القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة)



أد. غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد (۱٤٣٢هـ - ۲۰۱۱م)

الجزء الثاني

(۲) عسير والقنفذة



🔵 غیثان بن علی بن جریس، ۱٤۳۱

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر جريس، غيثان بن علي القول المكتوب في الجنوب: عسير والقنفنة: الجزء الثاني./ غيثان بن علي جريس-طا.- أبها، ١٤٢١هـ غيثان بن علي جريس-طا.- أبها، ١٤٢١هـ ٢٨٥ ص؛ ١٧ × ٢٤ سم ردمك : ٧ - ١٢٦٩ - ٠٠ - ٣٠٦ - ٨٧٨ - ١٠ المنطقة الجنوبية (السعودية) – تاريخ ٢ - عسير (السعودية) – تاريخ ٢ - القنفذة (السعودية) – تاريخ أ - العنوان ديوي ٥٥ , ١٥٧ ٩٥٣ .

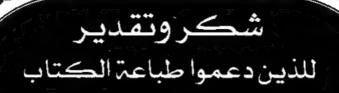
رقم الإيداع : ١٤٣١/ ٨٨٧١ ردمك : ٧ – ٦١٢٩ – ٠٠ – ٦٠٣ – ٩٧٨

> الطبعة الأولى (١٤٣٢هـ / ٢٠١١ م)

الرياض: مطابع الحميضي

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

E-mail: Jrais2009@hotmail.com نلفاکس: ۰۷/۲۳۱۳٤۹۲ (أيلها)



هناك أخوة كرام من جنوبي البلاد السعودية دعموا طباعة هذا السفرونشره، فلهم منا الشكر والدعاء، وهم:

١ ـ الأستاذ / حسين بن ظافر الأشول البكري الشهري

٧ - الأستاذ /عبد العزيزبن سعيد بن مشيط

٣ الأستاذ /عبد الله بن سعيد أبوملحة

٤- الأستاذ / شانع بن محمد بن شانع البشري

٥- المهندس اسعد بن عبد العزيز أبوملحة

٦- الأستاذ / عبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة

٧- الأستاذ /عبد الله بن محمد بن عثمان العسبلي

٨ ـ الأستاذ / سعد بن عوض بن سفر آل غنوم الشهراني

٩- الأستاذ /محمد بن سعيد آل سبرة الشهراني

المؤلف

(pY+1+/1+/1A - = 18T1/11/1+)





فهرس محتويات الكتاب العام

رقم لمفعة	الموضع	٩
*	شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب	-1
A – £	فهرس محتويات الكتاب	-4
17 - 4	المقدمة	- 4
	। । <u>स्टिंगक प्रिंग्</u>	- {
7514	رسائل ومدونات الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع الألعي	
	الى ابن حريس حول أجزاء من تاريخ عسير الحديث والمعاصر	
٤٠ – ١٩	١- الرسالة الأولى بتاريخ (٢٠/٨/٢٠ ١هـــ)	
٦٠ – ٤١	٧- الرسالة الثانية بتاريخ (٢٤/٩/٢٤هــ)	
97-71	٣- الرسالة الثالثة بتاريخ (٢٦/٤/١٣هــ)	
118 - 44	٤ – الرسالة الرابعة بتاريخ (٢٦/٨/١٧ هـــ)	
14 110	٥- الرسالة الخامسة بتاريخ (١/٥/١/٥ هــ)	
127 - 171	٦- الرسالة السادسة بتاريخ (٤٣٠/٤/٢٤هــ)	
144 - 154	٧- الرسالة السابعة بتاريخ (٣١/٤/٢هـــ)	
7+E - 1A9	٨- الرسالة الثامنه بتاريخ (١٠ /٣١/٩ هـ)	
717-7-0	٩- المدونة الأولى بتاريخ (١١/٢٤ ٩هــــ)	
***-*19	١٠ - المدونة الثانية بتاريخ(١٥/١٠/١٠ هــ)	
745 - 241	١١ – المدونة الثالثة بتاريخ (٧/١/٤٣٠هــ)	
72 740	٢ ١ــ المدونة الرابعة بتاريخ(١/٢٢/١٤٣هــ)	

تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموضوع	•
747 7 £1	<u>القسم الثاني :</u>	– 6
	منطقة عسير خلال خمسة عقود (١٣٨٠،١٣٨٥هـ/١٩٦٠،١٩٦٠م)	
	مشاهدات، انطباعات، رؤى) بقلم: أند غيثان بن عليّ بن جريس	
*** = *4*	القسم الثالث :	- 4
111-114	أقدوال بعض العسيريين عن بالدهدم: الجزء الأول	
	 ١ القول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في 	
T+A-T+1	منطقة عسير . بقلم العميد ركن متقاعد إبراهيم بن علي	
	موسى الألمعي	
T15 - T+9	اهون الله الطباعات ومساهدات عن منطقة عسير حارن (٦٥) عاماً (١٩٤٥ – ١٩٤٥ هـ / ١٩٤٥ – ٢٠٠٩م) .	
(بقلم العميد ركن متقاعد مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني	
	 ٣ القول الثالث : بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي 	
TT - T10	والاقتصادي في نواح من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة .	
	بقلم الدكتور / عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري	
TOA - TT1	<u>القسم الرابع:</u>	- Y
	<u>بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن ابراهيم الفقيه:</u>	
*** - ***	۱ - تهید	
TE1-TT7	٣- القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية	
70Y-72Y	٣- لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث	
	 ٤- رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي 	
TOA - TOY		

تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموض	6
4A4 - 404	القسم الغامس : صور من تاريخ منطقة القنفذة الحضاري :	- 4
**1	-۱ څهيد	
7-*7*	 ٢ القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه 	
*** - ***	 ٣- نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة 	
575 — 7A7	<u>القسم السادس:</u> بلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات:	-4
TAY - TAO	-۱ عهید	
£ • Y — TAY	 ٢ مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة 	
£7£ — £•¥	 ٣- لحات تاريخية حضارية عن أجزاء من منطقة القنفذة (العرضيتان أنموذجاً) للأستاذ / عبد الله حسن الرزقي 	
2.4	i - لمحات تاريخية عن العرضيتين :	
1.1	١ – العرضية الجنوبية	
£1£	٢ – العرضية الشمالية٢	
£17	 صور من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين 	
177	ج - نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية	
444	 الحقة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية 	
277	 ▲ – رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي 	

تابع فهرس معتويات الكتاب

القم لمفحة	الموضوع	•
673 – 5703	القسم السابع :	-1.
	<u>رحلات قصيرة للمؤلف في نواح من عسير:</u>	
F#3	۱ - غهید	
444	٢ – رحلة أبحا سراة عبيلة (يوم الخميس ١٣/١٠/١٤هـ)	
110	٣- رحلة أبما المجاردة يوم الجمعة (١٣/٩/١٢ هـ)	
£7• – £0Y	القسم الثامن :	- 11
	الغائمة : نتائج وتوصيات الدراسة	
070 - 571	القسم التاسع :	- 17
070-271	ملاحق الكتباب الرئيسة	
0.4-111	أولاً: الوفائق	
3.0 - 0.1	<u>ثانياً</u> : كتب وبحوث للمؤلف	



المقدمية



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علي سيدنا وحبيبنا محمد بن عبسه الله ، خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى دعاة الحق، وقادة الخير بإحسان إلى يوم الدين ... أما بعد :

كما أشرنا في بعض مؤلفاتنا السابقة ، وأشار غيرنا إلى تنوع مصادر التساريخ، مع تفاوت السهولة والصعوبة في كل موضوع حسب الحقب التاريخية المختلفة . ونحن لا ندعي الندرة أو الصعوبة المتناهية فيما تم نسشره في الجسزء الأول مسن كتابنسا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذه أ) أو في هسذا الجسزء أيسضا ('') ، ولا في هسذا الجسزء أيسضا ('') ، ولا نشر مادة علمية جديدة إلى حد ما في بعسض الجوانسب التاريخيسة والحضارة لأجزاء ونواح من المناطق الجنوبية في المملكة العربية السعودية ، ناهيك على أن ما نحرص على نشره يعتمد على مذكرات ومدونات ورسائل وأقوال أناس يدركون أهمية الكلمة بل يحرصون على رصد ما عرفوه أو شاهدوه أو نقلوه بكسل مسعداقية وحيادية (")، وهذه من الصفات الواجب توافرها في كل مدون وراصد لأحسداث التاريخ (أ).

⁽١) الطبعة الأونى لهذا الجزء (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٣٩هـــ/٢٠٥٥م) . ويتركز الحديث في هذا الكتاب على العديد من المحاور الحاصة بتاريخ عسير الحديث .

 ⁽٣) أحجنا نفس المنهج الذي سلكناه في الجزء الأول فيما يخص عسير مع توسيع نطاق حديثنا في هذا المجلد
 إلى منطقة القنفذة التي كانت جزءاً من بلاد عسير قديماً ، واليوم تتبع إدارياً لمنطقة مكة المكرمة .

 ⁽٣) للمزيد عن سبب اختيار اسم : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ... عنواناً لهذا الجزء ، والجزء الذي قبله ، وربما أجزاء أخرى في المستقبل ، انظر: الجزء الأول ، من الكتاب نفسه، ص ٦... ٨ .

⁽٤) من يرصد ويدون التاريخ يجب أن يتصف بالأمانة والصدق في كل ما يروي أو يدون ، ومن لا يتصف قاتين الصفتين وغيرهما من صفات أخرى عديدة ، فلا يستحق أن يكون من فتة المؤرخين الصادقين المنصفين .

وهذا الجزء الثاني من كتاب: القول الكتوب في تاريخ الجنوب (عسر والقنفذة) . يشمتل على سبعة أقسام هي :

أ. رسائل ومدونات الأستاذ إيراهيم بن محمد بن فائع إلى ابن جريس حول أجزاء من تاريخ عسير العديث والماصر.

وهذه الرسائل والمدونات من أحد رجالات التعليم ، وعمن يأتون في السصف الثاني بعد رواد التعليم النظامي في جنوبي البلاد السعودية (۱) ، وقد عرفنا ابن فائع منسذ عقدين من الزمان ، وتأكد لنا حرصه على رصد المعلومة التاريخية بكل دقة وحذر ، بل وجدناه من الرجال الصادقين الأوفياء في تعاملهم وأقواهم ، إلى جانب أنه كان مسن الطلاب المقربين وانحظيين عند الأستاذ محمد أحمد أنور ، صاحب الرسائل العشر في القسم الأول من كتاب : التحل المكتوب في تاريخ العنوب العزوالاول (۱) . فذا حرصنا أن نستكتبه في العديد من الجوانب التاريخ في البلاد العسيرية ، وقد تجاوب معنسا في أول رسائله إلينا بتاريخ (۱۹۸۸/۵۲۹هـ) ، وهذه الرسالة في ست صفحات، ثم الرسالة الثانية بتاريخ (۱۹۸۸/۵۲۹هـ) في سبع صفحات ، والرسالة الثالثة في الرسالة الثالثة في سبع صفحات ، والرسالة الرابعة في سبع صفحات ، والرسالة الرابعة في سبع صفحات ، والرسالة الرابعة في سبع صفحات ، والرسالة الخامسة في خسس صفحات وتساريخ وتاريخ (۱۹۸۸/۱۷ هـ)، والرسائل الخمس الآنفة الذكر تشتمل على تفصيلات وتساريخ وقيمة عن التاريخ الجغرافي والحضاري لبلدة خيس مشيط وأجزاء أخرى مسن بلاد شهران الخيطة بحذه الميلة ال

 ⁽١) للمزيد عن رجالات التعليم النظامي الأوائل في منطقة عسير وما حولها انظر : ابن حريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ) ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ - ٢٨١ .

⁽٢) انظر : الكتاب نفسه (الرياض : مكتبة العبيكان ٢٤٦هــ/٢٠٥٥م) ، ص ٢٧ ــ ٢٥٣ .

⁽٣) إن بلدة غيس مشيط، أو بلاد شهران عموماً تحتاج إلى دراسة بل دراسات عديدة في تاريخها الجغرافي والإداري والحضاري، وآمل من أحد طلاب الدراسات العليا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد أن يتخذوا من تاريخ شهران أو بلدة خيس مشيط عنوانا لرسالته في درجتي الماجستير أو الدكتوراه .

والرسالة السادسة في خمس صفحات وتاريخ (٤٣٠/٤/٢٤)، وتشير إلى بعض الجوانب التعليمية في منطقة عسير، وتتعرض للحديث عن شخص الأستاذ محمد أنور ودوره في حركة التعليم بالمنطقة (١).

والرسالة السابعة في (١٨) صفحة وتاريخ (١٤٣١/٤/٢هـ) عن أحــد رموز البلاد العسيرية ، بل المملكة العربية السعودية ، إنه الشيخ عبد الوهاب بــن محمد أبو ملحة ، رجل الدولة ، ورئيس ماليات الجنوب في عهد الملك عبد العزيز ، والأستاذ / ابن فاتع قد عاصر الشيخ فدون بعض ما مجعه أو عرفه عن هذا الرمــز الجنوبي السعودي (٢).

أما الرسالة الثامنة والأخيرة في (٣) صفحات وتاريخ(٩/٩/١هـ) وتدور حول الأثر الثقافي والتعليمي والاجتماعي للإخوة العرب الوافدين المدرسين الذين كانوا يأتون إلى منطقة عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/ ٢٠٥) للعمل في مهنة التربية والتعليم . كذلك أثر المجلات والجرائد والكتب العربية الستي كانت تجلب أيضاً إلى أبحا وخيس مشيط بحدف الاطلاع والتنوير الثقافي .

أما مدونات ابن فائع في آخر هذا القسم فعددها أربسع ، الأولى في (١١) صفحة بتاريخ (٢٤/١١/٢٤ هـ) ، ومرسلة إلى مدير مركز الإشراف التربوي بخميس مشيط يفصل له فيها تاريخ بدايات وتطور التعليم في عسير وبخاصة محافظة

⁽١) للمزيد عن تاريخ محمد أنور انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في الملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ، ص ٣١ وما بعدها .

⁽٢) الشيخ أبو ملحة من الرموز الذين يستحقون عشرات الدراسات لما قدم وبذل من جهود تلكر فتشكر أثناء فترة تأسيس الدولة السعودية الحالية . وما زودنا به الأستاذ ابن فائع لا يحتل إلا جزءاً بسيطاً عما يستحقه هذا الرجل ، ونحن عاكفون منذ زمن على إخراج دراسة متكاملة عن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، وأرجو من الله التسهيل والعون حتى ترى الدور

خيس مشيط (1). أما المدونة الثانية بتساريخ (١٥ / ١٠ / ٢٧/١ ه...) ، وتقع في ست صفحات وليست موجهة لأحد وإنما تدور في فلك التجارة وأثرها في بلاد عسير ، وقد زودي الأستاذ ابن فائع بالنسخة الأصل من هذه المدونة ، والجميل في معلوماتما أن الأستاذ إبراهيم بن فائع كان على اطلاع بأحوال البيع والشراء في خيس مشيط خلال العقود الأخيرة من القرن الرابع عشر الهجري ، وبخاصة أن والده وبعض آبائه وأجداده كانوا من العاملين في التجارة على مستوى بلاد عسير (٢).

أما المدونتان الثالثة في صفحة واحدة وتاريخ (٧/١/ ٢٥ هـ)، والرابعة في حمس صفحات بتاريخ (٢/١/ ٢٧ هـ)، فليستا مرسلة لأحد لكن موضوعهما يدور حول تاريخ التعليم في منطقة عسير، مع ذكر بعض التفصيلات عن الأستاذ / محمد أحمد أنور. كونه رائداً من رواد التعليم في عسسير، كما أشارت المدونة الثالثة إلى بعض الوسائل لتشجيع الطلاب على النبوغ والتفوق.

ب. القسم الثاني: منطقة عسير خلال خمسة عقيد (مشاهدات ، وانطباعات . .)

وهذا المحور يقوم على الخبرة والمشاهدة والتجربة التي شاهدها وعاصسرها المؤلف في بلاد عسير ، وهناك الكثير من الجوانب التي تستحق الدراسة والتدوين ،

⁽١) هذه المدونة سبق نشرها في كتابنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الأول ، ص ١١٥ ــ ٣٣٥ . وسبب نشرها مرة أخرى في هذا الكتاب ، هو الحرص على جمع رسائل ومدونات ابن فائع في كتاب واحد حتى يسهل الرجوع إليها والاستفادة منها .

⁽٢) هذا ما رواه لي الأستاذ إبراهيم بن فائع . حبذا أن نرى أحد طلاب الدراسات العليا بقسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يتخذ تاريخ التجارة بخميس مشيط أو بلاد شهران موضوعاً لرسالته في الماجستير أو الدكتوراه .

⁽٣) سبق نشر هذه المدونة في الشهادة الأولى من كتاب : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ، ص ٢٣٣ ــ ٢٤٩ . وسبب إعادة نشر بعض مدونات ورسائل الأستاذ / ابن فائع في هذا الكتاب هو الحرص على جمع كل رسائله ومدوناته في سفر واحد حتى يسهل الرجوع إليها .

وقد حرصنا على تصوير الماضي وكيف تطور إلى الحاضر ، وبخاصة أن أجيال اليوم لا يعرفون كيف عاش الأوائل ، وكيف أداروا دفة زمنهم عندما كان الجوع والفقر والخوف هي الركائز الرئيسة التي عاشها ذلك المجتمع ، لكنهم استطاعوا أن يسيروا بين الأمواج المتلاطمة حتى وصلوا إلى بر النجاة .

ج . القسم الثالث : أقوال بعض المسيريين عن بلادهم :

وهذه الأقوال وصلتنا من أصحابها بناءً على أسئلة واستفسارات أرسلناها لهم ولغيرهم من المستعلمين والمستقفين في نسواح عديدة مسن جنسوي السبلاد السعودية (۱) وهذه المدونات الثلاث في هذا القسم يظهر عليها حرص أصحابها علسى تدوين ما سمعوه ، أو شاهدوه في مجتمعاتهم العسيرية ، وكيف كان الأوائل يمارسون حياتهم ، ويتعامل بعضهم مع بعض (۲). والمدونة الثالثة تكاد تكسون أفسضل هسذه المشاركات الثلاث لأنها تعالج تاريخ وأحوال عامة الناس في مجتمع صاحب المدونة ، وكم نحن في حاجة ماسة إلى كتابة تاريخ عامة الناس وليس عليتهم مسن الأعيسان والوجهاء والأمراء وغيرهم .

د . القسم الرابع : بلاد القنفلة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه :

انظر صورة من هذه الأمئلة والاستفسارات في قسم الملاحق بنهاية هذا الكتاب ، ملحق (٢٤)
 قسم الوثائق .

 ⁽٢) للمزيد عن صاحب كل قول في هذا القسم ، انظر : ترجمته في الصفحة الأولى من مشاركته .

⁽٣) الأستاذ حسن الفقيه يستحق أن يفرد له دراسة مستقلة ، حبذا أن نرى من أبناء وبنات القنفذة من يتولى ذلك ، فهو في الحقيقة جدير بأن يكتب عنه وينقل لأجيال اليوم ما بذل ابن الفقيه من جهود علمية في خدمة وطنه ومسقط رأسه بلاد القنقذة .

المقدمية المقدمية

القنفذة، كما أرسل لنا مشكوراً في عام (٤٧٤ هــ) ملخصا ومختصراً ومركــزاً في (١٩) صفحة بخط اليد عن جغرافية وتاريخ بلاد القنفذة في العصر الحديث والمعاصر (١٩)

ه . القسم الخامس : صور من تاريخ منطقة القنفذة العضارى :

ويتفرع هذا القسم إلى محورين: الأول: شرح توضيحي عن اسم القنفذة هل هو بالدال، أم بالذال? للأستاذ غازي أحمد الفقيه. والمحور الثاني عبارة عن نبذة مختصرة لنشأة وتطور بعض المؤسسات الإدارية في مدينة القنفذة، وهذه المدونات وصلتنا من رؤساء ومديري بعض المؤسسات الحكومية بالقنفذة بناءً على طلب أرسل لهم في (١٤٧٤/٤/٧هـ) ويحتوي على نقاط رئيسة (٣).

و . القسم السادس : بلاد القنفئة في بعض المنكرات والمنوئات :

ويدور في عنصرين: الأول: مذكرة توثيقية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة. والثاني: لمحات تاريخية حضارية عن بلاد العرضيتين إحدى نسواحي منطقة القنفذة (1) وهذه المدونة من عمل الأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي ، أحد أبناء العرضيتين (الجنوبية والشمالية)، والحريص منذ زمن على جمع آثارها وموروثها التاريخي والحضاري (6).

أرسل لذا الأستاذ حسن الفقيه هذه المشاركة بناءً على طلب خطي قدمته له أثناء زياري له في مترله بالقنفذة في شهر ربيع الثاني عام (١٤٣٤هـــ) .

 ⁽٢) تم إرسال هذا الخطاب إلى جميع المؤسسات الإدارية بالقنفذة لكنه لم يتجاوب معنا إلا عشر إدارات فقط.

⁽٣) انظر صورة هذا الخطاب في نماية هذا الكتاب ملحق رقم (٢٣) قسم الوثائق .

 ⁽٤) لزيد من التوضيحات عن موقع العرضيتين وجزء من تاريخها انظر: المحور الثاني من هذا القسم الذي نحن بصدده.

هذا ما لمسته في هذا الرجل منذ قابلته قبل حوالي عشر سنوات ، وأتمنى أن نرى في كل منطقة وناحية
 مثل الأستاذ الرزقي الحريص على جمع وتدوين ما تحويه دياره وناحيته من موروثات تاريخية وحضارية.

ز. رحلات قصيرة للمؤلف في نواح من عسير:

وكون صاحب هذا الكتاب من أهل عسير، وهــو الآن يمــضى في العقــد السادس من عمره في هذه الديار التي شاهد فيها الكثير من الأخبار والتبدلات ، وله في عموم جنوبي البلاد السعودية جولات وزيارات متعددة في الأزمان والأهــداف ، وربحا يأتي اليوم الذي يجمع فيه مذكراته ورحلاته داخل الجزيرة العربية وخارجها (١)، لكن ما تم نشره في هذا القسم عبارة عن رحلتين قصيرتين إحداهما إلى أجــزاء مــن شرق عسير ، والأخرى إلى غربها ، وكلتا الرحلتين قبل عقدين من الزمــان ، دون فيها شيئاً من الانطباعات والمشاهدات التاريخية والحضارية.

ويلاحظ على الأقسام السبعة الآنفة الذكر أغا تاور في فلك عسير والقنفذة، مع أن الجزء الأول كان مقصوراً على عسير فقط ، وسوف يظهر مستقبلاً أجزاء أخرى بنفس العنوان : القول المكتوب في تاريخ العنوب ، ويشتمل على مناطق أخرى في جنوبي البلاد السعودية مثل نجران ، وجازان ، والباحة وغيرها . ورجا يقول قائل : إن عسير والقنفذة شيء واحد ، وهذا قول صحيح ، فالقنفذة كانت تبع ألها عسير سياسياً وعسكرياً وإدارياً ومالياً ، وبخاصة خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ / ٢٩م) ، ولكن في القود الأخيرة من القرن (١٤هـ / ٢٩م) ، ولكن في منطقة مكة المكرمة ، ولهذا فم نسهب الحديث في التحولات الإدارية والحضارية التي مرت عليها ، إلا أنا نظرنا إليها كجزء منفصل عن منطقة عسير كما هي اليسوم ، ولذا شملناها بثلاثة مباحث في هذا الكتاب ، ولا ندعى الكمال واستيفاء كل شيء

⁽١) هناك عشرات الرحلات الداخلية والخارجية ، التي قام بها المؤلف خلال الأربعين سنة الماضية ، ويوجد لديه عشرات المدونات عن تلك الرحلات ، وقد يأيّ اليوم الذي تجمع فيه هذه المذكرات وتطبع وتنشر للقراء.

عنها ، لكننا أوردنا بعض التفصيلات التي تبين أهمية هذه البلاد ، وأنما تستحق البحـــث والدراسة العميقة والشاملة .

كما اشتمل الكتاب على خاتمة مختصرة وضحنا فيها بعض النتائج والتوصيات التي خرجنا بما من إنجاز هذا العمل . ثم ختمنا الكتاب بالعديد من الملاحق التي تصب في مصلحة هذه الدراسة ، وبخاصة ما يتعلق بالوثائق .

وفي الحتام فإنني أشكر الله عز وجل أن وفقني لإخراج هذا الجزء ، وأرجوه - عز وجل - أن يعيني على استكمال مشروع سلسلة هذا الكتاب . كما لا يفوتني أن أشكر كل من تجاوب معي في خروج هذه المدارسة وهم كثر ، ولكن من أهم من تجاوب معي في تزويدي عادة الكتاب العلمية مثل / الأستاذ حسن الفقيه ، والأستاذ إبراهيم بن محمد بسن فسائع ، والأستاذ عبد الله المرزقي ، والأستاذ غازي الفقيه ، وكل الذين أدلوا بدلوهم في جميع أبواب وأقسام الكتاب ، فلهم مني الشكر والتقدير وأسأل المولى - عز وجل - أن لا يحرمهم أجر ما فعلوا إنه على كل شيء قدير . كما أشكر كل من قدم لي يد العون في ترتيب ومراجعة الكتاب إملائها ونحوياً وبخاصة الأستاذ العزيز الكريم أحمد بن محمد بن عبد الموحن الزيداني فلسه مني جزيل الشكر والعرفان . كما أشكر الأخ العزيز الأستاذ غرمان بن عبد الله بسن غصاب على كل ما قدم في من عون أثناء مواحل صف الكتاب ومواجعته . كما أشكر الماء أسكر الصديقين الفاضلين الأستاذين حسن أحمد محمود السنوسي وناصر بن محمد خلبان الألمي على ما بدلا من جهود تذكر فعشكر أثناء صف الكتاب وتدقيق معلوماته طباعياً . كما أشكر أفراد أسري بيعاً على صبرهم وتحملهم في حتى خرج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله - عز وجل - أن يجيعاً على صبرهم وتحملهم في حتى خرج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله - عز وجل - أن يجاز دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وأن يغفر في ولهم إنه سميسع مجيب .

جمع ودراسة وترتيب وإعداد

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري بمنزله في هي المنسك بمدينة أبها الجميلة في منطقة عسير الملكة الحربية السعودية ، في الأسبوع الأول من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وأربع مئة وألف من المجرة على صاحبها أنضل تعية وأزكى سلام .







فهرس القسم الأول :



رقم الصفحة	الموضـــوع	ř
£ · — 19	الرســــالــة الأولى : بتاريخ (۲۰/۸/۲۰هـ)	- 1
7 21	الرسسالية الثانية : بتاريخ (١٤٢٥/٩/٢٤)	- ¥
47-71	الرسسسالية الثالثة : بتاريخ (١٣/٤/١٣هـ)	- *
118-97	الرسسسالية الرابعة بتاريخ (١٧/٨/١٧هـ)	- \$
14110	الرســــالــة الفامسة بتاريخ ﴿ ١٤٢٨/١/٥-)	- 🏚
127 - 171	الرسيسالية السادسة بتاريخ (١٤٣٠/٤/٢٤هـ)	- 7
144-154	الرســــالــة السابعة بتاريخ ﴿ ١٤٣١/٤/٣ هـ ﴾	- Y
7.5-149	الرسيسيالية الثامنة بتاريخ (١٤٣١/٩/١٠هـ)	- *
Y17-Y-0	المحدونسية الأولى بتاريخ (١١/٢٤/٨١٤هـ)	- 4
***- * 1 *	المحدونسسة الثانية بتاريخ (١٤٢٧/١٠/١٥هـ)	- 1+
778 - 771	المحدونـــــة الثالثة بتاريخ (١٤٣٠/٧/١هـ)	- 11
75 770	المسدونسسة الرابعة بتاريخ (۱۲۲۰/۱/۲۲هـ)	- 17



⁽۱) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن مدينة خميس مشيط ، وما شاهده وعرفه صاحب الرسالة على هذه المدينة خلال هذا القرن والقرن الذي سبقه . وقد سبق تصوير ونشر هذه الرسالة كما وصلتنا في كتابنا : القول الكتيب ، الجزء الأولى ، (الطبعة الأولى)، ملحق رقم (۸) ص 25 ملحق .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز الأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أبعث إلى جنابكم الكريم بجذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على كسرمكم الحساتمي السذي وجدناه في ربوع مترلكم العامر بمدينة خيس مشيط في مساء يوم السسبت الموافق (7/7/7 100 10

والدنا الكريم ، إنني لا أريد الإطالة ، وإنما أسأل المولى — عز وجل — أن يغفر لنا ولكم وأن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجهه الكريم إنه نعم المسولى ونعسم النصير . وإذا كنت تذكر فكان أول لقاء معكم عن طريق الأخ الزميل الأسستاذ / سلطان أبو ملحة في عام (£ 1 £ 1 هـ) ، وكنتم أصحاب الفضل بعد الله — عز وجل — في إيصالنا فكرياً بأستاذنا وشيخنا الجليل الأستاذ/ محمد أحمد أنور عسيري ، وهكذا حال الدنيا والله المستعان ، ولكنكم أسديتم لنا معروفاً فاستمر اتصالي كتابياً وهاتفياً بالأستاذ أنور خلال أربع سنوات تقريباً من (£ 1 £ 1 هـ — — ٧ ١ £ 1 هــــــــ) ، مسع العلم أنني لم أقابله على الإطلاق ، ولكنه زودنا بكثير من المعارف الجيدة التي كان العلم أن نجدها عند غيره ، وسوف تخرج — كما ذكرت لكم — في كتاب خلال الأشهر القادمة بعنوان: صور من تاريخ منطقة عسير في ضوء رسائل محمسد خلال الأشهر القادمة بعنوان: صور من تاريخ منطقة عسير في ضوء رسائل محمسد أنور عسيري ومذكرتي ابن الياس والطرابلسي (١٠). وأراد الله — عز وجل — أن اتصل

⁽۱) لقد تم تغيير هذا العنوان الوارد في هذه الرسالة إلى · القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي محن بصدده والجزء الدي سبقه عام (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي محن بصدده والجزء الدي سبقه عام (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي محن بصدده والجزء الدي سبقه عام (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي محن بصدده والجزء الدي سبقه عام

بكم بعد عيد الأضحى من عام ٢٤٤هـ /٤٠٠٤م لأجل السسلام عليكم، وأحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام (١٤١٤هـ)، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورها وبقي أصلها عندكم ، وبعد مداولات في الحديث تقور موعد زيارتكم في منزلكم العامر في ليلة السبت (٢٥/١/٢هـ الموافق ٢٠٠٤/٢/٢ ، ٢٠٥) ، وكم كنت مسعيداً بمقسابلتكم والله العسالم بسذلك . أستاذنا الكويم ، إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات علسي اللقاء الأول جعلتني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور (رحمه الله تعالى) ، بل بعد الاطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عسوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يسوم الجمعة الموافق (١٧٢٤/١١/٢٤) ، وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكم الجميل الذي ليس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأسستاذ / محمد أنور ، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عسد الأستاذ أنور ، كل هذا جعلني أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خيس مشيط التي عشتم فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلاً عن مسقط الرأس الأجدادك وهي بلدة رجال برجال ألمع ، ولكن في هذا المقام أرغسب إلى شخسصكم الكسريم التعاون معى كي أخرج دراسة متكاملة إما عن بلدة خيس مسشيط أو عسن بسلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة بتزويده بمعلومات مهمة وجميلة من الصعب أن نجدها عند غيركم في هذا الزمن العجيب . أستاذي الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور التي أرغب في الحصول على معلومات حيالها ، وأرجو من شخصكم الكريم الكتابة بتجرد دون التأثر بالعواطف والأحاسيس النفسية الستى قسد تخسرج الإنسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالى:

أولاً؛ النواحي الجغرافية والتركيبية البشرية لبلاد الحميس كيف كانت طبيعة الحميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت ، سعة البلدة، شوارعها ومسمياتها ، أحياؤها ، الأسسر القاطنة بها ، العسشائر ، والأفخاذ، والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البلسدة ومسكاتها بالبلسدان والقرى والعشائر المجاورة مبوى كانت قحطانية أو شهرانية أو عسيرية أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من : جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع والمخفاض . مناخ منطقة الجميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنسواع الرياح التي تحب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتضاريس على الأشجار والنباتات، والمزارع ، والجيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة النساس التركيبة القبلية لمنطقة الجميس على وجه الخصوص ولبلاد شهران على وجه المحموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نوابها ، أعيافا، الأدوار الهامة التي قامت بما كل قبيلة أو عشيرة، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمسن جاورها من العشائر والقبائل الأخوى.

ثانياً: الأوضاع التاريخية السياسية لبلاد شهران بشكل عام ولمنطقة الخميس بوضع خاص منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هسذه السبلاد (سلباً أو إيجاباً)، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن أن تذكرها.

ثالثاً النواحي الاقتصادية ، وهي تشمل جوانب الرعي والسصيد والجمسع والالتقاط التي كان يمارسها الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواها وعادها وقوانينها وكل ما يتعلق بها . أيضاً التجارة ، معوقاها ، طرقها الداخلية والخارجية ، السصادرات والسواردات ، الأسسعار ، الأسسواق ، العملات، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد ، أيضاً الصناعات والحرف التقليدية : أنواعها ، موادها الأولية ، اليد العاملة ، معوقاها ،

مقوماتها ، نظرة المجتمع لمن يمارسها ، قوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً: الجوانب الاجتماعية: طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات، عادات المجتمع المتنوعة، مثل عادات البناء والعمران، الطعام والشراب، الزينة واللباس، وضع القبيلة أو العشيرة، والأسرة، والفرد، عادات الزواج، الحتان، المآتم، وأعراف أخرى مثل: النخوة، الشجاعة، الكرم، استقبال السضيوف، توديع المسافر واستقباله، وغيرها من العادات التي لم نتذكرها.

خامساً: النواحي التعليمية والثقافية والفكرية: وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الشهراني ، لأن هذه المذكرة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنور ، والطرابلسي ، وابن الياس^(۱). كما أرجو الاتصال بسبعض أقرانك ومسن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة .

سادساً: المتغيرات التي طرأت على المجتمع في شـــــى الجوانـــب وعاصــرتموها سواءً كانت سلية أم إيجابية ، وفي شتى الجوانب السابق ذكرهــا ، فمــثلاً هنــاك متغيرات إلى الأسوأ في كثير من العادات الاجتماعية ، عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك عادات طــرأت علــى الطعــام والـــشراب واللبــاس وعــدم التقدير والاحترام للآخرين أو للوالدين ، أو للكبير ، وأمور – يا أبا محمد – يصعب حصرها ، وأرجو المعذرة فإنني أكتب هذه السطور وأنا جاهز علــى بــاب ســفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت إلى جنابكم الكريم الهدف والمهم مــن هــذه الرسالة ، وهي الرغبة في إخراج كتاب علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلــدة ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مــساعدتنا في الحــصول

⁽١) والمقصود بذلك كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذحا) . الجزء الأول .

على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيضاً أرجو أن تحصر مسن يستحق الترجمة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري والعسشرين الميلادي ، أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات وهذا محور هام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانسب وإلا سوف تسضيع وتنقرض أمور كثيرة ، والله أسأل أن يجزيكم عنا خسير الجسزاء ، والله يحفظكم ويرعاكم.

ابنکم ومعیکم : غیثان بن علی بن جریس (۲/۱/۲ کا ۵هـــ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين ، أستعينه وأستهديه وأستغفره وأتوب إليه ، وأشهد أن لا إله إلا هو لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد : فقد تسلمت رسالتكم الكريمة المؤرخة في (٢٥/١/٢ ١هــ) والتي حملت عبقاً من عبير بستانكم وشذي من رياحين أنفاسكم وفيضاً من كريم أخلاقكم ، والشيء من معدنه لا يستغرب فلك مني الشكر والعرفان والتقدير على نبل مشاعركم . وحيث قد شرفتني بأن أكتب إليكم ما استوعبته الذاكرة من مشاهدات ومن معايشة عاصرها في مدينة خميس مشيط حيث أكرمني المولى – سبحانه وتعالى – أن تكون موضع ولادي ومكان نشأي وملعب صباي ومدار عملي وقبل أن أجيب على أسئلتكم وبعيداً عن التواضع الذي هو مسن خصائص العلماء وأصحاب القدرات واعترافاً بالحق والحقيقة فإبى أستغفر الله وأتسوب إليه أن أكون من الجرأة أن أحمل إلى مقامكم الكريم من العلم التاريخي غثاً لا يليق بكم ، وأنتم فارس في ميدانه وأستاذ في بابه يشهد لكم بذلك ما قمت بتصنيفه من كتسب فريدة في موضوعاتما ولم يسبقك إليها أحد . أما وقد استسمنت ذا ورم فإني سأكتب عن مشاهدات وانطباعات بعيداً عن الدراسات العلمية الرصينة التي هي شأنكم والتي لا أحسن الكو فيها وإنما أحسن الفر طلباً للسلامة ، وبمذه المقدمة التي لا بسد منسها أكون قد أعذرت وخرجت من مسؤولية لا قبل لى بتحملها إذا قصر باعي عن الإحاطة وشط بي الجهل عن المعرفة وتنكبت طريق الإيضاح وضاع مني الهدف ، فسالتمس لي بفضلك العذر . وأمر آخر أعتذر عنه مقدماً فقد تأخرت في الرد عليك بسبب عوامل عدة منها ارتباطات اجتماعية والكلل الناتج عن الملل ومسؤوليات أسوية وأمسراض تأتي مع تقدم السن لا مفر منها فأسأل الله حسن الخاتمة . (*) خميس مشيط : هي إحدى محافظات منطقة عسير بالمملكة العربية السعودية حسب التوزيع الإداري الحديث وهي في التاريخ البعيد قاعدة بلاد شهران نــسبة إلى جد القبيلة شهران بن عفرس بن حلف بن خنعم بن أغار من القحطانية وبالادهم تمسد من الشعف في الجنوب إلى السعف بالشمال والسعف كناية عن بيشة النخل أما خيس مشيط فتنحصر في البلاد الواقعة بين قرية مسيحل في الجنوب على حدود بلاد رفيدة بن عامر وهي محافظة أحد رفيدة وتنتهي بقرية الجمفور في الشمال على حدود مركز ابن هشبل وقد أضيف إلى خميس مشبط مركز تندحة وفق التنظيم الإدراي الحديث وترجع التسمية إلى مشيط بن سالم جد الأسرة التي فيها مشيخة القبيلة والتي آلت إليها المشيخة عام (١٨١١هـ) بعد أن كانت المشيخة في آل حمدان من آل سرح وكانت قبلهم في آل فاهدة من ناهس آل حنظلة الذين منهم العفوس ومن العفوس من نساهس آل الدويش مشايخ مطير ومعلوم أن كود وناهس هم إخوة شهران أبناء عفرس ابسن حلف بن ختعم بن أنحار وينتهون إلى كهلان بن سبأ الذي ينتهي إلى سام بن نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ويسكن خميس مشيط قبيلة آل رشيد نسبة إلى أحد أجداد أسرة آل مشيط وهو مشيط بن سالم آل راشد آل غنام الرشيدي الحبابي وهم أسهرة عريقة ذات مجد ومؤدد برز منهم رجال عظام فرضوا أنفسهم على مسسرح الحيساة وسآتي على ذكر شيء من ذلك في سياق هذا الحديث . وقبيلة آل رشيد سكان خميس مشيط ينقسمون إلى فخود ويسمونهم هنا ــ بدود ــ ومفردها بـــدّ أي ــ فخـــد ـــ وعلى رأس كل فخد منهم عين يتحدث باسمهم ويرفع مطالبهم ويمثلهم في المحافل وهم يشكلون وحدة اجتماعية متجانسة لا يخالطهم إلا من دخل معهم بسالحلف ويسسمونه الغرم ومعنى ذلك أنه يغرم معهم ما يغرمون وله مثل ما لهم من حقوق وتقــع منــازل هؤلاء البدو على ضفاف وادي عتود وبيشة بن مشيط ما بين قريتي مسيحل والجمفور من بلاد شهران التي توصف بالعريضة وقيل فيها الشرف والعدد . وكل فخد يقسيم على أرض محدودة يتعارفون فيما بينهم على حدودها ضمن قرى لها مسميات معروفة وهذه القرى التي تقع على ضفاف هذين الواديين تتضمن مزارع خصبة تقع ما بين هذه

القرى والوادي فتوفر لهم الأمن الغذائي والمائي. وخميس مشيط بما توفر لها من أراض زراعية خصبة ومياه غزيرة تعتبر سلة خبز بلاد عسير والمناطق المجاورة وكانت أوديتها دائمة الجريان وكأها أهار دائمة كما أها منطقة مطيرة بكميات كبيرة وأذكر في صباي آخر الخمسينيات والستينيات أن قوافل من الإبل السود ويسموها الناس السويدية تأتى من نجد ووادى الدواسر وبيشة تحمل التمر وتقايضه بالجنوب التي تشتهر ها مسزارع خميس مشيط بإنتاجه لجودة أراضيها ووفرة مياهها وكان سوقها أشهر أسواق الجنوب قاطبة لتوسطه بين المناطق وسهولة الوصول إليه وتوفر احتياجات الناس فيه وكانست يشمل بقية أسواق منطقة عسير قبل العهد السعودي الزاهر حيث كان بسين القبائسل والأفراد ثارات وفتن ودماء وكانت هذه الأسواق تجمعهم فيمتنع الناس عسن الأخسذ بالثار حتى جاء العهد السعودي الكريم فبسط الأمن وحكّم الشويعة الإسلامية فيمسا يظهر من فتن واعتداء فأمن الناس على أموالهم ودمائهم وأعراضهم ونسشر الثقافسة الإسلامية التي وفرت للناس ما يجب عليهم معرفته لما لهم من حقوق وما علسيهم مسن واجبات فساد الأمن والنظام واستقرت أحوال الناس وتفرغوا للعمل والبناء بعد أزمنة من الفرقة والحروب والفتن والتناحر والجهل والمرض والخوف والفقر.

وبعد أن عرفنا أسباب تسمية خيس مشيط ونسبتها إلى أسرة آل مسشيط مسن خلال مشيختهم للقبيلة فإن تسمية " خيس " ترجع إلى اليوم الذي يقام فيه السسوق الأسبوعي وهو يوم الخميس والذي وصف بموجان لأنه يزدحم بمرتاديه فيرى الناس فيه كأمواج البحر المتلاطمة وقد يختصر الناس التسمية فيقولون " الخميس " ومركزه قرية " الدرب " حيث يقام فيه السوق اليومي وقصر شيخ شمل القبيلة الذي يحضر إليه يوم السوق للفصل في المنازعات بين الناس ويقع السوق الأسبوعي بين هذه القرية وقريسة قنبر والذي يبدأ التحضير له مع قدوم السويدية وقوافل الوفود القادمة من كل صوب من يوم الثلاثاء وينتهي يوم الجمعة وقد شاهدت ذلك بنفسي وفي اليوم الذي يقام فيه السوق كان يقرأ فيه على الناس تعليمات الحكومة وأوامرها وتنفيسذ الحسدود علسي

المخالفين والمجرمين وأحياناً يتم وعظ الناس وإرشادهم إلى ما فيه صلاح دينهم ودنياهم كما يتبادل الناس القادمون من مناطق بعيدة إخبار ما يتم في مناطقهم من أمــور مثـــل نزول الأمطار والأسعار والحوادث وغيرها ثما يرغبون في معرفته . وكانت السوق قبل ذلك في قرية ذهبان التي أسسها المذاهبة نسبة إلى رجل منهم اسمه ذهبان وقيل إنها إحدى قرى ختعم أحد أجداد شهران والمذاهبة بطن من شهران تفرع منهم أفخاد منهم آل غوا وآل دخيل وآل زحيفة وآل شتوي وبقى السوق في قرية ذهبان حستى نهايسة القرن السابع الهجرى حيث كانت السوق العامة لقبيلة شهران حينما كانت مسشيخة القبيلة في آل حنظلة من آل فاهدة من ناهس. ثم انتقلت السوق إلى قرية الصمدة في أول القرن الثامن الهجري حتى انتقلت إلى موقعها الأخير بين قريق الدرب وقنـــبر في تاريخ غير معلوم . والصمدة كانت تسمى الزوراء وتصغر أحياناً فيقال الزويراء وهي في اللغة العربية تعنى القرية القاصية أو التي في وسط الصحراء وإلى آل حنظلة هـــؤلاء يرجع العفوس الذين من إحدى أسرهم آل الدويش مشايخ مطير كما سبق أيسضاحه وكان يتولى أمر السوق في الصمدة آل سرح بن وهب القحافي الذين منهم آل حمدان مشايخ قبيلة شهران آنذاك ويمكن أن نستنج من ذلك أن الحناظلة كانوا مشايخ القبيلة حتى لهاية القرن السابع الهجري ثم بدأت مشيخة آل حمدان من بني سرح مسن بدايسة القرن الثامن الهجري حتى سنة (١٨٠هــ) حيث انتقلت مشيخة القبيلة إلى أســرة صباي أن السوق اليومي كان في الساحة التي تتوسط قرية الـــدرب الداخليـــة شمـــال مسجد القرية ثم انتقل إلى شمال القرية في ساحة واسعة تقع أمام مول والدي من ناحية الغرب أما موقع السوق الأسبوعي فقد تم تحويل جزء كبير منه موقفاً للسيارات وجزء آخر بني عليه عدد كبير من الدكاكين وأصبح موقع السوق للأسف الشديد في خــبر كان بعد أن كان له شهرة واسعة ومنذ أن أنشئت البلدية تطورت مدينة خميس مشيط وأصبحت مترامية الأطراف واسعة الأرجاء وأصبحت القرى أحياء متصلة وأنسشئت أحياء جديدة واختفت البيوت الطينية وحل محلها البناء الأسمسنتي المسلح بالحديسد وتحولت القرى القديمة ببيوقما الطينية أطلالاً خراباً بعد أن كانت عامرة بالحياة ولم يعد باقياً من تلك البيوت إلا ما ظل شاهداً على حضارة كانت ثم بادت وهناك سوق موسمي كان يقام بقرية درب العقيلة أيام وصول الحاج اليمني عن طريق منفذ علب بظهران الجنوب أيام الحج يبيع فيه اليمنيون ما يحملونه من المنتجات اليمنية ويتزودون منه بما يحتاجونه وقلد شهدته عدة سنوات متتالية من باب الاستطلاع وحب المعرفة وهاهي خميس مسشيط قد صنفت على ألها رابع سوق تجاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما ألها لازالت تحتفظ بمكانتها التجارية والجغرافية رغم التطور الهائل في مجال طرق المواصلات وفستح العقبات وإنشاء المطارات وتجمع السكان وإخالها ستظل كذلك مدى الحياة .

(*) المساجد: ما أن أشرق على الكون نور الإسلام من مكة المسشوفة وطيبة الطيبة حتى خف جماعة من الأزد من أهل جرش في وفدها الأول مع صرد بن عبد الله في بضعة عشر رجلاً من قومه فأسلموا وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم صرداً على قومه فعاد إليهم وحاصرهم وقاتلهم حتى دخلوا في الإسلام وأثناء الحصار بعـث أهل جرش رجلين إلى المدينة يستطلعان خبر الرسول عليه السلام وحقيقة ما يدعو إليه فقال له عليه الصلاة والسلام: مرحباً بكم أحسن الناس وجوهاً وأصدقه لقاءً وأطيبه كلاماً وأعظمه أمانة أنتم مني وأنا منكم . وجعل شعارهم مبروراً وحمى لهم حمى قريتهم على أعلام معلومة . ثم وفد سويد بن الحارث مع ستة من قومه في وفد آخـــر علـــى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبه ما رأى من سمتهم وزيهم فقال: ما أنتم؟ قالوا: قوم مؤمنون . فتبسم عليه السلام وقال : إن لكل قوم حقيقة فما حقيقة قولكم وإيمانكم ؟ قالوا : إن لنا من الخصال خمس عشرة خصلة .. خمس منها أمرتنا بما رسلك وهي: أن نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت. وخمس أمرتنا بها وهي: أن نشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسوله ونقيم الصلاة ونؤتى الزكاة ونصوم رمضان ونحج البيت الحرام لمن استطاع إليه سبيلاً . وخمس تخلقنا بما في الجاهلية فنحن عليها إلا أن تكره منها شيئاً فندعه وهي : الشكر عند الرخاء والصبر عند البلاء والرضـــا بمـــر القضاء والصدق عند اللقاء وترك الشماتة بالأعداء . فقال عليه السصلاة والسسلام : حكماء علماء كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء .. ثم قال عليه الصلاة والسلام : وأنا أزيدكم شمساً فتتم لكم عشرون خصلة إن كنتم كما تقولون وهي : أن لا تجمعوا ما لا تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء أنتم عنه غداً تزولون واتقسوا الله الذي إليه ترجعون وعليه تعرضون وارغبوا فيما عليه تقدمون وفيه تخلدون . فانصرف القوم وقد حفظوا وصيته عليه السلام . ومن هنا يظهر أنه قد تم بالتأكيد بناء مسجد للصلاة في جرش عام (٨٠هـ) أيام الخليفة عبد الملك بن مروان وأن مسجد ذهبان بني عام (١٠٥هـ) أيام الخليفة هارون الرشيد وقد بناه رفيدة بن عامر بسن عبيلة القضاعي (١٠) المعروف برفيدة قحطان الذي تنسب إليه محافظة أحد رفيدة التي مركزها آل مدير وموطن ذعي وقيس من قبائل قحطان وقد تتابع بناء المساجد حتى بلغـت في العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها حتى أن بعض المساجد يكاد يجاور مثيله بفضل الله مما يعكس اهتمام المسلمين بالـصلاة وأماكن عبادها .

(*) التعليم: لا يُعلم قبل العهد السعودي أن هناك مدارس قد أقيمت حتى في المراكز الحضرية عدا كتاتيب أنشأها أفراد لغرض الكسب باستثناء بعسض علماء كانوا يعلمون القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ابتغاء وجه الله وليس هنا مجال للبحث في هذا المجال بصفة عامة ولكن أشخاصاً من آل مثيب بعرق آل أبي ملحة كانوا يعلمون القرآن الكريم بطريقة بدائية ولا أعلم غير ذلك حتى استقرار الأمور بدخول منطقة عسير ضمن وحدة البلاد في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله فأنسشنت المدرسة السعودية الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٥٩هـ) وكان الأستاذ موسى بن ناصر بن فرج أول من التحق بحا معلماً ثم لحق به من مكة المكرمة الشيخ عبد الفتاح

⁽١) في هاية الرسالة الخامسة من هدا الكتاب ذكر ابن فائع بأن الذي بنى هذا المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي . وفي اعتقادي أن هذا التاريخ يحتاج إلى تحقيق وإعادة نظر ، لأننا حتى هذا اليوم لم نعثر على مصدر من المصادر الأولية يذكر هذه الرواية . (المؤلف).

راوه (رحمه الله) الذي عين أول مدير لها ومعه اثنان من أقاربه أحدهما معلم والآخسر مراسل وبقى فيها حتى انتقل إلى مكة المكرمة في نماية عام (٣٦١هــــ) وحـــل محلـــه الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في آخر عام (١٣٦١هــ) (١)، على وظيفة مدير مدرسة وعمل تحت إدارته الأستاذ محمد عبده (رحمه الله) والأستاذ سليمان بن أحمد بن فايع والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع والأستاذ على السيد ثم الأستاذ يحيى بسس محمد بن صمان فالأستاذ محمد بن سعد بن عبد الرحمن ثم الأستاذ سسعد بسن علسى (رحمه الله) ثم الأستاذ محمل بن إبراهيم بارزيق (رحمه الله) ثم الأستاذ حسين بن أحمد بن جابر وقد تتلمذ على أيديهم مجموعة من أبناء الخميس عمل بعضهم في التعليم بالمدرسة الغانم والأستاذ جابر بن محمد بن صمان والأستاذ عبد الوهاب بن محمد أبسو ملحسة عملوا في هذه المدرسة وغيرها مسن المسدارس المحدثسة الستى أنسشت مسن عسام (١٣٨٠هـــ) (٢) ، وقد تخرج في هذه المدرسة الأم وغيرها رجال يفتخر الوطن بمم منذ تخرج أول دفعة في الشهادة الابتدائية عام (١٣٧٢هـ) وقد واصل الكثير منهم دراسته ونجح فيها بتفوق وعملوا في وظائف مدنية وعسكرية وبلغوا مراتسب عاليسة وأبناء الخميس أمثلة كريمة للرجال الصالحين وقدوات يضرب بمم المثل في الاستقامة والنجابة وطلب العلم من مظانه متغلبين على الصعاب التي تواجه الناس ومحصوصاً في زمالهم حيث كانت الأحوال المادية والمعيشية متواضعة للغاية ويمكن القول بتجسرد أن تربتهم صالحة فأثمر فيها الزرع وآتت أكلها في خدمة الوطن ولو كتبت أسماؤهم جميعاً لاحتجت إلى صفحات وصفحات وقد تجاوز عددهم المئات إلى الآلاف كلهم عسوان فخار ونماذج إنسانية من الحق والوفاء أن يتم الإشادة بمم وهم ليسوا بحاجة إلى تعريف فالعرب تقول المعروف لا يعرف وأسماء ستبقى ناصعة ومضيئة في كتاب الوطن.

 ⁽١) وصل محمد أنور إلى خميس مشيط وصار مديراً لمدوستها في شهر شعبان عام (١٣٦٢هــ) (ابن فاتع)
 (٢) والصحيح عام (١٣٧٦هــ).

(*) القضاء: كان أول قاض وصل إلى خميس مشيط هو السشيخ سمعد بسن سعيدان من أهل القويعية (رحمه الله)على قلر كبير من العلـــم والتراهـــة والأخـــلاق والورع وهو شاعر وأديب وله شعر ذو صبغة دينية واحتفاء بالطبيعة وقد عمل في هذا المجال منذ وصوله أوائل الستينيات حتى عام (١٣٦٦هـ) (١)، ثم خلفه الشيخ عبسد الله بن عبد العزيز بن عيدان من أهالي حرمة بنجد وهو عالم فاضل جليل واسع الأفق غزير العلم حظى وأحكامه بالرضى والقبول يمشى بين الناس وكأنه هالة من الضياء لا تخطئه العين لمن لا يعرفه (رحمه الله) وكان وصوله عام (٣٦٧ هـ) واستمر حتى عـــام (١٣٨١هــ) على وجه التقريب حيث أحيل على التقاعد ثم جاء الشيخ سعيد بن عبد الله بن عياش وهو من بلاد غامد يتميز بالذكاء وسبر أغوار الخصوم والناس وأحكامسه مميزة وله قدرة كبيرة على معرفة الصادق من غيره من الخصوم فكان يحصر من كانت دعواه غير صحيحة في زاويته ويظهر زيف دعواه ويكشف حقيقته فكان من يسدعون باطلاً يهابونه ويخافون من الوقوف أمامه وقد طور العمل المكتبي في المحكمـــة ونظــــم السجلات وفي عهده تحولت المحكمة إلى كبرى وكثر فيها القضاة وكتاب العدل ورزق بكاتب ضبط من زملاء الدارسة بلغ من الصلاح والواهة والكفاءة ما يشهد لسه بسه الجميع وهو الشيخ محمد بن على بن حسينة (رحمه الله) ومن طلاب الشيخ محمد بسن أحمد أنور وهو من أبناء الخميس . وقد تطورت هذه المحكمة في الكم والكيف لخدمـــــة العدالة وأهدافها النبيلة .

(*) الهارزون من الرجال: لا يذكر الجنوب بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة إلا ويذكر معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبها وتوابعها والشريك في إدارة أمور المنطقة مع الأمير الرسمي لمقاطعة عسير حيث كانست تسسمي

⁽١) في نماية الرسالة الخامسة في هذا الكتاب نجد ابن فاتع يذكر وصول الشيخ ابن سعيدان أو السعدان إلى خيس مشيط في أواخر العقد الرابع من القرن (١٤هـ/٢٥). والذي زوده بمذه الرواية هو ابن الشيخ (ابن سعيدان). (المؤلف).

آنذاك وكان الملك عبد العزيز (رحمه الله) يقرن اسمه باسم أمسير مقاطعة عسسير في توجيهاته وبرقياته وكل ذلك موثق ومشهور (رحمه الله) وهو شخـــصية فــــذة يتميــــز بالذكاء والشجاعة والكرم وسعة النفوذ ومعرفة بالأحكام الشرعية وهمو في ممسائل القبائل وحدودها وأنسابها وخلافاتها حجة وإليه ترجع القبائسل ومسشائخها في حسل خلافاتها والتوسط لدى الملك عبد العزيز (رحمهما الله) في كل مـــا يتعلـــق بـــشؤونهم وشجولهم وقد أسهم بنصيب وافر في خدمة توحيد أجزاء البلاد في إطار كيان كبير له مكانته ووزنه بين دول العالم . أما الشخصية الثانية فهو معالى الأمير سعيد بـن عبـد العزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة حاز قصب السبق في جميع خصال الرجال العظام تميز (رحمه الله) بالكرم في كل ميادينه وقالت العرب: إن الكرم جامع لكل خصال الخير إلى جانب الشجاعة والوفاء فمنذ قيام الملك عبد العزيز بالجهاد في سبيل توحيد البلاد وجمع كلمة المسلمين كان الأمير من السباقين إلى دعمه والوقوف إلى جانبه معرضاً حياته للحصار والخطر ولم ينقض عهداً أو يخل بوعد صابراً محتــسباً لوجه الله جهده وجهاده في سبيل خدمة المصالح العليا للمسلمين حتى تم البناء وترسخ الأساس ومات (رحمه الله) وهو ثابت على خلاله ومبادئه لم يتغير أو يتبدل وقد برز من أبنائه وأحفاده ومن أبناء وأحفاد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رجال يترسمون خطسي آبائهم وأجدادهم يزينهم العلم والتواضع والتعاون وبذل كل جهدهم في مسساعدة الناس وقضاء حوائجهم وهم يحظون بتقدير الناس واحترامهم. وفي الخميس بيوتـــات ورجال عرفوا بالكرم والوفاء والإخلاص لوطنهم وولاة الأمر وأبناؤهم خير شاهد على ذلك ويتعذر على سرد أسمائهم وبيوهم فهم كثر لا يتسع المجال لــذكرهم لأن ذلــك يحتاج إلى سجل كامل يستوعب كل أسمائهم .

(*) الزراعة: سبق الإشارة إلى أن بلاد شهران بصفة عامة وخميس ممسيط بصفة خاصة ذات تربة خصبة ومياه وافرة ويكفي حفر مترين إلى ثلاثة للوصول إلى الماء ومياهها عذبة والسكان يهتمون في فصلي الشتاء والصيف بزارعة الحبوب " القمح والشعير والذرة " وبعض أنواع الخضار والفاكهة . ويشد النظر منظر المهزارع علمي

ضفاف الأودية وهي تظهر كألها بساط أخضر تموج مع حركة الرياح فتخلب الألباب ومنظر الأودية بينها في شكلها الأبيض وكأنما فرشت بشذرات اللجين الصافي وإذا بسط القمر ضوءه عليها في الليالي المقمرة بدت كالجنان فليس أبدع وأروع من ذلك المنظر الشاعري الأخاذ وفي الحميس متتزهات قل نظيرها ولو علم النويري صاحب موسوعة نحاية الأرب عنها لأضافها إلى ما ذكره عن مواقع الشعاب الخضراء في بالا العرب وفارس وهذه المتتزهات: الحرابي، وشعب ذهبان، والسشرف، والمقطاع، وتندحة، والعمارة وغيرها كثير.

(*) المناخ: بما أن خيس مشيط تقع وسط سهل منبسط واسع تكثر فيه أشجار الطلح والزهور البرية مثل " الخزامى " والنبق والريحان البري وشقائق النعمان وغيرها فقد أعطى هذا الوضع مناخاً جافاً صحياً يفضله من يعرف خصائصه في السكن على ما عداه وقد ذكر ذلك الرحالة في كتبهم ، ودرجة الحرارة في الصيف تتراوح الكبرى بين (٣٢) درجة إلى(١٨) درجة والصغرى بين (١٨) درجة إلى (١٢) درجة. وفي الشتاء بين (١٦) درجة إلى (٢) درجات لذلك فجوها معتدل ومرغوب مقبول لسدى السكان. والأمطار قطل في مواسم صيفية وشتوية وينطبق عليها قول الشاعر:

بلاد إذا شمت من الغيث نفحة تضوع منها طيب النبت بالعطر

وخميس مشيط آفاق طبيعية جميلة موشاة بالغيوم تناسب عسشاق الطبيعة وأصحاب الخيال الخصيب والنفوس الشاعرية وبيئة مناسبة للشعراء والأدباء . هذه نبذة يسيرة لا أجزم ألها استوفت الغرض من الإيضاح ولكنها محاولة متواضعة لفستح باب الدراسة أمام الباحثين والدارسين خدمة للتاريخ ووفاء ومحبة لهذه المحافظة الجميلة الرائعة . والله ولى التوفيق ،،

العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته إبراهيم محمد فايع . خميس مشيط (٢٠/٨/٢٠ ٢هـ) .

النص الأصلي للرسالة الأولى

عالمه العراصيم منسب سيد من عام ١٩٤٥ هـ الم

غريله و العالمين أستعيثه وأستريديه وأستغفره وأعرب اليه وأستريث أن لا اله - بعد عود شربك له وأستيد أن حرواً عيره ررسوله عليه إعضل الصعوة والماسليم.

سعادهٔ الدُّستَاذُ الدَّلِيِّور غيشاً بي بك علي بي جربيب أسسَّاذُ ويُمْبِسونُ مُ الناميخ جامعة الملك خالد بأبيط والسعام علياتم معصة الله مبركاته أما بعث: مُعَدِّد سَسِفِيت رسالمُ تَلْسَبُ للكرمِيةِ المُرْجُنَّةِ فِي ٤٠/١/٥ عِلَا عَالِمَ حَلِكَ عبغامك ببهدبسشانكم مستفص مورياحين انفاسيكم رميضائق كرم أعادتك والشيمن معدنه دويستيري مكل منه السنتكر والعرضاك والسغدجيعلى سبل مشاعركم . وحيث غدشومتغني بأك اكسب السآم حا أسنوعيته الذاقرة من مشاعدات مامن مأيستة عاصرتُوا في مدينة حسيب سشيط حيث الرمن المولى سسيما شه ماخيال أن تكون معينين ولادني وينكان نشتأني وملعب حسباي ومدارهملي وغبل ال إجهب علىأستكنآ ويعيدنين البؤان برالذي صومت حضيات المغرار والمعاب المقيدات واعتراضا كالحق والحقيقة فأوني استغفر الله وأنوب البه اص الوق من المرأة اب احمل المومضاصكم الكريم من البيلم المشاريخي عشاك بليم بكرد خارس في صداحة وأسساوني بابة كيشيد لكريزلك ما فت بيث خربدة مي موضوعا مواحل يسبقالته اليها أحد وأحامق استسيف ذاورى خارف أكمك عين متدا مدارً وانطباعات بعيداً عن الدراسات العلمية الرصيعة ا ومن سَنَا اللَّهُ وَالْمُنِي لَوَأُحْدِينَ الْكُرِّ وَيُوا مُرَاعِمًا إحْدِينَ الْمُورُ مُلْيِدًا لِلسِّيانِيةُ وَمِينَهُ المفيعة التي لابعمنوا البجين قداعذرت وخرجت من مسيولية بومبل كي بتحيلوا المنافقورا فيعن الدُّصَاطُةُ رِسُنَالُم إِنَّ الْحَيْلِ عِنْ المَعْرِفَةُ وَيَنْكُبِنَ فَرِيعِهَ (لاُنْجِعَناجِ وَضَاع مني البوث فالمسب في مفضلك العند، وأمر؟ خراعتذرعنه مُعَدِّدًا حَرْثُ في الروالك سببعواطه عدة منوال يتالمات إعشاعية والكلك الناتي عن الملاح وسؤليات مِيةُ وَأَمَالُهُمُ مِنْ أَنِّي مِعْ فَقُدْمُ وَالسِّيمُ لِدُمَعَرُ مِشْوَا فَأَسْسَأُ لِمَالِيهِ عِسرهِ الْمَاعِيةُ . • ،

خمیس مشیط د

وهي أحدة مما منطقة عسير بالملكة العبية السعودية عسب المسروي المسروي عسب المسروي المسلط المسلطة المعيدة المعيد

سا منعقستهدات ابناء ععدس بن حلت بن غيثم ببت انمار وينتهون المع ليهمان ببعسسة الذبخ ينتمك المدساح بدنوج عليه وعلى نبينا الصعوة وليسهوم ويسكن . خمين مشيط خبيلة آل سشيد نسسة آلى احد احداد آسرة آل عسشيط مايوخ بن سالم آن رأسّد آل غيباح الرسيّدي الحيابي وتعراسوة عربضة وأنّ مجدوسوُدد برزمنه رحال عطاع فرمنوا انفسعه على مسرح الحيا موسياني على ذكرمي ومن ولك في سيافه نعذا الحديث معاقبيلة أل مرشيد سيطان العبين مشيط ينفسون الى نخود وبسمونهم عبدأ - بدود - ومغروصاً بدُّ - أي نخد - وعلى ﴿ سَن كُلُّ مُعَدُّ مِنْهُمْ عين بنحدث بأسسهم وبرخومط لبعب ومشابهرى ألحياعل ويهم بيشكلون وجوه اجتماعيا متحامنسة نويخالفهم الدِّمق وخلَّ معمَّه بألحلف ويبعونه العنج ومعن وُ للث إنه يغرج معتصه منا يغرجون وله مثل منائهم من حضوف منصوصا رف ومشارف ومده البيلا على صَعَافَ وَادْ بِي عَنُودُ مِرْمِيتُ لَهِ وَمُسْلِطُ مَا بِينَ خَرِيثِي مُسْبِحِلُ وَالْحِيفُورِمِنَ مِلاِد شيران الني عوصيف بالعريصة وخيل ميوا الشرف والعود ، وكال نخد يعب على ارجن محدودة بنعاجون منيا بينهم على عدودها حنين قرى لوا مسيعات معروضة وهنه المغرى الني مفوعلى صفات تعذيف الواديين مصمي مزارع عنصية مفوماس ورو القرىء والوادي فنوفرنهم التكمق العنزاق والمبائى وعميست وشيط برا عؤفولهامي ا المض زراعية خصيبة ومياه غزيرة نفيد بسيلة خبز ببزد عسير والمناطيرالجارة وكانت اوديتولوائنة الجريان وكأخوا شعارحا فية كما اعل منطقة مطبية بكمات كميرة ما ذتم في صباي أخرا لخريب نبات والسسينيات الصفوا فل من الذِّبل المسيد دويسوسًا المناسن (لسيودية يَا فَي مَنْ مُصِوداوي الدواسورديشة تحيارالغرة معافعيه بالميوي المذي مشتهوم فابع حبيب مشبط بأ نتناجه لجووة اراصدوا ووفرة مباعوا وكان سونوا أستعوا سوامه الحسف فأطبة لنؤسطه بيث المغاطمه وسيهولمة العصوب اليه فبص إحشياجات المنابس منيه وكأنت حماية وعذا السعومه ترجع الى مثيع ستسل عسلة شهران معدآك مستعط وعلى وعذاعوف يسول يقيية اسواق منطقة بحسيرتعل العماداسعودي الزاهرجث كأن بيت المعباكى والأفراد شارات دختن ووصاء وكانت بعذه الأسسوامه مسعهم معسنو المناسف عن الأخذ بالثارُجي حاء العيد السعودي الكرم مسيط الدُّمن وعاكم السنوعية الدُّسيلامة ميما نظيرمن مين واعتداء وأموح (لميناسين على إموالهم معمامهم وإعراصهم ونستر النشاحة الأسلامية الئ وفرت الناس مليجب عليهم معرضة بسألهم من حضوفه مصاعليهم من ولعسات عنساد الدَّمن والعظام شغرت احدال الناسب وتعزعوا للعل والسناء بيدا نرصة من العزمة والحريب عالعت والسناح والجيك والمرض والحين والفقىء ومبدان عرضا استباب ممية خبره سنسطالح اسرة آلدمشيط من حيول مشيختهم للفييلة فإن مشيبية مدخمسين سبّه نوجع المت السعيم المذي بيغام منيه السسود المنا سنبوعي وتصويم لخنيس والذي وصفين جورعات عدَّمه يزوج جرتاديه فنيك المناسِن فنيه كأثواج البوليت والمتارط مفديغيفوا لمناسب المسمية ينيغولون « المنسب + وموكزه فوية لا الدوم بعيب يقاع ميرا السومه اليومية ومصوبت يؤسمل العميلة الذي بحصر الميه يوم المسوق الفعل أي المشاخفات بين المشاس ويقع المسومة الأستوعي بين تعذه الفرجة منبرمالنه ببسأ العضيرله معقعه السويرية مفواخل الوخود العادمة منها - صورت منه يوج السكوسك ومينيمي يوم <u>الجميعة وقد سشا حوث ذلك بعضي وفي ال</u>م الذي بعام ميه المسويدكان بغرا مسه على الساس معلمات الحيكومة واوا ويصارينه

بالجديودعلى المخالفيي وللجرمين وأحياخا يتم معط الغاسب وأرشا وهدالي حاصا صلاح وبنيهم وونياهم كمايتياوله المناسق السناومين معت مساطق وصيوة احسارما ينهن منا كمفهر مد امورسل نعول الأمطار والدُّسعار والحوادث وعدما مما رم غيون معرضة . وكانت السيعة مثيل ذلك في مرية ذهبات المتي أسسب واللفاهية منسبة المارجل سنهم اسبعه ذهبات وغيل انوا اعدى قرى جنعر اعد أحداد وستراب والمذاهبة ببلامك مشهرات تغزع منهب المخاد منهم آلميغو احآل دخل وآل رَحِيمَة وآل شَيْوَى ويفيت السومة في فرية ذهبان حق نواية الغرب ٤٠ لسبابع الهمري عبث كأخت السويد العامة لقبيلة ستعران حينا كلت الفسلة في آل منطلة من آل ما تعدة مع ما تعسد . ثم ا نسَّفَلَ السوم الى فرية الصعيدة في أول المقدن الشَّامن الهمري حقَّ اصْفَلْتُ إلى مومِّعوا الأجهرين قريق الدب ومنبري بايخ غيرمعاوح . والصعدة كمانت مسى الزوراء ويصغراحيانا منفال الزويراء ويعي نمي اللغة العربية بغني المقرية العاصبية إوالتي ني وسطالصواء وألى آل حنظلة صوَّده برجع المعنوسي الذبي من إحدي اسرهم كل المرميش مشايخ مطير كما سبعدا بصناحه وكان بينيل امرالسوده غي الصمرة آك سرج ب وهد العُمَا في الَّذِينَ صِنْهِ إِلَى حَداَن مِسْارِيِّ صَبْلَةٌ سِنْعِراْن آنذلك ويمكن إن مُستَنْبُومِن وَ لِلْ إِن الْمِنَاظُلَةِ كَامُوامِسُلِيمُ المُصَعِلَةِ مِنْ مُؤْمِةِ الْعَرِنِ السابِعِ. الهوي ثم بدأت مشبطة آلدحدات مدين سوح مديداية الغرك المشامع المعري حق سية ١٨٨٠ له عبث السَّمَلَ مِسْمَعَةِ الفِّسَلَّةِ إلى اسرة سعدون عسيون أل عنام آل سأسدجد نجي مستسطعا ٦١ ٨١ حد واذكر في صباي أن المسوعد البيرمي عُلِثِ السياحة التي انتفاسط مَرْيةِ المعه الداخلية مشعال مسجدا لغربةٍ عُراً مسعل المن شمال المغربة في ساحة واسعة تفع امام مغرب والدي معدما عية العرب لعابونع السوم الأسبوي فيوم مغوبل جزءتبيرمية موغفا للسبارآت وجزء آخرين عليه عددكبيرين الدفاكين وإجبوعوفيوا لسويه عديهب عن السنديد بن خدكان بعدأن كمك له شهرة ماسعة معنذ أنشياك البليبة بفورت مدينة حميس بطراصيت مترامية الأفراف واسعية الترجاد ولصيت العرى إحسادم غيلة بانشت اهياء جدورة واجتفت السوت الطينية مجل محلوا البيناءات سعنت المسلح المديد وخولت القرص الفرجة ببيوشوا الطبنية اجلمالا خرابا بعداأت كانت عامرة الحياة وم بعد باقيا مد بلك البيت الدما ظل شاصداً على عصات كانت ترمادت وهناك سوورموس كاك مقام بغربة دسب العقيلة ايام مصعول الماحالين عدرطرجه منتذعب بظمأت المبشب اسام الجح ببيع ضبه العسنوري ما يحاصه منه المنتبات اليمنية ويتنع وعاصنه بما يستاجونه مغدستهدته فده سندات متوالية موساب الترستطاع وجب المعرضة ويعاهي حميس مستعط فيد حسنفت على أخوا طيوسوق بماري على مستوى المملكة العرصة المسعودية كما أخؤادزالت مختفظ مقاخثوا النخاسية والجغراضية رغم الشطور آنية كرنمي بمبالب لمرجه المعاصين مفتح المعشات والمستداء المطارق متميع السيكان وأخالواستفل المساعد وماأده استرجه على اللوده مؤرا لتسبيهم معدمكة المشرخة ومسيا العليمة حق خيف جماعة معه الأزد من اهل يخريش في يرندها الأمك يورة بعث عبد الله نمن معنعة عشد برجلاً من منعهه خأس لمواعلة ويبيول الله عملمها

E (0,0 عليه مسسلم متدِّد عاد مرِّمه بنساد البيام برصا صبحب ميقًا على حتَّ رخلوا فيالأمعل، مانتاه المصاريعت اعلى جرش رجلات ألى اطريبة يستطلعان عنوالرسول عليه لسن معضية ماييعو الميه مغالث فيه جليه السبين ومرعبأ بأم أحيست الناسف وحوصا به راحيديه لغاة وأطبيه كليراً وأعظه إمانة المترمين وأباساكم. ومعل شعارهم ميه مِعَمِدُ لِهِ يَعِمِدُ عِدِينَهِم عَلَى: عَلَى اعْلَى مَعَلَومَةً ، ثَمَ وَخَدَ سِعِيدِ بِي الْحَلَيثُ مِع سِعَةً مِن خرجه في وفد آخرهاي سيسول الله صلى الله عليه درسلم خانجيه حارثي معدسمينهم مذِّيهِ مُعْلَكُ : مِنَا لَهُمْ ؟ عَلَلُوا : مُوحِ مُؤْمِنُونَ ، مُسْبِسَ عَلَيْهِ السِّيمَ وَقَالَ : فَلَ لكامته مقيقه . جُمَاعِقُوفُةِ مِعْلِكُم ولِيمُأَوْكُم ؟ قَالُوا ؛ أَنْ لِنَامِنَ الْحَصَالِ فِيسَنَ عشرة منصطة .. حسب منوا أمرَيْنا بوا يُسُلِك وهي : أن نوس بالله معادلله المساللة مدسلة والبعث بعد الموت . حضب اجرسًا بطوعي ؛ أن مشيدان نواله الالله بانك رسول ودنقه الصلاة ونؤني الزكان ويضوح معضان وجج السبث الجرام لمن وسيطاع البه سبيل . وخسب تغلقنا بيوا في الجاعملية بنفن عليوا الوَّان تأره منوا -تبعاضنه وهربيء التنكرعة الرخاء والصعرعن البلاء والرضا بمرث المعتباء والصدق عبذ اللقاء حيرك الشيباخة بالذعلاء . مقال عليه السعوم : علما دعلماء كادمامين مقدمهم الصبكونغ النبياء بالقمال عليه السعوم ووأنا انهم مسأ منت لك عشرون مصلة إي كينة كما معولون مري و إن له تجسوا مايونا كلون ملانبينا ماليستسكنوك ولدينايشوا في سميء المترعنه يندا تزاوك وأمعوا الله للذي البيه ترجعون وعليه عثرصنون واسطيواً فيما عليه تعدمون رمنيه تيكورن . خاتصمه المنع مقدعفه عليه السيوم . وبن صنا يفلدانه قدم بالمثاكيد منا وصعد الصهوة في جرشى عيدان لَتَب الشاريخ لم تزوك زمانه ومكانه هدى حا استرشه سنا ع عسميدنم الجرَّشْنَ عاج: ٨ هـ ايام المثليفة عيد الملك بك مريدًات مأت مسجد وُحصان بني عام ٥ ١٧ ند ١ ١٠ الخليطة حياروك الرشيد وقد سناه رونيوة بن عامِرين عبيلة الفعناي بالمعرف برفيدة بخطات الذن تسنب البه محافظة احدروبية التي موكزها آل مديويملن فيق وقيسك من فيها كلمميناك ومُدسًّا بوسًا والمساجد حق بلفت في العيد المسعودي من المكثرة ما يشتيرك احتاا ولدة الأمرر ألمنيرين مد المناسد ببناء صاحق لي بعض للساجد بعُلَد جام رحيهُ له بعضل الله جما يعلِّس اصماع المسامين بالصدوة وإمالَت عبادمو . للتعليم - 1 بديُّعلم عَبل العيد السبعودي ان حَسَالِيمَسَارَسَنَ فَدَافَعِمَهُ حَقَّ فِي المَوَكِّلُ سية عدي كتاسب المراد المراد المراد الكنب السنت عاماه كالوايعان المقرك الكرم وكمديث البنوي الستريث إبتفاءوجه الله وليست نعنا مجال للبعث في عيدًا الحيال ويصيفة عامة وكُلُق ا بتخاصياً عن أل منسب بعرجه إلى الي ماوة كانوابطوت المندآ به الكريم بفريعة بدائية وإداعل عبرذلك حت أستقرارالدُمور معمول مسلكة -بعضي ععدة المعلاج في عبد الملك عبدالعزيز بيصره الله مداً عشيث المدرسية السعودية ولل بندائية بخصيب مستبط عام بعدي ميما معالات سماذ موسى من ناصري خرج اول من العقود بولمعلما ثم لحقه مه مدحكة المكرجة الشيخ عبدالمعتاح لمأبره رجمه الاصالب عبن إمالتعيم لمواجعه أخليت ععدا خابره إجراهما معلما كوالقطوم آسيلا ويقدعنوا حق المنفل المسعكة المكنمية فيرخلية عاجهه بينا مرحل محله الترسنياذ الشيخ بمسطني رجميه الله فيرآخر

عاع به به به على ويُحيف مبيرمد سسة ميصل يحت إوارته (الأسسّاء محدوموه رحمه الله-والدّسشاء مسلماه به الحديث فا جو والدّسشاء عبدالله بن عبدالبحث المعلوع والتُستاء على السعيرة ولدّستاء جمع بن محديث عصاف خالاً سسّاء محسيب سعديق على على على على الم

مده الأستاذ سعدين علي سعمه الله مُ الدُّ سِنَّاهُ صمديد لِمِ العيم بِالرَّحِيد عِلَى الشَّيلاتُ حسيق بك المحدرجام ومئد تتلمذعات ابديهم مجدعة سند ابناء الحميس بمبارجه المنقليب بالمدرسية بنفسديا جنهر المذسينا ذعيرا لعزيزين محددلعوملحية والمؤر جه عيدا له المفام والدُّسيًّا وُجا برب ممهدي صعبات والدُّسيَّاوُعدالوعياب بيج مام اصب بي ممدين ما يع ثم ثم ١ سنفداح مبرعة مد المعامين مده بعض الدمل العربية عبلما مَن يعذه المدرسة وعرضا من المدارسي المورثة التي اكتشرت مَن يعذه المعافظة من زادعددها عن صابق مبدسية عدى عدارس المينات التي امنشيت ميه عاج دعلاه مقد حرج من يشذه المدرسية الذج معكميضا رجال بفيخر العطب بهر حنذ تحرج إميل دفعة ئي السشعادة الأبغائية عاج عهدي عدمند وأصل الكنيرمينس بداسيته ويجمعنوا يتغرب مقلوا فيعظا فت مدنية معسكرة وبلغوا مدائب عالية وإخادا لحرست إمثلة كشعة العال الصالحين وعيدات بصنب بهم المثل في الدُّرسيِّعَامةُ والنَّمَا بَهُ مِطْلِبُ العامرين مُعَدَّانَهُ ستعليب على الصنصات المتي الواجد السناسب وخصيصياً من نرميانهم حيث كانت الأحوال المامية والمدندة متواصعة العناية مجاكن العول بنجودان تربشه معالحة فأضبط النهع وآثث أكلاتي غنعة العطن ملعكتب اسساءه جبيدا ددجت الى صغيات مصغات مصغات مقدعامار عددهم المسئات الحدالأيعف كالص عنوان مختارمضاذج استساخة مبدالحب والوخاء أحصيم الأشادة يهم ديمم ليسوا بماجة المانعمايت فالمعرب تنقيل المعريف لديعيف وأسما وسنبق مة مرمضينة في كيّا ب السعي للغضاء - وتحك أوله عَاضَ مصل الحدثيث حشيط صوالشيخ سعدب سيدك سد أعل - للعنويعية ، حجه الله ، على قدركبيرسه العلم والنزّاحة والأخلاقي والورخ وهو حاصيب وأعسشعر ذاصعفة وينبة واحتثناه بالطبيعة وغدجك نميا ومذا الحجال حنناصوله. تواطى المستينيات حت عام ٢٠١٠ من شر خلفه الشيخ عبران بي عبدالعزيز برع عبدال مبداعالي نعة بفدوهوعالم ماجيل جليل وأسع الأمؤه غزيرالعف عظى والمتكان بالمريخ والمنا ومني المناسب وعانه تعالمة مداله مباواد بخطيه المعنين لمن لديعمفه رجمه الدركات للعقاع اللهلان وأسفرهن عاج واللان على رجه المتعرب عيث احيل على بعياء الستييغ سعيدس عداندان عياست وحدسها مقرصا شرية وتعوصه بالإغامار واعوارالخصوم والناسب مراحقامه ممنة ولمه قسهة آله شيءعقيقته يغكاك معديدهمك باهلاتهوا بعرنه وبخاطرك مبد الدقدف امله وقي ط الملكتين في المحاكمة وفظم السيريث عف عهده بعولت المحاكمة الحاكمة المحاكمة ويكثره ويطالعضاة المكامه المعياد ويمامه وكأمت حسيف مدونرومود المدياسية بالمؤمد المصيعوج بالمعراصية ما المكفارة. معدله به الجهيد ونسوالنيخ محديث علي بدعسينة رجمه الله ومن طعلي الشيخ عمد بصلصالف ويعام ابناء المنيب ، وقد تنكوب معذوالمكمة في المآم والكبف كمنابط معللي الشيخ عبدالعرصاب ببعصميد الوملحة ريهست حالية البط وعقرأ بعط الميشريك في إوارة أمور المنفقة مجاعت بالمتسمي لمفاطعة عسيرحيث كائت تسمى آنذاك وكاك الملك عبالعزيز مصيحانيه بقرت اسمه بأسم اميرمغاطمة عسيرى مترجيواته وبرضياته وكل ذعب موه ومصر وصورح الله شخصية خذة ينعيذ بالذكا والشباعة والكرم وسعه النعوف ومعرضة بالأمكام المسرعية وصوب مسائل الغبائل وجدودها فاصابرا وجعلفاته ججة

CRI مس ٦ والد ترجع الفيائل وميشتا ينواني حل خيوضا تؤ والنوسيط ادى الملك عولعز والملك سيعدومكهما اللهخي كلدحا بنعامه بشكومهم مدشجونهم مفدا سعم بغصبيب وأغرض خلاة متعبد اجزأ والبيودفيء لحباركميات كتبيرله مقاشة معذنه بين شعل المصالح سلعا اليمنصية الشاخة منومعاني الا ميرسعيرين عبدالعزنرين حسيق بين مشبط عثين مشيل منبا كل حملان عضة حازقهب السبعة في جميع عضائي الرحال العظام خيزيرجمه الله بالكرم في كل معاقبية وقالت العب أن الكرم حامع ليكل خصاك الحنر الى عائب المستداعة ولل غبام الملك عبدالعذمة الحيادي سببل توجيداليهود مرجيح كلمة المسلمين كحات التميم بأحين المتدوجمه والوقوف المدجانيه معرضا حيائه المعصار والحضرولي بنعضه إماينك بعبقد صيام [محيريداً فعط المله جيوه معياده في سبيط، حدمية المصالح المعليا المعيامات حدَّثُمُ البنَّادُوسِمُ سِيخُ لِلدُّيساسِينِ عِماتُ رحمه وقعومًا بيَّهُ عَلَىٰ حَاوِلُهِ وعِباوتُه لح يَا ليه مقعصدميد ابناء ولجفاده مصدرا بباء وأحفاف الشيخ عبدا لوصاب اعرملهم معرف خطن آبامهم وأحدادهم يزمينه العلم والمعتراطيع والعقاون وبذل كل جهيم والجثير رعب يمصنون بتبشرير إلمناسن واحتوامه بعي سيعال عينوا بالكرج والونسآء والايجادين لوطنهم معادة الأمرم أبنايم وشنا فعدعلن وبلك ومبعد وعامية سووا سعادهم وببوتهم فيه لمتولوينسوالحال لمذلجع غبة خصبة مصياء مامزة ربيكن عطرمترين المائموثة للوصول المحالماء وميا عموا--كمات بيقون ف مصل الشيئاء والصبيث ينباعة الحبور ١٠ القمو والتصوران را الأاج الحفيلة والغباكية . ويشيد النظيمنظر المؤليع على منفاف الأمادية وهويمًا يقميع عصركة المدياح مقطب الألباء مصفط المصمدية سينوا فن شكلوالة شَّتُ مِشْدُراتُ اللَّى الصافي وإذا بسيط الغرم نوره عليها في الليالي المعرَّة كالجيناف خليست ابدع مامعيع مدر ذالب المهفأ المشاعري الأخياد وي الخنبيث منتخذصات خ مأوليوهام المنوجي صباحب موسسوعة شؤلية الأسب عنؤ للتمينا فيأ آلحت ماذكره عديوليم رادي بهزد العرب مضاربين ويعنه المهنزهات الخرابي ، مرسّعت فيصبان ، مألث متل الحت البنيجة والريمان البرق ويشقافوه البغمان وعبيضا مقواعة ناخاها مالصحبا يغضله مبديعرت خصامهمه في السكن على ماعياه وقد غلك المنجلة غيكتهم مندجة الحرارة في المصنية تتزامع المتين بها "الحق الله الماء"-لل أباء . حين الشيئاء بين ٣٠٠ الى ٥٠ كذلك خوصا معشل ويرانيه إن وعلائه على معلى في سواسم صيفية مستوية مينطبعه علية قعك تصعيع منوا طيب السيت بالعطور . بدوستبط آخامه مهيعية جميله موشاة بالمنبوح المهالمه المتصبية طلبغوس الشاعرية وسيكة مناسسة أليشعراء والأواء وصنعنينة ب بداجنع إنطا استوغت العرف مي الاصفاح ولكنط محاولة متواضعة لفوِّمان المعدَّاسةُ لما ؟ بالمباحثين والدارسين خدمت المشابيخ معقاد رمسة لهذه الحسائط الجهيلة أتراعمة ومالله ولي البوميه ما السالعنزال عفورية مطبة اماعيه ممدخايغ بمينطط Aleco/A/e.



⁽١) هذه الرسالة مكملة للرسالة السابقة ، ويوجد بها تفصيلات جغرافية وتاريخية عن بلاد خميس مشيط، أو خميس شهران.

يسم الله الرحمن الرحيم

والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر السلام عليكم ورحمة وأسأل المولى – عز وجل – أن يديم علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين نعمة الإسلام والأمن والأمان . والدنا العزيز ، إنني آسف لإزعاجكم دائماً ولكن أنستم خير من يعيننا في هذه النقطة التي أرغب معرفة الشيء الكثير عنها ، وهي بلدة أو مدينة خيس مشيط ، وكما ذكرت لكم سابقاً أن لديّ النية في إخراج دراسة موسعة عنها ، وأرجو من سعادتكم مساعدتي في عدة صفحات عن طبوغرافية خميس مشيط منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، ثم كيف تطورت ، والذي أرغب معرفته على وجه الدقة هي أسماء الأحياء ومواقعها ومنافذها وأهم الأشياء البارزة فيها مسن منازل أو مؤسسات حكومية أو أسر إلى غير ذلك من الأمور التي تصور لنا مدينـــة خميس مشيط جغرافيا كيف كانت ، ثم كيف تطورت حتى صارت إلى ما وصلت إليه الآن , وهذه نقطة مهمة سوف تتصدر هذا الكتاب الذي نحن بصدده ، كما أرجو إفادي في نقطة ثانية من حيث تجارات خميس مشيط : الأسواق ومسسمياتها ، الطرق التجارية الداخلة والخارجة من الخميس، الصادرات والواردات، العملات، التي كانت مستخدمة في الخمسينيات والستينيات والسبعينيات من القرن الهجسري الماضي ، وسائل التعامل التجاري من حيث المقايضة أو أي نوع من أنواع المعاملات كما أرجو إفادتنا أيضاً عن أنواع الموازين والمكاييل التي كانت موجودة آنـــذاك، كما أرجو مساعدتنا عن المعوقات والعقبات التي كانت تقابل التجار والتجارات في منطقة خميس مشيط وكيف كان يتم التغلب عليها . والأسباب التي جعلتني أصـــر عليكم في المساعدة تعود إلى ما يلي :

١ حالما تمتاز به - بارك الله فيك - من ثقافة جيدة ، وكذلك ذاكرة طيبة تعينك
 على ترتيب الأفكار وإخراجها في صورة جيدة .

- ٢ كونك عشت في الخميس سنوات طويلة جعلتك تعرف أحياء وأسماء مناطق
 الخميس قديماً ثم كيف جرى عليها التطور والتغيير .
- ٣— كونك أنت ووالدك (رحمه الله تعالى) كنتم من العاملين في التجارة حسبما سمعت منك، فمن المؤكد أنكم سوف تزودوننا بمعلومات قيمة تستحق النشر عن هذا العنصر الهام ألا وهو التجارة . وفي الختام أشكركم على طيب معشركم وحسن خلقكم ، وأسأل الله أن لا يجرمكم الأجر إنه على كل شيء قدير.

ابنكم ومحبكم الداعي لكم في جوف الليل غيثان بن علي ين جريس ليلة الثلاثاء (١٩/١٥/١٨).

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جويس حفظكم الله ورعاك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. تسلمت بيد التقدير والاحتسرام رسسالتكم المؤرخة المخيية إلى قلبي والأثيرة إلى نفسي وكذلك تطورها منذ الخمسينيات مسن القسرن الحبيبة إلى قلبي والأثيرة إلى نفسي وكذلك تطورها منذ الخمسينيات مسن القسرن الماضي وعن قراها وأحيائها ومواقعها ومنافذها وأبرز الأسر فيها وأسواقها والتجارة فيها وصادراتها ووارداتها وموازينها والعملات المتبادلة فيها وكل ما يتعلق بالأحوال الاجتماعية فيها من عادات وتقاليد وغير ذلك من معلومات تسلط الضوء على هذه المحافظة ومع اعترافي بأن بضاعتي في هذا المجال مزجاة ولا تفي بما تطمحون إليه مسن خارق للعادة لإثراء المكتبة العربية وسد الفراغ عن النقص الحاد عن تساريخ هده المحافظة بخاصة ومنطقة عسير بعامة لاعتذرت إليكم ولكني أعتبر ما أكتبه إليكم ليس الحافظة بخاصة ومنطقة عسير بعامة لاعتذرت إليكم ولكني أعتبر ما أكتبه إليكم ليس الحافظة وغيرها من أجزاء بلدنا الحبيب المملكة العربية السعودية فيسارك الله لكسم جهودكم وسدد خطاكم وأعانكم و واقل وبالله التوفيق .

(*) الموقع الجغرافي الحافظة خميس مشيط: تقع محافظة خميس مشيط في سهل صخري ورملي منبسط واسع ضمن منطقة عسير بين خط الطول (٢١) درجة و(٤١) دقيقة وخط العرض (١٨) درجة و(١٨) دقيقة و(٢٠) ثانية وترتفع عن سطح البحر بـ (٧٣٠) قدم . ويحدها من الشمال مركز يعرى ومركز وادي ابن هشبل ومن الشرق طريب والعرقين وسراة عبيدة ، ومن الجنوب أحد رفيدة والشعف ومن الغرب مدينة سلطان . واسم خميس مشيط يطلق على مجموعة القرى التي تقع على ضفاف وادي بيشة وعتود من قرية مسيحل جنوباً إلى الجمفور شمالاً على وادي عتود .

وهذه القرى منها القديم التاريخي ومنها الجديد الذي يبدأ من عام (١٣٨٥هـ) في النشوء وأهم القرى التاريخية القديمة والتي يصعب على أي باحث أن يعرف تاريخ نشأهًا هي : ١- مسيحل ٢٠- الرونة.٣- نعمان. ٤- الهرير . ٥- الوقبة. ٣- ذهبان. ٧- الصفق. ٨ - المثناة. ٩- آل قصال. ١٠- الدرب. ١١- عرق آل أبو ملحة . ١٢- عرق برقان . ١٣- آل عزيز. ١٤- قنبر. ١٥- الصمدة . ١٦- شباعة. ١٧- آل هميلة ١٨- الغرابة. ١٩- طيب الاسم ٢٠- مصلوم. ٢١- أبو سليك. ٢٢- الجمفور. ٣٣-ألعطف. ٢٤- ألخلصة. ٢٥- عتود . ٢٦ - آل الزعاك. ٢٧ - يتارة. ٢٨ - ألمعزاب. ٢٩ - العمارة. أما الأحياء الجديدة والتي نشأت منذ العام (١٣٨٥هـ) فهي : ١- ألنسيم. ٢- ألصقور. ٣- ألبوادي. ٤- ألنخيل. ٥- ألشرفية العليا. ٦- الشرفية السفلي . ٧- العزيزية. ٨- أم سرار . ٩- ألدوحة ١٠- ألنهضة. ١١- ألفتح. ١٢- شكر.١٣- ألزهور. ١٤- ألعرق الجنوبي. ١٥- ألدرب الشرقي. ١٦- ألعرق الشمالي. ١٧- ألخزان . ١٨- ألمنتزه. ١٩- ألسلام. ٢٠- الجزيرة. ٢١- ألمعمورة. ٢٢- ألسد . ٢٣- الإسكان . ٢٤-ألنضير. ٢٥- ألمنارة. 27- ألربيع . 27- الواحة. 28- الخالدية.

(*) أما الشوارع المبارزة الهامة فأسماؤها: 1- طريق الملك فيصل الحزام. 7- شارع الملك فهد المؤدي إلى أبحا. 7- شارع المملك فهد المؤدي إلى أبحا. 7- شارع الملك عبد الله ويقع وسط البلد .6- شارع أبو بكر الصديق ويقع بين المعمورة وشباعة. 7- طريق الملك خالد المؤدي إلى المدينة العسكرية ومحافظة أحد رفيدة. 7- شارع الإمام محمد بن سعود ويقع في حي الدرب الشرقي. 8- شارع المدينة المنورة ويقع في حي طيب الاسم . 8- شارع الملك سعود المتجه إلى بيشة. 8- شارع بريدة ويقع في حي السد . 8- شارع الأمير سعيد بن مشيط ويقع في وسط المدينة 8- شارع ورقة بن نوفل ويقع في حي شباعة.

17 - شارع عمر بن الخطاب ويقع في حي شباعة. 18 - شارع الخليج ويقع في حي الربيع. 10 - شارع أبو العلاء المعري ويقع في حي الربيع. 17 - شارع أبو العتاهية ويقع في حي الربيع. 17 - شارع صلاح الدين ويقع في حي عتود. 10 - شارع الخير بحي عتود. 19 - شارع الكويت بأم سرار . 20 - وهناك شوارع في أحياء متفرقة تحمل أسماء : سوسة . ألدوحة . ألعلاية . ألدمام . جدة . شارع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة. وشوارع النور. الأزدي. ابن الرضا. أبو يوسف الكندي. جرير بن حازم. أبوبردة الأشعري. نافع بن عمر. أبو عمر الزاهد . الصقور. ابن المعتز. نصر الدين الطوسي.

(*) التجارة والتجار: اشتهرت السوق الأسبوعية بخميس مشيط والتي تقام يوم الخميس بأنما أكبر أسواق المنطقة الجنوبية لتوسطها وسهولة الطرق المؤدية إليها ولكونها منطقة زراعية من الدرجة الأولى توفر لمرتاديها احتياجاتهم مسن الحبسوب المختلفة وكذلك تعتبر منطقة تربية مواش وأنعام مختلفة لجودة مراعيها وسعة سهولها وشعابها وكانت الأغنام والأبقار والجمال تصدر إلى مكة المكرمة في مواسم الحسج كما تصدر إلى المناطق المختلفة لسد احتياجاهم منها إلى جانب الـــسمن والجلــود والحنطة والذرة والشعير وعلف المواشي . وقد برز من التجار : محمد بن سسليمان المطوع . وظافر وعبد الله آل شرقة . و محمد بن فاتع وأحمد بن فايع محيل . وحسن وعبد الله وعبد العزيز آل عتيق . ومحمد بن أحمد أبو مسمار وكان من أشهر وأكبر تجار المنطقة خلال الثلاثينيات والأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي وكـــان يوفر لأسواق المنطقة احتياجاتها من البضائع من عدن وقد سبقه في هذا المضمار فايع بن محمد الألمعي في الاستيراد من عدن والاثنان وفدا من بلدة رُجال برجال ألمسع ، كما كان من التجار الوافدين من بلاد عبيدة وسراة عبيدة بلاد قحطان تجار من آل دعجم وآل الحسنية وآل حصوصة وحسن أبو حثرة ، ومن التجار الوافدين مريسع أبو دبيل والذي انحصر نشاطه في بيع الأغنام وتصديرها إلى مكة المكرمة شراكة مع

أحمد بن قابع عيل كما كان الأخير وكيلاً لعبد الله بن على مناع أحد تجار صعدة باليمن والذي أصبح عاملاً – أميراً – على صعدة وكان يرسل البن والزبيب وقشر الن لبيعها في سوق الخميس . ثم وفد على الحميس الشيخ سليمان القاضي قادماً من مكة المكرمة وهو من عنيزة ويتاجر في الأقمشة . كما وفد على الخميس تجار مسن شقواء منهم عبد الرحمن وعبد الغزيز آل دحيم وعبد الله الفوزان وعبد الله الهرمس وعبد الله الحصان وأصولهم ترجع إلى بني زيد من عبيدة قعطان ومن تجار الخمسيس محمد بن سالم بن حبيش وعلى بن منيع الشهراني وعلى بن مثيب ومحمد بن خرصان ومحمد عظيمان ومحمد بن عبد الله أبو ملحة وكان يرابح بماله شراكة مع بعض مسن يعاطى البيع والشراء . وهناك من يزاول البيع والشراء وعدهم كبير ويعتبر حسن ابن ناصر بن سليم القحطاني أول من فتح بقالة بالخميس في الستينيات وكان قسد هاجر إلى الحبشة والسودان ومصر وفلسطين ثم رجع إلى المملكة ليستقر في الخميس. ثم تبعه عبد العزيز بن عبد الله الهرمس ففتح ثاني بقالة في الخميس ثم تتسابع فستح الدكاكين وكان أول من بني مجمعاً من الدكاكين هو الشيخ محمد بن سعيد أبو ملحة في الستينيات من القرن الهجري الماضي .

(*) الموازين: كان الرطل الإنكليزي أول الوحدات المستعملة في السوزن. وكذلك الأقة حتى العقد السابع من القرن الهجري الماضي فاختارت الدولة الكيلسو الذي استمر العمل به حتى الآن وكان الجزارون قبل هذه الموازين يبيعون الذبيحسة من الضأن والماعز والبقر بعد أن يتم تجزئتها إلى الثمن والربع والنصف ونصف الثمن حتى جاءت الموازين وهي الرطل والأقة ثم استقر الأمر علسى الكيلسو. وكانوا يبسطون اللحم على حصر في العراء في شارع صغير يسمى السبيل بقرية الدرب.

أما الآن في الوقت الحالي فإن خميس مشيط تعج بتجار كبار يصعب حسصرهم لكثرتهم وفيها مراكز تجارية تضارع ما هو موجود بالعواصم الأوربية وفروع لكبار الشركات في المملكة العربية السعودية ومؤسسات كبيرة ومصانع مختلفة وعمسائر حديثة وشوارع فسيحة ومدينة عسكرية ضخمة وقاعدة جوية كبيرة وشبكة طسرق حديثة تصلها بمختلف أنحاء مناطق المملكة وبجوارها مطار أبحا الإقليمي . وحركتها التجارية تكاد لا تمدأ ليلاً ونحاراً ويتوفر بأسواقها كل ما يحتاجه الإنسان من مسواد غذائية وكماليات وغيرها.

(*) <u>العادات والتقاليد في الزواج والختان:</u> في العقدين الخامس والـــسادس من القرن الهجري الماضي لم يكن يسكن هذه القرى سوى أهلها الذين يرتبطون مع بعضهم البعض بروابط القربي والمصاهرة والجوار لذلك كانت المرأة تكشف وجهها ويديها لأن ذلك مباح عند بعض العلماء وكانت المرأة تشارك الرجل سواء والدها أو زوجها أو شقيقها في عمله في الزراعة حينما كان أغلب الناس يعملون في الزراعة وكانت النساء في غاية الحشمة والحياء وحينما تصادف في طريقها أحد مسن غسير محارمها كانت تغطى وجهها بالكامل وبعضهن يغطين الوجه عدا العيسنين وكنسا في ذلك الزمن الطيب الذي لا تشوبه ما يشوب هذا الزمان من شبهات كنا لا نجرؤ أن نسمى الرجل الكبير السن والمرأة الكبيرة في السن باسمه مجرداً بل نسبقه بكلمــة أبي فلان وأمي فلانة من غير القرابة ولانزال على هذا الخلق حتى الآن رغم تقـــدمنا في السن . وكان يميز المرأة المتزوجة عن الفتاة الغير متزوجـــة هـــو غطـــاء الـــرأس . فالمتزوجة تلبس خماراً أسود والفتاة غير المتزوجة تلبس على رأسها منديلاً أصفر ومن هنا يتعرف الرجل على من يرغب الزواج منها . وتتم الخطبة عن طريق النساء أولاً فإذا وافقت البنت تقدم الرجل إلى وليها وتنم الخطبة بدون تكاليف عسدا القهسوة والشاي ويتم العقد مشافهة حيث لم يكن هناك عقود مكتوبة . ثم بعد الخطبة بزمن يكون غالباً بعد شهر . وحينما يتفق الطرفان على يوم الزفاف يقوم أهل البنت قبل يوم الزفاف بتوزيع خبز البرــ قرصان ــ على جميع بيوت القرية دلالة على دعــوة الأسر من النساء فقط لحضور الفرح في نفس يوم الزفاف ويكون غالباً قبل الظهــر فتحضر النساء ضحى ويلعبن ثم ينصرفن قبل الظهر دون أن يقدم لهن أي وجبـــة ثم

يفد الزوج وأقاربه وجماعته صفاً فيلقاهم ولي أمر الفتاة وأقارب وجماعت بصف ويخرج من بينهم شخص واحد أو اثنان ويرفعان الصوت بحد طويل بكلمة فيرح من بينهم شخص واحد أو اثنان ويرفعان الصوت بحد طويل بكلمة فيرد المحتقبلون من خلفهم قائلين : ارحبوا يا ضيفان الله يحييكم فيرد الضيوف قائلين : سلمتم والسلام عليكم . ثم يخرج كبير الضيوف ويبلغ المستقبلين عن سبب مجيئهم ثم يخرج من المستقبلين كبارهم فيصافحون الصيوف ثم يدعوهم إلى الدخول إلى متزل ولي أمر الزوجة ثم بعد تناول الغذاء يستم تجهيد العروس ومعها في الغالب والدها للانتقال إلى بيت الزوج وإذا كان بيست النوج بعيداً حملت العروس على ظهر جمل قبل وجود السيارات .

أما في الختان فكان الاحتفال بتم لعدة أيام حيث تحضر الوفود من إخسوال المختون ومن أقاربه وأصدقاء والمده وتقام لهم الموائد فطوراً وغداء وعشاء من السبر والسمن والخرفان وكان المختون لا يتم ختانه إلا بعد السادسة من العمر واحيانا يكون فوق العاشرة من العمر وكان يتهيأ للختان قبل أسبوع من يوم الختان بأن يعتلي سطح منزله ويصيح بصوت مسموع معدداً مآثر أسرته وأخواله ومناقبهم وأنه يسبر على هجهم وأفعالهم وهكذا يُحتفى بالشاب في ختانه وقد اختفت هذه المظاهر منذ عدة عقود وأصبح المولود يتم ختانه في المستشفى بدون أي احتفائية ثما وفر على منذ عدة عقود وأصبح المولود يتم ختانه في المستشفى بدون أي احتفائية ثما وفر على الناس الكثير من التفقات والتعب والمشاق.

(*) العياة الاجتماعية والعمل وتنظيم والوقت: كان الناس في جملتهم يعملون في الزراعة فيعد نوم مبكر كانوا يقومون قبل الفجر بساعة في وقت يسمونه السحر والتسمية لغوياً صحيحة فيعطون الثيران والجمال التي يستعملونها في المزارع وجبتها الغذائية والمكونة من البرسيم وقصب الذرة العجور والماء ثم يُحَضِّرون معيشتهم من خبز البر أو الذرة أو الشعير مع القهوة وكان السكر قليلاً والسشاهي كذلك فلا يشربونه إلا قليلاً مرة أو مرتين في النهار والليل وبعد أدائهم صلاة الفجر يخرجون مع الدواب المستخدمة في المزارع للعمل بعد أن يأكلوا ما أعدوه لإفطارهم

فيعملون حتى وقت الضحى فيأكلون وجبتهم الثانية في موقع عملهم ثم يواصلون عملهم حتى يسمعوا صوت المؤذن لصلاة الظهر فيتوقف العمل ويصلون الظهر ثم يتناولون وجبة الغداء مباشرة بعد الصلاة سواءً في موقع العمل أو في المنازل . ثم يواصلون العمل إلى وقت أذان العصر فيتوقفون للصلاة وتناول وجبة يطلقون عليها المعيشة ثم يواصلون عملهم حتى قبيل غروب الشمس بقليل فيعودون بدواهم إلى منازلهم وحين يؤذن للمغرب يؤدون الصلاة ثم يتناولون وجبة العشاء مباشرة بعد الصلاة وتعد الوجبة الرئيسة ومن بعد ذلك ينتظرون وقت أذان العشاء فيؤدون الصلاة في المسجد ويعودون إلى بيوهم للسمر وشرب القهوة والشاي ولا يطول هم الوقت حيث يذهبون للنوم عند التاسعة والنصف بعد يوم عمل شاق فتسسترخي المسادهم ويعذب نومهم ويفيقون من النوم قبل الفجر بساعة وقت السحر وهم في حالة من النشاط والعزم والتفاؤل ليوم عمل جديد.

هكذا يدور دولاب الزمن والحياة بأولتك الناس الطيبين وهم على هذه الحال من العمل الدؤوب ونفوسهم يملؤها الرضى والقناعة بما رزقهم الله مسن مسردود عملهم. وكانوا (رحمهم الله) ينشدون بأعذب الألحان أثناء عملهم بما يُسروح عسن نفوسهم ما يشبه الحداء عند المسافرين على الإبل ويسمون ذلك الونة ويسمى الطرق فتنشط نفوسهم ودواهم ويحرك مشاعر الغبطة والفسرح والسسرور منظسر المزارع الخضراء وزقزقة العصافير على الأشجار وصوير العجل التي ترفع الماء مسن البئر إلى المزارع فيرفع العامل صوته بما استوحاه من الطبيعة الجميلة وتأثره بمشاهدها الرائعة بقوله:

يا هني القمر بادِّ على أرض الله شافِ خله وأنا ما شفت خلاني ويخاطب سعيد بن موزوق الشهراني صديقه عبد الله بن فاضل الشهراني بقوله: يا ابن فاضل فطرد الريم عناني تعبت الرجل من طراد خلق الله والشهراني عذري بطبعه متأثراً بالطبيعة الجميلة الآسرة نحافظته فسلا يسوحي كلامه بما يتجاوز لسانه ولا غرابة أن يكون الشهراني شاعري النفس تشد ناظريسه المناظر الطبيعية الحلابة التي يعايشها في ليله ونماره ويتفاعل معها ويتأثر بما وقد ذكر أحد المؤرخين في الكويت أن الموال والحدري في الحجاز والميجنا والعتابا في السشام منشؤه بلاد عسير وقد انتقل منها إلى الحجاز والمدينة ثم الشام وبلاد الأندلس وهذا ابن أخيهم الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة تحرك مشاعره نسائم الصبا فيناجيها بقوله:

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد أإن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الحزين صبابـــة وقد زعموا أن الحب إذا دنا بكل تداوينا فلم يــشف ما بنا على أن قرب الدار ليس بنافـــع

لقد زادي مسراك وجداً على وجدي على فنن غض النبات من الرئسد وذبت من الشوق المبرح والصسد يمل وأن النأي يشفي من الوجسد على أن قرب الدار خير من البعد إذا كان من قواه ليس بذي ود

(*) الإدارات المحكومية والمدارس: يوجد في الخميس جميع الإدارات الحكومية: محافظة . محكمة عامة . مراكز شرطة مختلفة . بلدية وفروعها. إدارة أحوال مدنية . مكتب جوازات . إدارة مرور . مستشفى عام . مراكز صحية مختلفة . مراكز للأمر بالمعروف . مركز إشراف تربوي بنين . مندوبية تعليم للبنات . مركز إشراف تربوي بنات _ مكتب بريد . مكتب برقيات . إدارة هاتف . بنات _ كلية خدمة المجتمع بنات _ مكتب بريد . مكتب برقيات . إدارة هاتف . إدارة للشؤون الإسلامية والمساجد . وفرع للزراعة . كما يوجد جمعية خيرية لها نشاط واسع ويتبعها بعض المرافق . وجمعية لتحفيظ القرآن الكريم ومعهد علمي للبنين . ومنطقة صناعية كبرى . ومصنع للغاز وتوزيعه .

(*) العملات المتداولة آنذاك هي العقدين الخامس والسادس من القرن الماضي كانت العملة المتداولة آنذاك هي الريال الفرنسي وهي عملة ثقيلسة من الفسضة المستديرة وهي غساوية المنشأ وأيضاً نوعان من الجنيهات الإنكليزية يسمى أحدهما جورج والثاني إدوارد وثالث يسمية الناس أبو بنت ثم ظهر الريال السعودي وهو من الفضة وظهر معه عملات معدنية من فئة القرش والقرشين . وظهر مع الريال السعودي فئاته من الفضة وهي ربع الريال ونصف الريال كما ظهر الجنيه السعودي ثم جاءت العملات الورقية بفئامًا المختلفة والتي يسرت على الناس حملها وسهولة نقلها والتعامل بما والتي تطورت وتنوعت وأصبحت هي السائدة الآن واختفى ما عداها .

(*) الخاتمة : لقد عانت هذه المنطقة قبل العهد السعودي الزاهسر مسن الحروب وعدم الاستقرار والتخلف والفقر والجاعات وفقد الأمن وقطع الطريسق والعداوات بين القبائل وانتشار الجهل والتعصب الأعمى والفرقة والحلف بغير الله والاعتقاد في السحرة واستعمال التعاويذ الشركية والتداوي بالمحرم وعدم التفريسق بين الحق والباطل في المعاملات والأخذ بالثار لعدم وجود محاكم شرعية حتى قسيض الله لهذا الوطن من يجمع شتاته ويؤلف بين قبائله ويمحو آثار الجهل والعصبية العمياء وينشر العلم ويحارب الجهل والتخلف ويحكم الشريعة الإسلامية في الخسومات والمزاعات وانتشار المدارس والكليات والجامعات وتسامين الطرق والمواصلات وضمان تنقل الناس بين المناطق في أمن ويسر وسهولة إلى جانب الرخاء وتسوفر والعمائر الإسمنية المسلحة والشوارع المعبدة النظيفة والبيوت الطينية الشاملة لحيساة عصرية راقية وتوافر مستحدثات العصر في كل ما يحتاجه الإنسان في المترل والسيارة وفي كل اتصالاته وتحركاته وسكناته حتى أصبح بمقدور الإنسان أن يسافر من منطقة وفي كل اتصالاته في يوم سسفره دون ولي أخرى مهما بعدت لقضاء حوائجه ثم يعود إلى بيته وأسرته في يوم سسفره دون

مشقة أو تعب إلى جانب ما حظيت به بيوت الله من عمارة وتطور وانتشار بلغيت السهل والجبل ويأتي في مقدمة ذلك عمارة المسجدين المكي والنسوى والمساجد التاريخية بالمدينة المنورة بما لم يسبق له مثيل عبر التاريخ في كل عصوره فلله الحمد والثناء والشكر ورحم الله موحد هذه البلاد وبابى نمضتها وجامع كلمة أهلها الملك عبد العزيز (رحمه الله) وأثابه ما يستحقه من أجر وثواب وأنزله منهازل السشهداء والأنبياء والصالحين وأعان الله من جاء بعده من أبنائه في إكمال مسيرة الأمـــة نحـــو الكمال والرقى والصلاح . وهي الله هذا الوطن الحبيب من شرور أعدائه والحاقدين عليه ورد كيد السفهاء والخوارج والضالين والمنحرفين إلى نحورهم وأبطل كيدهم ومكرهم . إن مكتسبات هذا الوطن وأمنه ورخاءه ستظل أمانة في أعناق المــواطنين الشرفاء وأن ولاءهم لوطنهم وولاة أمرهم سيظلان راسخين رسوخ الجبال الرواسي انطلاقاً من إيماهم بالله و رسوله وكتابه وأن لا يتزعوا يداً من طاعة ولا يلاقو الله وليس في أعناقهم بيعة لولاة أمرهم وأن يواجهوا فتات الضلال والفكر المنحرف بصلابة المؤمن القوي وأن يحاربوهم بكل ما يملكون وأن لا يؤوا محدثاً فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لعن الله من آوى محدثاً وقال عليه الصلاة والسلام من جاءكم وأمركم جميعاً يريد تفريقكم فاقتلوه أو كما قال عليه الصلاة والسلام . وفق الله الجميع لما يحب ويرضى . والله أعلم .

العبد الفقير إلى عفو ربه ومغفرته . إبراهيم محمد فائع ـ خميس مشيط ١٤٢٥/٩/٢٤هـ .

البعد الإملى للأحالة التناشع

بسريد المساطين والصيدة والمسيمين علن عساده مدعلي بردح ديس مدح علىكمد ورصة العدور كانيه ... وشيلمت مدد المتقدير والتيجيري - وسلمتكم المؤرخ ٥/ ١٥٥٠ عدل طليكم معاممات عن حفيات المحافظة حسر مشيط الحسية براء اجداء بعرامه والمعط مهذا فينصاء ليمر فيدان سيرفعوا واسعا عوار العجارة عمل انتها مرارداتيا مصرازينو والصهوت المتبادلة ميرا مكارما عيقامه بالمذه المبرانيكة ومواعداني بأب وشباعتين صذا المبيال مزجلة ريوتغي برانطهرين البهن مات بعن بوراً مد عنوا راولا ان سعبان روالا وفاعت اسب وعلمه جود خارجه المعادة وتزثركم الماكت في العبيدة مرسيد المفراع عن المنعوب الحادث بسامي منه المرامة عاصة مبرعة غسير بساعة التعشدت اليقرمالي اعتدما السبر المرام سرراد خريصة كالسرعلى اخراج مرا المطلو السرسيسيا كما يشطلوالمه عنوي عن هذه المرافظة مغير تصامعه اجزاء بلينا الحبيب الملكة العربية السعودية مدارات الاجهوالم ووخطاخ راعامهم وأحراء وبالمله العرضوب المعقد المعد الخراطة خدرر مستطر و تقويم اغطة طرير مشيط في سيط ٠٠٠ ٧ مندم رو مورجها مور الشراك مريّز بيري ومركز وادى ادى وحشرل روي الشرق <u>ب دالعرفين و رسياة عبيدة . ربين الحيث الجديمة بينة والشعب ومن اله</u> لطلق معاسب خمسين مستبط بطلعه على مجسيعة القبي الفن تقوعلى <u>شة ربين العظمة والخلصية جنوبا ألى الضرابة بسرانة على وادي عنود بو</u>لامذه القرى مسئوا القديم السكاري مصغط الجديد المذي سأمي عاع ٨٥ لاه على النشع؟ <u>اصرائع بمناه المدمرة والتي يعيمت على أي باحث إن يعرف تلري خشأ بنو</u> <u> : ١ - مسيعل ، عداليهزة ، ٢ - نعايه ، ٤ - ألوير ، عدالوقية </u> <u> زميان بد اُلصفور ۸ اُلشّاة به آل مُصالّ باساليوي ۲</u> يمانيه معاملة والمعاملة والمعانية وا

كالمادي . ع - النعب . م م المام العلم الم م المشيقة السام . المام المنافية بروام الموارية الموارية المنافية المارية ٧١ ألنصور عار ألعرم الجنوبي ١٥٠ ألدي المشرقي و ١٥٠ ألعرب الشرالي recipied new existing profits <u>ث ارع الملك فيد المصِّعب الى أجل - لا = شارع المصَّمي المطاع الموَّدي الم الرياض</u> ي شارع الأصرعب الله م يعوم في العلم . . . - شارع أ الكراف يعمر يغور اع الشيزع لوصاء البرعادة . ألمنور . التشدي المعالم بسارة بو معينه حازم . ابوبردة الدُّستعري . خاخوبه عمد . أبوغر الزاحد · زيلعية وعالمدجة المتجابي تعفر المستساح احتياجا تهم معتالحيون الحسننينة وكمذلك نعتب خفقة تبية مواشي مأعفاج مختلفة لجمعة عياعيوا مسعة مستعلوم شعابل كاست المتغناح والأبغاب والحسال تعدر الى علة المكرمة عي معراس الجو كالتعدر الحرالم المناف المنتلفة احتياجاتهم منوالى جانب البعن ولفاء والمنطة والنبية طلامير وعلف

٠ ٧ س <u> المداشي . مقدمت التجار : محدين سيليان المطوح . مطاخره عداله آلما شمقة</u> <u>رب ما بع ماحرب ما يع صبل . وه مه مصوانه وعبدالعن آن عنيمه . مص</u> ساروكان مدرا شهر مآلير توار المنطقة فاعدل الشوشيدات والثيما شارتين الفرق الماض مرفان مدفر لقسعامه المنطقة احشاجا تراس المديساة و في ورز الماحسار خاج مده محر الأطعى في للاً سند أومن عدد، ولاث ابدى فرقال و حال المع كما كار معد المتحار المع الدين مع مع معدد عسيدة مسرا مرمان خارمهم آلى وعمسه آلى الحريثة مرآل عدم مرب مربوا ووبيل والذي المصروث اطري بسي الأعسام واصبيرها المصاقة شراكة مع احديث خابع حميل كما كل الأخير وكيكل لمعبطله بن على مشاع (عد شما و and the second of the second of the second of the second نده ويناج في الشخصيرة كليف على الحبيث تحارمت منقوله م العنيزآل وهيه وعبيالله العمران وعبياله الهرمس وعبياله الحم expliner would be me who eme was in all as i all البرملية وكان يراج ملله شراكة مع معنى تنعاط السع والشراب وهناك من مأعل الهيورانش أومعودهم لكبر . ويعتبر حدوين ناحدين سليم الغيطاني إمار معيمين مقالة بالحبيدي في السنتينيات ويكان فدعماج المن الحسب في السعدان وعصوصلطين عع الم الملكة ليستقرض الحنيب . ثم تنعه عبوالعن عن عبدالله اليم من مفتوثاني <u>الغَيْ الحسيدي ثم نتابع ضع الدكاكين م</u>كان أولى بين يمن يمن جساكس الدكاكين معالم <u>تشميخ</u> وينوله مصيعا مع ملاحه شاخت با ري قبطه ملاء المداري . كوان المسطل الدُنكان العام المعدات المستعدة في العرب إبع الماص مُأَعَمًا رِي الرملة الكيلو الذي استر العليده عن المدِّي ركاره الموارون ميل ديده الموارين يبيعون المذبيعة معه المعبأت وللاعتمال معرف ينه توا مناالي : العبِّي والربع . والنصف ويفين القِّي عشيماء بالموانعي وهي ية الدُّ مرعلى الكَسل و كانوا بسر حوان اللي عليه عمد عن العماء لعاللات مخالعة الحالي غادك خبرت مشبط نعويتحاركعام وميؤ ولكرخ أرية مضارع ما وحديد عدد بالمعراص الدُّم يميد وفي علياء الملكة العربية السعودية معترسيسان كبعية مععمانع متسلفة عضائر

<u>ناطعه المبللة ومعرارها مطاراً من الدُّخلير، رحركيتن العبارة نكاد يديم</u> رايعا المتعملة الترسيان مديد مدارغة المتعمل العالم مادات والسفال في المراح الخسّان : في العصوب المناه ب يسكن حدثه العرب سرين ا حيلط الذي يرتبطون مع معضب ناصرة والجوار لذلك فائت المرأة تنشب عن مصيرا ومديوا لأن ذلك صباح عن علية : أبي ملاي وأمي ملانه مع عد القرارة القديدة الدعاء عدا الخارد عد الدي عمر تعديد مكان بيعذ المرأة المستنعفة عن العثاث العيرسترجة بعوعطاءالدأس، خالمستعيرة <u>تلدرهما والمسيود والمعتراة غيرالمستموحة كميسب على وأسبيا حنيعة أصعف عين بعيابتعيج</u> <u>الرجاء على مدى مبغي الزواج مبنيا. ويتتم الحيطية عبط بعد السنداء ادون على الماعية السنت تعيم</u> على يعم الزمان يعيم احل السنة قبل يوم الزمائ بيثوز وحفر العرس هيصيان سعلى ج ويشغص ولعداد اشتعت وبمغدان الصوت بمديطويل بكامة أمرجه أميا <u>لون سدخلفه فاطيق : ارجسوا با حسيفات الله يمسيكم ، خيدالمه</u> فيخرج من المستقبلين لبارج منيصاخون الضيوف ثم يدعينهم المثالبطوك الحاصنة أما خ الحنيان مفان الدِّعيقال يت لعدة أياح حيث يخصرال وخود من الخذاك الخينوب مين إغاسه واصدقاء فالنع وتقام لهم المواش فطور أمعد اعترعث احسد المورانس <u>رُطِن الْحَسَون لِويش، حَسَّانَه الديعد الساوسة مِن العِر ولِعياناً بِيَلَون خود العاشمة مِن</u> <u> والعرب حالي بنوب الخذات مبل اسبوع مدين الحذائ بأن يستلي سطح منذ له ونصبح ويه</u>

مسرع معددا مآئر اسرته راعنواله مهنا فبعص مانه يسيرعلى ضبيهم وإنسالهم وهكذا <u> من أيال شاب في خدّانه رفد إخدّف مدّه المطّاهروندُ عدة عضود واصبح المولود يتم -</u> مَنَا نِهِ فِي الْمُسْتَرِّقِ بِيونِ إِنِي أَمِيمَالِيةٍ مِنْ وَفُرِعِلْيَ النَّاسِي الْكَثِيرِ جِدِهِ المُسْتَاتِ والعَقِب المهاة الأعماعية والعلى وتنظيم الوقت كالمالنا ومناع بمباوي فيالزاعية مغص مهل كابوا يقومون قبل الغريساعة من وعت بسعونه أنستر والعسرة لعوياً صعبرة فيعطوك المنعاب والجرائ التريستم اونينا ني المذليع مصتول العذائية ما لمكوني ليسبع مفصي المندف العين سدالماء ثم يُحضُّ فان معيشتهم معه خوالدا والذرق إ الشعيد مع الفيوة - فاين السبك خليلاً والشباعي كذيك منويشريونه الدخليلامرة لعيميّين اب يأ كلواح العدو المتعن الصر صيعادي عتى وقت العبي مباكلون وجبيته الماحة <u>مُن موضّع لهم مَع يواصلون عمام عِن يسعون صوت المؤدِّدي لصيرة العَلِم عَسَوْعَف العمل</u> ميصلون المطبر ثم بتناءلون وجبة العداءمباشرة بعد الصلاة سواؤ من موض العمل <u> إوني المشاذل . ثم يواصلون المعمل المدوقت اذان العصر فيتوقفون الصلاة ويتناول</u> رجية بطلة ويعليط المعيث فرقع يعاصلون عملهم عن قبيل عندي الشعب يقليل نبعودوي بدوايهم المحاصنات مناشكهم وعين يؤذن للعنب يؤدون الصعادة يم سنادلوي وعبة اكتششاء مباشرة بعد الصيوة ويشتر الرعبة الرميسية وصدوس ذيك ينتظرون ووسكاران ألميث اعفيره ووان الصيوة نمي المسب ويعودون المنهوشي للسروشرب المفهوة والشراي لابطول بهم العضت حيث يذهبون للنوم عذ الشاسعة والنصف بعد بعث على شاعره شتع أحسادهم ويعذب يغصص ويغيقون ص المعذم ضل الغريب اعقادف الستقرويس في <u>ة من السنداط والعن والنقائ ليليق عمل جديد وصكَّدًا بيعد دولان الرَّبِيق والحياة باكملمُك</u> الغاسب الطبيين وهب على صنا الحال عن العبل الدقعب ويغوسه م عشط المرض والعشاعة برارزهم الاه من صعف عملهم و منطانوا يصبع الله بينت دون بأعذب الدُّهمان إشاء عرامهم عايمة عن نفوسعه مايت المستادعندالم اخرين علىالمأني ويسمون ذلك المونة وميسم الظيمدنين فنرسيه ووابص يرايره اعرالفيطة والفرح والسيدعنظ المزاع مذفزقة للعصافيرعل التشتبار مصعير العبل التي تدخير الماء مسرالبشك المناع فيرض العامل صوته بما استرعاد من العليعة الحسلة مستكرَّة بسشا صعبا البيانية بعوله: <u>باعن الغرباء على ليون الله ستان خِله وإناما شغبة غيارت</u> ميخاطب سعيب عميروعه الشهواني صديقه عبدالامب ماصلى المشهداني بعوله و - بالبره فأصل خطر والرج عناف مستال جليم عرط احفامه الله للتصناف على وطبعة متناثر الطبيعة الجسيلة المؤسسة لمعافظته فلاميرهم كلاصع المنشاده

ويتما يتامز لسبانه ديوغرابة ان مأون السيموان شاعري النفسي تشعدنا ظرية المناهر
المسيمة المندية القريدا بيت بها في الباء عنواره ويتفاعل ععط ميثاً شيوا وقد ذكر أحد
المشرخين في الله بيَّ اب المعال: عالم ربي في الحياف والمعينا والمعتابا في الشراع منشوه ملاد
عب مند انعك منوالا الحيار والمدينة تم الترام وجود الدُّ خوست وهذا ابده أجيم الشاع
الخنفي عبد الدين الدمينة تحرك مشاعره منسائم العَنْسَ مَيناجعِ عبوله :
- consider acelle disting it en interior in the
ألك وميمة عبر ما وي مواحد الصحى على صدى عضور المسارة مين السيند
من كا يبلي المزيد صبابة وذب سور الشعه المبرع والصد
مُعْدُرُ عَمِلًا أَنِ الْحَرِجُ اذَا وَمَا لِي تَعَلَيْ وَالْعِ لِيسْفِي عَلَيْ الْمَالِي لِيسْفِي عَلَيْ الْم
مكل تدامينا خاص يت مت ما بنا على المدين الديار عني عن البعد
على ادر فرب الدار ليس بناخ اذا كان صور تعداء ليس بناي عد
المائدارات المكومية مالمدارس : يعجدن الخنيس جي المتعدارات الميكومية بصاغطة : عكمة -
مامة. ماكن شيعة منافق بلية وغيمها والطيخة عمال سنية ومكن العامة
صعب مشتف عام م الكنصية منتفة م ملكن معتمر بالمعين و مركن اشراف شابي بنايت
من دبية يقلهم لابنات مكذات المراح عبي بنات = عد مستقبلين ابتدائية - ١٨٠ مستق
- ikaisamee - Thisting a macan and it is the contract of the c
المات المسرسة الفيع بنات كلية تربية بنات كلية هنعة المجتمع بنات مكتب بعيد
مُلْتَبِعِ قَيَاتَ الدَارِةِ فَعَلَامَةُ مِنْ الدَّارِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدُّسِينِ مِنْ الدَّرِينِ الدَّرَاتِ الْحَرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الدَّرَاتِ الْحَرَاتِ ا
ك يدُّ و حسية عندية الما من الما ما سع وينجل معنى المراض و مجمعية لعمين المعدِّل العدِّل العدِّل العد
معن على البناء من عند المناهبة
المساورة المداركة في العضوي المناصب والساعة ومنالق بن الماضي وكانت العملة المنادعة
<u>" ن الدند المال الفرنسي ولعب عملة مثيلة مع المهنة مستهمة الشكل مصيرة المعة المستخ</u>
الماري والمنا مذهبين من الجنبوات الأنكلينية بسي المدهم مع والثاني المرامد
· <u>مَالِثَ نِسِيهِ النَّاسِي لِمِي مِنْ ثَمْ ظُهِ الرَّيِالِ الْسِمِودِي مصمومِن العَصْمَةُ مِظْهِ مِعِهِ عَمَانً</u> وقال مراد العَمَالُ مِن المَدِّرِينَ مِن المَدِّرِينَ مِن الْمُرِينِ المَاسِدِينَ مِنْ المَاسِدِينَ المَعْمِدِ
معديثة ماء ذيئة الغرشور والغرشين ويظهر مع المدينان المستعددي فشارة عدد المغنية عليه
مع الريال و مضيف الريال كا في الجنب السعودي عم صاءت العدي العيرية بنيا عوالجنكف
<u>رايق بيدن على المناس حراط وسيولة انقلط والمشاحل مؤوالتي فقوت وينوعت واصبت .</u>
ومن السائية الأربع والمنظم والعداهما و
المائية : لمن عالمت ومذه المنطقة قبل العهد المستعود عن المتألف المرب عرص المستقبل المستقبل
<u>والشَّان والفقر والمهاء أن من من اللَّه من من من المرام والمداول من المنوا المنوا المنوا المنوالية والمناورة</u>
الجيل والشعب الأعمر والغرقة والجيل بالمعلق من الدين بالصورة والحلف بغير الله

والشعتمادي السحة واستعال المتعامية الشركية والتدائمي بالمعرج معدم السف نعه
المرابع المراط : في المسامع تبع الله فنها لما أن معمد محالم شيعية هم قيم في الماد
المنظم والمراجع عنداته ويدكن والانتاج والمعالم و
ن م المراب و صارح العام و العام من المرابع المربعة المربعة وي المصبوعات
ان المرات المرات المراسور والكليات والخاصات وأصع الطبهم والمراهم والم والمراهم والمر
المناز والأراب بسموا ناطور في امدي ونس و سيورك الحيواني المبها ويقوم معو علمي
الأروان الله و الاناسور الم تبداله المؤسس المواح والمعين الضيفة بالمغال والمعاص
المستنة المستعد المتعلى المسبق النظيفة والبنية المستية الماطة لميلة عصبة
المنية مدّ أفر سفرنات المعرف كارما جراج المدّ ف أمن كارد السمامة عني كلي
ر نسالاته رخ کاته رسکناته متی اصبح مشدور العصر الدی مناوی در الفرون منافقة الداخت
مها بعبت لعضاء عدائيه كر بعود الى بيته واست في عرب سفره دورى مستنة أو تضيير
الى عا نبورا معنين و يوت العه صدى القو تعلى وانت السبار والجبل عداً في
فيمشيعة والا عمارة المسبوري المكي والسبوى والمساجد الشاسينية بالمدينة المنورة ماط
سعه له مشارعه التاريخ في كل عصوره فلله الحد والشاء المشارد المساود ومنه
المدوران ومنسوا وجاس كلمة اصاط الملاصع والمنزم والماء والمستعقة مع
المعالية المنادك المسادرات الماديات المعالية والعاد عدد المادية
رز والرميدة المدمة مع الكروار والرق والصياح وصور الاه عمد العطية وهويت على-
و و الرور الح المربعة عليه و رو أبد السيفهام و الخواسي و المتشاطين و المتصرفين المربعة على بعد يصبح مانعطه .
الله المراجع المراقب المراقب المراجع المناه مينان والمناه عن المناه المراق في المناعد المرافعي الم
. المستينا و الدوم المعنون و وقدة امرهم منظلات را منا وي مستين الحدال الدواس الطيناً.
ر در دراس بالاص سد له و کشاری و اور در شرعوا بد (مور طاعت و موملات و الله ماست هی
روزا قيس درسة لدورة إحروس إدر وراجود امثاث الفارخ والفكر المصيف بصيادية الحرص المعنى
ران جاريون بكار ما مِلكون راديد يروا من ما من قال معدلنا الكيم لعدر المدين
ريادة العليد السعام مدرجاء كم ما عركم جميعا بديد تفريقكم فأقتله علما ما الماعلية
المسيوم . وفعد الله الخبير المصروف ، والله اعلى -
المسيدالعفيراني عفوريه ويعفورنه
(براصيم ممدمًا بي
منید مشید
10/400/9/00



⁽١) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن التاريخ الطبيعي والبشري لبلاد شهران التي عاصمتها الرئيسة خيس مشيط.

يسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوائد العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم على تجاوبكم معنا حول الخطاب السابق الذي أرسلته لكم في (١٩/٩/١١هـ) ، والسذي زودتمونسا بعده بمعلومات قيمة وهامة عن منطقة خيس مشيط ، وبخاصة في النواحي الجغرافية الطبيعية لبلاد الخميس، وكذلك النواحي التجارية المتنوعة . ونحن الآن لازلنا نطمع في كرمكم وحسن تجاوبكم فتتعاونوا معنا _ كما عودتمونا _ حول بعض القصنايا الخاصة ببلدة خيس مشيط وعلاقاتما ببلاد شهران ، فأرجو من شخصكم الكريم بذل الجهد الذي تحتسبه عند رب العالمين ، وأسأل الله _ عز وجل _ أن لا يحرمكم أجر ما تعملون معنا ، وأن يغفر لنا ولكم ولجميع المسلمين .

والدنا العزيز إن هناك نقاط عديدة تحتاج إلى إجابات ، ولكن نحاول مناقشتها وتدارسها تدريجياً ، وسوف نورد بعضها في هذا الخطاب ، وهي على النحو التالي :

أولاً: - تعلم بارك الله - فيك أن بلدة خيس مشيط حاضرة بلاد شهران ، بل إلها من الحواضر الهامة في جنوب الجزيرة العربية ، ولما امتازت به منذ القدم في نشاطها التجاري والزراعي والحرفي المهني ، لهذا كان الناس يفدون إليها من كل مكان في المحاء البلاد السعودية . وكونك ولدت وتعيش في هذه البلدة منذ منتصف القرن الهجري الماضي ، فإنه من المؤكد أنك تعرف الكثير من الشخصيات والأسر التي قدمت إلى خيس مشيط واستقرت في هذه البلدة الأزمان تتفاوت من شخص التي قدمت إلى خيس مشيط واستقرت في هذه البلدة الأزمان تتفاوت من المنحص الآخر ومن أسرة الأخرى . والذي أرغب من شخصكم إيراد ما تسعفك به الذاكرة عن أولئك الرجال الذين قدموا إلى الحميس منذ الخمسينيات في القرن الهجري عن أولئك الرجال الذين قدموا إلى الحميس منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، مع ذكر أعمالهم الرسمية أو الخاصة ، فهناك من جاء إلى هذه البلدة للعمل في المؤسسات الحكومية كالإمارة ، أو السشرطة ، أو القصاء ، أو الاستقرار والاستيطان مؤسسات أخرى ، وهناك من جاء للتجارة ، أو للتعليم أو للاستقرار والاستيطان

في أرض الخميس . بل هناك أسر هاجرت من مواطن عديدة في المملكة العربية السعودية واستقرت في هذه البلدة ، فأرجو معالجة هذه النقطة بنوع من الإطالــة والإسهاب .

شانياً: أرجو من معادتكم إيراد ما يمكن إدراجه عن أهمية الخميس الحضارية، وصلاقا مع أطراف بلاد شهران الأخرى من أحد رفيدة جنوباً إلى أعالي جبال عسير غرباً وشمالاً، ثم إلى بلاد بيشة التي تعد القاعدة الأخرى الرئيسة في بلاد شهران . ونقصد بالصلات هنا : أي الارتباط القبلي لهذه السبلاد الستي داعيتها شهران وحاضرةا خميس مشيط ثم بيشة ، فتذكر لنا أسماء القبائل الرئيسة لهذه السبلاد ، ثم أفخادها وبطوفا، مع ذكر مواطن كل عشيرة ، أو قبيلة ، أو فخد ، ثم صلات هذه القبائل بعضها مع بعض . كما أرجو إفادتنا بوضع الأحلاف القبلية في هذه السبلاد (شهران العريضة) ، وأهمية حاضرة خميس مشيط في هذه الجزئية ، كما أرجو ذكر بعض القواعد الرئيسة التي تربط هذه القبائل بعضها مع بعض ، وقاعدةا خميس مشيط التي توجد فيه أسرة آل مشيط صاحبة المشيخة العامة على هذه المنطقة الواسعة (شهران) .

كما أرجو إيراد أي ارتباطات أو صلات حضارية بين أجزاء بسلاد شهران وحاضرها خيس مشيط ، سواء كانت تجارية ، أو إدارية سياسية ، أو اجتماعية ، أو فكرية علمية وثقافية ، أو عرفية قبلية ... إلخ . وفي الختام تقبلوا خالص تحيات وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم . (١٤٢٥/٩/٢٤هـ) .

ابنکم ومحبکم غیثان بن علی بن جریس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين . سعادة الأخ العزيز الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حفظك الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تسلمت بيد التقدير رسالتكم المؤرخة (١٤٢٥/٩/٢٤) معلومات عن الجغرافيا البشرية والطبيعية لبلاد وقبيلة شهران مما تختزنه الذاكرة من مشاهدات وقراءات من خلال ما نشر وطبع من كتب ودراسات في هذا المجال .. فأقول وبالله التوفيق:

(*) التعدود: تعتبر بلاد شهران أوسع مساحة لقبيلة في منطقة عسير وتفوقها عدداً وتمتد حدودها من صبيا جنوباً إلى حدود الشلاوي وسبيع شمالاً بطول يقدر بحوالي (٢٠٠) ميل شمال محافظة بيشة ويدخل ضمن حدودها الشمالية مركز الثنية ومركز النقيع ويحدها محافظة رنية . ومن الشرق : بلاد عبيدة وأحد رفيدة . ومن الجنوب : صبيا وأبي عريش ويدخل ضمن حدود قبيلة شهران في أغوار تمامة بنو ماجور والجهرة . ومن الغرب : بلاد بني شعبة وبني مغيد وبني مالك عسير وبللحمر وبللسمر وبني شهر . وبلقرن وشمران .

(*) نسب قبيلة شهران: تنسب قبيلة شهران إلى شهران بن عفرس بن خلف .

[وفي بعض المصادر ابن حلف] بن خثعم [وقيل إن خثعم هو خلف أو حلف .

وقيل لقب أو صفة وردت في كتب الأنساب] بن أنمار بن إراشة بن عمرو [وعمرو: هو أخو الأزد] بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب [وذكر أن يعرب هذا أول من تكلم بالعربية الواسعة ونطق بأفصحها وأبلغها وأوجزها. والعربية منسوبة إليه مشتقة من اسمه وقد ذكر ذلك في شعره حسان بن ثابت] بن قحطان بن عابر [وعابر : هو هود عليه السلام] بن شاخ بن أرفخشد بن سام بن نوح عليه السلام . خثعم بن أنمار ... جد قبيلة شهران وما قبل عن نسبه ومنازله : هو من قبيلة قحطان . وهو : خثعم بن أغار بن إراش

بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ... إخ . ومنازهم : كانت بجبال السراة وما والاها . حول جبل يقال له : شي ، وجبل يقال له : بارق . ومعها جبال أخرى . كانوا يهتمون بتعريفها وتسميتها دلالـــة علـــى مواقــع بلادهــم ومساكنهم. حتى مرت بجم الأزد وهم أخوهم وأبناء عمومتهم . وهم في مــسيرهم من أرضهم سبأ التي تركوها وانحدروا إلى جبال السراة حيث تقيم ختعم فقــاتلوهم وانزلوهم من جبالهم وأجلوهم عن منازلهم ونزلتها الأزد فسميت أزد شنوءة وهم : غامد . وبارق . ودوس فظهر الإسلام وهم أهلها وسكالها واضطرت ختعم بعد أن أرغمتها الأزد على ترك بلادهم ومنازلهم إلى الترول إلى السهول الشرقية من جبال السراة فيما بين بيشة وتربة وظهر تبالة وما حولها وصاقبها . فانتشروا فيهــا حــــى ظهور الإسلام وهم أهلها ومن عمرها وسكنها . ثم تيامنت ختعم أي انتشروا جنوباً طهور الإسلام وهم أهلها ومن عمرها وسكنها . ثم تيامنت ختعم أي انتشروا جنوباً بن سبأ . وقالوا : نحن أولاد قحطان ولسنا إلى معد بن عدنان .

وهذا الإقرار من خثعم بتصحيح نسبها أن القبائل العربية في تنقلاقا وهجراقا كانت إذا انتقلت من مساكنها وديارها ونزلت ديار غيرها من القبائل التي تختلف عنها في نسبها أن هناك عرفا أو اتفاقاً بين القبائل يقضي بأن تدخل القبيلة النازلة في نسب من تتزل عليها والشواهد والأدلة في هذا كثيرة . وقد أشارت بعض المصادر أن خثعماً قد تنقل بين مواقع عديدة منها نزوله بأبنائه على معد بن عدنان في جنوب الحجاز جهة الليث وجبال السروات فانتسب إليها اختياراً أو إرغاماً حتى إذا أخرج من ديار معد بن عدنان عاد إلى نسبه الصحيح . وهناك احتمال آخر وهو أن أم خثعم هي : هند بنت مالك بن الغافق بن الشاهد بن عك فيكون قد انتسب إليها في عدنانية . وهكذا هي أنساب العرب حينما تختلط بالسكني أو المصاهرة فلا غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من أغار بن إراش إلى أغار بن نزار من العدنانية وقد ذكر ابسن الكليي وابسن حرم

وصاحب نهاية الأرب وابن خلدون وفي الجمان وأيضاً القلقشندي أنه لا عقب له إلا ما يقال بجيلة . وفي العبر أن بجيلة تنكر هذا وتقول : إنما تزوج إراش بن عمرو " وهو جد خثعم " سلامة بنت أنمار بن نزار العدنانية فولدت له أنمار بن إراش. وولد لأنمار بن إراش خثعماً والابن يتبع أباه في النسب ولا يتبع أمه .

ومن المفيد أن أذكر أن أغار بن إراش كان قد تزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة. فولدت له : عبقراً والغوث وصهيبة وخزيمة وقد عرفوا بامهم بجيلة وينسبون إليها وبجيلة من القحطانية وأنمار بن إراش زوج بجيلة هو والد خثعم وبلاد بجيلة مع إخولهم خثعم في السراة إلى اليمن والحجاز إلى تبالة . وقد تفرقوا أيام الفتح الإسلامي في الأقطار التي فتحها المسلمون العرب . ومن بجيلة جرير بـــن عبـــد الله البجلي ومن بطون بجيلة السحمة وهم بنو سَحمة بن سعد بن عبد الله بن ثعلبة بــن أبي حنيفة . وأبو حنيفة هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيش ويعد في الأنصار ومسن بطون بجيلة ، بنو عامر : وهو عامر بن قُداد بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن بجيلة ويقال لعامر هذا : مُقلَّدُ الذهب . منهم : عمرو بن خشاره وقيل الحتــــارم وقيـــل أضباره وقيل الخثاره . وهو شاعر معروف. ومن بطون بجيلة الحمامسة وهم : أحمس بن الغوث بن بجيلة غلب على بنيه الممه فيقال لهم : أحمس والحماسة اسم للشجاعة . ومن الحماسة الصحابيان حصين بن ربيعة بن عامر الأزور الأحمسي . وجسابر بسن عوف الأخسى ومن بطون بجيلة : كلب بن عمرو بن لؤي بن دُهن بن معاوية بــن أسلم بن أحمس . ومنهم الحجاج بن ذي العنق وقيل العتق وكان مبرزاً وشـــريفاً في قومه . ومن بطون أحمس بن بجيلة / بنو نقر . وبنو قيس بطن من بني الغوث ومـــن بطون عبقر بن بجيلة بنو علقمة ومنهم الصحابي جندب بن عبد الله البجلي. والسرو بطن وفيهم حسن إسلام ورقة أفئدة . وبنو قسر وقيل قشر. ومنهم بنو نذير . ومن بطون أنمار بن إراش بنو عرينة. وأتبع، وبنو أفرك، وبنو أفصى. ومن المفيد أن أذكر أن أم خلف أو حلف بن خثعم هي : عاتكة بنت ربيعة بن نزار من العدنانية . وبلادهم مع أخوتهم بجيلة . ومن يطون خثعم : بنو عفرس بن خلف ، ومسن بني عفرس : بنو أكلب بن عفرس : بنو أكلب بن عفرس : بنو أكلب بن ويعدون بطن من خثعم ، قال أبو عبيد : ويقال : أكلب بن وبيعة بن نزار والصحيح أنه : أكلب بن عفرس بن خلف بن خثعم بن أنمار بن إراش وبحذا فهم من القحطانية . ومن بني أكلب هؤلاء : بشر بن ربيعة القائل :

أنخت بباب القادسية ناقتي وسعد بن وقاض على أمير

(*) ومن بني أكلب: أنس بن مدرك . وعبد الله بن الدمينة الشاعر. ومن بسني أكلب الدَّماسين وهم بطون معروفة في عتيبة . ومن بني أكلب هؤلاء : بنو أكلبب المعروفون في بيشة حاضرة وبادية . وأفخاذهم المزايدة، والجنبة،وآل منيسع، وبنسو سعد ، والجبرة ، وآل سمرة ، وبنو جليحة ، وبنو مبشر، والعطاوين وآل بالشنين وغيرهم. ومن بطون عفرس بن خلف بن خنعم : ناهس وهم مع أخوقم شهران ومن ناهس البدنا والمحالسة وهو ناهس بن عفرس بن حلف بن خفعم ، ومن بطــون خلف بن خفعم : بنو كود بن عفرس بن خلف بن خفعم ، ومن بطون خلسف بسن خثعم : شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم . ومن بطون شهران : الفزع وبنسو حرب وهو: أوس بن وهب الله بن شهران . وبنو عرفجة بن كعب بن مائسك بسن قحافة بن عامر بن ربيعة بن عامر بن سعد بن مالك بن النسر بن وهـــب الله بـــن شهران . وقحافة بطن من شهران منهم عبد الله بن مالك وقيل: مالك بن عبد الله ولى الصوائف أربعين سنة لمعاوية بن أبي سفيان ومن جاء بعده من خلفاء بني أميــة . ولما مات كسر على قبره أربعون لواء . ومن قحافة بطون أخرى منسهم جليحسة ، الريث ، مبشر ، منهم : جشم بن سعد بن عامر بن تيم الله.

(*) ومن شهران: بطن المُوهَة من عَلْوَى في مطير منهم : آل الدويش والمُسرَّة والصعانين وغيرهم وترجع أصولهم إلى ناهس من شهران . ومن بطون خثعم بن أنمار بن إراش بنو منبه ، ومعاوية . وآل مهدي . وآل نصر وبنو حاتم وآل مُورِكة وبنو

نضلة . قال الحمداني في [سبائك : صفحة ٨٧] وبنو جليحة بطن . وبنو هرز بطن وآل عصافير بطن والشَّماء بطن . وبلوس بطن . فكل هؤلاء من خثعم بن أنمار بن إراش وأضاف الحمداني : أن منازلهم بيشة . وذكر ذلك في الجمان وصبح الأعشى . وذكر ابن الكلبي وابن لعبون أن : جليحة والريث ومُبشِّر ينتمون إلى أكلسب بسن ربيعة بن عفرس ، إخوة شهران : ذكر الهمداني أن لشهران من الإخوة : ناهباً وهمشاً وكوداً وربيعة وأكلباً .

(*) يطون فروع قبيلة شهران : وتنقسم قبيلة شهران إلى قبائل وبطون وأفخاد منهم آل رشيد وفيهم مشيخة القبيلة تمثلة في أسرة آل مشيط وشيخ الشمل حاليك هو الشيخ حسين بن سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط . شـــقيقه الأكـــبر يشغل حالياً محافظ محافظة خيس مشيط. وهو الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن عبسد العزيز بن مشيط ومن فروع القبيلة أيضاً آل نحاس وآل قعود وبندو بجداد وأهدل الشعف وهم بنو مالك وبنو رشحة وآل ينفع في تمنية وناهس وهم إخوة شمهران وبنو واهب وبنو منبه وبنو قحافة وبنو شيبة وبنو جابرة وبنو سلول والمحلف ومعاوية والرمثين والقراعين أهل القرعاء وآل الغمر وآل سوحان وآل غمار والمذاهبة وهم : مؤسسوا قرية ذهبان بخميس مشيط وبنو ماجور والجهرة والحقو ومنازلهم في تحامسة شهران قريباً من صبيا وبيش ، وكود وهم أخوة شهران . وكل قبيلة أو بطن مسن هؤلاء ينقسمون إلى فروع وأفخاذ منهم : آل رشيد وينقسمون إلى أفخساذ يسصل عددها إلى ستة عشر أو سبعة عشر فخذاً منهم : آل غنوم ، آل حفيان، آل مطير ، آل ثابت ، آل ثواب ، آل حميد، آل عزام . آل الشيخ ، القثانين آل راشد وتعرود القرى الواقعة على وادي عتود بخميس مشيط إليهم وهي : العطف ، والخلصة ، وآل راشد ، ومشرف وهي عتود وآل الزعاك وآل عزام وغيرهم من الأفخاذ الذين يسموهم بدوداً. وترجع تسمية قبيلة آل رشيد إلى الفخذ الذي كان ينتسب إليه مشايخ قبيلة شهران من أسرة آل مشيط وهم الرشدة من الحباب من سنحان الذين

دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها والرشدة ترجع أصولهم ونسبهم إلى رشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج ومنازلهم في بلاد قحطان بسراة وراحة سنحان وعبيدة ووادعة وبلاد رفيدة . ومنازل آل رشيد من شهران تقع على وادي بيشة بن مشيط وهي : مسيحل ، الرونة، نعمان ، الهوير ، الوقبة ، الوقواق ، ذهبان ، الصفق . المثناة وكانت تسمى قرية آل عضرس قبل تعديل تسميتها إلى المثناة ، وآل عزيز ، وعرق آل أبو ملحة ، والدرب ، وآل قصال ، وقنبر ، وعرق آل برقان ، والصمدة ، وآل هميلة ، والغرابة ، وطيب الاسم ، والقرى الأخرى لآل رشيد على وادي عتود بخميس مشيط هي: العطف ، الخلصة ، عتود وهي مشرف ، آل راشد ، آل الزعاك ، الشعبة ، مصلوم ، أبو

- (*) <u>آل الغمر:</u> وأصولهم ترجع إلى بلاد قحطان وقد دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها ومساكنهم في الشمال الغربي من مدينة خيس مشيط ومركزهم قرية طيب الاسم التي أصبحت حياً من أحياء مدينة خيس مشيط.
- (*) <u>تهامة شهران :</u> ويسكنها بنو ماجور والجهرة وأهل الحقو ومركزهم الفطيحة. آل ينفع : ومساكنهم في تمنية وتمتد إلى قريب من صبيا ومن قراهم : آل عثمان وآل علي ومن عشائرهم : الجهرة ، وآل إحلامي . والريث . وبنو مساجور والعزي .
- (*) <u>شعف شهران</u> وتشمل المسقى والقرعاء والرهوة وسكافها من بني مالك شهران ومنطقتهم سياحية جميلة تكسوها الأشجار والنباتات وهي باردة شستاء ومعتدلة صيفاً ومناخها طيب وهواؤها لطيف وأمطارها غزيرة وغيومها دائمة ويؤمها السياح في الصيف وفيها مجمعات ووحدات لسكنى السواح .

- (*) <u>آل سرحان : و</u>مساكنهم إلى الجنوب الغربي من خميس مشيط ، وأرضهم خصبة، وسكاها يغلب عليهم وحدة تجانسهم وترابط أنسابهم ومثال على التعاون .
- (*) ينوبجاد: ومساكنهم في وادي ابن هشبل وادي شهران _ إلى الشمال من خيس مشيط وهذا الوادي مشهور بخصوبة أرضه وغزارة مياهه ويعمل أهله في الرزاعة ولهم نشاط ملحوظ في هذا الجال هم وإخوالهم بنو قحافة .
- (*) تندجة : وسكانها من بني أسامة ومن كود وهي منطقة زراعية ومياه وافرة وقراها تقع على ضفاف واديها ويحدها من الشرق سلسلة من الجبال المتصلة ببعضها ومن أشهر جبالها جبل مانع ومن قراها : آل الذيب آل عجير بن سامة المزارقة آل حجاج آل مستنير آل الزلال آل الدر آل ذبابة وآل بالذبان آل العطف آل عياش آل الشعيثاء آل سويد في الحوطة . آل عجير . الرمثين . وكان لديهم سوق يقام يوم الأحد من كل أسبوع . ويصب وادي تندحة في وادي ابن هسشبل عند موضع المجه المغريراء .
- (*) خيب : وتقع على وادي خيبر ومن قراها رغوة وسكانما من كود والسبردان وسكانما من الضوح من شهران . والعمار وتتبع الصوح . ومن سكان جببر آل خزام من بني واهب . وواسط . والعمار وهي غير سابقتها وتسمى عمار بني بجاد . والحامض والقضاض ، والمباريش ، والحنفة ، والقوز وسكانما آل دليقم والبغث والحرفين. وجبير منطقة زراعية خصبة ومناخها حار صيفاً وجاف ويزرع أهلسها النخيسل والحبسوب والفواكه والحضار .
- (*) ومن قرى وادي ابن هشبل: المعامل الرشدة آل بوثور الشهمة آل بطاط الشقر الفريرة شفان بطنة بني ثعلبة .

ناهس؛ وهم قبيلة ذات مجد وسؤدد وقفوا في وجه أبرهة الحبشة الذي قدم من اليمن لغزو الكعبة المشرفة وجيش جيشاً وضع في مقدمته الفيلة وزحف في طريقه إلى مكة المشرفة ليهدم الكعبة عن طريق أرض ناهس فتصدت له هذه القبيلة الكريمة للحيلولة دون تحقيق هدفه ولكنه تغلب عليها لكثرة عدده وعدته وسجلت الكريمة للحيلولة دون تحقيق هدفه ولكنه تغلب عليها لكثرة عدده وعدته وسجلت مذا موقفاً ذكره التاريخ لها بخير. وقد أورد الله قصة أبرهة وجيشه في القرآن الكريم في سورة الفيل ، حيث قبال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَكَيفَ فَعَلَ رَبُكَ مِأْصُحَابِ الفيلِ (*) فَرَميهم مِحِجَارة مِن سَجِيلٍ (*) فَجْعَلْهُمْ كَمَهُمْ مَي تَصْلِلِ (*) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْراً أَبَابِيلَ (*) تَرْميهم مِحِجَارة مِن سَجِيلٍ (*) فَجْعَلْهُمْ كَمَهُمْ مَيْمة مُعْمَلَهُمْ في تَصْلِلٍ (*) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْراً أَبَابِيلَ (*) تَرْميهم مِحِجَارة مِن سَجِيلٍ (*)

ومن هذه القبيلة كان شيوخ قبيلة شهران قبل القرن السابع الهجسري وهسم الحناظلة من آل فاهدة . وكان سوق القبيلة في قرية ذهبان حتى ثماية القرن السسابع الهجري ولقبيلة ناهس مكانة اجتماعية عالية . قال المؤرخون فسيهم وفي إخسوالهم شهران الشرف والعدد وهم أخوال شيخ شمل قبائل شهران الأمير سعيد بن عبسد العزيز بن حسين بن مشيط (رحمه الله) . وهناك قول لا يزال يتسردد عنسد قبائسل شهران: أن قبيلة ناهس في شهران بمكانة السنام في البعير مما يؤكد على علو كعسب هذه القبيلة ومكانتها .

- (*) يعرى: وهي مركز إداري إلى الشمال من خميس مشيط وتتبع محافظتسها وتقع ما بين وادي ابن هشبل والمضة ويسكنها قبائل من ناهس وكود من شهران . وقراها على ضفاف وادي يعرى وهي منطقة زراعية ورعوية ترفد سسوق خمسيس مشيط باحتياجاته من منتجاها .
- (*) <u>صمخ؛</u> وسكانها من بني واهب شهران وتقع إلى الجنوب من مدينة بيــــشة وتضم ما يقارب الستين ما بين قرية وهجرة وهي رعوية في الدرجة الأولى وزراعيـــة ثانياً.

(*) العارمي ؛ وسكانها من قبائل بني منبه شهران وآل حارث من بني عمرو وتقع في الجنوب الغربي من مدينة بيشة وقراها تبلغ الستين قرية وهي منطقة زراعية ورعوية .

(*) محافظة ببشة : وهي منطقة إدارية هامة تتبع إمارة منطقة عسير وهي من أهم مواطن قبائل شهران ومركز مواصلات بالغ الأهمية يتومسط منساطق عسسير وتثليث ونجران والمنطقة الوسطى . ومنطقة مكة المكرمة والمناطق الواقعة على جبال السروات من جهة الغرب وهي مركز تجاري مهم ومنطقة جاذبة لأشهر التجار فيها . وواديها من أشهر أودية الجزيرة العربية وهمو مجمع أوديسة الجنسوب في السروات والسهول الشرقية . وقد أقيم عليه سد الملك فهد وهو من أكبر السدود في المملكة العربية السعودية . واشتهرت بيشة باسم بيشة بعطان وبيشة النخل وهي واحة اشتهرت بأنواع ممتازة من النخيل ومن أشهر تمورها تمور ابن خشيل وله سمعة وشهرة في منطقة عسير والجنوب كله . كما ألها تزرع الحمضيات والعنب وغيرهــــا من الفواكه الممتازة ومن الأودية التي ترفد وادي بيشة وتصب فيه وادى ترج وعليه من القرى : القوبا وجماح والبهيم وحوران والنقرات والعريجة والحازمي والبـــدور. ووادي تبالة وهو لقبيلة الفزع ووادي هرجاب وهو من الأودية الفحول ومن سكان بيشة عدد من القبائل المتحالفة منهم قبيلة أكلب التي تنقسسم إلى بطسنين ، همسا : آل عامر وأفخاذهم : المزايدة والجنبة والجبرة وآل منيع وآل عطيسان . والسبطن الثابي : المحلف وأفخاذهم : بنو هزر ، آل سحرة وبنو سعد والجياهين .

ومن المواقع والأعلام والقرى والأودية التي تقع على الطريق القديم بين بيشة وبين خميس مشيط والتي تبدأ من غران وهي جبال الشهيلا ، المتن ، أبرق المنقاد ، جرياش ، غرابة ، اللبن ، القراين ، هضاب بني منبه ، الحبوب ويخترقها وادي هرجاب ، جبل مرياش ، الحزة ، رنوم ، جبال الشراة ، صهي ، وادي الميشاء ، جلالة ، هضبة البئر ، بئر ابن صوار ، تلاع ، الحدية ، الصمع وهي نمرة وحقايلة جلالة ، هضبة البئر ، بئر ابن صوار ، تلاع ، الحدية ، الصمع وهي نمرة وحقايلة

والعماير على وادي هرجاب، والحدية ، والسرين ، وكتنة ، وضلع قرن الوشيل، وضلع ربة ابن سرار ، وضور بني منبه ، ووادي قرن الوشيل ، وخلايل وهي حملي لبني واهب من شهران . ووادي هرجاب. وانط . والنمسر. ويسصب في وادي المسيرق، وخيبر وفيها شعيب السليل وأكبر منه شعيب خيبر الذي يرفد شعيب المسيرق ، وجبل شعاع وهو إلى الجنوب الشرقي من خيبر . وهسضب الأشسواط . وشعيب ثقيف وأخيراً تندحه فخميس مشيط وللمسافرين على الطريق الذي يمر بهذه المواقع ذكريات جيلة لا يزال كبار السن يسستذكرونما ويسستعيدونما في سمسرهم واجتماعاتهم ، لما فيها من مواقف وطرائف وذكريات عزيزة على نفوسهم .

ومن تجار بيشة المشهورين الوالد الشيخ سعيد بن علي بن كدسة (رحمه الله) وهو مع الوالد الشيخ محمد بن أحمد أبو مسمار من أشهر تجار الجنوب وكبارهم، وأذكر معهم جدي فائع بن محمد أبو حتروش الألمعي (رحمه الله)

ومن تجار بيشة وأعياها ووجهائها الوائد الشيخ محمد بن خشيل (رحمه الله) وابنه الوائد الشيخ عامر بن محمد بن خشيل رحمه الله والرجل الصالح على بن صالح ابن زايع وغيرهم كثير . وقد أسعدني الحظ أن تعرفت على أولئك الكبار عن طريق والدي وعمي أحمد بن فائع محيل الذين يرتبطون معهم بصداقات ويشاركو لهم العمل في ميدان التجارة رحمهم الله جميعاً .

ولأهالي بيشة خاصية وشهرة في الكرم والعناية بالضيف بلغوا فيها أعلى مقام. بل لا يجاريهم في هذا الميدان إلا من وفقه الله إلى ذلك . وقد سجلوا في هذا المضمار أنصع الصفحات وخلدوا أجمل المواقف . أكثر الله أمثالهم وقد خلف أولئك الرجال من الأبناء من يسير على تمجهم ويقتفى أثرهم ولسان حالهم يقول :

تبني ونفعسل مسشسل مسا فعلوا

نبني كما كانت أوائلنا

(*) <u>الثنية</u> ي وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال الشرقي منها. وسكاها من بني سعد من قبيلة أكلب وبعض من الرمثين من قبيلة شهران ويشاركهم السكن بعض من قبيلة صبيع وبعضهم بادية يعملون في الرعي ومساكنهم تقع على الضفة الشرقية من وادي بيشة .

(*) <u>النقيع</u>: وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال منها وهي واحة ذات تربة خصبة ومياه غزيرة يزرع أهلها النخيل والحبوب وسكالها من قبيلة أكلب ومن بني سلول من قبيلة شهران وهي آخر حدود محافظة بيشة من ناحية الشمال وآخر حدود بلاد شهران ويحدها من الشمال محافظة رئية التابعة لمنطقة مكة المكرمة.

(*) المواقع الأثرية والأيهام: جرش: مدينة عظيمة ورد ذكرها في كثير من السيمن التاريخ والأدب بروايات مختلفة منها أن العرب في هجراقم الأولى من السيمن قد مروا بموقع جرش وقد ضعف بعضهم من طول السفر ونال منهم النعب فهزلوا فقيل لهم انزلوا فاجترشوا حتى تحسن حالتكم فترلوها وأقداموا مساكنهم عليها فسميت جرش وأقاموا حضارة تدل على قوقم وسعة أفقهم وتطور فكرهم منها شق أحدود من جرشا إلى مشارف تمامة غرباً لدفع الظبي والغزلان إلى هذه الأحسدود فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل إلهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل إلهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام — الجزء الأول — ص (١٣٧) أنه استطلع الكتابات المرسومة على صخور جبل هومة الواقع قريباً من أطلال مدينسة جرش فوجدها باللغة الحميرية وتشير تلك الكتابات أن أول من سكنها هم من قبيلة هير . وأن هذه المدينة قد أنشئت من قبل هجرة الأزد من مأرب بألفي عام تقريباً وألها ليست للأزد وأن أول من اختطها هو سعد بن منبه بن أسلم بن زيد وبنوه وأنه كان يلقب بجرش وفذا سميت المدينة باسمه وأورد المؤلف الكريم معلومات أحرى منها ما

ذكره الهمداي المتوفى سنة (٤٤٣هـ) في كتابه صفة جزيرة العرب . وفي رأيسي المتواضع أن تلك الكتابات التي اكتشفها الأستاذ العمروي تعتبر فتحاً في كشف ما يحيط بهذه المدينة من غموض (1). ويجب أن ينسب هذا الفسضل في الاكتشاف إلى الأستاذ العمروي وإن كان الأمر لا يزال بحاجة إلى مزيد من البحث والتنقيب والحفر من أجل الوصول إلى مزيد من المعلومات عن هذه المدينة وسكافا وحضارقا، وما وقع على أرضها من أحداث وأطلال هذه المدينة تقع إلى الجنوب الغرب من الخميس . ومن الأعلام التي وردت في كتب التاريخ جبل هومة ويقع إلى الجنوب الشرقي من أطلال مدينة جرش ، كما أن جبل كشر الذي غير الرسول (محمد ﷺ) الشرقي من أطلال مدينة جرش ولا يزال يعرف عند سكان الخميس بهذا الاسم .

(*) المساجد التاريخية: بما أن وفد جرش إلى المدينة المتورة لمقابلة الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هو أول الوفود بقيادة صرد بن عبد الله مع بضعة عشر من قومه في السنة التاسعة وقيل العاشرة من هجرة المصطفى عليه السلام. قد أسلموا وأرغموا سكان جوش على الدخول في دين الإسلام بعد عودهم من المدينة المنورة فلا بد أهم قد اختطوا في جوش مسجداً للصلاة . وأن هناك مساجد أخرى قد أقيمت بعد انتشار الإسلام في المجتمعات التي دخلت في ديس الله ولكن ذلك لم يدون في كتب التاريخ إما لأن التدوين لم يبدأ بعد أو لعدم وجود من يكتب أو يحسن الكتابة في ذلك الزمن . وأن الاهتمام كان ينصب على حفسظ يكتب أو يحسن الكتابة في ذلك الزمن . وأن الاهتمام كان ينصب على حفسظ حفريات في موقع أطلال مدينة جرش وقراءة ما تم نقشه من كتابات على الصخور

 ⁽١) ما ذكره الأستاذ العمروي يحتاج إلى دليل وبرهان ، وفي اعتقادي أن آثار مدينة جرش بحاجة إلى
 دارسات علمية أكاديمية موثقة . (المؤلف) .

المحيطة بأطلال هذه المدينة كفيل بكشف الكثير مما خفى على الناس معرفته في هـذه المدينة ، وقد ورد في بعض كتب التاريخ ووثقه المؤرخون المعاصرون عند بناء بعض المساجد. وأدون هنا ما أقيم منها في بلاد شهران كالآني : ١- مسجد جرش : أقيم سنة (٨٠هـــ) في زمن عبد الملك بن مروان أيام حكم بني أمية ولا يعرف موقعه في الوقت الحاضر ولعل قيام حفريات تدل على مكانه . ٢- مسجد غنية : أقيم سنة (١٠٥ هـ) أيام حكم بني أمية وليس لديّ علم عن موقعه وهل لا يزال قائماً أم اندثر واختفت آثاره . ٣- مسجد ذهبان بخميس مشيط : أقيم سنة (١٧٥هــــ) أيام حكم بني العباس وقد بناه رفيدة بن عامر بن عبيلة القضاعي كما ورد اسمـــه هكذا في بعض المصادر. ويذكر الأستاذ أبو سعيد عمر بن غرامة العمروي في كتابه الثبت القيم قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام أنه لا يوجد في كتب الأنسساب اسم بُمذا النص وإنما الاسم الصحيح في كتب الأنساب هو: رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة بن عمران بن الحاف بن قضاعة . وأرجح أن الاسم الأخير قد استبدل بـــه الاسم الأول لتلافي ما ورد في الاسم الأخير من أسماء غير مناسبة للمــسلم. والله أعلم. وقيل إن أطلال هذا المسجد قائمة وأنه كان يتم ترميمــه وتجديــده لإقامــة الصلوات فيه من وقت لآخر. ٤- مسجد الحيفة في بيشة النخسل: أقسيم سسنة (١ • ٢ هـــ) في زمن الدولة العباسية الأولى وليس لدي علم بما صار إليه وما انتهى به الحال في الوقت الحاضر والله أعلم^(١).

(*) الأسواق: عما وصل إليه علمي أن أول سوق لقبيلة شهران كان في بلدة ذهبان التي تعتبر في الوقت الحاضر حياً من أحياء مدينة خميس مشيط وقد أسس هذه البلدة المذاهبة نسبة إلى رجل منهم وهم بطن من قبيلة شهران ولايزال منهم بقايا إلى

⁽۱) ابن فائع نقل هذه الروايات من كتاب العمروي ، مع أن هذه المعلومات تحتاج إلى تدقيق وذكر للمصادر الأولية التي رجع إليها العمروي ، وقد بذلنا قصارى جهودنا بحثاً في المصادر الرئيسة المبكرة ولم نجد حتى الآن ما يؤكد صحة أسماء هذه المساجد وتواريخها .(المؤلف)

هذا الوقت ويشكلون أحد أفخاذ قبيلة آل رشيد بخميس مشيط وقد استمر هـذا السوق حتى نماية القرن السابع الهجري ثم انتقل إلى قرية الصمدة . وهي حي مـن أحياء مدينة خيس مشيط حالياً . ثم انتقل إلى ساحة معروفة تقع بين قريتي الـدرب وقنير من أحياء مدينة خيس مشيط .

(*) <u>سوق الإثنان في المسقي</u>ع ويسمى سوق ابن حموض نسبة إلى شيخ قبيلة بني مالك بالمسقى المنوط به حماية مرتادي السوق من أي اعتداء . وهناك سوق يسوم الأحد بتندحة وسوق قبيلة معاوية بنمران في بيشة النحل . وأسواق أخرى لا نعلسم شيئاً عن نشأتها و آمل أن تتكاتف جهود الباحثين والدارسين لمعرفة المزيد عن هسذا الأمر وغيره خدمة للتاريخ والمعرفة .

(*) الشخصيات الاجتماعية والرجال الذين أثروا في مسيرة الوطن والأمة أو على أسماء الشخصيات الاجتماعية والرجال الذين أثروا في مسيرة الوطن والأمة أو على الأقل في محيطهم الاجتماعي لقبيلة تزخر بالكثير من الرجال المبدعين والبيوت المخرجت الكثير منهم . ولهذا سأذكر أسماء وبيوتات من وصل إليه علمي من قبيلة آل رشيد بخميس مشيط فقط أما بقية رجالات القبيلة فالباب مفتوح لأبنائها لحصر أسماء أولئك الرجال الكرام . وألتمس العذر ممن يفوتني تسجيل اسمه أو أسرته فالمنطقة واسعة والرجال كثيرون وما سأذكره إنما هي نماذج فقط على أمل أن يتوفر مسن الوقت والجهد والتعاون ما يكفل إكمال النقص في هذا المجال . ومن رجالات قبيلة آل رشيد: الأمير الجليل الراحل سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط والبساقين من أولاده وأحفاده وهم المشايخ : على ، وعبد العزيز ، محافظ الخميس ، وحسين مشيط شيخ قبيلة شهران ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وسعيد بن على بن مسيط ، وسعيد بن عبد العزيز محافظ الجاردة (1)، ومساعد بسن حسين ، وحسين بسن

⁽١) أصبح في وقتها الحالي محافظاً لمدينة خميس مشيط .(المؤلف).

عبد العزيز، ومصطفى بن حسين عضو مجلس الشورى ، وغيرهم مـن شـباب آل مشيط . والشيخ الجليل الراحل عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وهـو غـني عـن التعريف ومن أولاده وأحفاده وأقاربه المشايخ : عبد الله ، وسعيد رئــيس الماليــة الراحل وعبد العزيز الذي خلف والده في رئاسة مالية أبَّا ، ومحمد مدير فرع وزارة المالية في ألها (1)، والعقيد فني بالقاعدة الجوية بالخميس سعد بن عبـــد الوهـــاب . ومدير عام التأمينات الاجتماعية في أبما سلطان بن عبد الوهاب والوالد محمد بسن عبد الله أبو ملحة ، والوالد محمد بن سعيد أبو ملحة وهو من أهل النجدة والوفساء البلديات وعضو مجلس الشورى السابق ، وعبد الوهاب بن محمد بن سمعيد مسن رجال التربية والتعليم ، واللواء سعيد بن محمد بن سعيد وهو غني عن التعريف لأنه علم بارز، والعقيد بالشرطة الراحل حسن بن محمد ، والطبيب الاستشاري عبد الله بن محمد أبو ملحة ، والشيخ الجليل عبد الله بن سعيد أبو ملحــة رئــيس الغرفــة التجارية والصناعية بأبما سابقاً وعضو مجلس الشوري حالياً ، ورائد زراعة الكلسي بالمملكة العربية السعودية الطبيب الاستشاري محمد بن سعيد أبو ملحة ، والطبيسب الاستشاري وليد بن سعيد أبو ملحة ، والنبيل سعد بن عبد العزيز أبو ملحسة مسن كبار موظفي الزراعة في أبما ، وسعد بن محمد أبو ملحة مدير فـــرع وزارة الخدمـــة المدنية في أبما ، وطارق بن سعيد أبو ملحة مساعد مدير تعليم البنات في أبما ، وعبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة وكيل وزارة النقل ، وهناك عدد مسن شبباب الأسسرة يشغلون وظائف هامة . وهم فيها موضع الثقــة والكفــاءة وتحمــل المــسؤولية . ومن الأسر والشخصيات بخميس مشيط: الشيخ عبد الرحمن بن محمد أبـو نخـاع والراحل الشيخ عبد الله بن محمد بريدي وهم بيت كبير يتــصدرهم الآن العمـــدة

⁽١) والآن محال للتقاعد (المؤلف).

السابق محمد بن عبد الله بريدي والوجيه الأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي وهو مسن وآل سبرة، وآل خيس، وآل عتيق وجماعتهم آل قصال ، وآل نابت، وآل عضرس، وآل برقان ، وآل سعيّد ، وجماعتهم آل الـــشيخ ، وآل دخيـــل ، وآل زحيفـــة ، وآل شتوي، وآل مبارك وجماعتهم في الرونة ، وآل مبطى ، وآل فطيح، آل رمزا ، وآل بركوت ، اللواء الركن عبد الله ربيش ، آل بحير ، آل مرفاع ، الدكتور ناصر بن سعيد بن حمدان الدكتور مبارك بن سعيد بن حمدان ، الطبيب الاستـشاري عبد الله بن سعيد أبو عليط ، آل رفيدي . آل زاهرة ، آل سحاب ، آل مثيب ، آل زهران ، آل سعيد بن عوض ومنهم الدكتور عبد العزيز بن محمد بن عسوض ، آل شميلة ، آل زهران ، آل عظيمان ، آل بقنه ، آل زهيان ، الشيخ عبد الله بسن محمد بن فاضل (رحمه الله) ، آل ألمع ، آل عتيق ، موسمي بن محمد الشهراني ا رحمه الله ، آل عوير ، محمد بن سالم بن حبيش رحمه الله ، آل مريط ، آل قزعـــة ، آل رميضي ، آل هداف ، آل عتم ، آل شلوان ، آل الشريف بنعمان ، آل زبين ، آل شلغم، آل حضوم ، آل حلاَّب ، آل زريب . آل شهاهر ، آل الخفساجي ، العميد إبراهيم بن مربع، آل منبع ، آل قليّل ، آل نجدي ، آل المطوع ، آل ماعز ، آل مكعس، آل الزعاك ثابت بن سفرة وجماعته ، آل سلمان ، عبد الوهساب وعبد الله سعيد آل مشيط ، آل مستور ، آل قليص ، آل غسواء ، آل عطساف ، آل شينان ، آل معيط . آمل أن أكون قد حققت بعض ما يجب عمله مع الاعتراف بتقصيري .

العبد الفقير إلى عفو ربه إبراهيم بن محمد فايع خميس مشيط (١٤٢٦/٤/١٣هـ)

النص الأصلي للرسالة الثالثة الأ

			` .
			_بالنسالرجمت الرعيم
	ن مشيط في ١١٢_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
رف الأنبياء والموسلين .	على سسيدما يحمدا سش	بصعلاة والسسلام	ا فحمد له. رب المصالماين ولا
بريس وعظك الد	بثا ن بن علي بن ^م	زسستاذ الدكستورع	سعادة الأنج العزيرالة
يرسيساليتآم بالمؤرخ	مشسلمت ببير المتقدد	الملهِ مهدكا " == :	السبيادح عليكم مبرخمة
سترمة والضبعية لببود	اعتدالجعرافيا ال	لحلبكم بمصلومات	٤٢ / ٩ / ه ٢٠٤ ند شول
ات سد خلال عایشت	مشبا ومدات مرقراءا	وشفيا لذاكمية مبد	مقبيلة ميشهوات مما تخم
المتوضيع السنسيسي	<u> فعاً متول دیبالنه :</u>	<u>ت خي دسدًا الحجال</u>	والحبع سيمكسب ودراسا
ومنطقة عسير وتفوقوا	مساعة لعبيلة فم	شمران الدسي	الحدود المعتبربلادير
			عدد 1. متدجيده
			بطعال بيقدرجوالي سوء
رمد: بهزوعبيت وأجد	رنية . ومن المث	ويجدحا يحافظة	مركزالثنية ممركز الينفيج
	_		رمنيدة. ، ومن الخبيوب . ؟
۽ سنعيةُ ويني مضيدميني	ء العندب : بيلاد بني	والجرامة ورماو	اغوار توامة بني مناجور
			مالك عبسيد ، دباللحو
تعوان بن يصفرس بن	عوان الى سا	تنبتب مبيلة ت	سنب قبيلة شهراك ،
إن خصم صويعلف.	بن خشمہ [رفیل	ادراً بن خَلْف ک	جَلَفُ. [برخي بعض يا لميص
ت كم اربيث لم السشدة. !	كت المذمنسات بياب	مسندة ويردت بن ً دُ	أوحلف . وقيل لقب لُوهِ
			ربن عمر <u>د [وعمرب فیواً .</u>
			کمیلات بت سسسیا بین پیشج
			الواسعة وتطمه بأقصيم
			لم سمعه . وقد ذكر ذل <u>ك نم</u>
			صوصودعليه البسيلام
			.خىمى بى أخار ،، جدة
	•		مُعَمَّاتُ ، وصو : خَمْعَ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·- - -,		ب نه بدین کهیون
يقلل لمه دستي	ريما . حمل جيل		<u>مُ</u> مِسَّارُ <u>لِهِم كُلِمُّت بِجِبالِك ا</u>
	• -		-

<u> ارمه . مرمعا حدال أخرى و كاين ا يوهدون</u> <u>لة على معامِّر بعاديس، حمد المنهم.. جنى عربٌ عهم المذَّمُ و</u> <u> ، اخوتیس را بناء عرومتیس . و دس می مسیمصری ، ارجنهم سرمالیی .</u> و معامل خدروا الى جهال السراة حيث تقيم حنصر . مما تلعص وليزلونهم من . الى السيبول البشرخية مبدجهال السراة بنيرابين ببيشية ويومة وظهر منّاكة. وما جوامط وصيافتيداً. مَا يُسَشِّروا عِنْهِ الْعَثْنَ الْمُعُومِ الدُّسيانِ وَصِيراً عَلَامُ مِعِيم بالكينوا وحبارها ونزلت ومار ان خيص قد منعل بين مواجع عديدة منوانزوله بأساء برعلى معدين عديات في جنوب المحازجية الليث وعيال السروات فأنشب البيوا اختيار أمرامطاريق إذا أخيع حين النسلط بالسيكن اعللهما جرة ريوع إية في ذلك ، والعبرة جب العودة الحالامول وكاب بعض السنسابة يعزمك بطوناً منه أرضًارين لحراش الى أخارين فوارمدله لعنظية. وقد وكو ابن إلىكلب وابت صرح وصباحب خواجة القاميع صابين خلدون عين الجميات وليصفآ

ا لعَلَمُ شَنْعَانُ لِمَدَّعَتِهِ لَهِ العَصَاعِمَانُ يَجِيلُةً ...وفي المعبر ابن يَجِيلِة تَنَأَر هذُأُوتُعُولُ: * وَهُمَّا تُرْجِحَ لِمَاسَنَ مِن حَرِيدِي يَّدِيعِهِ خِيثَهِ ؟ سيومَة بِنْهُ أَخَارِبِ عَزَارَ المعدَّا نَيْةً خَطِعَتَ لَهِ : أَعَارِبِ لِمَاشَنَ ...وولمِلدُتُمَارِبِهِ لِمَاشَتَ خِيْمِياً وَلِمُنْ عِيْمِواكُمِاهِ ...

ربعت المعنب المدكر أكد أدم المغارب المراشدي كالمك غد تزوج بجيلة ببنت عهصب بين

<u> ف المشب ولايتيم كمه ر</u>

.'
ست / ۷ – ۱
ب سعد العشيرة . مؤلدت له : عبق . والعوث . وَعَسَمِهُ فِي وَمُعْرَبِي الْ
وقد عدنوا بأمهم بجيلة م بينسون البيل. وبجيلة من المضطأ فية وأخار
سبن لمراش زُمْع بجيلة بسروالدخشي ويبلاد جيلة مع اخويم خصر في السراة
المي اليسن والحيارُ الَيُ تَبالِهُ . ويتد تعرَضُوا ايام الفيخ الدُّسلامي في الدُ عُطَارِ العِّي
. مِنْوَرا المسلمون العرب وسوعه يجبيلة جريدب عبدالله البيلي وروع الجرات .
بجيلة : الميحدة وصر بنو تحدة بن سعديك هيد المله بك معلية بن أجو
حنيفة وأبو حنيفة العصرب بن إجاهيم بن جيث ، ويعدني الدُّ مفعام
رست بهوك بهيلة بند شاهر و بعد شاجر بن قداد بن مشلبازين مصاحبة بن
. ريدين جيلة ويقال لعام ومذل مقل النصب . مشهر في مسايم
<u>. وقبل الحشامي وقبل أضبيامي وفيل الخشامي ويسوسشا عرصه بي . معن</u>
_ بطون بجيلة الجماء_ة وجب سأحبس بن العوث بن بجيلة. غلب على بنيها بعه ويقال لهم : .أمحست ، .والحماسة أكبس ينشجاعةومن الجماسسة الصيحابيات
حيفان من مربيعة بن عامر المدّنور الدّمين وجاء بن عوف الدّصي ومن -
يهون جيلة الكلب بن عدوي لوي بن دفعي بي مصاورة بي أسهم بن المحسد .
رمسنهم : الجياج بن ذي العنود وقيل العنود وقال مُبَرِّدٌ وستريعًا عم عدمه.
* ومن بغون أخسب بن بجيلة ﴿ بنوفَتْ ﴿ وَبِنُوفَيْ مِنْ مِلْمِنْ مِلْمِنْ لِلْعَوْثُ رَوْنَ
. يطوره عبقرين مجيلة : بنو علق قدمنهم العصا الي جنب بي عبدالله البجاب
<u> والسعوبيلية مِنْهِم، حديد اسيرح ورقة أفشرة ، وبينوه شروميل هشو</u>
. معنه من به نوند بر ورد بهون لفرارس آراش ، بنوجرینق و آرشی ، وابن اُعرَك روابنو اُعفی . و دو الحادد اور اذکر آورام خاده او خاد ، و مغنی دور ، وانکا قدنت و معنوی .
الما المعالمية وبلاده مع أجود مهم بعيلة
بر بوری بازی در بازی بازی بازی بازی بازی بازی بازی بازی
ومن بني عقرست ريني أكلت و يعدون بلون من خشعر
<u>. قال أبوعبيد : وبيّناك : أكلب بن ربيعة بن تزار والصحيح أنه : أكلب</u>
ب عفرس بي خلف ب ختص بي اغارب لماش وعليه البت و بيذا ضهم
مده الطعفانية وين بني أكلب صوف زيت بن سبية الفائل : أخذ تباب القالم سية ناحق مسعوب وقاعن عليّ أحير-
أ في الماد و افع مسمو فاهم على الماد

1 = E / can
رمن بني أكلب : أبن مع مدرك . عجيد المناجي الميمينة المشاعر . وين -
يني أكلب زالتُّما على وصم على معرض في عتيبة .
_ ومن بني أكلب صوّلاء بنو أكلب المسروفون في بيشية جا صورة وباحرة والم
- واغناذهم : المؤلوة والمبتبة والدمنيع وبنوسعد وللبرة والمه
ومن مصون خلف بن خشر _ نا ومس مو ا خومه شدوان مان -
_ نابعه عند شالبينًا . وللمالم في و مامونا وسب به عفرس بريملف بن ختص
رمت بهون تَعَلَّفُ بِن هَنْصِي : بِنُولُودِ بِن عَفْرِسِ بِن عَلْمَ بِن عِنْصَ
ر در دخه در خلف در خلف س خلف رز مشهوران بن عفرسن بن حلف بل خلف بن خلف س
و مدر و بل و و بشور او و و و المفرو المدر المورد و المدر الم
شند اوجر بدر وخفو عرضية بين لعب بين بما لك بين بيما صة بين عاصريت مرتبصة بين عاجريين يستعد
ب مالك بن النسوب وهب الله بن شهوان . وخفاضة : فيفك معدستهوان . مشه
عبد الله بن مالك ، مرقبل : مالك بن عبدالله ، وفي الصوائف امنهيك سنة الماعية .
بن أنه سينيان رميدجاء بعده ميدخلفاء بني أمية، ولما حات كيسرعلى عبره إربيون الواء روين تما فاق بطون أخرى عنوم ، جايمة . الحريث ، عبشو رحنهم : بيت سم
والمراجع المراجع المرا
بن سعدين عامرين بنيم الله
ر وارسيدا بندر مرفير بيرين و ترجي أحسولهم الحن نا بعيدي ميري مشهورات
ر مدر وعد در خشیر بور آنمارین لراش زینو منساد. و مصافیه مرال معیدی
ال الله الله الله الله والله
ال والعالم في السيانكي صافحة ١٨٠ إسوايين جيابيمة بهن ١٠٠٠ تيابع والمصافحة ١٠٠٠ المانية والمسابقين ١٠٠٠ المانية
عصامي يفي والشماء بعده وباوس، بعده منكل صفاده من من أمر الدوم المرادم
أَ مَنَارِبِكَ ذَرَاشَكَ وأَعَنَافَ لَلْحَدَائِي : أَنْ مِنَامُلُهُم بِيشَةٌ مِعِدُكُرِدُ لِكِ بِي الْجَمَانِ
وخلى المكاني ما بن لعبون أن خليمة والريث وعبر المنون الى أعلب.
ر در
ين بريهة بن وغرس الم
مريمة بالملي

بطورك مضمع قبيلة شهولت ومتنقس خسلة شهوان الى عمائل عطعين عأمخاه مر الرسيد مغيره مشيخة الفسلة مشلة في اسرة آل مشيط مشيخ ل حالمية ومع المشيخ عسب من سعيد من عد العزيد من عدين بن عشيط وشقيق الأكبرحاليا بشغل محافظ محاضط خسب مشبط وحوالشين عيدللعض مسين عيد المعزن بي مشيط سرميد في والمعتبلة المصار . آلي منام وآل تعود .. مستعبرا د.. واصل: الشعث وقعم سنوعالك .. وبينوست عدّ الم ينفوني قرنسة رساعه ماء عصرا وأعدة سشهرات روستوه أعيب وعايدت ومنوفيا فية حدوبنو شبيبة .. وينوجا برة .. وينوسيلول .. والمحلف مععامية ، <u> مالرمشين . مالقراعين - اصل للغرجاء ماكل البغر . ماكل يسرحان يوالضار</u> ». مالمذاَّ صبة مصر « مَدَّ سسما عَرية ذهبان بخيب مشيط ... مابن عاجعه مالجعمة . مالحقو معنا زلمام في شواحة سشهران فريباً من حسبها عيبيث ... وكود رجيم. أيضوة. ستبعيان . ويكل فيبيلة الربيطين مبيد يعين لذه فينتسبون الى طبع وأيضاد مينهم ال <u> . آل مدشید : وینفسوی الی اختاذ بهیل عددیدا آلی سیفعش گوسیع، عث</u> منهم، إلى عنوم . . آل حفيان. . . آل مطيد ، آل ثابت . . . آل ثان علي مدآل جميد ، آل عن العرب من المن الشيخ الفياران . كل أشد وتعود الغرى الولعمة على ما دي عنود بخبيب مسُبط النيم، وفي : . العلم ، والمناهمة. ، وآل رأسند ، رويشوف وجي. <u>حتود . وآل الإعالي . وكل عذاح . مغيمص من الأخفاذ الذيب يسموطه بدوداً</u> ورِّجو مسَّمية عبيلة لك رستيد إلى الفِغن الذي كان ينسِّب البيه مشاع مبيلة سشيرات ميد اسرة آل مشيط ولعب الرسش ف ميد الحباب ميدسيخان المذب دخلوا-في غيرلة بشعبي إن مانت بوا البيط و عالرشوة الأجع احدامه واستهم الحداريثيد. بيه الحساب بين عيدالله بين سينجاب بين غير بين حسب بين عله بن جلد بن عَمَّرُ مح مصافله ي <u>ِنَي بِيَوْدِ يَمِطَان بِسِمِ الْمُعَالِّ مِنْ سِنْمَان مِنْسِيةٌ مِعَالِمِنَةٌ وبِيُوارْمِنْهِ . -</u> معنازله آل ریشیدین پشهولات تغیرعلی وادي پیپشترین مسئیط معادي عنود مطلقی المشابعة لذك رستيد على مأدي ببيشة إن عستبيط هن - مسيمل • المعنة - المثمان المهم. الوقعة .. الموقولية . . فيصبات .. المصمفية .. - الحيثنا يُسْ وكانتُ يَسْمِي قرية أكن عضريس يميلُ بعدل مسمية إلى المشناة .. عدّال عذيف. وعرعداك الوملوف وللعدب وراك عُصمال · . وقفير... وعرمه آن برقال . والصهرة . ، وآل يعبيلة . ، والغرابة . ، وطبيت المدِّمِس • <u>. القرى التَّرَيِّين لاَّ أن رسِّيد على وأوي عشود بخريد ومشيق هي - العفيف - الخلعية - </u> <u> هر د هر عثر في . بكل مأستو . قال الزعالي م المشعبة . مصامح - ابورسليله - ----</u>

<u>آل الغرب، واصولين ترجواني يهومحطان وضر دخلوا في عسلة سيمهان وأنشدوا</u> <u>البيط. ومساكنهم في الشمال المضافي معد حديثة حنيب مشبط معكروهم ظرية طب</u> للأسيرالين اصبحت عدامين إجهاء مدشة حسين مستبط <u> نوامة شهراي : ويدكنوا بني ماجور . والجهمة . واصل الحفو . مركزه العظيمة .</u> آل ينفع : مرساكشه في تمنية م تعبّد الى قريب من مسبيا . مرمن قراهم : آل عنما ن <u>مآل علي ومن عشامُ صب الهيرة و آل احلامي و والربث وينف علجور.</u> شعف مشعوات : وتشيل المسقي، والقرعاء .. والوصوة .. وسطا خوا مبربني مالك -ستعولك . معنطقتهم سسياحية جميلة . تُنكسونما الدُّسِيَّار وللنباسَّات. ويمي باروة شتناة معمندلة صيغا ومشاخرا طيب وصعادها لبطيف وامطارها غنيرف عفيعصل دامَّة . ويؤمن<u>وا السواع في</u> الصنيف. وعيوا جسعات ووعدات لسيكن <u>السواح .</u> آل سدهان : مصنائشه الحالجينوب المعربي مت خميست مستبط ، مارجنهم خصية مسكا خليملب عليهم وحدة عجا نسعه وتوابط امتسابهم مصال على التعاون . بنوجاد : رمساكنه في ماديلي عصبل - مادي شعمان - الى السيمان معظميس مشيط ويعذا الموادي مستمهور بخصوبة ارضه وغذارة معادمه مديعمل احدله في النياعة . مامه نسسًا طرحاط في صغ<u>ا الح</u>يال حر واحتماطه بنعتماخة <u>.</u> تندحة : رسكانوا مديني أساحة عين كود عرصي منطقة زراعية ومياه عامرة -وقراصا تقع علىصنفات وادبيوا وجمصاصه المشرق سلسلة مسرالجيال المعضلة ببعض واحتد جبالواجبل مانع ميس غراص : آل الذيب آل عب حابي سيامه والمزارقية . آل مجاج و آل مستنبع و آل الزلالي . آل المدر آل ذيارة آل بالنباع . آل العطف . آل عياشي مآل الشعيشاء . آلى صويد في الحوطة آل عبيد. الرمثان سعطان لهم سعيم ليقام يوم المذكم من كل أسبع ---رميصب وادي تنذحه في وادي ابن معشيل عنديوضع اسمه العربراء ا-خيب : وتقع على والدي خيس ومد قراها مضوة وسفا خوامد كمفود والبروان وسفًا خلاميد الصعيح من مشهراً في مرافعيار وتشيع المصبيح . مين سفان غيير. آل خزام مندبي وانعب .. وملسط. • والعمار وجي عبرسياً بعثما ميشي عمار-بني بجاد ، والحامض .. والعضاض <u>. وا</u>لمباريش <u>. والحنفة والقوزوسكانوا</u> بالدليقي والغث والحرفيي ومنيه منطق نداعية مصدة ومناخوا حار صيغا معصات عيضيط العلط النغيل والحبوب والغواكه والحفاء ---



بانطة بيشة . رومي منطقة الماسية صامة . تتبع إمارة منطقة عسب عص <u>ميد احب مواطع فيها تل سنهوا دى ، ومركز عواهماوت بالغ المذعمية يشوسيط مشاخره -</u> ومتدايث وجزاك والمنطقة الوسطى ومنطقة مكة المكعة والمناهد عذعلى جبال السيره التسدم إلى سعيدة الفريب ويصيع لمن نخاري عص ومنطقة <u>حاذبة بذشهر التمار فيها ، مهاميها مير احتمد احدية الجنبية العربية ، ويعوجيع -</u> را و دراة الحينوب في السيروات والسيهول المشرقعة . وغداجيم عليوسيد الملك فعه ع من اكبر السعود في الملكة العرسة السعودية . ماشتهرت بسيشة بأسع بعيشة معطات ويسيشة النفل ومص واحة اشتهوت أنواع ميثازة معدالكيل مين اشعر بخورها و خوراب خريل . وله سعمة وشعرة في منطقة عبير والحنوب كله بكا إسط تزرع الحيصيبات والعنب وغيرها معد الفواكه الحيثارة ومعده الأعدية .. الني ترفد واجي ببيث و وشعب عنيه خروادي ترج ، عصليه عبدالعرى زرالعوبار وصلى ٠ والبهيم وجورت ، والمفرّات.. والعريجة ،..والحاري ...والبيور... موادي شالة ، وصع لعبيلة الفزع .. ووأدي صرحاب وصوص الدُورية العول ومن سسفان بسيشة عدد من القبائل المتحالفة .. منهم تبيلة ا كلب التي تنفسم الى بطنين بعما : أل عامر عائزا فصم : المؤايدة . والجنبة . والجبرة عاكمنيع ماً ل عطبات ، والبطق المثاني .. أفحلت وأخناذهم ، بينويمور... آل سحرة ، دينو رمد المعامع والدُعلام والعَرى والدُّموية التي تَقِع على الطريع العَّديم-بين بسيشة ماين خميس مسمط وللي شيداً من عوان عيد بجمال المستويات المت الجمعه المنفاد: . جرياش . غراية مالليك ، القرابي ، وعضاب بن مشه ، الفيعب عيضتر مشوا وادي تعرجاب مرجبل عدياش . الحزة . منفي ميذاله الشواة ، عسي ، وادي الميثاء، جيولة . فعضبة البيتر . بشرابوه سرابر متعاع ، الحديث والعصروهي تمرة وحفاطة والعماع على وادي معرجاب والحديث والسوين معلِّنية ومناع غرب العرشيل وحضلورية ابن سدار وجنورين حنيه وعطعي غرب العشيل، وحلال وعيجى لبني واحب من شهران ووادي عرماب و والمط والمفر ويصب في وإدي المسيروب. وخيور وفيوا شعيب السليل ، والمرصله شعيب غيير الذي يرف ستعيب المسيعه وجبل شعاع ويسوالي الحبغري المشرقي من طيعوب وصفيت التستولف ورشعيب تقيف رولغيرا شندجه تخريبن مستبط والمسافي رعلى الفريم وللزي يربع بذعد المعالين وكورات جميلة للبخال المسبق عيستنذكرونها سسك

<u>ريد شعب وضل في سعيصب واجتماع اعْلَم خاعة</u> : من مواحّدة ويلمرُحثُ مروَكُريات. ومن جَابِ بَسِشَةَ المُسْتِهِ دِينِ العالمُوالِسِيْنِ سِيمِيون على بِ كُدِسِية رجمه الله ونعو مع العالدالشيغ محمدين احسياب بسياره واستعرفوا رالحينوب وكبيارهم والذكر ععهما جدي-<u>خا يع من محد لعري شعب القطعي معمه الله رومير شار بيث وإعبا مؤوم بيوا أوالد</u> - الشيخ مربع خشيل رحمه الله وإحد الوالد الشيخ عامرين تخبص خشيل رحمه الله--، . والرجل العبالج على بن عدالج بن مُرابع وغيرهم كمثير، وقد اسعدني الحنط اب معرفت -على اوليك الكبار عبه طريعه والدي مقى اخدين خاج جيل المنزين يرتبطون معين ولأهال بسيشة خاصدة وشهوة ني الكرج والعذاية بالقسف بلغط مهوا على معاج ديله بديماريهم في بعدًا المسيرات الدميد وخيف العرالي ذالك موقد سوادا عن حيدًا المصنمار أنصع الصنحات ، مضلعاً الجمل الموامَّف • اكثرانته من إمدَّالِمَمُ ، وقَدخك اولينك الرجال معدالة بناء عن يبسيرهان خاجعهم وييقنفي الربص . ولسسان علامه السساب نيني كما كانت اوائلنا نتينيونفعل مثل مَّا مُعاوا أكننيَّة ما سوهي مركز يشيوها مُنظَّة بيشة بالمدهق وققع الى العنوب صفوات عريضته عما وأدي. ثعالية • ويسكلنوا جعطن منه حيسلية -إكلب المباردُ لكرجع. • وجي حيطيعة خراعية ويجوية . الجعبة وهي مركز يشع بمناخطة بيشيه . وتقع الى الشمال الغربي منوا روسكانوا من الجنية ... والمذاردة ... مدرة سالة أسكاب ... وخاليبيتهم ماعية ، وينج عد بنشاطهم - .. في الرجي والمفراعة الجينينة: : وص مركزيتيومياخة بيشة وتقوال الشيال الشرقي منها... وسيطا خوامعه بني مسعد معد قبيط في كلب و وجعان عدد الريث و مدخبيلة بيشهوان ميشاركه المسكن بعض مد فيبيلة سبيع وميعضهم بادية بعماوي في المرعي . ومسالكه تقوعان المضغة الشرقيه ميدوادي بيشية النقيع...: ــ وهي مركِّف يتبع عماضطة ببيشية -- ويَقع المدالشاك معَوْم ويعي ولِعة فات تربة عصعية ومعياه غذيرة سيزرج اصلوا الفنيل والعبوب وسفا فؤصد قبيلة . أكلت مهن بني سياول مبدقيعيلة مشهوات موهي آخرج دود محافظة بسيشية مبدأ حية ساليهماك وآخرج وودبين ويستماولون مويوديها مدرالمشماك ميافظية مرئيات المباجعة س لمنفقة مكة المآممة المعاشع الدُث ية طائعام : جرش، . . مدينة عظيمة ورو ذكرها في كشير سكسب

الشاريخ واللهُ ويت برمايات مختلفة . منها إن العرب في عو إنهراليَّول مهراليمن قدم ا بعضوجهش ووتعدضهف بعضهم معاطوك السفروناك مشهر النفيد خين لوا عقبل لهمر إنزلوا فأجتر شواجت تمسك عالتكم وفنزلوها وأخاعوا مساكنه عليط عنسيت جمشق واحضارة عدل على فوضع مرسمة الفقيع ويظور فآمصر ومنواسف الهندمدين إرض شرٌّ غريا . لعضو العنما والعزادن الى حددُ الدُّخذود غير العشاء بسعولة بيدان تقيل الى مدينةم . وقيل انهم عستهوا المنخنين ويرعوا في حسناهة اعدَّ سياحة -وفكرالكسستاذ أبي سسعيدهريك غواسة الصريك فيكتاب القيم والحبائل المليه عسيب ني الجاهلية والأسبادج.. الخزءالأول - عن ١٧٧٠. أنه استفاو الكنّانات الموسوحة... على معنور عبيل حمومة العاضح قريباً من اطائل مدينة جمشن مُوعِدها باللغة المُسبِيةُ ، مقشيعيلك الكتابات ان امل منه سيكنيط عمم مندهبيلة حميد و وان هذه المدينة فوالمشيئ مدمَّ بل يسجدة الدُّرُد مند مأرب بألغي عام تَعْدِيداً ، وأَمُوا ليستُ للأَرْد ، وأَن أُول منه أَخَيْظُهُ وَاحْدٍ } مسعدين مشبه بن إحسام بن زيد ويبنوه • ولأنه كان يلقب بجريش • وليمالهميث المدينة بأ بسِمه ، وأورد المؤلف الكريم معلوماتٍ أخمِك حضوا ما ذَكره العمداني المستخف سسنة . ٤٧٤ هـ في كشَّابه صغة جنيرة ؛ لعرب • وفي سَّانِي للسَّوَاضِع أن ثلك الكتَّاءاتُ المَّقِ الْكَشْخَيا. الدُّسسًّا وُ العبيدي تُعَيِّرِ فِتَحَالَ فِي كَشَفَ مَا جِمِيطُ بِرِيزَهِ المُعْرِينَةِ مِن عُمِدِينَ ، مِيجب ابن يعنسب صنأ الفضل في الدُّكسِّين في الى الدُّسسّادُ العروبي ، وأن كان الأمريدين الى جاجة الى جزيد من البحث والتنقيب وللفريد اجل الوجول المامزيوميد المعلوما تدعيد ومنه المدينة وستأخط صعصابهم . مصاعبه على اسطنوا معدات ، وإطها بعدة المدينة تقول الحيف المعنول بعضيت مِن الدُّجلاج التي ويردت في كُنْب الشاريخ... جِعل جرمة ويقوال أَعَيْفِ السَّرَقِ حد الطَّعَلَلُه .. ردينة جماشت سكا العدعيل الشريدالذي عنبرالرسعان جمد صعف العه هليه عرسسام بالسعاء الحامضك وعديقع في اعلى وإدي الحداي جنوب مدينة جنيست مشيط ولل المغرب مدرا طعول مرينة جريب دومُاك يعرف عندسكان <u>الخن</u>ست مي<u>ذا الدُّسِم ،</u> المساجد التارينية - إجا أن مفدجرش المنائدة المنوة لمعتابلة الريبول للكرم عليه-امضك الصيوة عليم الشبياج عبدا ماريا العضود بشياحة عبودين عبدالله بيع مصنعة عكشريمت مُعِيمه في السينة الشاسسية وقيل العابشية معرصوة المصطفى عليه للسايع. قد كُسِيلُوا.. ماسضوا سيكان جريئون علق الدخول في دين الترسيوم معدعودتهم <u>مست المديئة المعنوية فليل</u> رد (غام قرد) خِتَطُوا فِي حِرش مِسوراً الصاوة . وإن صناك مساحدةُ خرى هندا مِعمت بعد. إنتشار (يكسيوم في الجميِّمات التي دخلت في دين الله . ولكن دُنك في يعنك في كمبِّلتَامِيُّ . احلاك المنتوب لم يبيأ عبد اراحت وجودون بكت احتصب الكنّابة في ذلك المنصف...

مدد ۱۷ سا والإوالأصفاع كان يغصب على تعفظ الفركن الكهج وأعادت الرسول عليه السيام وفقر العبادات متط معلى قباح حفرات في موقع اعلىك مدينة عيدش وقواءة حاخ لمقشدات مبدكتا بات على الصغور الحيفة بأطبول صده المدينة كفيل مكثث الكيثر مما خفي على الناس. معرفيَّه عبديدة المبيئة . وفدوروفي بيعن كيِّ البيَّاسِيُّ ووثقَه المعْطَون المعاصرون ليدينا و بعض المسياحد، وأووق تمثاحا القيم مشيا في موديث مرأن نحالاً في ١٠٠٠) د. جسود چرشد. روراهید مستفاره ۸ هیرسیدهٔ رویش نرجود هید الملک بن عود(ی - امایع-عامی-بن أُرميةً . ولايعِرف موضّعه بن الوقت الحياطين، ولعلقياح حضوات تُدِك على مقائمه ، . . ع بد جسبود تمنيية ..: - اقيم مستنة ١٠ اهـ ١٠ ايام حكم بني أحية ١٠ وليس ليه عام عمد ٠ معقصه ، صفيك لايزال ضاعًا "العرا ندير وأخيفت آشاره » . . ٧ ر مسيددُ عبان بخبيب مشيط .٠٠ اخيم سنة ١٧٥ ند ١٠ تا ٣ حكم بن العباس - وقد بناه رضيعة بن عامر من عبسلة العكاعي كما وبرد اسميه هكذا في بعض المبصياور · ويذكِّوالْكِسَّاهُ كُ ف سيمند عُرين غرامية العربي في كيتامه الثبت القيم : عَياكُ اخْلِم عسيرني الحاصلية " والتَّسادم.. انه لاع جديدي كنب الدُّونساب أبسر بريذا النص . مأضًّا القُّسِير العصوبوني المستند.... (الكرنسياب فعو ؛ رفيدة بن عقد بن كلب بن وبمية بنه عمدان بنه المباث بنه منطباعة ؛ مدارجي أن .الدُّ بيس،التُعَيْدِ قَد السينيول به الدُّسِي،الدُّول ليتوفي صاوردي الدُّسِيح الدُّعَيْرِيد، (مسما وعليد حيَّاسية للمسياب، حاله اعام ، وقيل ان اطهال بعدًا المبحدقائمة مانه كا ن يتم ضعيمه . مضيدولك فامة العمامات ضيه ساعفت يذخره <u>ي _ صب الحيفة في ببيت ة النجل ١٠ إ قب سنة ٢٠ ٦ عد . في زمن الدولة العباسية الأولى ، </u> ... روليست لمعه عام بمناحبار البه ورصا النهي - الحال في الومب الحناء عمر روالله العلم : --الدُّيسولود...ماعرصل اليه على إن اول يسومه لعْبِيلةُ سيمولين كَان كُي يلزهُ وُحيال الذي تعتبرني الومث الفاحنر حيا مدرا حياء عديثة خريب مشيط . وقد السعب وعده البلاق . المذلصية ونسية الحاسي من ومس بقان مد قسلة مشيوان وودخ المامنه بقايا-الى صدِّل المعقِّدُ ويشكلون العداغ في فيسلة آل مرشيد بخديدن حدثيط موفد استعرب-<u>بعذل السعه وعن ينواع بالقرق السيابي الهوي ...شها خيّثل المدخرية بالصعيرة - عصيص ...</u> مداعهاء مدينة خميس مشبط حاليات عم انتقل الى سياحة معروضة تقيريين يتريق الدريد . مسعومه القُرَّشُون في لفستني : <u>مرجع ب</u> وسعوم لين جموض .. وسُسعة ال<u>ى مشيعة عبّس</u>لة بين حالك. ربالمسفى سللمنوف بصحراية عربًا وي المسودة مديد اي إعبدأو... وعيناك سعهمه ويوالأعديث ويرمه ويساوه ومالية معادية بينران ني ببيشية الخفل

میں ج ر سے

واسواعه أجزى بو عضام سيشاعيد منت أخل واتيل الاشتا تف جيود الماهنين والداريان . <u>للعرضة المن وعدميناً الأموريانيوه عليمة المشاري والمعرضة —</u> ولشعبيات الأجمّاعية والمعال البارزي : مد الصعب عليّ لن اسرد لسرادالشعبيات. ولله حال الذين ابروا في وسيرة الوفون والدُّمة المعلى الدُّعْلُ في معيفهم الدُّعْمَاعي لمنسلة -مَدْخِرِ بِالكَثِيرِ مِن الرجال المسبعين والبيوت التي خرَّجِتْ الكَثْرِ مشعب ولِمِنذَ اساكُذَكُر الصماء... مهيرتات مدمعيل المبيه علمي مبد فبيلة أك ريشيد بنمسي مشيط منتظء اما بغية رمالات. القبيلة خالبياب مفتوح لابنا ثيوا فعد اسساد ادليتك الرحال الكراح . والعشب العذر من يغويني بشجيل اسمه أواسونه فالمنطقة واسعة والرجالك لشروماساً ذكره الحا صوفهاذج مُعَلَمُ عَلَى امل إن يعْوِفُر مبدالوقِّتُ والحييد والشَّاوين ما كِيفَل الحال النَّقَين بن عدا الحيال ، عصد رجاليت فسلة آلى رشيد : الاص البليل الرجل سعيديد عبالعزرين -حسين بن مشيط ...والعامين من لولوده وأحقامه وصد المشايخ: على وجعيدالعرم معامَظُ الحميدي . معسيق شيخ مشرق قيعلة مشعران ، معيدالعززب محمدمه مسعيد ، وسعيد بهه على ميه مشيط، مرسميوب، عبدالعزفزمواضط المحاردة ، مرسساعديه حسيق ، مرحسيه .. بيه عدائعة في . ومصفى ب حسيق عصنوميلس الشعيق ومفيض منه شباب آل مشيط. والبشيخ الجليل الراحل: عبدالوصاب به محد ابوجامة مصوغف عبدالشريب ومن أميلاه وإجفاده وإخارب المشايخ شعبرانه وسعيد رئيسن المالية الراجل وعبراغمزيز الذي جلف مالعه في ركِّسية مالية اجل . مصر معيض عزامة المالية في ابط معالمة بينف بالمقاعدة... المعرة بالخبيث سعديه عبالعصاب ويسيرعان التأمينات القيمناعية في ابعط ١٠٠٠سلطات رب عبدالوهاب، والوالدمورين عبدانه، ايوملية . والوالدمورين سعيدابويلية ويعوله المعالمية . . والمعضاء وأيه جعيمات صفييشة. في احوركيَّوة .. وعيدالعزيز ببرحدد وكول عفراره المبلسوات عصف بجلب المشديك المسباجه . وغيرالعرضات بيهجررجه مسعيد مندرجال المنتبية عالمكم ...واللوادسعيد ـ بن بورين سبعيد وعوعني عبد التقويف الأنهام بارثر و والعقيد بالشرطة الرأييل بعسن بن جمد ا والعبيب المدُّ سيَّشاري عبرالدين محمدا بعصلوة. والشيخ الجليل عداله بن سعد إعصاصة رئيس العيق بالتمارية مالعدنا عدة بأسل سدامة أحصفره باستوانه مالدا سوران زيراع العكن بالحلك العربية. <u> الهنجادية (لبطيب إلاّ بستشاري محديث مسعيد اليوملية ، والمبطيب الأستشاري ويسوب مسعيد...</u> بيوملية. والنبيل بسعدين عيدالعزيز ابوعلمه مدكرار مرتَّفَعُوالزراعة في احظ موسعدين جمع... العصامة مدرخرة وزارة المنهم المدنية في ابيوا . ميلامه بين صعيد ابوملحة عسا عدم يرتعلي البغائب. ف إسل عبدالص بن سعيد إبر على قد كيل عذارة المنقل و عدالت عدد مدشها - المنصوف مِشْنَاهِ وَعُوالُمُ عِمَاتُ وَعِيهِ مُهِوامِومِنِعِ النَّمَةِ وَالْكُمَاءِةِ وَجُولُ الْمُستُولُيةُ مُ

•
٠ – ١٧ س
سعمعه الأسر والشخصيات بخميس مشبط ١٠ الشيخ عبالنص بن محدد أبونجاع مبصره الله عصو يحديد
- اسرة كيية منه ابت العجب عبالعصاب بن عبالرحمن ووالواجل الشيخ عبداله بن محمد بريوب.
- وبعم بيث كبير عيصديهم الدّن العمدة السابع معرب عبداله بردياى والوجد الدُّسها ذ سعير_
سبن عبرامه بمهيم وحوص رجاد وكبار رجال النعاج جنطقة عسيد، والشيخ سعيدين طابز ب
- معان و معوالاً ع عبداسرة كله جمعان سيوخ سشل عبيلة سنهران عن عام ١١٨٠ ه . وآل -
- سبره ، وآل بغيس . وآل عتيمه مجاعتهم-آل تصال . وآل ناب وآل عضرس ، وآل.
برقان ، ماك سعيد ، وجاعتهم إلى الفيخ ، و آل دخيل ، و آل زهيفية ، و آل سنوي ،
حداً مبارك وجماعته عي الروية وأل مبلى وآل خليج وآل رمزًا وآل بركوت والمار الركود.
عبدالله مبيت . آل بحيد ، آل مرفاع . ، الكند فاجعرب بسعيد برجدان . الكند مبارك بن
سعيدين حماله . الطبيب الأسستشاري عبالديد سعيدا برعليلا. أل مغيثهآل. ذا جرة .أك سما به ﴿ أَلْ مَثْبِهِ • آل سلمان • أل سيصيدبد عيض مصنع الطبحددالعزيزي حمد
بعصف أن شيلة . أك نصرك . آل عظمان . آل بعنه . آك زصيان . الشيخ على
بن محديث خاصل مصه الله . آل المع - آل عشيقة ﴿ معين بن جمالِت بَرَانِي رَحِمه الله سالَل عويه
معسمين سالم به عبيث عمه الله • آل مربط • آل مناعة • آل رمينتي • آل نصاف
أن شيخ « آن شياوان » آن الشريف بينمان آن نريق ، آن شيغ آن معليو، آن
- جاذع ، آن ترميع ؛ آل شا هد ، آل الحقاجي ، العرب المصويع بي الدونيي آل فينار
ا الماميني ، الما المطفيخ . أله ماهدُ . آله صلوسي . آله الزعالي شارتُ بن مسطرة رحماهته آله
- سسامات • عبدالعصاب مصبداته سبعيدا ك مشيط • كان مستقد • الناطفان • الناطفان • الناطفان
<u> المنظرة المنظمية المنطقة المنطقة</u>
- آمل الكوك مُدحققتُ بعض ما يجب عمله مع الدُّعتراتُ بسَّفُ بيري .
المسالمشران عفويه
الماميرمان ع
01887/16/14



 ⁽١) هذه الرسالة تشتمل على معلومات جيدة عن تاريخ أجزاء من منطقة عسير وبخاصة بلاد شهران
 أو خيس مشيط .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الاستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر الــسلام علــيكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذه الرسالة وفيها أهديكم تحياتي وأبارك لكم عيد الفطر المبارك جعله الله علينا وعليكم عيد خير وبركة ونصراً للإسلام والمسلمين. وبعد : فإنني أرسل لكم برفقه أيضاً نسخة من كتابنا الذي تم الانتهاء منـــه والموســوم ب " القول الكتوب في تاريخ الجنوب .. في ضوء رسائل محمد أحمد أنور عسيري ، وقرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ ــ ١٣٨١هـ) ، ومذكرات اين إلياس والطرابلسي . وأرجو أن ينال إعجابكم وأن تجدوا فيه ما ينفع ويفيد ، كما تعلم بــــا شيخنا الكريم ، أنني على باب سفر إلى مصر وشمال إفريقيا وسوف أعود بعد أسموع (٧شوال ـــ ١٥ شوال ١٤٢٥هــ) فأرجو من ســعادتكم ـــ بـــارك الله فـــيكم ـــ الاطلاع على هذا الكتاب وموافاتنا بوجهة نظركم حيال هذه الدراسة ، كما أرجو منكم أيضاً أن تبحث - يا أبا محمد - لشخص أو أشخاص يُدعمون طباعته ، وسوف نذكر جهودهم في صفحتي " الشكر والتقدير" التي تم تخصيصها لهذا الأمر في بداية الكتاب، كما نود ـــ بارك الله فيكم ــ أن تكون طباعته بالتجليد الفاخر وليس الورقى كي يتحمل الاستخدام . لأنه كتاب ضخم وفي حالة استخدامه بكثرة وهــو غــلاف ورقى سوف يستهلك ويتلف.

إنني آسف على إزعاجكم في مطالبنا يا أستاذنا الكريم ، وخدماتكم لنا كثيرة جداً ، ولكن ليس لكم منا إلا الدعاء فنسأل الله العلي القدير أن يلبسكم ثوب السصحة ، وأن يرزقنا وإياكم العمل النافع ويثبتنا وإياكم على القول الثابت . أستاذنا الكسريم ، أعدو فأكرر أرجو الاهتمام بالأوراق التي عندكم والتي تخص خيس مشيط ، كما أرجو الاهتمام بوضع هذا الكتاب الذي نحن بصدده إخراجه قريباً (بإذن الله تعالى) ، وفي الحتام تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان بن علي بن جريس. يوم الثلاثاء الموافق (١٠/١٠/١٠هـ).

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الأستاذ/ إبراهيم بن محمد بن فاتع الألمي الموقرالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أسال المولى - عز وجل - أن يرزقكم الصحة والعافية ، وأن يوفقنا وإياكم إلى كل خبر. والدنا العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في(٢٤/٩/٢٤هـ) ، وفي العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في(٢٤/٩/٢٤هـ) ، وفي رايت أن أكتب لكم هذه الرسالة وتكون محصورة على ما ورد في الرسالة القيمة ، وايت أن أكتب لكم هذه الرسالة وتكون محصورة على ما ورد في الرسالة القيمة ، التي أرسلتموها لنا في (٢٤/٩/٤١هـ) ، والتي تشتمل على بعض التفصيلات، مثل: التركيبة الجغرافية لمبلاد شيس مشيط ، وعن التجار والتجارة ، وكذلك بعض العادات الاجتماعية كالزواج، والختان ، وتنظيم الوقت ، وذكر بعض الألسوان المعمية ، ثم موجز يسير عن بعض المؤمسات الحكومية في بلدة الخميس، وكذلك العملات التي كانت متداولة فيها قديما .

ومن خلال هذه المعلومات الجميلة التي وردت في هذه الرسالة ، رغبت أن أطلب من سعادتكم التعاون معنا في توفير معلومات عن جوانب أخرى لم تتعرض لها حتى الآن ، ونرغب أن تكون ضمن كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران وحواضرها الرئيسة (خميس مشيط) ، وأذكر لكم ما نتطلع إليه من سعادتكم في الفقرتين التاليدين:

أولا ؛ الدعوة والوعظ وإمامة الناس والإرشاد الموجود في بلاد شهران علسى وجه العموم وفي خميس مشيط وبيشة على وجه الخصوص ، أشهر الدعاة والوعاظ ، أصولهم ، كيفية قدومهم إلى المنطقة ، الموضوعات التي كانوا يدرسولها ويلقولها على الناس ، الكتب التي كانوا ينهلون منها معارفهم ، هل برز منهم أحسد في التسأليف والتدوين ؟ هل هناك نماذج من دروسهم ورسائلهم وخطبهم ؟ الأماكن التي كانوا يقيمون بما دروسهم ووعظهم ، هل كان هناك ظواهر معينة في المجتمع يسسعون إلى

القضاء عليها من خلال دروسهم وخطبهم ، أو العكس صحيح ؟ هل كان هناك مجالس علمية وأدبية وفكرية في بلاد شهران خلال العقود السابقة في القرن الرابع عشر الهجري ؟ هل أصحاب العلم والفكر كان لهم صوالين علمية أو أدبية أو فكرية إلى غير ذلك ثما تتذكر في هذا الجانب .

السابقة، مثل: التكافل الاجتماعي، التعاون، إغاثة الملهوف أو المنكوب، الجوار، السابقة، مثل: التكافل الاجتماعي، التعاون، إغاثة الملهوف أو المنكوب، الجوار، السماية ومراسيمها، الأحلاف والاتفاقيات القبلية التي تنظم سير أفراد القبيلة وما يتخلل هذه الاتفاقيات من عقوبات تطبق بحق الجناة أو من يقع في أخطاء تتعارض مع تقاليد القبيلة أو المجتمع، كما أرجو ذكر بعض الظواهر والمشاكل التي كانت سائدة تقابل المجتمع قديماً، مثل: اللصوص، شرب الدخان، أو الرذائل التي كانت سائدة وكيف كانت تعالج من قبل المجتمعات.

والدنا العزيز ، هذه ملحوظات ليست كثيرة لكن تحتاج إلى إيضاح أرجو ذكر ما تعرف وتسعفك به الذاكرة . وأسأل الله – عز وجل – أن يغفر لنا ولسك وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم . وفي الحتام الله يرعاكم ويحفظكم .

ابنكم ومعبكم :

غیثان بن جریس (۱٤٢٦/٤/۲۸) .

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الوالد الكريم / إبراهيم بن محمد بن فاتع الألمي الموقر السلام على حرحة الله وبركاته ، وبعد . لقد اطلعت على منذكرتكم الجميلة المؤرخة في ورحة الله وبركاته ، ووجدت بما من الجهد الرائع ما الله به عليم ، انطلاقاً من الحديث عن حدود بلاد شهران ، ثم نسب قبائل خثعم وبجيلة وشهران ، ثم الحديث المركز عن بلاد شهران ، بطونها ، حواضرها (شيس مشيط + بيشة) ، مساجدها ، أسواقها ، بعض الأسر والشخصيات في عشيرة آل رشيد الشهرانية . هذه معلومات قيمة سوف (ياذن الله تعالى) ترفد كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران بحواضرها الرئيسة (شيس مشيط وبيشة) ، وأسأل المولى – عز وجل – أن يجعلها تسرجح في موازينك يوم المعرض الأكبر ، وأن يغفر لنا ولك ويجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم إنه نعم المولى ونعم النصير .

والدنا العزيز ، من خلال دراسة هذه المذكرة لازال لدينا معلومات كسثيرة تحتاج إلى إيضاح وأنت براك الله فيك ب خير من يفيدنا بما (ياذن الله تعسالي) ، ولا نريد إرهاقكم وإنما نورد بعضها في أربع فقرات ، هي على النحو التالي :

اولاً: أوردت لنا معلومات جميلة عن شخصيات وأسر عديدة عن قبيلة آل رشيد ، فهل تستطيع أن تكمل لنا بعض الأسر أو الشخصيات البارزة في بالاد شهران ، أو على الأقل في محيط خميس مشيط ؟ وهذه نقطة مهمة نريد استكمالها حتى بكون الكتاب – ياذن الله تعالى – شاملاً جوانب علمية كثيرة مسن الناحية السياسية إلى بقية الجوانب الحضارية الأخرى.

ثانياً: حدث في القرن الماضي بعض الصلات العسكرية السياسية بين السيمن والسعودية ، مثل حملة الأمير سعود بن عبد العزيز على نجران والسيمن ، وكذلك مهاجمة القوات اليمنية والطائرات المصرية لجنوب البلاد بما فيها منطقة عسسير ، وكذلك اشتراك بعض القبائل في تلك الأحداث وبخاصة بلاد شهران وقبائلها ، بل

عموم بلاد عسير . فأرجو من سعادتكم ذكر ما تسعفك به الــذاكرة عــن تلــك الأحداث ، كيف حصلت تلك الصدامات؟ كيف استقبلها سكان البلاد وتعــاملوا معها ؟ ما سلبياتها التي خلفت على سكان المنطقــة ؟ كيــف تــأثرت الأحــوال الاجتماعية والاقتصادية والأمنية في البلاد أثناء وقوع تلك الحــوادث العــسكرية والسياسية ؟

شافا: - تعلم - بارك الله فيك - أن قبائل شهران لها شوكات ومساهمات في الجهاد ، فهل لديكم القدرة - بارك الله فيك - على ذكر ما تسعفك به الذاكرة من العدد والعدة لكل عشيرة أو قبيلة شهرانية ، بيارقها ، قادها ، شيوخ القبائل ، نسبة كل عشيرة من الأفراد أو المال ، كم عدد الشوكات أو الحملات التي شاركوا فيها ، الجبهات التي اشتركوا فيها ، مثل : نجران ، جازان ، الريات ، القهر ، الخرمة ، الحجاز ، إلى غير ذلك مما حدث في البلاد أثناء التوحيد ولم شمل البلاد وهي كثيرة جداً .

رابعاً: - تعلم بارك الله فيك - أن بلاد شهران غنية بثرواقها الزراعية والحيوانية ، وبالتائي كان يجيى منها زكوات كثيرة ، فهل لديكم العلم بنسب وسير تلك الزكوات ؟ أرجو من سعادتكم إيراد كل ما تعرفه عن هذا الجانب الاقتصادي الهام ، واعلم - بارك الله فيك - أن كل ما تقدمه في هذه النقطة أو ما سبقها مسن نقاط في هذه الرسالة أو غيرها ، فإن الله - عز وجل - (بإذنه تعالى) سوف يجازيك خير الجزاء ، ولن تجد منا إلا الدعاء ، والسلام . والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان ابن علي بن عبد الله بن جريس . (١٤٢٦/٤/٢٩ هـ) .

بسم الله الرحمن الرحيم

خيس مشيط في(٢٦/٨/١٧هـ) الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك التقدير والاحترام خطابكم المؤرخ (٢٨/٤/٢٨هــــــ) . وخطـــابكم المـــؤرخ (٢٩/٤/٢٩) ١٤ هـ اللذين تضمنا رغبتكم في تدوين معلومات عن قبيلة آل رشيد بخميس مشيط بصفة خاصة وعن قبيلة شهران بصفة عامة لاستكمائكم بحثكم عسن هاتين القبيلتين التي تفتقر المكتبة السعودية إلى تقديم معلومات عنهما بما يمكن الناشئة بصفة خاصة والمثقفين بصفة عامة من الاطلاع على شيء من تاريخهم وحسضارتمم قديماً وحديثاً ومع تقديري وسعاديق بما قدمتموه من بحوث وكتب سدت فراغاً كبيراً في هذا المجال والذي ستذكره لكم الأجيال الحاضرة والقادمة بالكثير من الثناء والشكر والتقدير على ما تحملتموه في سبيل ذلك من تضحيات أخذت الكثير منكم من الجهد والمشاق والنصب والبذل بما لا يخفى على من هو قريب منكم أو اطلع على بحوثكم وكتبكم ومن عاني من الخوض في التأليف على ندرة المراجع وقلعة المصادر ورحيل الكثير من الرجال الذين عاصروا الأحداث أو شاركوا في صنعها واكتووا بنارها ثم رحلوا إلى دار البقاء ودفنوا معهم الكثير من السير والمعلومات والأحاديث التي خسرناها بفقدها إرثاً غيناً من العلم لا يقدر بثمن وإن كنستم قسد استدركتم بعضاً من ذلك خلال ما جمعتموه من معلومات قيمــة ســيذكرها لكــم التاريخ بالكثير من الثناء والتقدير. أما عن طلبكم آنف الذكر عن ما تختزنه الذاكرة عن حضارة خيس مشيط المعاصرة وعن العادات والتقاليد وحركة السكان ونشاطهم في مختلف أوجه الحياة فأقول وبالله التوفيق .

من العادات التي اندثرت أو كادت أن الناس في عيد الفطر من كل عام وفي حدود كل قرية على حدة ألهم يجتمعون بعد صلاة العيد التي يصطلونها في الــوادي المجاور للقرى أو في ساحة تتوسط بعض القرى المجاورة فيذهب جماعة كــل قريــة فيدخلون جميعاً إلى أول بيت قد يكون بيت نائب القرية أو بيت كبير القرية سناً أو مقاماً فيهنئ بعضهم بعضاً ثم يقدم لهم صاحب المترل طعام الإفطار المكون من البر والسمن بعد البخور والقهوة والشاهي. ثم يخرج الجميع ليطوفوا على بيوت القريسة للمعايدة وتقوية أواصر الإخوة والقربي والجوار ويقدم كل صاحب مسترل طعسام الإفطار من البر والسمن وكان الشباب يقدرون كبار السن من الرجسال والنسساء ويسبقون أسماءهم بنداء الأب والأم فقد تربوا على ذلك ونشؤوا على قيم وأخلاق الدين الحنيف وما توارثوه عن آبائهم وأجدادهم من شيم وأعــراف نبيلــة ظلــت راسخة في نفوسهم حتى الآن وكانت هذه الزيارات تنتهي قبل الظهـــر بــساعة أو ساعتين وبعد صلاة عصر ذلك اليوم يجتمع الناس في الساحة الشعبية للعرضة إظهاراً لسرورهم بما منّ الله عليهم من نعمة إتمام الصيام وبما أفاء الله عليهم من نعم كبيرة العرضات لثلاثة أيام . ومما يجلر ذكره أن الناس قبل توافر السيارات يمتطون ظهور الدواب لزيارة الأقارب والأصهار ثمن يسكنون بعيداً منهم فتتجدد الصلات وتقوى الأواصر ويتعرف الأطفال على أخوالهم وكان الرجال يخصون النساء بالزيسارة أولآ عند زوجها ويرون في ذلك أحقيتها للزيارة دعماً لمعنوياتها وتكريماً لهـــا واحترامـــاً لمشاعرها باعتبارها أنشي ثم ترد مع زوجها وأطفالها الزيارة وإذا كان بين الطرفين مسافة تقدر بمسير نصف نمار مكثوا يومين إلى ثلاثة أيام .

ومن الطريف قبل إنشاء الإذاعة التي كانت تنقل إلى الناس أخبار دخول شهر رمضان وإخبار رؤية هلال شهر شوال ودخول شهر ذي الحجة أن الناس لا يعلمون بدخول هذه المواسم إلا عن طريق البرق في موقعه الرسمي في المركز الإداري في ألما

فيرسل أمير مقاطعة عسير رسلاً على ظهور الخيل والجمال إلى المناطق المرتبطة به فإذا وصلوها أطلقوا الرصاص في الفضاء كلما مروا بقرية إعلاناً بدخول شهر الصوم أو العيد وأذكر أننا في خميس مشيط ما كان يأتينا خبر ذلك إلا ضحى أو ظهر ذلك اليوم فكان الناس يعقدون الصيام أو يفطرون حتى أنشئت الإذاعة وتسوافر لسدى القليل من الناس جهاز الراديو . فأصبح الناس يتلقون أخبار هذه الشعائر في يسسر وسهولة عن طريق المديرية العامة للصحافة والإذاعة والنسشر قبسل إنسشاء وزارة الإعلام . وأذكر في أوائل السبعينيات من القرن الهجري الماضي وفي عهد الملك سعود (رحمه الله) أننا كنا نتلقى خبر دخول شهر الصوم أو العيد من الإذاعة قبـــل ذهابنا لصلاة العشاء فكان الناس يشعرون بالسعادة لأن المبادرة والسرعة في إبلاغ المواطنين بذلك يبدد قلق الانتظار ويجعلهم ينصرفون إلى تسدبير أمسورهم وقميئسة نفوسهم غذا الأمر مبكراً . فينامون ليلة العيد ملء عيوهم وهم في غايسة الفسرح والسرور استعداداً ليوم حافل بالعبادات والزيارات وإظهار الفرح بما منّ الله علسي عباده من نعم عديدة . وقد عايشنا ذلك سنوات عديدة لا يزال أثرها في نفوسسنا حتى اليوم , وإنى لأعجب في الوقت الحاضر من تأخير إبلاغ المواطنين بدخول شهر الصوم وهايته في وقت بلغ فيه تطور المواصلات صوتاً وصورة وبات كل مسواطن يحمل تلفونه في جيبه يتصل من خلاله من أي موقع ومن أي مكسان وفي أي وقست حيث لا يتم إبلاغ المواطنين إلا بعد ذهاب جزء من الليل وغالباً مـــا يكـــون بعـــد العاشرة ليلاً مما يربك الناس في الاستعداد ليومهم التالي .

ومن العادات التي اندثرت في القرى الرئيسة بخميس مشيط أن الأطفال في شهر رمضان يطوفون على البيوت بعد أذان المغرب وهم ينشدون أناشيد الفرح بقدوم شهر الصوم ويمدحون صاحب البيت ويدعون له فيخرج ويعطيهم من التمر ما يكفيهم وينتقلون من بيت إلى بيت آخر وهكذا . وكان الأطفال في غاية الفرح والسرور . وقد غرست فيهم هذه الغبطة والسرور حب شهر الصوم وكانوا

من المشاهد التي اندثرت أن خيس مشيط بما وهبها الله به من موقع منبسط وتربة صالحة للزراعة ومياه وافرة عذبة. تبدوا في الشتاء والصيف بـــساطاً أخــضر يشكل مع الأودية التي تتوسط المزارع وكألها لهر من لجين أو حليب لشدة بياضهها ونقائها وصفاء بطحائها وجريان المياه فيها وقيام تلك القصور على أطهراف تلك المزارع فتشكل في مجموعها لوحة طبيعية جميلة يندر أن تراها في بلد آخر غير خميس مشيط لأها تمتد على ضفاف الأودية عشرات الكيلومترات من غير انقطاع إلا من طريق أو سبيل يضاف إلى هذا المنظر الأخاذ ما يظهر في الأفق وكبد الـــسماء مـــن ألوان السحاب والغمام ما يملاً النفس غبطة وفرحاً وسروراً هذا في النسهار . أمسا غروب الشمس على هذه اللوحة الرائعة وقد نشرت ذوائبها على تلك القصور والمزارع الخضراء والوادي الرقراق بمياه السيول التي يستمر جريانها شهوراً حيث لا ينقطع السيل حتى يأتي سيل آخر ، وعندما يأتي المساء ويبسط القمر ضوءه على هذه الجنان فإن النفس الإنسانية لا يسعها إلا الإبحار في هذا الملكوت تأملاً واستـــشراقاً وتسبيحا وتحميدا للخالق سبحانه الذي تجلت قدرته وإبداعه فيما خلق مسن جمسال ومحاسن لا تشبع منها العين ولا ترتوي النفس منها . وقد أكرمني الخالق جل وعسلا أن عايشت هذه المناظر ومتعت ناظري بما وملأت نفسي من آثارها وصورت بعضاً من هذه المشاهد الفردوسية وأرفق منها بمذا السرد ما يؤكد صحة ما أشرت إليه مع اعترافي بقصوري وعدم قدرئ على تصوير تلك المشاهد والتعبير عنها بالقدر الذي يرضى القارئ ويقرب إليه الحقيقة لأن تلك المشاهدة أعظم وأبلغ من قدرة أي كاتب لألها أشبه شيء بالخيال ولكنها حقيقة واقعة على ثرى خيس مشيط فسبحان الله الخالق العظيم . أما في الليالي التي لا يظهر فيها القمر وتكون السماء صافية من الغيوم وتظهر جميع النجوم والكواكب فالمشهد فوق كل تصور وأعظم مهن كهل بلاغة وأجل من كل وصف وكان المدرسون وهم آنذاك صفوة المجتمع وطليعة العلم والمتقافة خلال العقود السادس والسابع والثامن من القرن الماضي يخرجون أصيل كل يوم إلى مواقع الطبيعة الحسناء يشبعون عيوهم ونفوسهم من هذه المفاتن . وفسيهم مدرسون من الشام ومصر وفلسطين والأردن والسودان فكان لا تسعهم الفرحة ويقولون إن هذه المناظر الطبيعية تفوق جمالاً وحسناً ما في بلادهم وفي ليالي الصيف كنا نخرج نتزود من هذه المناظر على ضوء القمر مرة ومرة على ضوء النجوم . ونفترش تلك البطحاء الناصعة البياض والخالية مسن الغبار والتسراب فسنجلس بالساعات ونقوم فلا يعلق بملابسنا البيضاء أية شائبة . وحقيقة يجب إثباها وهي أن نسائم العبّا التي تفد من ناحية الشرق والشمال الشرقي والتي تأتي من ناحية نجسه كنا والله نميزها ونملاً رئاتنا منها ولسان حالنا قول الشاعر عبد الله بسن الدمينة الحتمى الشهراني :

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد لقد زادين مسراك وجداً على وجدي

ومن عجب أن هذه النسائم الرقيقة تبعث في النفس مشاعر من الرقة تُسرقُص القلوب وتجلو الهموم وتحلق بالنفوس في آفاق من السمو والسعادة وتشعر أنك تنشد مع ابن الدمينة قصيدته هذه الوجدانية التي تثير الشجن واللواعج فتتذكر قول ابسن الفارض:

نعم .. فهنا كأنما جمع الله آيات الطبيعة على أرض هذه المحافظة الجميلة وصبغ الوانما بالوان الطيف وأنبت فيها من أنواع الزهور الخزامي والقيـــصوم والريحـــان

وأنواع الورد والحبق والنعناع والبعيثران والرند والشيح وكان لسساعة الأصيل وقعها وأثرها في النفس لا تمحيه الأيام ولا تغيبه صروف الحدثان ولا تقدم العمر ولا يعكر صفو هذه الصور والذكريات الخالدة في النفس سوى عبيث أهيل الزمسان وعوامل الطبيعة بمواقع الجمال ومسارح الصبا وملاعب الطقولة وما حفلت به مسن زراعة دائمة الحضرة تظهر في فصل الشتاء ولا تختفي إلا مع الحصاد . حصاد القمح والشعير ثم يأي فصل الصيف بقصب اللرة الفارعة مع دخول فصل القيظ فلا يحول بين النفس والفرح حائل ولا يجد الحزن طريقاً إليها في ظل الثابت والمتحدث مسن صنوف الجمال وأردية الطبيعة القشيبة ذات الألوان المختلفة والمتحددة فحينما تميل الشمس نحو الغروب وتسدل أستار الذهب على الأرض وترق النسسائم وتتحدول الرياح إلى عليل وينداح الماء في الوادي على صفحة بيضاء من شدارات اللجين الناصعة البياض فيمضي رقراقاً صافياً زلالاً هادئاً متموجاً لا يشبهه من أندر الجواهر الناصعة البياض فيمضي رقراقاً صافياً زلالاً هادئاً متموجاً لا يشبهه من أندر الجواهر ما يحاكي صفوه ولا أعذب من شرابه إلا ما خلق الله ثما لا نعلمه ولا أبرد منه على الكبد الصادي .

فيستقر بنا المقام معلمي ذلك الزمن الجميل على شاطئ ذلك النهر السصافي على مفرش من تلك البطحاء اللجينية في منتصف وادي الخميس بجانب المياه وأمامنا على ضفتي الوادي المزارع الخضراء بحسب فصوفا تموج بثمرها وقصبها مع النسيم في مداعبة لا تنتهي وتحيط تلك المزارع الدائمة الخضرة والرواء بالوادي وكأف تحتضنه وتلفه بوشاحها الأخضر في رفق وتيه ودلال. وتقف بيوت القرى المتجاورة بقصورها ومنازلها شامخة على أطراف تلك المزارع تشرف على منظر الوادي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يسشفي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يسشفي القلوب وينعش النفوس ويطل أهلها على هذه المناظر الخلابة فهم في رحلة مسع الزمان بين هذه المصور الحية من جمال الطبيعة بين خضرة يانعة ومياه جارية وأشجار أغصافا دانية ونفوس تشربت من صنوف الجمال فهي في شرخ السشباب دائمسة .

وكأنما جرير واقف معنا وقد أغرته هذه المناظر وأعجبه من سلوك الناس ما هم عليه من قيم أصيلة وأعراف نبيلة فأنشد قائلاً:

بالدر داراً ولا الجيران جيرانا بالطلح طلحاً وبالأعطان أعطانا أو ساقياً فسقاه اليوم سلوانا هاجت له غدوات البين أحزانا لا أستطيع لهذا الحب كتمانا أسباب دنياك من أسباب دنيانا من أسباب دنيانا أم طال حتى حسبت النجم حيرانا قتلننا ثم لم يحيين قتلانا من كانا وحبذا ساكن الريان من كانا

حي المنازل إذ لا نبتغي بدلاً أحبب إلي بذاك الجزع متركة الحب إلي بذاك الجزع متركة ياليت ذا القلب لا قي من يعلله ما كنت أول مشتاق أخي طرب لقد كتمت الهوى حتى قيمني لا بارك الله في الدنيا إذا انقطعت ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم أبدل الليل لا تسري كواكب أبدل الليل لا تسري كواكب إن العيون التي في طرفها حور يا حبذا جبل الريان من جبل وحبذا نفحات من يماني

طربنا لقول جرير وانشرحت فينا الصدور وجلنا بنواظرنا فيما حولنا مسن طبيعة غراء فقلنا لعل جريراً قد اكتشف في أرضنا هذه جبلاً اسمه الريان فحركت في نفسه هذه المشاعر فقال ما قال غير أن نفحات من نسيم عليل جاءت من السشرق تارة وتارة من الشمال الشرقي وفيها عبق من الديار النجدية يشفي العليل والسقيم فأخذنا الموقف وفتحنا أبواب صدورنا لنملاً رئاتنا من هذا النسيم العجيب فجنح بنا الخيال وسرى بنا في كل فج وتراءى لنا شخص الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة وقد أعجبه المكان وحرك مشاعره النسيم وقد عرف من أين مسراه وذكره بأحبابه وأصحابه فتفجرت قريحته وقادى إلينا إنشاده وكأنه يعزف على أوتار قلبه:

لقد زادبي مسراك وجداً على وجد

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد

واستوقفنا هذا البيت لما تضمنه من معان تعبر عن صدق الوجدان وصدق التعبير فطلبنا من الشاعر أن يعيد على أسماعنا قصيدته الدالية هذه فأعاد:

وهل لليال قد تسلفن من ردِّ على النأي منها ذكره قلما تجدي لقد زادني مسراك وجداً على وجد على فنن غض النبات من الرند جليداً وأبديت الذي لم تكن تبدي ولم ينسها أوطاها قدم العهد لقومى أشباهاً فيألفهم وُدي

ألا هل من البين المفرق من بُدِّ ألا ربما أهدَى لي الشوق والجوى ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد إإن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن وحنت قلوصي من عدان إلى نجد إذا شئت لاقيت القلاص ولا أرى

واستمر الشاعر حتى أتى على القصيدة كاملة وانتشينا بجمال المكان والشمس في ردائها الذهبي لا تزال تميل نحو الغروب وظلال المنازل يزحف ببطء نحو المسشرة وماء الوادي يجري نحو مصبه وأمواجه ترقص على عزف النسسيم والسساقية مسع صوت الساقي يتردد صداها في الأجواء فالولّة هي شجوه وشجنه يعبر من خلاف عن حاله وأحواله ومن عجب أن الثورين وهما في رحلتهما في الطلوع والسرول في المنحنى ترل غربي الماء في البئر أثناء صعودهما المنحنى فيمتلئان بالماء فتجذبكما نزولاً أسفل المنحنى فتفرغان ما في الغربين من ماء في موضع المشنة فينساب الماء في مجسرى يسمى الثمالة في طريقه إلى الزرع فيوزعه الفلاح على أنحاء السزرع المقسسم إلى قصبات مربعة الشكل في شكل هندسي ابتكره العرب في سقيا مسزارعهم ضمن سلسلة من البرامج التي تبدأ من تسوية الزرع ثم حرثه وبذره ثم تعهده بالسقيا حتى يحين الحصاد في أزمنة دقيقة التوقيت وإلا ذهبت الجهود سدى مما يدل على براعسة العرب في الزراعة ضمن منظومة دقيقة الترتيب والحلقات .

وأعود إلى حال الثورين في المنحى وهما في صعود ونزول لا يكلان وهما في نـــشوة من صوت الساقى تشبه حداء الجمالة مع الجمال في عبورها الصحاري فلا الساقى يتعب ولا الثوران يتعبان في رحلة الحياة بين الخضرة والماء وأناشيد الفلاحين وعزف السسواقي وزغاريد العصافير ونوح الحمام بين هذه المعاني من الجمال الذي يصبح النوح فيه نسشارة غير مسوغ وقد يكون للحمام عذره وحجته وللساقي عذره وحجته في بعث إنسشاده الحزين والبوح بما تكنه النفوس من أسرار حوقها الضلوع بسياج من الكتمان فلا يجد الحمام والساقي سوى البوح بما تكنه الصدور. ونحن أمام هذا المشهد تناهى إلينا صوت عنترة:

وزدتني طرباً يا طائر البان فقد شجاك الذي بالبين أشجاني حتى ترى عجباً من فيض أجفاني رأيت يوماً حمول القوم فانعاني

ياطائر البان قد هيجت أشجايي إن كنت تندب إلفاً قد فجعت به زدين من النوح أسعدي على حزين ناشدتك الله يا طير الحمام إذا

ويحتد بنا جنوح الخيال ويسري بنا النسيم ويتشعب الحديث وتــأذن الـــشمس بالمغيب وهي تكفف أذيالها وتلملم وشاحها الذهبي ونحن على شاطئ الــوادي نرقـــب جريان الماء ..

كأنما رق لي فاعتل إشفاقاً كما حللت عن اللبات أطواقا جرى الندى فيه حتى مال أعناقاً وللنسيم اعتلال في أصائله والروض عن مائه الفضي مبتسمٌ نلهو بما يستميل العين من زهرٍ

ياله من يوم حافل بالمشاهد: ويدخل الليل بفوانيسه مسن أجسرام وكواكسب ويصدح نداء الحق يدعو إلى صلاة المغرب وندخل مع المؤمنين في صلاة وتسسابيح ثم يودع بعضنا بعضاً على أمل اللقاء على شاطئ الوادي . تلك أمسية من أماسي الخميس تجمع هذه النخبة من معلمي ذلك الزمان الجميل .

جادك الغيث إذا الغيث همي يا زمان الوصل في لأندلس

إبراهيم بن محمد فايع. خميس مشيط

النص الأصلي للرسالة الرابعة

مرين مالازارماليم خيد منيا ۱۸۷۸ مرين ۹٬۶۰۲ مرين

_ مادة الأستاذ الدكتمد غشاك بن علي م جريب أستاذ التايخ بجامعة لللك حفظك الدمينعال . السيدم عليكرميمية الله مبريط نه . بشيامت بيد التقديروللة معشام خطابكم المؤرخ بيء برء به يعاده ، مرحظه بكم للغيط ١٩٣٩/ و١٤٠ ند الاذين تتضمنا سيفيتكم في توميك معلومات عبد ضيلة آك سيشيد يخبيبن مشيط بصغة خاصية ، وعدد فنبيلة سشيرات بصغة عامة لأستكمال يمثكه عيدهانين القبيلين الى تفتقر المكنية السعودية الى تغيير معلومات عنها بما يمكن المناششة بصغة خاصة والميثقفان بصغة عاصة مبدالأخلاع علىستنء مبدكارهم معضايتهم فدما وعديثًا . مربوتشري وسيعادي ما فدمنوه بيه بييءٌ وكَتَبِ سِيتُ خراغة كبيراني وسذا المعيال مبالذي سيتذكره لكبر الأحسال المعاصنية مبالفا دمية بالكبتيب مبيع الشناء والشكر والنفدير وعلى ما خملقيه في سبيل ذلك مد تصنيبات اخنث الكشيضكم. حيد الجبهد والمبشاعة والبنقتيب والبذل بما لايغف على ميد يسوفرين مناكم إمراع لملحظ يبعثك مكتبك مصدعاناميد الخعض في المشأليين على ندرة المراجع وخلة المصاور <u>مصعيل</u> الكثيرمند الرجال البزين عاصم<u>ما</u> الدُّجداتُ (وستُ الكُوافي صنعيوً وأكسَّوهُ ينابعا ثم رجاوا الى وإراليقاء ودفعوا معهم الكثيرميد البينير والمعاوجات والتعاميث التي جنسينا بفقدصا ارثا ثمينيا مبر العالم المديقيير بيثمت مران كنتر ندا سيتوكيتم يعضةً حد ذيلك منه خلاك ساجمع تروه صد معاومات قيمة سيبركوها لكر السّاريخ بالكيشرين الشّاء ماليقيع. أصاعد طلبكم آيف الذكرعدما تخترنه الذاكرة عد حصارة مميسع شيط المعاصرة وعيدالعا دات والمنقاليد وحركة السفان مينشاطيه فيمفتلف ادجه الحياة خأجنيك ميالله السوخيعه ٠

 (4)0

أب وكان الشباء يقدرون كيابر السدى مبد الرجال والمساء ويسبقون السابط المنيف مدا توايش و من قريد المداع و في أواعلى فلك من قريد المنيف المنيف مدا توايش و عدد شهر واعراف نبيلة فلت السخة في نفوس و عدد شهر واعراف نبيلة فلت السخة في نفوس عند المنارث و كان هذه المنابلات تنصي قبل الفير بساعة اوساعنين و مبعوض المناسبة العرضة اطها السروم بما من الله عليهم مد نعمة الأمام العبيام و بما اطاع الله عليهم مد نعمة المناسبة العرافة المناسبة العرضة المنارك العبية من المناسبة العرضة المنارك المناسبة المناسبة المناسبة المنارك المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المنارك و المناسبة الم

مدن الطرب قبل امشاء الكذاعة التي كات تنقل الى الناس اجبار عفيل صلى معندان واعبار معن صلا معدد المعالى معرود المعالى ا

ابعدني المعاطنين سيغمار شهر الصوح مينواية في وقت بين فيه تطعير المعاميرة معرفة المعاطنين سيغمار شهر الصوح مينواية في جبسه بيصل مسعفول معداي موتع مصاب وغي لمب وقت حيث لا يتم ابلاخ المعاطنين الاسترفان وغي لمب وقت حيث لا يتم ابلاخ المعاطنين الاسترفان وغي لمب وغالماً ما يكون بعيد العاشرة ليلا مماريك المناسن في الأستعار ليومهم المنالي .

ومع العادات التي الغرب في العرب الرئيسية سخيس مشبط ال القطفالدي يترب مصاب وعم ينشدون اناشيد مشبط ال القطفالدي الذي يترب مصاب له نبغر و ويعاد المناس وعم وينشدون اناشيد المناس وعم وينشدون اناشيد المناس وعم وينشدون اناشيد المناس وعم وينشدون المناشيد وعم وينشدون اناشيد المناس وعم وينشدون اناشيد والمناس وعم وينشدون اناشيد ويناس وعم وينشده و ويعطين والمناس وعم وينشده و ويعطين المناس وعم وينشده و ويعطين والمناس وعم وينشده و ويعطين ويناس وعم وينشده و ويعطين والمناس وعم وينشده و ويعطين والمناس وعم وينشده و ويعطين والمناس وعم وينسل وينسل و ويعطين ويناس وينسل ويناس وينسل وين

شهد معضات بطّوخون على البيوت بعد أذان المعنب مصم ينشدون اناشيد الغرج بقيع شهر الصين ويدعون صاحب البيت مبيعون له منضره وبعطيمه مد الغرما لمطفيه، بينتغلوق الحديثة آخر وحكذا. وكان الأطفال في غاية العزج والسرور، وقد غرست ضيه وحذه الفيطة مالسرور حب شهم الصين وكا نفرا يترقبونه وجا ولون حيوا حربه بحرب الجمارهم مقديهم على العيام. كما كا كا نفرا

من المساهد التي المنت ال حبيب مدير با وصبط الله به صد موقع عنب طرح من با صبالحة الزراعة وعياء واخرة عذبة . تبعوا في المستاء والصبيف ب المستاء والصبيف ب المستاء والصبيف ب المستاء والمسيف ب المستاء والمسيف ب المستاء بيان المنابع وعائل في محدودا لوجة حليل وعيا؟ ثلك المتصور على الحراب في المستاء على المنابع وشدك المنابع وشدك المنابع وشدك المنابع وشدك المنابع وشدك المنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع على المنابع المنا

arus sui

العدوسية واسعه منطيدا السيوطية كدوسة طاست المه المنافي المعاون والمعاون المعاون المعا

وعقية بجب اشاخط مفراد فسائم القلبًا الذ تعدمه باعية الشرد المثملُ المشرقي والتي ثأني مدئاعيه نجدكنا والله نميزها وعلاه مكاحكا منوادلسان حالها مول الشاعر عدالله بن المعينة الخنفي الشعرائي :

الدياصبا خيرف يجت مدخد لقدنا في مسواك مهداً على مهدي _ حيب عجب إن صنه اللسباخ الرضية تبعث في النفس مشاعر مد الرفة _ يُرَّيْف القلوب وقبلوالهيم. ويُعلمه بالنفريس غي آمناعه مه السيول لعالة وتشعرانك يُنشدم إبن الدميث مصيرته عده العهدائية الق تشيرا لمسجو واللواع مُنشذكر معلى ابن العارض ...

ع مستسرطون إبن العاربي... كنشرخزام خاح الم عَرْفُ جاجر بأم المقرى ام عِطْرُعُزَة صَاحَعُ معل بينك خد فيعض مَسْسَنَدُ ... أُصَلَّى الفقاعِرا عدره الأصالِعُ على عَذَاتُ الرَّبُدِ يُعَطِّفُ مَوْرِصًا وعلى سَلَمَاتُ بِالْعِبَارِ أَبِا فَعُ

نعم .. نونا كما تماجع الدآيات الطبيعة على ارض حدّه الحما مُظَرِّ الجبيلة . وحبيغ. - العاليمَا با لوات الطبيف .. واشت ميوا من اعدًاع الزحور الحذّاى والعيصوم. والرجاء واغراج العرد والعبه والمنعناع والبعيش أن والدند والشيح.... AS A

`مب

وكان ليساعة الدُّمسيل ومُعوا وإمُرَها في المُنفسس لانمُوسه الدُّيامُ ولِلِرَّنْفيَّ حبيعف الحديان ولدنيش العب ولديعاكر صعفو تعذه الصور والمفكرات الخالدة في النفس سوى عيث إصل الزمان وعوامل الطبيعة جوامع المحال معسام القسامعلاعب الفنولة مصاحفلت به سد زراعة وأثمة الحضرة نظيرن معط الشيَّاء ولدَّخْتَمُ إلدُّمعِ الحصاد ، عصاد القمعِ والشعيد . ثم مأ في مصل الصبيف بقصب الذة الفارجة مع دخول فصل القيض فلاحمل عن المنفسن والغرج حباطى وليعجد الحذن طريقا البيا فيألحل الثاب والمقوك معدصنون الحمال دارومة الطبيعة الغيشيبية ذات الألوان المؤتلفة والمتضعفة وضيفاجعار الشحب ضوالغروب وتسددك إسستا رالذهب علىالأيض ونرقة المستسائم وشغيل الرماج الى على ويندلج الماء في العادي على صفحة بييننا ومه شذيات اللحان الناصعة . العياض فعضي فيطاهسانيا زيعات صادئة مقوجآ لديستهه سدا خد الجعاجر ما صلكي صبغوه ريدا عدب معرستراسه الدما خاحداناه مما لايتعلمه ريدا بمع معاعلم الأ الصادي · فيستقربنا المصّام معلى ذهك الزمن الجبيل على يشكيخي وذيك المسهماليم على مفرش مبديّلك المنطحا واللحنسة في منتصف وادي الخيسب بحائب المبياط ملعلمنا على ضفتي الوادي المزاع التضراء بورب مصولا متوج بقريدا مقصبها جوالمنسع ف حداعمة ووشنهي ويخبط ثلك المراشع المدائمة العضوة والمرواء بالتوادي حكاً خطاعته حيطفه بعدشيا حوا الدُّيخصوني رضوروشه ودادل ، وتَّنف حوث الغري المعَّاورة بقصعين الله ومنازئوا شنائحة على اطراف ثلك المؤارع تشرفعك منظر الوادي والمؤامط الحصيراء والمشتخل العلبسقة المشرة يتخللو لنسيم عليك يستفى القلوب وليعشش النفوس ويفل اصلواعلى صنه الملنأخرا لخعدية فهرني رجلة مجالهمات بك دمنه الصعيالحية مهرمبال الطبيعة بين مفعرة بانعة مصاه عارية ماشمار اغصا خؤ دائية منفوس تشريب مد صنون الجبال فيهي في شرخ الشِّيار واحَّة . ميكانما جرير واحَّف مصنّا وتسدا غربّه هذه المناظر ب ماصب عليه مبدتهم اصيلة وأعرات نسلة فأنشدتمائلًا ا

بالسايرداراً واوليهان عبرانا بالطبيط أما وبالشعطات أعطانا امرساطياً فيضاه البين سأمانا هاجمه له تعولت البين أحزانا دداً ستطيع لهذا الحديك تمتمانا أسعار ونياك من أسياع يُغانا حَرِّ المنازلة إذ لدنستغي بدلا أَحْبِ إِلَيِّ بِذَاكِ الْجِرْعِ مِسْزِلِةٍ بِالبِيَّ ذَا القلب لدَّ المِنْ مِسْزِلةً مَالَنَ أُوكَ مَسْنَامِهِ أَيْنِ طُرْسَ لدَّلَتُ الهِ يَعِيمُ سَهِيْمَ فِي فَرْسَدِ لدَ مَا لِكَ الهُ نَي الدِيمَ الذَا الفَّلْمِيةَ 20 M

للحبل صَدْماً مِلدِ لِلْعَوْمَ مُسْيَاناً أَمَّ طَالَ حَى حَيْبَ الْمِعَ حَيْمانا قَتْلُننا عَهِم بُحِينَ فَسُوْنا مِهِذَاساكِيُّ الريابِيمِن كَانا تأنيكَ مِن قِبلِ الريابِي مِن كَانا تأنيكَ مِن قِبلِ الريابِي أَحِياناً . . ما يُحث الدمرُ ما تعاديد لكم أجرُل الليل لدسسي كَوَّالِيهُ إن العبوث التي في طُريْها حَوْم بأَحَدُّنَا جَعِلُ الرَّبابِ سِي جعلي حجيدًا نفياتُ مِن يَمَا يَبَةً.

طربنا لقول جريد، وانشرعة خيناالصدود، وَجُلّنا بنواظهٔ اينا حولها صهطبية غداء خلنا لعل جميد قد الشف في ارضغاصه جبل لاسعه الرياق خولت في منبسه صنه المستاعد فقال حا خال غيراً ن فضات مده شب عليل جامت مده الشمال الشرق وفياعيم ما خاليارالغدية يشغي العليل والسقيم فكففهٔ الموقف حده الشمال والشقيم فكففهٔ الموقف وفقنا ابواب صدونا السليم العبيب فجنع بنا الحيال وصدى بنا في كل في و شراء كانتام المستاعدة المسلم وقد عرف الشاعرال شعيد عبدالله بن الدياب واصحابه في بنا عرف قريمة وشراع به المكان والموقف مدان مسداه و ذكرت با عبابه واصحابه في فرين قريمة وشادى الهنا لم نشاده و مكانه يعرف على أرقار تمليه المتاريدة المستاعدة المناودة المستاعدة المناودة المستاعدة المناودة المستاعدة المناودة ال

أُلديا مَنْهَا ضِدِمِن عِبْتُ بِن تَجِيْدِ لِندرَادِنِي مُنْدَاكِ مَبْدِاكُ مَبْدِرُ الْحِلِيَةِجْدِ

طـــتدمَّعُنَا فَمَذَا الْبِيكَ لَمَا تَعَبَّمَتُهُ مُنْدَمَعَانَ تَعَبِرُعِنَ مُنَدِمَهِ الْمُوجِدَانِ <u>مُحَسَّعَهِ الْمُنْفِيقِ</u> مُطلبنا مدالشاعدان يعيدعك السساعيا مُصبيرته المالية نعنه مُأَجَادٍ :

وسل يليالي مدسسية و سن يرد المعلى المناب مسلوا و كرة قالمنا بحيي المدرادي مسراك وجدا على مرجد على ألم المرد على مرجد على المرد المر

الدعل من البين المعرف من بر الدرجما الصين في المستوق والجوي الديا صبا محد من يعب بين محد المان تعسف ورضاء في ويود الصمى بلية كما يبلي الوليد على مكن وعن قالومي من عدات إلى محد إذا شب لاعب العليد على مكن

واسترالشاعدمن أن على المقصيدة كاملة وانششينا بجبال المكات والشسب في ربا تشاط المنات والشسب في ربا تو النصيب المنازل يزجف ببطره منو المشوم وماج المعادي بويم ويناد يزجف ببطره منو المشوم وماج المعادي بويم وضعية والمواجه ترفقت على عزف السنيم والساقية وصوت الساقي بتردد صداحات الأجواء فالوّنة نعي شبوه وشهنه يعبر مدخلال عبرجاله وإحواله مدي من رجلته في المطاع والغزول في الملغى تغزل غزفي الماء من المنتوان والمناوية الماء في المنادع والغزول في المعلى المنتحل تعزل غزفي الماء في البيرا الناء صعودها المنتم في المناد المناء في المناء أن المناء المناء المنتم المناد المناء المن

ما ي الغريبي معدماء في معضيع الكشيئة منينساب المياء في مبريل يسسب المِنما لَهُ . نما لحديقِه الى النزيع فيوزعِه الفلاح على إخباء الزيع المقسب الى عَصَبَاتُ مِرْجِةُ المشكل في شكك ومندسي إيتارها العرب في سيعّيا مذارعه صبب سلسلة مسأليرامج التي شداً من مشوية المزع مُهمريَّه ميذره ثم تعييره بالمسقياحق يمين الحنصاء مُي ارْجنة دَمَيْقة السَّوعِيث والدُّ وُلعبت الجهود سدي مما بدل على براهة العبري في النراع. منعن صفنومة ومنيقة النزرتيب والمليثات . واعود الى حال النورمِه في المِنولِ يُمْسِل <u>ي جبيعة وتغطّه لوتطلان عصما في اشتوة معرصوت السياقي مشببه بعدّاء المماّلَة معر</u> <u>الجسآل في عبورصا الصحابي</u> · منيز السسا<u>ق بشعب مقاليتوان بتعبار في رح</u>لة المساق من الخ<u>اضية بالمياء إذا شهدالغادجين مصرف المسيدا في وزعارد المعصياطير وخوح المسياب بين</u> عدة الجيثاني مبدالجمال <u>الذي يصبح المشروطية مُشارَعتُرمسقّعُ عقدمكون المغراض عن يُحكّم</u> وللسباقي عذره وجيسّه في بيث <u>! رشباده الحزيق والسيوح مِا تَكُنَّ اليَّهُوسي ميدا سبيط</u> عِدِيَّةُ الصَّالِيُّ بِــياج مِدِ الكُمَّانِ خ<u>ارِ جِدِ الحَدَاعِ والسياحُ سِـوَى اليوح مِا كُلُمَّا</u> البصيور . ويفين أحام يصدًا المستسبع تفاحن المبيًّا صبوبٌ <u>عِيْعُرَضُ :</u> قَاطِياتُ المَبَاتِ فَدَصَّبِتُ أَسْحَبَا فِي مَرْدَتَنِ طَهِ إِيَّا طَاحُ الْعِلِيكِ المعالمية تنذي إلغا فدخيمة به مندستعالة المذب بالبين أحشاف زدني من النعيج واسعدني على حَزَن 💎 حِتْ زَن عَجِباً مِن مِنْيِض أَجِفاً فَيْ أُرِيثُ بوماً حمولًا المعوم وأيعاني .. كاستبديك اللبة بالخيته الحبام لمذا مِسْدِ بِنَا جِنُوحِ الحَيْالَ والسِرِي بِنَا السَّيِمِ ولِيَسْسَبُ الحديثُ . وَمَأْذَتِ السُّسِتِ المَّغَيِيرِ عِيض تَلَفَكُف الحَيَّا لَوَامَتِّلْمُسْعِرِسْسَاحِوَا الْمُنْصِي مِينْجِينَ عِلَى سَيَّالَمِيَّ الْمَوْدِي مُرامِّب جَمِيلِات الْحَلَاء . • كأمنا بمثلل فأغتك إشفاقا ملاسسيما عندل في أصابك كاحلت عد اللبات أطواحنا والمعض عد حاليه الفضي بهسسة جريدالينيان ميره حتى ماك أعفاقيا . . يلهوما يسقيل المعين من نُرَحَمِرُ مقفيه البتمست مليفوى المنص يعصاحا مكل بالمسشأ يمدء ميعضل الليل بفوا ميسسه مساجل ركيواكسه ويبصدح نواه الحويه يدعو الحنصلاة المغرب ويندخل مع المطاصئين في حيلاؤه ويستسبا جيج بتم يعربع بعضننا بعضبا على اجل الملقاء على شاخميه العادي ، ثلك إصبيبة مبه احاسي لخنيسس خمير حيذه النخبية مبدمعيلي ذلك الزمات الجبيل ، جادك البغيث إذا العنيث هساريا زمان العصَّل في الأندلُس ا ماصيرموسفايو. مميس مسيط



 ⁽١) هذه الرسالة أيضاً لا زالت تدور في فلك تدوين معلومات تاريخية جيدة عن نواح من بلاد عسير
 وبخاصة ديار شهران وخيس مشيط.

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الفاضل / إبراهيم بسن محمسد بسن فسائع الألمعسى المسوقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب ، بعد نهاية عيد الأضحى المبارك ، وإطلالة عام هجري جديد، جعله الله علينا وعليكم وعلمي جميع الأمة الإسلامية عام خير وبركة ونصرة للإسلام والمسلمين . كما تعلم بـــارك الله فيك ، أنني قد أرسلت لكم بعض الرسائل التي نريد من خلالها معرفة أحــوال بلاد شهران أو خميس مشيط خلال عقود القرن الرابع عشر الهجري . وقد زودتنا الحجة عام (٢٧ ٤ ١هـ) زرتكم في داركم العامرة ، وأكرمتمونـــا ، فجـــزاكم الله كل خير ، واستلمت منكم رداً على رسالتين كنست قد أرسلتهما لكم في ٢٨و ٢٩/٤/٢٩ هـ ، ورسالتكم الأخيرة بدون تاريخ تقع في أربع صفحات وهي ناقصة فالكلمات الأخيرة في الصفحة الرابعة مبتورة ويتضح أنسه لازال لهسا تكملة عندكم ، فأرجو مراجعة ذلك وتزويدنا بالناقص مع تاريخ الرسالة . كما أنني قد طلبت منكم في رسائل سابقة بعض الأمور ، وتحاشيتم التطوق لها ، وأكررهــا في هذا الخطاب باختصار , مع أمور أخرى جديدة نريدكم أن تتعاونوا معنا في إيجــاد بعض المعارف أو المعلومات عنها ، ومن هذه الجوانب ما يلي:

١- الأمور التي كنت طلبتها منكم في الرسالتين رقم (٤ ، ٥) (١٠, تدور حسول شوكات قبائل شهران في الغزو ، وكذلك مقادير نسب الزكاة التي كانست تدفعها تلك القبائل ، ودور قبائل شهران في الأحداث العسكرية التي حصلت في القرن الرابع عشر الهجري ، وبعض الأسر أو الشخصيات البارزة في

 ⁽١) كان تسلسل هاتين الرسالتين في مكتبتنا رقم (٤، ه)، والآن صارت منشورة مع رسالة
 الأستاذ ابن فاقع الرابعة والمنشورة في هذا الجزء . (المؤلف) .

عشائر شهران خلاف قبيلة آل رشيد التي زودتمونا بمعلومات جيدة عنها سابقاً، وتاريخ الدعوة والوعظ والإرشاد في البلاد الشهرانية ، وكذلك بعض العادات والأعراف الاجتماعية مثل : إغاثة الملهوف ، التعاون ، السماية ، الأحلاف القبلية وغيرها . وهذه الأمور مشتملة قد أوردها لكم سسابقاً ورغبت أن تساعدي ببعض المعلومات عنها ، من الذاكرة وما عاصرت في هذه البلاد ، وأكرر يا أستاذنا الكريم فأقول : أرجو أن تزودونا بما تستطيع حيال هذه الجوانب المذكورة أعلاه .

۲ أبديتم ، بارك الله فيكم ، استعدادكم عن إعطائي بعض التفصيلات عن زيارات الملك سعود إلى منطقة عسير ، فأرجو من سعادتكم الإفاضة والتفصيلات في هذه الجزئية من حيث الاستعدادات ، وتفاعل الناس مع تلك الزيارات . وأطلق لكم العنان في هذا العنصر فتذكر كل ما شاهدت ورأيت وسمعت وأرجو أن تكون ياسهاب و لا تحتقر أي معلومة فكلها لدينا مهمة جداً.

٣— ذكرت لنا في رسالة سابقة بعض الطروق والأهازيج والأشعار والأقوال السي كان يمارسها الناس في حياتهم اليومية في مزارعهم وفنولهم وألعابهم . وهلذا الفن الفكري جدير بالدراسة ، ومن المؤكد أنك عاصرت ورأيست السشيء الكثير من هذه الفنون والأشعار والأحاجي والأهازيج , فأرجو تزويسدنا بمسا تسعفك به الذاكرة ، وسوف يكون إضافة جيدة وغنية لهذه الدراسة الستي نطلع إلى إخراجها ، وأنت من أصحاب الفضل – بعد الله – في خروجها إلى النور إن شاء الله . و ختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقليري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنکم ومحبکم ، غیثان بن علي بن جریس (۱۴۲۷/۱۲/۲۱ هـ) .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد فله رب العالمين حمداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه ويملأ أراضيه وسماوات والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه وصفيه من خلقه وعلى آله وصحابته ومن تبعب بإحسان إلى يوم الدين . سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد بأبما سلمك الله من كل سوء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في شهران بصفة عامة وقبيلة آل رشيد المتفرعة عنها بصفة خاصة وموطنها المذي اشتهرت به حديثاً وهو خيس مشيط. وأستميحك العذر في تاخير السرد عليك للأسباب التي تعلمها وهي ظروفي الصحية .

وعن السُموة في محافظة خيس مشيط وما يتعلق بها مسن أعسراف وعسادات وتقاليد تسود بقية محافظات الجنوب بصفة عامة ، لأنها عادات وأعراف متأصلة لدى قبائل المنطقة الجنوبية وترتقي إلى مستوى النسب والمصاهرة ويراعى فيها التواصل والتزاور والمؤازرة والدعم المادي والمعنوي في جميع المناسبات في السزواج والختسان والمرض والعودة من السفر مثل الحج وغيره . وقد لعسب السزمن دوراً في فتسور العلاقات بسبب ما طرأ على حياة الناس من تطور حضاري شمل كل مناحي الحيساة وخصوصاً في مجال الاتصالات الملاسلكية التي قللت من التواصل في الوقت الحاضر باستعمال هذه المستحدثات في الإنابة عن التواصل المباشر وإن كانست لا تسزال في مستوى مقبول.

وعوداً على بدء فإنه إذا ولد لإنسان مولود أو مولودة وله من أقربائه أو مسن أصدقائه أو جيرانه أو من أعيان الناس أو من يتوسم فيه الخير والسصلاح والنباهسة وعلو الهمة ونفاذ البصيرة أو المكانة الاجتماعية العالمية . فإن والد المولود يسعى إلى تسمية ابنه باسم من يقع اختياره عليه ممن يراه أنسب لابنه لعل ذلك الابن يقتفي أثر

سمية ويتأثر به ويتخذه مثلاً له في سلوكه وقيمه وسعيه في دروب الحياة لكي يتحقق له ما تحقق للمسمى به من نجاح وفلاح . وهناك مقولة يتماولها النساس في هما المجتمعات القبلية لاتزال تتردد على ألسنة الناس حتى الآن تقول : إن السميّ يأخذ من سمية . وتعني أن السميّ سيأخذ من خصال سميّه وصفاته الحميدة ما يرتقي به إلى سلم النجاح وصفوف الرجال الناجمين . ويسري ذلك على الأنثى من المواليد تيمنساً بمن يقع عليه الاختيار . وحينما يتم الاختيار ويستقر النظر على ذلك . يذهب الأب إلى المسمّى به ومعه كسوة أو قطعة سلاح أو كلاهما ويقدمها إليه بمقدمة من الكلام يخبره بسبب مجيئه واختياره ليكون ابنه سمياً له . ويدعوه إلى وليمة خاصة به إذا قبل أو حضور عقيقة ابنه إذا أراد أن يوفر بعض التكاليف على والد المولود . ثم بعمد فترة من الزمن ئيست بعيدة يقوم المسمى به بزيارة والد سميّه ودعوته وأسسرته إلى وليمة يحتفي فيها بولده ويدعو إليها جيرانه وأصدقاءه . ثم يستمر التواصل في جميع المناسبات الدينية والاجتماعية والمرضية وغيرها إلى نهاية العمر .

(*) زيارة الملك سعود رحمه الله إلى المنطقة الجنوبية :

قام الملك سعود (رحمه الله) بعدة زيارات تفقدية إلى المنطقة الجنوبية بعدد توليسه مهام الحكم . وكانت أولى تلك الزيارات في عام (١٣٧٣هـــ) ومن ضمن هذه المناطق محافظة خيس مشيط حيث استقر به المقام في قصور معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحا وتوابعها في عرينه بقرية – عرق آل أبو ملحة – بخمسيس مشيط . وقد شهدت مظاهر استقبال جلالته وحفاوة مشايخ وأعيان ووجهاء وأفسراد قبائل المنطقة الجنوبية بجلالته والذين توافدوا على محافظة خيس مشيط من كل حدب وصوب وقد كانت فرحة المواطنين بجلالته عارمة وجياشة لما كان يغمر به شعبه مسن عطف ورعاية وتواضع تجلت في الهبات والمساعدات المائية التي يغمر بحا الفقراء وذوي الحاجة والمعوزين . وكان (رحمه الله) يتوقف للمواطنين الذين يقفون على جوانسب الطرق في تواضع جم وعطف ملحوظ . ويتناول أوراقهم وسماع كسل مسا يجسول

بخواطرهم من شكاوى وخلافها وكان يأمر بحلها بصورة عاجلة تدل على حرصم على مصالح شعبه ونقاء سريرته وخوفه من الله وكنست وقتها معلمها بالمدرسة السعودية بخميس مشيط بقيادة مديرها الرائد المؤسس والمربى الفاضل الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله) الذي قام بإعدادنا بالتنسيق مع معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة للخطابة أمام جلالة الضيف الكبير في البهو الكبير المخصص لجُلُوس جَلَالته في قصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة . غير أن الحسط لم يسسعفنا للقيام بذلك لوجود بعثة من المديرية العامة للإذاعة والصحافة والنشر ترافق جلالته تولت الخطابة باسم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ومن حسضر حفسل الاستقبال والوليمة التي أقامها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة على شرف جلالته والستي استوعبت الآلاف من المرافقين والمشايخ ورجال القبائل السذين ملسؤوا الطرقسات والساحات والشعاب والأودية وكانت هذه الآلاف من المــواطنين يقفــون طيلـــة ساعات النهار والليل لتحية جلالته والتطلع إلى رؤيته لما يحظى به من محبة وقبول لما واكب عهده من أمن واستقرار بعد أن وحد الملك عبد العزيز (رحمه الله) أطهراف البلاد ولمّ شعثها وألف بين قلوب أهلها ورسخ مفهوم العقيدة الإسلامية في أذهانهم لتكون هي المرجعية في إدارة شؤون حياقم لأنها محور اهتمــــامهم ومبلـــغ غايتـــهم وأساس وجودهم ومقاصدهم وأعظم نعمة أنعم الله بما على خلقه هي نعمة الإسلام . ويستطيع المراقب لأحوال الناس أن يرجع أفراح الناس إلى أن المواطنين ف مختلسف مناطق المملكة قد استقرت أمورهم وبدؤوا يتذوقون طعم الراحة وينعمون بسالأمن والطمأنينة بعد قرون من عدم الاستقرار وتفشى الجهل والحروب العقيمة بين بعضهم البعض مما حرمهم طعم العيش واللحاق بركب الحضارة ثما جعلهم يقفون في آخر الصفوف . وألهم يرون في هذا العهد بارقة أمل في تحقيق أحلامهـــم وطموحـــالهم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وتعويض ما فالهم من فرص غابت عنهم طــويلاً . هكذا عبر المواطنون عن فرحتهم بولي أمرهم وأملهم في صنع مستقبل واعد بالأمن والأمان والاستقرار والتعليم والصحة والعيش الكريم اللائــق بأهــة أكرمهــا الله بالإسلام . وجعل دستورها القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة التي تصلح لكــل زمان ومكان . وبها يصلح الله أحوال الحاكم والمحكومين , إذا تم الالتزام بهما ظاهراً وباطناً عملاً بقوله تعالى : { إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم } .

(*) الزيارة الثانية للملك سعودين عبد العزيز رحمه الله :

كانت هذه الزيارة عام (١٣٧٨هـ) للمنطقة ومنها محافظة خيس مسشيط بعد أن غيب الموت معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ولكن أبناءه كانوا متواجدين في استقبال جلالته مع جميع مشايخ ووجهاء وأعيان وأفراد القبائـــل وفي مقدمتهم معالى الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط شيخ شمل قبائسل شهران . الحفل في موقعين بخميس مشيط . الأول حفل الأهالي وقد أقيم في ساحة واستعة غرب قرية الدرب، وهي المركز التجاري والإداري لمحافظة خميس مشيط وكان أول الخطباء الأستاذ محمد بن معد بن عبد الرحمن مدير المدرسة السعودية بخميس مشيط والثابي الأستاذ سعد بن على مدير المدرسة السعودية بذهبان . وهي قريسة الأمسير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . وقد كان حفلاً بميجاً أدخل الفرحة والسرور على القلوب ومما يجدر ذكره أنه أثناء قدوم موكب جلالته إلى الحفل اعترض موكبه (رحمه الله) مجموعة من النساء فأمر موكيه بالوقوف وسماع ما عندهم فذكروا أن أزواجهم في السجن بسبب ديون عليهم من جراء عملهم بالتجارة فخسروا كل ما يملكون لأسباب خارجة عن إرادهم أو تعمدهم ، وقدموا لجلالته جميع ما لديهم من مستندات تثبت ذلك فأمر (رحمه الله) بتسديد ديوهم وإخراجهم من السجن وشمل عفوه الكريم جميع السجناء فغمرت الفرحة جميع المواطنين ولهجت الألسنة بالسدعاء لجلالته بالعمر المديد والنصر والتمكين كما غمر الفقراء بعطفه ومساعداته العينيسة

والمالية ، وقد شاهدت ذلك بنفسي . وقد لاحظت أثناء تقديمي لفقرات هذا الحفل أن جلالته (رحمه الله) يحتضن ابنه الأمير منصور وهو طفل صغير في مسشهد لافت عكس ما يحمله جلالته (رحمه الله) من عطف وأبوة حانية حتى أننا قرأنا بعد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربية بعد أن قام جلالته (رحمه الله) بزيارة لأمريكا وكان من ضمن معيته ابنه الأمير منصور الذي اصطحبه معه للعلاج وكان يحتضنه في عطف ورعاية مما لفت انتباه الشعب الأمريكي على عاطفة العرب تجاه أبنائهم هسذا العاطفة المتجذرة في قلوب العرب والتي يكادون يتفردون بما بسين شسعوب الأرض بعكس ما يحصل في الغرب من تفكك أصري معروف للباحثين والدارسين .

أما الحفل الثابي والذي أقيم بعد الحفل الأول بعدة أيام لجلالته فقد أقسيم في طرف ساحة السوق بخميس مشيط من ناحية الشرق الجنوبي بجوار الجــــامع الكـــبير وهو مبنى من الطين وهذا الحفل حفل مشايخ القبائل وقد شرفت فيه أيضاً بتقـــديم خطباء الحفل وكان لا يفصلني عن جلالته سوى بضعة أمتار . وكانـــت ابتـــسامته (رحمه الله) لا تفارقه كما كان هاشاً باشاً مع مشايخ القبائل وعامة الناس وكان يتلطف بالاستماع إلى قضايا المواطنين وتفهم احتياجاتهم والمسؤال عسن أحسوالهم وتحقيق مطالبهم رغم أن موارد الدولة متواضعة حينذاك . والبلاد في سعتها تعتسبر قارة . والسكان في تزايد مطرد بعد أن تم الاستقرار وعم الأمن ، فنشطت الزراعة والرعى والتجارة وتكاثرت الأموال في أيدي الناس وبرز عدد من التجار بعد أن كانوا قبل استقرار الأمور في عداد المعدمين والفقراء وتحسنت أحوال الناس المعيشية وتطور بناء المساكن ووسائل النقل التي وفرت نقل المنتجات الزراعيـــة والحيوانيــة واستيراد احتياجات المواطنين الضرورية والكمائية . فكانت نقلة حضارية وفسرت الرخاء والعمل والإنتاج . وترتب على زيارة الملك سعود (رحمه الله) التوسع في فتح المدارس وتطور العمل في دوائر الحكومة لخدمة المواطن وتوفير الأمن السذي كسان مفقوداً قبل العهد السعودي الزاهر وعما لاشك فيه أن الملك عبد العزيز

(رحمه الله) قد وضع من القواعد والأسس والقدوة والمثل الطيب والقوانين ونظافــة اليد وطهارة النفس ما يكفل ضمان استقرار الأمور وثبات النظام وحفظ الحقوق وعدم إهدار المال العام وصرفه في مصارفه الحقيقية والأخذ بعين الاعتبار مسشاعر المواطنين وخدمة مصالحهم ومتابعة المشاريع بما يضمن استمرارها بصيانتها وإحسلال بديلها بعد نفاد عمرها الافتراضي وتطبيق الأنظمة بحق كل من يتجاوز الأنظمة وتطهير الوظائف من الفاسدين والمفسدين وتقديم أصحاب القسدرات مسن أهسل التخصص والكفاءة والتراهة والإخلاص على ما عداهم ثمن لا يسرون إلا أنفسسهم ومصالحهم . وأن يشمل حسن الاختيار القريب والبعيد من أعلى المناصب إلى أقلها أهمية . وبلالك نضمن بحول الله وعونه وقوته ومشيئته تماسك بنائنـــا الاجتمـــاعي وسلامة قواعد الوطن ومواجهة الأخطار بصف واحد سداه ولحمته تقدوي الله واحترام حدود الله وتطبيق شريعة الله على القوي قبل الضعيف . وأن لا يتوهم أحد مهما كانت مكانته أنه فوق شرائع الله أو أنه فوق القوانين فقد ضرب الله للناس من الأمثال ما يكفي لمن له قلب أو سمع أو بصر خصوصاً ونذر الشر تملأ الآفاق وتحيط بالأوطان من كل جانب , وجنود إبليس من المنافقين والملحدين والخوارج والمتطرفين ومن أعداء الدين من يتربصون بديار الإسلام وأطهر البقاع ومهوى الأفسدة ومشارق الأنوار . نسأل الله تعالى أن يحفظ بلدنا وسائر بلاد المسلمين من الفتن ومن شرور إبليس وجنوده , ومن الحاقدين والحاسدين وأن يلهم ولاة أمرنها الرشهد والصواب والسداد والعمل الصالح , وأن ينصر بمم الإسلام والمسلمين وأن يشد من أزرهم بالناصحين والمخلصين وأن يحسن ختامنا وختامهم إنه السميع المجيب .. هذه خواطر .. أملاها عليّ حيى لله ولرسوله وشريعته وسنة نبيه وكأتما خواطر مــودع متمثلاً قول الشاعر التميمي أبي محمد:

> وخلفت في قرن فأنت غريب إلى منهلٍ من ورده لقريب

إذا ما مضى القوم الذي أنت فيهم وإن امرأ قد سار سبعين حجة

(*) <u>تنویه وتصحیح :</u>

سعادة الاستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملسك خالد بأبما الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , إلحاقاً لرسالتي إليكم المؤرخة في ١٤٢٥/٨/٢ هـ والمنشورة ضسمن كتابكم المقول المكتوب في تاريخ المجنوب ط ١٤٢٥/٨/٢ هـ الرياض . أفيدكم أنه بالرجوع إلى ما نشر وإلى محفوظاتي مما أكتبه في مذكراتي نتيجة مطالعاتي في الكتب تبين لي ما يلى :

١— ورد في المعلومات التي نشرت في الكتاب آنف الذكر أن مسجد قرية ذهبان الخميس مشيط الذي بني عام (١٧٥هـ) زمن الخليفة هارون الرشيد (رحمه الله) قد بناه رفيدة بن عامر القضاعي والمعروف برفيدة قحطان والمصحيح والحقيقة أن من بني ذلك المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي نسبة إلى بطن بني سرح ونسبة إلى خثعم وهو جد قبيلة شهران كما هـو مـشهور ومعروف . وقد جاء هذا اللبس حيما نقلت الاسم الخطأ متجاوزاً الاسم الصحيح نتيجة ورودهما في سطرين متتابعين ضمن معلومات عامـة . وأنــا أعتذر عن هذا الخطأ غير مقصود .

١- أوردت في رسائتي إليكم آنفة الذكر ونشرت في كتابكم القول المكتسوب إن وصول أول قاض إلى خيس مشيط هو الشيخ الأديب السشاعر سسعد بسن سعيدان رحمه الله وهو من أهل القويعية ومن بيت كريم مسن أهسل الفسضل والعلم كان وصوله أوائل الستينيات من القرن الرابع عسشر الماضسي وقسد أخبرين الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط محافظ الخميس السابق أنه عشر على خطاب ضمن وثائقهم يفيد بوجود الشيخ القاضي في قريسة ذهبان مقر وسكن معالي الأمير الراحل الشيخ سعيد بن عبد العزيسز أن القاضي المذكور تواجد لدى والده منذ عام (١٣٤٨هـ) كما اتصل بي بالهاتف ابسن المذكور تواجد لدى والده منذ عام (١٣٤٨هـ) كما اتصل بي بالهاتف ابسن

أخ الشيخ القاضي من الخرج واسمه مسعد بأن صحة اسم عائلتهم هو : السعدان وليس السعيدان (رحمهم الله جميعاً) .

آمل أن يتم تصحيح المعلومات السسابقة وفسق الإيسضاح المسدون بعاليمه في الطبعات القادمة متمنياً لسعادتكم المزيسد مسن النجساح والسسداد مقرونسة بالصحة والعافية. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . العبد الفقير إلى عفسو ربسه ورحمته ومغفرته .

إبراهيم بن محمد فانع خميس مشيط في ١٤٢٨/١/٥هـ .



VID والديازحمت الرجميم والمللين عربا بليوه بعدوله ويطافي انعمه وعدار كأحسه وسعاراته والعنيوقوال يوي على ضائم اشياء ومصفية بين خلق وعلى آله عصوابقويه <u>أحساوك الحك نوم الدمنك .</u> باحة الأستنك المدليقير غيثا بصين علي مصحميس بماذ النباريخ والحضارة الأسهامية محامصة الملك خالمد <u>املت الله مدن كلَّت مسوح . المسيعة طلعاً مبروحة الله ومركاً بلك أما ا</u> المقك الشرية ملاقريضة في ١٤٠٠ / ١٤٢٤ ندروه <u>ئن المعاومات المباريخية عن قسيلة ستبيران بصيفة عامة وقسلة آك ريشه</u> المنفئة منيط بصيفة خاصة رمع فلنوا الذي اشتهيت بالتبديثا ويعوجميدة خصيك المعتدي مآجيراله دعيك يهرسيان المي تع يعيه الشميرة في موافظة خميست مشبط مصابيعات براً مداعران معادات متقاليد مِوْ مِصْبِةُ مِمَامُظُاتُ الْحُسُورِ وَصِيعُهُ عَامِةَ مِدْمُؤَعَا وَابْ وَأَعِرَامُ مِسْآجِعِلَةٌ لَمِن الخوا المنظمة الحيد مدة وترفق الموسيقين السير والمصاهرة وماعي منديا المتواجعك والسنرأحد والمؤاذرة والمعصر المادي والمعنوي نيجميع المبناء ني النعاج مالخنات ما لحرض مالعودة مدالسفومثل أني مفيره موقد لعب الزمن بعرائن فندر نلك العلاقات بسب ماطرة على عدار الناس مدنظور ععناري ستسل كل مذاحي الحدياة مفصوصها في مجال المراصفوت المدسسكلية التن خلات مين المتواصل في المدقِّث الحياضريةُ سيتم الرحرِّهِ الحسيسَ شارٌ في الإنَّامَة تحت التواصل <u>دارات ولم دم کانت ووترالی فی مسیعوی حصولی و</u> مف دهای مدی فاخه اذا ولد اقتاب ای موفود ام صولودة ولیه میدا قرما که او مین يِّنا له أوجع أنه أرصداعياره النّاسي أرص يسوسم دنيه الحد والعيداح الشاصة معلم المهة ونفاذ البعيرة أوالمكانة الدَّحِصّاعية المالية، خارب مالد المدلوديس والى مشربة المناه بأسم مده بقيع اختياره عليه مده براه انرب لاً منه. لعا بذلك الأبن يعتفي إن نسميه ويتأثرُ به وتبخذه مثلاً له في سلوكه وقيمه مستعمه فيزوروب الحمياة للى المجتمد لهما محضود للمسبئ سه مبدافناخ وجلاح وبسناك معولمة يتدلولوا المناسب فرحنه المعقعات العملسة لوتزال نتزوه علالسنة الناسب حن الدِّن يَغُول : في ألسميٌّ أخذ من مسميًّا . ويَعِن اب السميُّ أخذ مدر فعلى مسيه وحيفاته الحبيدة مام يقي به آلي سيام اللغاج وصيفوم الرحال الناجوي ويسرى ذاك على الدُّمنيُّ مد المواليوني أبي معيمل الأطبيار . خايش المدُّم الحارويسيَّةِ والمنظريك وللت، يفتيب الدُّب إلى المسين به مرمعه رة أعقطمة سيلاح أوكا بعيا وبقدودا البه بيقيمة مده الكلام يحسره بسبب ام الملع المفار معمل له وروعوه الن ملمة ماصة عادا قبل ارجه مر يَعْمِينُ قَالِمُ اذَا أَرَادُ أِن يُعِينُ مِعِضْوَ الْمِقَالِيفَ عِلْمُ وَالْمِ الْمِدِ وَمُو وَمُد مُنْ مُ سِي الزمون عة . بغوم المسين به مزيارة والدسيسية ودعوته وأسريه الم عليمة <u> يونين خيوا بدلوه و مدعو المعوا خيد انه و اصدقيا كه ، تر در هر المتواصل مي حميع</u> الناسيات المعينية والأعتماعية والمرضية وغيرها المربولية العير

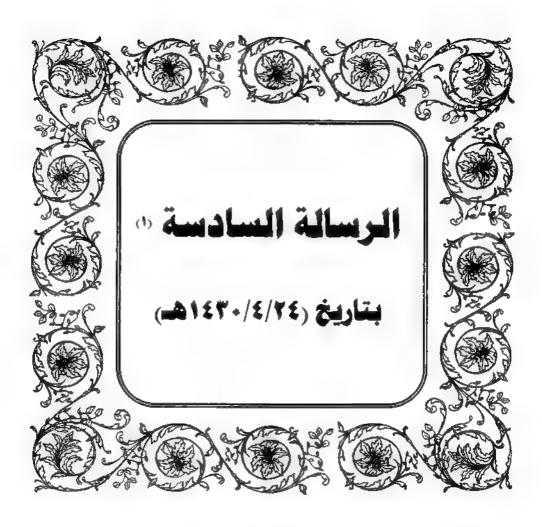
إية والماك يسعود رحمه اللم المراطبعمة الم مًا مَ الملك رسيعود رجمه الله بعدة زيارات تَعْقَدَيَّةُ إلى الجيهُمَّةُ الحينوميةُ ب تعليه عوام الحامر. وكأنت أولى ثلك المذيارة في عام ٧٧٧ هد. ومن جنس منه المناطعة جراً فظرٌ حُسِين مشيط . حيث إستقريه المعنا في قصور حعالى الشيخ عدالعلماء من محد إبوعاقية مرتعيب مالعة أحط وتوايع لأن عرينه مقرية _ غريد آك إ بوملية ب يغيب مشيط . وقد شيعات مظاهر إستعال حفالمية وحفاوة سشايخ ولعيات ووحواء واضراد فسأني المنطقة الحنوبية بجلالته ما للذين بتحافيه واعلى مواحظة حسين مشيط من كل عدب مصبوب وتد كانت مرحة المراضنين بويولية عارمة وحباشة لماكان بغربه ث مبعلية ويعاضو تعلب في الععاب والمساعدات المالية العي غيريول الععراد ودُوعي الحياجية والخفوزج . وكان رجمه الله يسوقف للراطبين اللذين يقفون على جعانب الطرق في تواضيح جم مصطف ملوظ. ويتنادك اوراضهم. وسماع كل ما يعول بغوا في مسمد شطاري وخدونيا وكان يأمر حلا بصورة عاعلة . مدل على عرصه على مصالح شعبه مِنْعَاء سيريها مِجْوَدُه بني الله ، مَكَنْتُ مَعْمَلًا معاماً بالمدرسة السعودية الخسيب مشيط بقيادة مديها الرائد المؤسسي والمذاي <u>المفاضل الأسسفاذ الصيومي إحدائن رمصه الماء المذي قام بأعداد بأبا التنسعي</u> مع معالى الشيخ عد الوصاب من محمد الوملية . لفيطامة ا مام عبولة الصنف الأ في السيو الكيم المخصص لحامس عموليه في قصيص العيمة عد العصاب اجعمامة و عينا القمال ولا المعمد ومنة من المبعية العامة للأ فاعة رالعساخة والبئت تراخعه عقولته تولت الخطارة بأسرالسيخ عدالوهاء الوملحه مس عضرعفاء المدّر تعيال والعلمة التي إقاعا الشيؤع والوصاب بعمله على تمم حادثه والغراسينييث (لدَّلاف من المرافقين والمسِّ إينورجاك الغياكل المذون ماؤكم الطرفيات وأليساهات والشصاب والأكودية . وكانت ومذه الذكوف مين المواطنين يقفون <u> طنيلة سياعات الغيل را لليبل ليتندة جلالية والنصاع المي يجيّه 11 يحضي مه معممية</u> وقعول ما والدي عميده من احدى واستقوار . معد أمن وهذ الملاي طوالعزم حمه الله <u>إطراف العاود ولم شعيماً والذريين قيلون (معلوا وسين مفياوم المعتدة الاسهارمية</u> غراؤهامهم لتكون هر المرعصية في إدارة شيئه ب حدا نبعد لأخط معد اهدامهم ومبلغ غايتهم وأسساس وجودهم ومقاصيهم واعظم بقرة أغصرانار مواطلي حلقه سيعهم ويستضع المراعب يؤحموك المناسور أدى مرجع دغراح المناسق الى أن المواصِّين في مُعْتِلِف مشاطِّعة المملكة. قد استقيدً احديث ورا ما يتنعضون للميل ملردب العقيمة بين ميصهم البعض مراجرتهم صعب المعيش واللحامه مك الحضارة في عملهم مقفوت في آخر الصفوف و أخصر مروق عرصة المعيد بارقة اطري تحقيقه كمالهم وطبيها تهم العامه بركب العصارة الدُف الله ويعويف <u>ساخاسه معدض معدغات عنور طويعا " أمكذا عبر المواطنون عن فرحتهم يولى امرام</u> باحلهم بصبع مستعن واعد بالأمور والأماد والأستغرار والتعام والفحة والعيلى ولكرس اللاقيم بالحية اكره بإلا الملاج الأسبيان معصل وسنعوها الفرك الكرم والسيئة السرية المطارة التوء تصافو فكاء زمان مرمكا به رحمها يصلو الد إحوال الماكم

(a) P أ وماطنا وعملا عقوله بقيالي: لمان <u>الله لا نضر ما يقوم عيث يضيروا ما يا يف يهي . . . </u> <u>ناے مسعود ہن عبدالعہ ہو رحمہ اللہ :</u> تبارة عام والالاصلانطقة ومساما مطة ح إن عب الموت معالى الشيخ عسالوندات من محمد الوماعة . ولكن المناوه مضال عمداليه مع هميع مشايخ ووحواء واعبان وأفراد مهرات وومشار في ما كل عمقات من سير ورجال الي . وقد كان لي ميم خطعاء الحقل في معقعين بغيري مشيط .. إن يُول عفل الوهاني حمة ، غرب قربة آلى مُصَّالُ وجنوب المسكِّدُ البِيِّعَارِي وَالدِّيرُومِي لِمُعَاصِّطَةً خَمِدَ عَرَجَهُ مِنْ عَالِمُ الْمُطْعَادُ المُذَّ ببيرالمديرسسة اليسصودمة يخمد سالعزنوره مشيط وقد كان عفلا معيوا الدخل الفحة ال يما يجترذكر النه إشناء فتعص سيكب علالمته المه الحغل واعترمن خآص ما لوقوف وسيداع ماشندهم فنارد سعدي نسسب دنون عليهم مسدحراء عمارم بالنوارة معسروا ما يخارجة عدد الأرس أويهم المريد ويُدموا فعلالية جميع مُبَوِّدِ المَالِمَةِ مِنْدَ مِسْ السِيْدُونِ مِنْهِ مِنْ مِنْدُلِ مِنْفُ مِنْ مِنْدُلِ مِنْفُ مُراتُ صِدَا الْحُفْلِ. إِن مِعِلِيَّهِ رَحْمِهِ اللهِ يَعْتُفُ شهد لافت غاست ما جهله علالميّه رحمه الدميدعيث والوق رًا مُراكًا عبد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربية يعداً ن مّام يعار مركا ب معدمض مصينة إسنة المتمسم منصور اليزي و تلعلاج وكان يحتفينه في عطف معطية مما لغت إنساء الشعبالأمراك وأعلمة هيب المشهد الأمريكي وقدار بعينا ان يطلع الشهد الأمريان وروقوا والمنامور صده المعاطمة المعيدرة في قلعت العرب والعن وي مين على مشعوري الأرض معاسب ما جعمل عي المغرب مد تعالى افي والمذي افيم معد الحفاء الأول بعدة إمام المعدلية فعدا ميرمي سديناهية البشيعيرالحيوك مجعارا لجيامع وبدجسومت ومبغيمين المضين وومنأ الحفل جيفل جيث إنزا لعبائل وقدحت وأبصاد بقدم عرضاء الحفل وكالتحاد بقصاف عدره عدليه سوي وضعهة النتان المنه صه الله المنفارقية كاكان صاحبا المراه مومساخ والمسائل بعامة واخاسب وكأمت متفعف التستعال المحاشا المواضات ويقعه المتعلما عصر والسنوك عب احداله ويتقسم مطالس عيران صوارد المعلق متواط (11.) 1

من ٤

<u>بنزاك . والبعود في سعتها تعتبرقارة . والسكان في تزار مضطرو ب</u> <u>تر الدُّستَعْرا</u>ر . وعم الدُّسن ، خشرُهاتَ الزراعة والرعي والعِجَارة وتعَامَّة الزُّمِوال <u>ني ليدي الناسي - ميمند عدد ميه التجار بيدات كانواقبل استقرارالميموري عداد .</u> . . سباكل المنفل التي مفرت نقل المنقيات الزراعية والحيوانية واستعرادا جيباجا بلدا لهنون الفنريرسية والكمالية . بكانت نقلة عضامية مفرث الرضاء والعيا العُنتَاج يغيث على زيارة الملك بسعود رجمه الله النوسع في متى المدلدي ويتطورا له والمنك الطيب والغواني وفطاخة البدولحوارة النفسين حابكفك حنمان إستيغرارالأمح وشات النظاكا وجنظ الحقوق وعدم احدارالمال العام مصرفه في مصيارته الحقيقية والمذخذ دمان إندعتبار مشاعرا لمواطئين رخدمة معسالسه رمشابعي المشتهيما يعسن خلعصا بصبائتها وإعلال بمبيلا بعدنفا دعرصا الأفتراضي وتلهسعه الدهطمة بحدكاته شدن الأنظمة وتضييم الوظائف ميه الفاسدين وللعسدين ويشيع إصحاب الغيرات سيداهل التخصص والكساءة والنزاصة والتخفوص على ماعداصر صد لدرون الا أنفسه <u>مصالحه ، وأ ب يشمل ح</u>دث الدُّختيار العّرب والبعد ميد أعلى المناصب إلى أخلط <u>. ق. رزلك نصرت بحدل الله دعونه وقوته وحشيقي</u>ّة <u>تماسيك بناخًا الأعضّاعي</u> بيهمة متواعد والعطب ومصواحقة الأخطاء يصيف وأحد سداه ولحيشة تعوى الله أعثره سرُ دمة الله على الفعي عَبل الصِّعيف وأن ل<u>وليونيم ا</u>حدمها كأنية يبطيع لمه تمليع امرسمع إجمعهم . خصوصاً منفر الشريقلاً الأخاص ويحبط بالعظمَّ عانب و عضود المساعد والمنافعين والملحديث والخفارج والمنطفي ومن اعداء الدين يوب بديار الدُّسيل . والحيراليقاع . ومهوى الدُّفيتُرة . مصد إعدالدُنفار ، . لعلق .. سَاكِه نشالي الله يَعْفُ بلدناء ساءً بلاد المسامين من الفين ميدن مصاطبيعه وعينوه ومين الحاقدين ولجا سيدين ووان يلق ولاقامونا الرشد والمسياء والسياد والعمل الصالح و وإن لفصر مهم الأساوم والمسلمين. وإن بعدا زيم بالناصحين والمخلصين والديجس خدّامناويمدّامم .. انه ميلوب للتعفوا لهدرد املاصاعات جب للدولوسوله ويشريعته ويسنية نبيه وكأنز عداط والمستعملة موك الشاعرالشين أبومهد

	•
(11)10	ر من ه
يَ مِيم مِمُ لِمُنْ فِي صَهِ عَالَتَ عَرَجِي	أخاما مضمالين الناع
عرجة على منهل من مرده لغريب	
	منوني
عبى على بي جربسه استاذالتارخ بماصة	سمادة الأستاغ الكتب غيثا
	المله خالد أبط - المف
المتعديد ودود خفر فلك مسلك المتعادية المسلمة ا	
المكتفدين تاريخ المبغب - على ١-٢٥٦ نع العراضين	
المدموط فيمرا أكتبه في مذكراتي نتبوة مطالعاتيني	
	الكتب مين له ما ياي
تغييا كمكنا النكرأك سورغربية ذهبان بخبيب	
والخليفة هلاك الرشيدجية الله فسيناه	-
مرين برغيرة معطان والصور والغينية أن بدي	•
به ابراهيم السبعيد المنهب . منسبة الم بلمه بغيري	
لة شيران كاعدمشيو ومعين	
الدَّسِ الحَفَّا مَعَامِرَا الدَّسِبِ الصحيح نسجة مرودها	
ت عامة والنااعة ندوي النا الخطأ الفيرية الناب عُدادة	
ة المذكر. ونشرت فيمكن اكتم القول المكنيدات وصول	
العيخ الدُّديبِ الشَّاعِرِ: سيعدبن سيعيدات مصمه الله	
وكريب معداهك القضل والعاب : كان وصوله	
عشر . وقدا خبرني الشيخ عبرُلين يُنبِي سيعين عشيط	
مفطاب عنسن وشاكفهم يضيد نسيجعة الشبيخ اكفاجني	
سيرالم الشيخ سعين عبالعنفين مشيط. سيخ مشعل	
هد. حاصان الشيخ عبرالعزيز ات القاضي المذكور تواجد	
انصل بي بالباقث ابن أخ الشيغ القامني سالخ جاسوه	
: السعان وليسم السعيدان . رصيم الاجمها :	
المعت المتعام المعتاج المعتادية المساخة المناطقة	
The state of the s	مشنيا ل سانتام المزيين الغاج ما
. લા કોઇલ માર્કેટ	— —
٨٨٨٨٨٨ العبدالفقيقاعقدية دومته يغفرنه	
اباعيه خرفيايج - خيست مشيط	
	gree ⁴⁴⁷



⁽١) هذه الرسالة تحوي تفصيلات جيدة عن تاريخ التعليم في منطقة عسير وبخاصة عن الأستاذ المربي عمد أحمد أنور . وللمزيد عن هذا المربي انظر كتابنا الذي صدر في عام (٣١١هـــ/١٠٠م) بخصوص هذا الرائد (محمد أحمد أنور). (رحمه الله) .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التساريخ والحسضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد بأبما الموقر . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد: فبناءً على ما تفضلت به من اتصال هاتفي معى حول سعيك الذي لا يعرف الكلــل أو الملل وراء كل حقيقة علمية تضيف إلى المعرفة رصيداً جديداً، والأهمية ما تسمعي إليه من توثيق لسيرة مرب جليل القدر رفيع المستوى ، هو من أبرز رواد التعلسيم المؤسسين لوضع اللبنات الأولى للتعليم النظامي في منطقة عسير بعد أن استقرت الأمور والتأم الشمل وترسخت قواعد الوحدة التي قيض الله البطل الملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله) للنهوض بحذه المسؤولية العظيمة بعسد أن تفرق شمل الأمة الإسلامية سنة (٢٥٦هـ) على يد المغول الذين حطموا بنيان الدولة الإسلامية العباسية وقضوا على أمل راود أحلام الشعوب الإسلامية في وحدة تكفل لها القوة والصمود في وجه المخاطر التي كانت تحيط بالأمة الإسلامية من قوى كان يرعبها ويقض مضجعها قيام هذه الوحدة ونموها وانتشار رسالتها الدعويسة إلى خير الأديان والاستجابة إلى دعوة خاتم الأنبياء والرسل الذي بعثـــه الله إلى العـــالمين رحمة وهداية . منذ تفرق الأمة منذ ذلك وتمزق وحدمًا وعلى الرغم من قيام الخلافة العثمانية التي بسطت نفوذها على العالم العربي التي بدأت إيجابية في بدايتها مثل نشر الإسلام في بعض دول أوربا وعدم قبول الصهيونية العالمية في الهجرة إلى فلسطين إلا أن ظهور بعض الأحزاب العلمانية المعادية للدين الإسلامي واللغة العربية قد مهسدا إلى ظهور العلماني المعادي للشريعة الإسلامية التي يعتنقها الشعب التركي: كمال أتاتورك الذي قضى على الخلافة الإسلامية العثمانية التي انحرفت عن رسالتها والتي تحولت إلى مستعمر أيقظ في نفسه نزعة القومية التركية فحاول تتريك العرب الذين تنبهوا إلى هذا التغريب فقاوموا هذا الانقلاب على رسالة الإسلام ومحاولة محو الهوية العربية والقضاء على لغتها التي هي لغة القرآن الكريم . وكانت المذابح لزعامات المقاومة العربية وما نصب للعرب في كثير من عواصمها ومدنها مسن مسشانق, ثم كانت أكذوبة الغورة العربية الكبرى التي استعانت بالخلفاء الغربيين وفي مقدمتها بريطانيا وفرنسا اللتين خانتا العرب وتآمرتا عليهم في خسة ونذالة دلست على أن الغرب ليس لديه قاعدة أخلاقية ومبادئ سامية أو مرجعية دينية تحكم تصرفاقم أو تعيدهم إلى جادة الصواب إلا بما يستخدمونه من دعايات جوفاء ليس لها من وجود في حياقم إلا على الورق وبما يخدم مصالحهم القائمة على نحسب تسروات العسرب واستعمارهم وإخماد مقاومتهم. فكان الاستعمار الغربي الذي مزق بسلاد العسرب وزرع الفتن بإضافة أجزاء من بلد عربي إلى بلد آخر مثل إضافة الاسكندرون مسن الشام إلى تركيا وإلحاق مدن وقرى من سوريا ولبنان لغرض إشغال العرب بقتال العرب بقتال العرب بقتال العرب بقتال العرب بقام المعض وفق نظريتهم الدنيئة التي تقول " فرق تسد " ثم كان ما كان من قيام الجهاد والمقاومة العربية التي أخرجت الاستعمار من ديارها بعد أن قدمت أغاراً من الدماء وقوافل من الشهداء الأبرار.

وقد خرج الاستعمار من بلاد العرب بعد أن تركها خراباً في حالة من الخراب والتخلف والفقر والجهل وتغيير حدود كل بلد عربي لخلق نزاع عربي عربي يشغلهم عن تنمية بلادهم ويصرفهم عن بناء حضارقم وقد نالت جزيرة العرب نصيبها مسن التمزق والفرقة والتخلف حتى قيض الله لها بطل الوحدة الملك عبد العزيز (رحمه الله) فجدد الآمال وبعث العزيمة في النفوس فكان هذا البلد , المملكة العربية السعودية تظلله راية التوحيد وتحكمه شريعة الإسلام الكتاب والسنة مادام أهله متمسكين بذلك فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . وهنا جاء دور حملة مشاعل نور المعرفة والعلم على ضوء استقرار الأمور في البلاد فجند الصفوة مسن السرواد المؤسسين لإنشاء المدارس وبناء العقول لتخريج سلسلة من الرجال المؤهلين للنهوض بتنمية البلاد في كل مجالات الحياة . وكان من أولئك الرجال الأستاذ الشيخ محمسد ابن أحمد أنور عسيري (رحمه الله) وأسكنه فسيح جناته والذي كان له دور كسير

ونصيب وافر في التأسيس وتخريج عدد كبير من طلاب العلم والمعرفة الذين خدموا وطنهم في مجالات مختلفة وقد سبق الإشارة في المحاضرة السابقة التي ألقيتها في حفل افتتاح مكتبة الشيخ محمد أحمد أنور في مبنى مركز الإشراف في خميس مشيط حــول سيرته الذاتية والإشارة إلى البارزين من طلابه الذين تسنموا وظائف قيادية ومناصب راقية أثبتوا من خلالها حسن تأهيلهم ورقى تربيتهم حيث كان أولئك الرواد يقرنون التربية بالتعليم . ومن المهم الإشارة أن الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمـــه الله) قــــد أسهم قبل التحاقه بالعمل في مجال التدريس في المدرسة الـسعودية بأكها عهام (١٣٥٧هـ) بالعمل في محو أمية كثير من سكان بني مالك عسير حيث مقر أخواله فعلمهم القرآن الكريم وما يتعلق بعباداتهم وما هو معلوم من الـــدين بالـــضرورة في وقت لم تكن فيه مدارس نظامية ولا متعلمون يحسنون القراءة والكتابة إلا ما كـــانوا يحفظونه من قصار سور القرآن الكريم لغرض الصلاة المكتوبة والتي كــان النــاس يولونها اهتماماً عظيماً لمكانتها وصدارها لأركان الإسلام بعد الشهادتين . وقد ذكر الأستاذ محمد باحص مدير المتوسطة الثانية بخميس مشيط وهو من أهالي بني مالـــك عسير أن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمــه الله) في تعلـــيم أخواله بني مالك كان له أبلغ الأثر في نشر وحفظ وقراءة القرآن الكريم على الوجه الذي يكفل قراءة القرآن الكريم على الوجه الصحيح بعيداً عن اللحن والتكـــسير لتكون الصلاة صحيحة وعلى الوجه المطلوب .

 والتوحيد والفقه والإملاء في توسع يلائم مركز المدينة الحضري وكان الأهالي منسل إخوالهم في بلاد بني مالك عسير تواقين إلى معرفة أمور دينهم فخرج أجيالاً يعبدون الله على علم وبصيرة على اعتبار أن الإسلام أعظم نعمة أنعم الله بها على عبده المسلمين. كما ذكر الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اللَّهِنَ وَالإِنسَ إِلا لِيَعْبُدُونِ ﴾ ، المسلمين. كما ذكر الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اللَّهِنَ وَالإِنسَ إِلا لِيَعْبُدُونِ ﴾ ، المدا كان اهتمام المسلمين عظيماً بمعرفة كل ما يتعلق بأمور دينهم وعباداتهم التي فطر الله الناس عليها .

لهذا فإن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنسور مسبري (رحمه الله) قد آتى ثماره اليانعة ورسخ في نفوس إخوانه المسلمين روح العلم والعمل وفتح أمامهم باب المعرفة والنور حتى جاءت المدارس النظامية التي أمر الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفتحها أمام شباب الأمة لتخريج أجيال تسهم في نسشر التعليم وبناء الوطن وتحقيق منجزاته الحضارية لتحقيق ما يصبو إليه المواطنون مسن رفعة وتقدم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وإعادة أمجاد وحضارة العرب التي وضعوا أساساتها في العواصم العربية التي شهدت مولد الكثير في مجال علم الاجتماع، وعلم النفس، والكيمياء، والجغرافيا وقياس الأرض، والبصريات، والطيران الشراعي، والطب، والأدب والشعر، ومدونات التاريخ، ومعاجم اللغة, واستقصاء قواعد اللغة العربية: نحوها وصرفها حتى لم يعد فيها لمتأخر مجال للاجتهاد وفق مسا ذكسره علماء اللغة في كتبهم وفي دراساقم .

إن هذه الأمة قادرة على إنشاء حضارة عظيمة وقد أثبت السلف قدرهم على تحقيق ذلك . بل إن العرب المسلمين أجدر من غيرهم في إنشاء حسضارة مستديمة قائمة على قاعدة أخلاقية تشع من قيم دينية تكفل لها الدوام وخدمة أهداف الخيير التي تسعى إليها الإنسانية بعكس ما يروج له السبئيون والسلوليون وما يوحون به في كتاباهم المسمومة من أن الدين الإسلامي يمثل عائقاً في تقدم الأمة . وهم يفتسرون على الله الكذب وإنما يهدفون إلى تحييد الدين وهميشه من حياة الناس المسؤمنين لأن

هذا الدين العظيم يكفل استقرار الأمن في البلد المسلم . ويحافظ على الأخسلاق والمثل والقيم الإسلامية والعربية الأصيلة التي صاحبت مسيرة الإنسسان العسربي في جاهليته وإسلامه وأقرها نبي الهدى عليه الصلاة والسلام حينما وفد عليه وفد جرش وما أعجبه من محتهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنهم : (حكماء علماء كادوا مسن فقههم أن يكونوا أنبياء) .

وكما أسلفت فقد كان الأستاذ الشيخ محمد أنور يقرن التربية بالتعليم وكان منهجه في التربية أن الدين الإسلامي هو أساس كل فضيلة وقاعدة لكل خلق قويم ونور يهتدي به المسلم في مسيرته الحياتية فينير له طريق الاستقامة ويقيه مسن عثرات الزيغ والمضلال ويجنبه طريق الغواية والزلل فتحسن خاتمته ويحقق أهداف الخير الذي خلقه الله من أجله وكان (رحمه الله) في ذاته وسلوكه وأقواله وأفعاله قدوة ومثلاً يحتذى طبيعة وسليقة .

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

وكان (رحمه الله) يأخذ طلابه ممن بلغوا السادسة فاعلى إلى البئسر الجساورة للمدرسة فيعلمهم أصول الوضوء على مدى أيام وأسابيع ليترسخ مفهوم الوضوء والطهارة في نفوسهم ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مبسطة تلائم أذهاهم وأعمارهم ثم يتدرج بهم في معرفة أركان الإسلام وأركان الصلاة وواجباها وسننها وهكذا ينتقل بهم من ركن إلى ركن من أركان الإسلام وكان بعض أولياء أمور الطلاب يحضرون بعض هذه التدريبات النظرية والعملية فينقلونها إلى أسرهم وجيرانهم وإخواقهم من المسلمين فتلاقي الرضا والقبول لتلهف الناس إلى معرفة أمور دينهم . هذا إلى جانب لقاءاته بالناس في المسجد والمجالس والمناسبات فيشرح لهم ما يحتاجون إلى معرفته من أمور دينهم وصالح دنياهم وبلدهم ومجتمعهم وكان يتسمع صدره ومجلسه ومدرسته لاستقبال كل مستفسر أو مستفت أو من يطلب النصيحة

أو الاستشارة فلا يبخل بشيء من ذلك إلى جانب رعايته للأيتام إعاشة وحسن تربية وحسن توجيه وحسن توجيه وتعليماً وتوفير كتب الأدب والتراث الإنساني العربي لتنمية روح القراءة لديهم حتى أضحوا من عشاق الأدب والثقافة وعمن أسسسوا مكتبسات في منازلهم لإشغال وقت فراغهم فيما ينفعهم ويثري معارفهم .

وقد برز كثير من طلابه في ميادين مختلفة وقد تم استعراض أسماء عدد قليل منهم في المحاضرة التي ألقيتها في مناسبة افتتاح مكتبته التي أهداها ورثتمه لمسكان خيس مشيط يوم (١/٢٣ ٤ هـ) . رحم الله الأستاذ محمد بن أحمد أنسور وأسكنه فسيح جناته وجمعنا به في مستقر رحمته إنه المسميع الجيب .

المبد الفقير إلى رحمة ربه ومغفرته : إبراهيم بن محمد فائع، خميس مشيط (١٤٣٠/٤/٢٤).



11 W 2/68

بسنست لمصن لمصيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثا لصب علي بن جريسيب إستياذالشابيخ والحيضارة الأسيومية بجامعة الملك خاكدأ بل ولسبيع عليكم ويصرة الله ويمكَّانُه ١٠ ما بسد ٠٠ خيسًا واعلى ما تُعَصِّلَتَ به من اعضال حاتمني معجعول سبعيك المذي لديعرف الكلل إمالملل مرأء كل حضيقة علمسية تَصْبِفَ الى المصرفة رصيداً جريداً . معدُحمية ما مشعب البه مدرّوثيو، لسبرة مه، جليلُ المقدر، رضيع المستوى . تعويث ا برزرواد المنصليم المؤسسيين لعضيع الليثات ولقمطه المنشايع المنظامي ني منطقة حسيريعدان استنغرت الأصوير والنتم الشمل نضض مُعلِعدالعِصة التي قبض الله البطِّق الملك عبرالعزيزين عبزالص والفيعل آل سسعود رجمه الله للعنييين بحفله المستولية العظيمة بعداك تعزيه مشمل للأمية الأسبييمية سنة ٦٥٦ تدعار بد المعنول اللذي عضموا نبات البعلة الاستبيعة البيا بسبية مقضعاعل امل رلود إجلاح المشعوب المؤسسلامية في وعدة كفل ليا المعوداللعمود نى وجه الخناطرالق كائب تحيط بالدُّسة الدُّسيلامية مسرِّعين كان يوعيوا وعَيْصَ مصِّعيدًا ثبه وعذه العصعة وخوصا وإنتشبار برسيالمنز العصمية المناخعرالأديات والترسيحامة الى دعوة خَاتُم الدُّسُهاء والرسسالات معنَّه المداني العالمين رحمة ويعيَّارة . وعنتُ تفروب المؤمة حنذ ذلك المرِّمن ، مرتمزود وحديثوا ، وعلى البيض مددِّنها ۗ الحلامة العثانية التي دسيطت نفوذهاعلى الساع العزبي التي رأت إيجاحية في رأسّا مثل نشروا وتسعام نى معنَّن دول اوربرباً وعِيم مُبولُ الصهيء نُعَةُ العالميةُ في الهورةُ الى خلسطين إلاَّ أَن خليورنعض الأحزاب الصلمانية المعادية للبين الأسسادي واللفة العربية فدميدا المى كخيود العلمائي المعاوي للسشريعة إلاسسادمية النق بعثنقوا المشصب المقرك باكمال أبأتوك الحبذي تعضن علن الخلعفة الترسيعيمية العثمانية المث انوينت عدررسالتؤ طالي تعولت الى مستعوا تقطني نفسيه نزعة القومية التكلية نحابك ثنزيك العرب االمنين تشبهوا الى ومذا الشغريب نمضا وموا هذا الأنفلاب على سيسالمة الأسيين معمادلة محد الهومة العماة والقصاء على تُغترُ الِّي في لغة العُرَّات الكِّرِيم . وكانت المذاج لزعلمات المعامِمة العربيُّ وجانصب للعرب بن كثيرس عراصول ويدنواسه مشاخه ،ثم كانت اكتعية الثورة العربية إنكبين الت استعائت بالحلفاء الفرسان وفي مقدمتها يربطانيا وفرنسيا االمنين خباختا العميه مِيَّامَرًاعليهم في خِسسةٌ مِنذالة دلتُ على ان الغرب ليسب لميهِ ثماطيةٌ الجَلافيةُ إصبادين انسيانية اومرجعية دينبة قحكم نضفاته اوننبيهم الى جادة المصوات (110 01)

من 🔻 🗀 "مابع لما مُبله 🦫

المدميا يستخدمونه مده دعابات جعيماء لبسب لمط مدروجود في حدياتهم الآعلى العادمه وما يخدم مصالحه القاقمة على نهب شمات العدب واستعمارهم مأخما و مفاويتس ، فيكان المدّ ستعبار المغزبي المذي حزمدبيود العرب وزرع المفآق بأضامة إجزاد من طدعري الى بلداً خر مثل إحنافة الأسكندرون مدالمشام إلى تركيا ولحامه مدن مقرى مسرسعريا الى ليغاث لفيض إشنفال العرب نفيال بعضهم البعض وخور نظريتهم العنبيَّة التي تقول ؟ فرق نسد . شماعات معاطات معدقيام الجياد والمقامصة العرسة التحأخرعث القرستعبار مبدوبا ربعا يبك قدمت إنبؤ رآميهاليطاء وقعاطل مبدالستبعواء المؤثوار وخرج الترسيعارميدمهودالمعي بعدان تركمة خرابا حاحانى حالة مبه الخذاب والتخلف والفقر والجيل وتغيير عدودكل لدعربي لخلعه نوأع عزبي عربي يشغله عدننية بلادهم ويصرفه عدبناء حضاسته وقدنالت جزيرة العرب نبصيبها مبدالقريد والفرقية والتخلف عتى فيض الله الأ مضل المعصدة الخللث عبدالعن فرحمه الله مورد الكمال ومعث المعربمية ني المنفوس تمكان بعذا الميلاء المملكة العربعة المستعودية نظله سأية التوعيد متعاكمه شريعة الدُّسيوم ، الكيَّابِ والسيئيِّة ، صاداح انعله متمسيَّكُون يذلك ، فإن المذلاليغيِّع ما بقوم حثى بينيووا ما بأ نفسسه . وصاحاء دورصلة مشاعرنورا لمعرفية والعلم على حنود استنقرارالتسورني الميلا فجند البصغوة ميدالمبط المؤسسيين لمذششاء المدارسي وشاء العقول لسخريج سلسلة مدالرجال المؤصلين المنهوجي بشغية البلاد ني كمك مجالعت الحياة · وفات من إيمار إوليتك الرجال الدُّسيناد المشيخ مجمدين إحمدالغرر عسبيني رحمه الله واسكنه فسيوعينانه والذي كان ليه دوركس ويصبيع وأفرني المتبأ سبيب وشخريج عدوكيسيرمدطلاب العام والمعرضة المذبق خدموا ولحنهم خىمجالوت مُغْتَلَفَةً وقِد سَسِعِه المُقَاسِسُارٌ في المُواصَوِّةِ السَابِقَةَ الذي الفَيسُوا في حفل اختِماْح مكتبة النيؤمحدانودمي مبنى مركزالكسثوان بنميين مشيط. حول سبيرته المذانية طالة سشارة الى العارضين مسرله والملزم وسنعوا مظافق متبادية معناصب سأقيبة ا نستوا مدخلالها حسب تآصیلهم درتي تربيتهم حيث کان ا ولسَّك الدواد يغرفون الغرسية بالمتعليم . معن المعهم القرشيارة إن المؤسيّاء الشيخ محيليغير مرحمه الله قيعاسيهم فبل القيامَّه بالعيل في ميال التدريب في المدرسية السيعودية بأجوا عام ٧٥٧ ه يَا لعمل في محواصية كشيرمند سيكان بني ماللت عسيعيجيث مقراعوالله معلمهم اليغرَّان الكَميِّ ومِنا يِنْعلق بِعِباداتِهم ومِنا صومعلوم مِن الدينِ بالمَصْرُوسِ» ني وغِثْ لم ثَان مُبِه مِدارِسِي مُنْكَامِية ولِومتعلمين يوسِنُون (لقَرَاءة والكتَّارِة إِلدِّ ب تابی لما نیله ؛ هم ۱۱۲

ما كما نواب خضونه مده قصار سعد الفرآن الكريم لغرض الصيوة المكتوبة والتي كان الناس يولونها اصفا ما عظيماً كما ننها مرصدارتها لاركان الأسلام بعد الشيخ وفي . وقد ذكر الاستاذ صدبا عين مديدا لمنوسطة المثانية بخب مشيط مصوص (صابي بني مالات عسيران المدير الذي قام به الاستاذ ولشيخ محدا فراوم الله بني مالات عسيران المدير الذي قام به الاستاذ في تصابيم اغواله بني مالات كان له ابلغ الأثر في فشرحفط وقراوة القرآن الكريم على العجه الذي يكفل قرارة القرآن الكريم على العجه الذي يكفل قرارة القرآن وعلى الكريم على العجه الذي يكفل قرارة القرآن وعلى المناس وعلى المناس وعلى المناس المنا

مُ انتَقِلُ الى مستعد المفيّاحية بمدينة إبرا مُعلم مريّا دي المستعد الفرّا ب إنكس والتوحيد والفقه والخط والأملاء في نوسع يلامٌ مركز المدينة الحصوي وكان التحصابى مثل احتوانهم ني ميود بغن مالك عسبير نوا مّون الى معرفة امعرر دبنهم . مُخرَج (جيالاً يعبدون الله على على ويصيرة على اعتباراى المدَّسيم. إعظم مغمة إمنع الله بواعلى عباده المسيلمون بخلا ذكرالحق سنعانه ونشائى: وما خُلَفَتُ الجِي وَالدُّنسَي رَاتُ لَيْعِيدِينَ ، لِينَا كَانَ اصْمَامُ المستأمونَ عَظِيماً * معيضة كلىما بيثعلود بأمور دينهم وعياداتهم التي فطر الد المناسب عليلا لهذا مؤن المدعد الذي قام به المدّ سستاذ المسيّخ معددت إحدانفرعسيمي مجمه الله قداً تى شاره اليانفه ويرشيخ في نفرست اخوانه المسيلمون روح العلم وللعمل وُمَتِح إمامِس باب المعرضة والنورجيّ حياءت المدارسي الفظّامية التي أمر الملك. عبوالعزير رجمه الله بفتحل إمام شباب الذّمة لمتخريج إحباك تشبعه ني نشرالتعليم مهناء الولمن وتحقيعه منجداً ثه الحيضارية لتعقيعه ما ليصبواليه المواطنون من رنعة وتشع للحام مركب الحضارة المؤسسانية وإعادة أمجاد وحضارة العرب التي مضعوا (سياساتوا في العواصم العربية التي ستحدث مولدالكثير في مجال علم المشِّعِمَّاع . وعلم النفس . والكِمياً . والتَّوَاصَا وفياسي الدُّرَجُي والمنصريات، والطيران المشراعي، والله ، مالأدب ، والشعر، معنيات

(N) 0

تمامحطاتسيله

مدع

التابيخ. مصابح اللفة ، واستقصاء تواعد اللفة العربية بخوما وجعرفها عقدام بعدنية لمثاً خرجال للخبية و وجعه ما ذكره علماء اللفة في كتبهم وني دلسانهم ، في دلسانهم ، في دلسانهم ، في الشاء عضارة عليه ، وغدا شت السلف فدرتهم على تحقيق ذلك ، بل ال العرب المسلمون اجدر مد غيرهم في الشاء جعارة حسارة حسدتدية فاصّة على خاعدة اخلاقية تشيع مدنهم دبنية تلفل له الدول وخدمة اصداف الخيرالي تستعمالية المثرنسانية ، بعكس ما يوج له السبئي ن والسلوليون وما يوجون به في كمّا باتهم المسمومة من ما يوج له السبئي ن والسلوليون وما يوجون به في كمّا باتهم المسمومة من وأما يهدفون الى تحييد الدين وشهميشه من حياة الناسف المؤمنين ، لأن لله المدين العظيم بكفل إستقرار الدّمن في البلد المسلم ، وجا مغط على الدُخلال المدين العظيم بكفل إستقرار الدّمن في البلد المسلم ، وجا مغط على الدُخلال والمشيد والسياد وأرضا نبي الودي عماحية والسياد عين العرب عينا العرب عينا العرب مينا العرب من سعينهم ووقارهم ومنطقهم مقال عنه وفدعليه وفدجوش وسا العجب من سعينهم ووقارهم ومنطقهم مقال عنه وفدعليه وفدجوش وسا العجب من سعينهم ووقارهم ومنطقهم مقال عنه وفدعليه وفدجوش وسا العجب من سعينهم ووقارهم ومنطقهم مقال عنه وفدعليه وفدجوش وسا العجب من سعينهم ووقارهم ومنطقهم مقال عنه

وكما اسلفت مقدكات الاستاذ المشيخ محدا فرد يقرف التربية بالمتعاب ، وكان منهجه في التربية : أن الدين الأسهوب بعواساس كل مضيلة ، وقباعدة لكل خاورتهم ، ونوريهذي به المسسلم في مسيرته الحياشيه فينيد لمه طربيه الدُّستقامه ، ويقيه مدع عثرات الزيخ والظهول ، ويجنبه طربيه المغواية والمزلل منصب خافيته ويحقق اعداف الحنيرالتي خلقه المله مداجلاً . وكان جمه الله في ذا ته وساوكه وأحواله وإمعاله فدوة وعثل يجتزي طبيعة وسسليقة ،

ولم ما الدّم الدّخهوم ما بقيت فإن تعوا ذهبت اخلاقه فهبول. وكان رحمه الله يأخذ له وبه معن بلغوا السادسة فأعلى الى البرّالجا وررّ المدرسة فيعلمهم اصول العضوء على مدى ايام وإسبابيع ليترسخ مفهم الوضوء والفلارة في نفوسهم . ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مسيطة بلاثم ا ذهامهم وإعمارهم . ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة إركان الأسلام وإركان الصلاة وواجباتها وسينغول. وتعكذا ينتقل بهم مدركن الى ركن مدد ركان الدّسهم ، وكان بعض ا ولياء ا مور الطهرب يحضرون بعف هذه المدّريبات النظرية والعملية فينقلونها الى اسوهم وجعيانهم واخوانهم من المدامين - فعلاني الوضا والعبول لمسلمه الناس الى وعرفة امور دينهم . وهذا (III)U

صیلے ہ

الى جاب لقا وأنه بالناس في المسجد والمجالسي والمناسبات فيشرح لهم ما يساعبون الى معرفية مده امور دينهم وصالح دنياهم وبليم وجمعم المصنعة المرمن يطلب النصيحة ا والدستشارة ملاينجل بستي مد ذه الى حاب رعاية للدينام اعاشة وحسب ثربية وحسب توجيه وتعليم وتوضير كث الدوب والمتراث الدمساني العربي لننعية مرح الغرادة لديم عن اضعوا معد عشاحه الأدب والتقاخة وصن اسسوا مكتبات في مناشلهم من طهربه في ميادين مختلفة وفدتم استعراض اسياد عد دخليل منهم في المحاضرة التي العبيم المن وخديم استعراض احداد خليل منهم في المحاضرة التي العبيم المنه المختلف المنه المناه المنه المنه

رم الله الدُّستاذ موريد) جمدانور واسكته مُسيع جناته . معمنا به ني مستقررجمته إنه المسميع الجبيع .

العبدالغنيرالى حِمة ربع مصففرته اسراحيس مسسيفاج خسيست مستسيف عصرع م المالمات



⁽١) هذه الرسالة تدور تفصيلاتها الدقيقة والجميلة حول الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رئيس ماليات الجنوب) وسوف تنشر هذه الجزئية أيضاً في كتاب كبير نعمل عليه منذ فترة عن هذا العلم الجنوبي (الشيح أبو ملحة) وإيرادها في كتابنا هذا من باب الوفاء لحفظ الحقوق العلمية للأستاذ ابن فائع ، وبخاصة أننا أوردنا معظم رسائله مجتمعة في هذا السفر الذي نحى بصدده .

بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الفاضل الكريم إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر, السلام عليكم ورحمة وبركاته , وبعد من المؤكد أن النمو والتطور الحضاري الذي نشاهده في أرجاء البلاد السعودية، لم يأت من فواغ ، وإنما قام هذا الكيان (كيان الوطن) الشامخ على أكتاف رجال عظماء التفوا حول شخصية الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل وعملوا جيعاً ما في وسعهم لتوحيد معظم أجزاء الجزيرة العربية تحت راية التوحيد ، راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . ولسنا في هذا الخطاب بصدد الحديث العام عن مراحل توحيد البلاد ، أو عن الرجال الذين بذلوا الغالى والرخيص في إرساء قواعد هذا البناء العظيم ، وإنما فقط نريد أن نركز حديثنا عن الإدارة المالية في جنوبي البلاد السعودية (عسير ، وجازان ، ونجران ، والباحة ، والقنفذة) ، وعن الشخص المباشر الذي كان يتولى أمر القيام على هذه الإدارة ، وهو الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، هذا الرجل الذي عاش جل حياته خلال العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضي، وثما قرأنا وسمعنا عن هذه الشخصية ، أنه كان من الرجال الذين بذلوا ما في وسعهم ، وبخاصة في مجال السياسة والاقتصاد حتى تم توحيد شمل أجزاء البلاد السعودية تحت شعارها ومسماها الحالي (المملكة العربية السعودية) ، بل إنني اطلعت على آلاف الوثائق ، والتي معظمها لم ينشر حتى الآن ، وهذا الرجل على رأس الإدارة المالية في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، وإخراج كتاب عنه أو عن الإدارة المالية في هذه النواحي لا يكفي لما تحتوي أراشيف المؤسسات الإدارية في أبما ، وجازان ، ونجران ، والقنفذة. وإدارة المحفوظات بوزارة المالية في الرياض من الرسائل والوثائق المتنوعة في أبوابما وموضوعاتها .

واعلم - أخي الكريم - أن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة كان معظم حياته في مكان المسؤولية ، وكانت معظم أعماله وإقامته في أبحا وخيس مشيط بمنطقة عسير،

لكنه كان أيضاً كثير الأسفار والتحركات إلى نجران ، وجازان، والقنفذة، والباحــة يتابع نظام سير الحياة الاقتصادية فيها. كما كان كثير السفر إلى نجد والحجاز للالتقاء بالملك عبد العزيز والمسؤولين في دولة ابن صعود وكان هذا الشيخ الكثير من المهام والأعمال العديدة المتنوعة في مجالات كثيرة . وحتى نستكمل بعسض الجوانسب في تاريخ هذا الرجل، وتاريخ إدارته للحياة المالية في الجنوب، بـــل تـــاريخ منـــاطق الجنوب الحضارية من خلال الحديث عن هذه القامة . وحتى نستوفي الاطلاع علسي كل المصادر التي يمكن أن تزودنا بالكثير من المعلومات ، فإن الرواية السشفهية ، أو المذكرات المدونة المبنية على الذاكرة ، أو المشاهد ، أو السماع قد ينظر إليها أنها من المصادر الهامة ، وبخاصة ما يتعلق بعصو لازال قريباً من عصرنا . وقد تكون أخي الحبيب ممن عاصر ، أو عاشر ، أو رأى ، أو سمع عن الشيخ عبد الوهاب بن محمسد أبو ملحة وما جرى في عصره من أحداث سياسية(١) ، أو عسكرية ، أو اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية وفكرية . لهذا فإنني أقدم لك بعضاً من الأسئلة التي تصب في خدمة الأهداف الآنفة الذكر . فأرجو ثم أرجو من سعادتكم أن لا تبخل علينا بأي معلومة علمية أو حقيقية تاريخية تؤرخ لهذه النواحي المسلكورة أعسلاه، وقسد تكون في إطار ما تم رسمه في هذا الخطاب ، أو في عنصر أو جانب لم ننبه له وترى أنه ذو فائدة فيما يحقق ما نتطلع إليه ، والأسئلة التي نرجو الإجابة عنها علسي النحسو التالي :

س١: هل تعرف أي شيء عن بدايات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، مسقط رأسه، أجداده الأوائل ، متى استوطن بلدة خيس مشيط ، وكيف جاء إليها واستمر ها ؟

⁽١) هذا الخطاب أرسل إلى عشرات الرجال ممن عرف الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والأستاذ ابن فانع واحد من المرسل إليهم . وما وصلنا من مذكرات وإجابات سوف ترتب وتحقق وتنشر في الكتاب الخاص بأبي ملحة .

<u>٣٠:</u> ماذا تعرف عن بدايات الشيخ أبو ملحة في بلدة خميس مشيط ، ومتى وكيف ظهر ذكره واسمه بين الناس ؟

س٣: ما هي بدايات هذا الرجل مع تاريخ الدولة السعودية الحالية ، وكيف كسان ذلك ؟

سع: إذا كنت عرفته ، فأرجو أن تذكر لنا ما تعرف عن صفاته الخلقية والحُلقية ؟

س٥: إذا كنت عشت في آخر حياته ، وشاهدته ، أو لم تشاهده ، ولكسن سمعست
الكثير من محامده ومناقبه ، أو أعماله وأفعاله على مستوى منطقة عسير ومسا
جاورها ، أو على مستوى المملكة العربية السعودية فأرجو ذكر ما عرفت أو
سمعت ، كما أرجو الدقة في رصد المعلومة وتوخي الصدق والحقيقة في كل ما
سوف تدونه .

س٣: الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة تولى مسؤولية قطاع هام في الدولة ، ألا وهــو القطاع المائي والاقتصادي ، وربما أنك عملت معه ، أو أحد آبائك أو أجدادك أو أقاربك ، وسمعت عنه معلومات في هذا الجانب فأرجو موافاتنا بما وبشكل دقيق وحذر في تدوين الحقيقة والبعد عن كل ما يغايرها .

<u>٧٠٠</u> ربما تكون من الأولاد الشرعيين للشيخ أبو ملحة ، أو أحفاده أو لحمته ، أو أقاربه ، أو أصدقائه المقربين ، أو من كان على صلة قوية بجلساته الخاصة أو العامة، وربما لا يعرفها إلا أنت أو قلة من أمثالك ، فهل تستطيع سردها لنا بالتفصيل وبكل صدق وأمانة ؟

سه: تعلم أن الشيخ أبو ملحة كان له علاقات واسعة جداً ومع جميع أطياف المجتمع من ملك البلاد ورجال الدولة إلى عامة الناس ، ومن ثم فلا بد أن يكون له أعمال ونشاطات متنوعة ، وقد تعلم بعضها أرجو تدوين ما تعرفه مع توخي الصدق والأمانة في رصد أي معلومة تذكرها أو تدولها .

س المؤكد أنه كان مسؤولاً عن قضايا كثيرة في البلاد السعودية ، وبخاصة جنوبها ، وكانت هذه المسؤولية تتشعب ، لكن المال هو العمود الفقري في جميع الأعمال والمسؤوليات . وربما تعرف أي معلومة في هذا الجانب فسأرجو رصدها بكل حيادية ، والبعد عن المجاملة أو إيراد أي معلومة أنت غير متأكد منها . كما أرجو إذا كنت تعرف أي شيئاً عن أسلوب تعامله مع الناس مع اختلاف بيئاهم ومستوياهم ، أو شيء من أساليب الطرفة أو المواقف الجميلة معه ، أو عنده ، أو عنده ، أو عنده أن تذكرها؟

س ١٠: ربما تكون شخصياً من عسير ، أو نجــران ، أو الباحــة ، أو جــازان ، أو القنفذة، أو من إحدى نواحي الحجاز أو نجد وعرفت أبو ملحة ، أو سمعــت عنه وعندك أي شيء مؤرخ له أو عن أي منطقة أو ناحية من نواحي الجنوب ولها صلة بشخصه فأرجو ذكرها بكل أمانة و حيادية .

س ١١: ربما يكون لديك بعض المراسلات أو المدونات المكتوبة والمتبادلة مــع أبــو ملحة، أو صور فوتوغرافية ، أو مواقف إيجابية أو سلبية فأرجو تزويدنا بمــا حتى نضمنها هذه الدراسه المنتظرة ؟

س١٢: اسم أبو ملحة مقرون بالتاريخ الاقتصادي والمالي لمناطق جنوبي المملكة العربية السعودية , ومن المعلوم أن تدوين التاريخ الاقتصادي لهذه النواحي قليل نادر ، وبخاصة الدراسات العلمية الأكاديمية ونسعى إلى أن تحظى هذه الدارسة بنصيب جيد لتاريخ المال والاقتصاد لجميع البلدان التي كانت تشرف عليها إدارة المالية في أبحا والتي كان لها مديرها العام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، فأرجو التعاون معنا إذا كان لديك أي شيء في هذا الجانب معلى كل ما ترغب في تدوينه بكل صدق وأمانة .

<u>١٣٣:</u> اسم أبو ملحة مقرون أيضاً بنواحٍ أخرى مثل الأعمال العسكرية أو بعــض الجوانب الاجتماعية وربما الثقافية والفكرية ، وعندك شيء في هـــذا البـــاب حقيقى ودقيق فأرجو تزويدنا به .

س 12: أي معلومة تاريخية (سياسية ، أو اجتماعية ، أو اقتصادية ، أو ثقافية و فكرية وحضارية) في إطار العصر الذي عاشه عبد الوهاب أبو ملحة ، وله علاقة مباشرة أو غير مباشرة بهذا الرجل ، أو البلدان التي عاش بها وكان لمعافقة معها ما بين مناطق الجنوب (عسير ، جازان ، نجران ، الباحة ، القنفذة) وترى أنها جديرة بالدراسة والبحث العلمي ، فأرجو تزويدنا بها مشكوراً .

 $\frac{-00}{1}$ اعلم -1 أخي الكريم -1 أن أي معلومة تصلنا منكم سوف تكون في يد أمينة من حيث التدوين ، والتوثيق ، وحفظ الحقوق العامة والحاصة (1).

س١٦: أرجو توصيل إجابتك إلينا بإحدى الوسائل المدونة أدناه ، وجزاكم الله كل خير. وأسأل الله أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين. (٢١/٠١٠/١هــ) .

أخوكم :

أ. د. غيثان بن على بن جريس

⁽١) هذا الخطاب لم يكن موجهاً إلى الأستاذ ابن فاتع على وجه الخصوص وإنما أرسل إلى عشرات الرجال الذين عرفوا أو عاصروا الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين حمداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه التي لا يحصيها عدد ويتقاصر الذهن والعقل عن الحصر فله المنة والفضل أن أنعم على عباده المسلمين بأعظم نعمة هي نعمة الإسلام . وصلاة وسلاماً على عبده ورسوله محمد بن عبد الله خاتم أنبيائه ورسله وأعظمهم لدى الحكيم العليم , أما بعد : سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الموقر أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما وصاحب المصنفات القيمة التي مدت فراغاً كبيراً في المكتبة العربية عن موضوعات شملت العديد عن أحوال وتاريخ منطقة عسير بصفة خاصة والمنطقة الجنوبية بصفة عامة وسلطت الأضواء على كثير من الأمور عفى عليها الزمن وطواها النسيان ودفنت في صدور الرجال الذين عاصروا الأحداث بعد أن وافاهم الأجل إلا ما تَمَكَّنْتَ من تسجيله من رجال ثقات كان لك بعد الله الفضل في كتابته وتوثيقه قبل أن يغيبهم الموت ، ومنهم المري الفاضل وصاحب المواهب العديدة والثقافة الموسوعية ومن قدّر الله أن يتخرج على يديه منات من الرجال النابمين الذين اقتدوا به واقتفوا أثره وهم ملء السمع والبصر ، إنه الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنور عسيري . وكذلك الأستاذ الشيخ عبد الله بن عبد الرحن بن إلياس الذي وثَق معلومات مهمة عن خروج آخر أمراء عسير بطريقة مشرفة تنم عن أخلاق الملك عبد العزيز في التعامل الإنساني والراقى مع خصومه تقديراً منه لمكانتهم وتاريخهم تجلى ذلك في استقبالهم وإكرامهم وفق القواعد العربية الأصيلة التي جبل عليها الملك عبد العزيز (رحمه الله) فكان لم شمل البلاد والعباد في إطار يشبه المعجزات تحت راية التوحيد لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن كتاب الله وسنة نبيه عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هما دستور هذه البلاد ومنهج حياة للبلاد والعباد وبذلك يبقى البنيان ويدوم الاستقرار ويخيم الأمن ما بقيت الأمور تسير حسب الاعتماد على الكتاب والسنة النبوية المطهرة التي أثبت التاريخ ألهما صالحان لكل زمان ومكان . وقد ذكر الله سبحانه

وتعالى في كتابه العزيز ما يدل على أن كتابه وسنة نبيه هما الملاذ الآمن لكل بلد يسير وفق أوامر الله وسنة رسوله الكريم وفي التاريخ من العبر والعظات ما يؤكد أن الالتزام بمنهج الله هو سبيل النجاة للبلاد والعباد .

أيها المؤرخ الفارس الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جسريس, السسلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وأستميحك العذر في أبي قد أطلقت لقلمي العنان في أمر مهم يتعلق بوجود كل إنسان على ظهر هذه البسيطة ممثلاً في قوله تعالى ﴿ وَمَا خَلَّمْتُ الْجِنُّ وَالْإِنْسُ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ ﴾ ، وأعود إلى موضوع الاستمارة التي وردتني من شخصكم الكريم وتاريخها (١٠/١٢ / ٣٠/١هـــ) حول ما ترغب معرفته عن معالي الـــشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) (رحمه الله) ثمن عاصروه أو عرفوا عنده مدن معلومات تمم التاريخ والمؤرخين لإخراج ذلك في كتاب يليق بمذه الشخصية الـــــق أثرت إيجابياً في وحدة المملكة العربية السعودية ومـــشاركته في أحـــداثها الحربيـــة والسياسية والإدارية والمالية والتعليمية والاجتماعية ودعم الأمسن والاسستقرار في المنطقة الجنوبية بصفة عامة ومنطقة عسير بصفة خاصة . ولأهمية الموضوع ولكسون هذا الرجل شخصية تاريخية ورجلاً نادر المثال ، وعصامياً موهوباً ، وتاريخه حافـــل بالأحداث الجسام قدم فيها للوطن كل ما يملك من نفس ومال وأسرة وعشيرة كل ذلك دعماً للملك عبد العزيز آل سعود في سبيل تحقيق هدف سام هو جمع ما تفرق من بلدان جزيرة العرب بعد قرون طويلة تشرذم العسرب وانقسسم المسلمون في إمارات صغيرة لا حول لها ولا قوة في مواجهة أطماع الاستعمار وأطماع المتناحرين على الحكم والصراع على إرضاء شهوات الأنانيين فوقفوا علي أبواب الزمن يتفرجون ويتأخرون ولا يتقدمون حتى قيض الله لحلم توحيد البلاد والعبساد رجسلاً صادق المنهج صاحب عزيمة لا تنثني ورسالة سامية الغاية وفكر متوهج يسبق الزمن ويسعى دون كلل أو ملل نحو هدف لا يستطيع الوصول إليه إلا مـن يقيـنه الله لذلك . إنه البطل الخارق للعادة والملك الأسطورة الملك عبد العزيز بن عبد الرحن

الفيصل آل سعود (رحمه الله) حيث التف حوله من الرجال التاريخيين من وقفوا إلى جانبه وحاربوا معه وآزروه بكل أرواحهم ودمائهم وأموالهم وأهلهم ومنهم صاحب هذه السيرة الحميدة البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي كان عين الملك عبد العزيز على جنوب المملكة العربية السعودية , الساهر على تحقيق الغاية في شمل البلاد والعباد تحت راية التوحيد والقضاء على ثورات المعادين للوحدة الذين لا يرون إلا مصالحهم حيث نهض معالي البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة بواجبه نحو ذلك على أكمل وجه و دخل التاريخ من أوسع أبوابه وخلّد اسمه في سجل الخالدين وخلف من الذكر الحسن والذكريات ما يملأ الكثير من المسجلات . وأن أراه عن وليس من سمع كمن رأى فقد كتب الله في أن أعيش فصلاً من حياته . وأن أراه عن قرب وأنه قد اختاري عام (١٣٧١هـــ) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيهل وزارة قرب وأنه قد اختاري عام (١٣٧١هـــ) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيهل وزارة المائية في حينه الشيخ حمد السليمان , كما عاصرت بعض الأحداث التي حدثت أثناء حياته والتي واجهها بما عرف عنه من شجاعة وحكمة ودراية بمعالجة أمور الدولـــة .

<u>i.تمهيد</u>:

تعرفت على معالى الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) عام (١٣٦٣هـ) وهو يشغل منصب رئيس ماليات الجنوب من ظهران الجنوب وجازان وأبحا حيى مالية القنفذة ، والشريك مع أمير مقاطعة عسير في إدارة أمور المنطقة كما تدل تلك البرقيات الصادرة من الملك عبد العزيز إلى الأمراء الذين تولوا منصب إمارة عسير . كما عرفته عن قرب كلما تقدم بي العمر حيى تاريخ وفاته في نماية عام (١٣٧٤هـ)، حيث كان لوفاته وقع الصدمة خصوصاً بعد أن فجعت الأمة بوفاة الملك المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفترة وجيزة . وبعد وفاة الملك المؤسس، وبفقد الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) شعر الناس في منطقة عسير بفراغ وبفقد الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) شعر الناس في منطقة عسير بفراغ كبير لمكانته بين الناس ولأنه كان الضمانة لاستقرار الأمن والأمور في الجنوب وأن

وفاته قد خلّفت فراغاً كبيراً من الصعب وجود من يملؤه وقد عاصرت حيرة الناس وفاجعتهم بوفاته وقد ملؤوا باحات السسراي الكبير والساحات الحيطة به وهم يبكون بل إن بعضهم سقط مغشياً عليه من هول الفاجعة

وقد رأيته في حفل افتتاح مبنى المدرسة السعودية الذي تكفل ببنائه من مالـــه الخاص بقرية الدرب بخميس مشيط والذي كان له الفضل بعد الله في الحصول على موافقة الملك المؤسس في إحداث هذه المدرسة سنة (١٣٥٩هـ) حيث ضمت الطليعة الأونى من أبناء وشباب خيس مشيط حيث خصها بالكثير من الرعايسة والاهتمام من فرش وحصر وحفر بتر وتوصيل مياهها إلى المدرسة من أجل الوضوء وإقامة الصلوات ، وإنشاء حديقة صغيرة فيها بعض الزهور الفواحة وبعض الأشجار التي نعمنا بما طلاباً ومعلمين . كل ذلك قد عاصرته طالباً ومعلماً . وقد ظهر ذلك في صورة فوتوغرافية بكاميري الخاصة وذلك عام(٣٧٣هـ) وقد سلمت الأستاذ الدكتور المؤرخ غيثان بن على بن جريس مجموعة من هذه الصور التاريخية الهامة لدعم البحوث والدراسات التي تُقدم في هذا الشأن لخدمة الباحثين والدارسين المهتمين بتاريخ هذه المنطقة التي عانت من العزلة والنسيان وانتشار الجهل لعدم وجود التعليم والمدارس قبل العهد السعودي والوحدة المباركة التي آخت بين الناس بفضل الله ثم بفضل قيام المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود ومن التف حوله مسن رجال كبار في إنشاء هذا الكيان الكبير ومنهم الشيخ الجليل عبد الوهاب أبو ملحة والذي ساهم بجهود كبيرة في تحقيق حلم الناس في وحدة لم تكن في الحسبان بسبب الصعوبات والتحديات المادية والجغرافية وهيمنة قوى الاستعمار علي أهسم بسلاد العرب في حينه , إلا أن عزائم الرجال كانت أقوى من تلك التحديات فتحقق الحلم بفضل الله ثم بفضل التضحيات التي قدمها أولئك الرجال العظام ومنهم صاحب هذه السيرة الذي نسجل له بعض حقه في توثيق تاريخه لتعرف الأجيال فضل الرجال في هذا الإنجاز الإنساني والحضاري الوحدوي وما نشأ عنه من أمن واستقرار وتقدم بسط ظلاله على جميع نواحي الحياة ونعمت به جميع الأجيال التي قطفت ثمار جهود أولئك الرجال ونعموا بها كما لم ينعم بها أولئك البناة الفين قدموا أرواحهم ودماءهم رخيصة في سبيل الله ثم في سبيل قيام وطن شامخ العزة والقوة ليقف سداً منيعاً ثابتاً في وجه الطامعين والمعادين هذا الدين العظيم دين الإسلام الذي ارتسضاه الله لعباده المسلمين . إذاً من صاحب هذه السيرة ؟

<u>ب.نسبه:</u>

إن خير من يتحدث عن نسبه هو أحد أحفاده عمن لهل من معسين العلسوم والمعارف والثقافة الشيء الكثير وتحمل عبئاً كثيرا من المسؤوليات في سبيل خدمـــة وطنه ومجالات الخير والإحسان فكان أول من أسهم في إنشاء جمعية البر وعمل فيها لفترة طويلة ثم دعا إلى إنشاء الغرفة التجارية والصناعية بأبما وترأس مجلس إدارتما . ثم تم اختياره عضواً بمجلس الشورى ولا يزال يعمل به حستى الآن , إنسه السشيخ عبد الله بن سعيد بن عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي نشر بحثاً ضافياً بمجلــة الدارة، العددان الثالث والرابع في مجلد واحد يحمل رقم السنة الرابعسة والعسشرين والصادر في (٥/شوال/١٤١٩هـ) , تحت عنوان : " رواد في تاريخنـــا الحـــديث " وذلك بمناسبة مرور منه عام على تأسيس المملكة العربية السعودية أدام الله بقاءها وأحاطها برعايته وحفظه في ظل ولاة أمرها من أبناء الملك عبد العزيسز آل سمعود وفقهم الله لما يحب ويرضى . وقد أورد الشيخ عبد الله بن سعيد أبو ملحة عن نسب جده , ما يلى :هو عبد الوهاب بن محمد بن على بن سلطان بن مفلح بن على أبسو ملحة . ولد في عرين آبائه وأجداده _ عرين الأسود _ (عرق آل أبو ملحة) بخميس مشيط عام (١٣٠٣هـ) . حيث نشأ في كنف والده الذي كان قاضياً وعالماً بالشرع وبالتأكيد فإنه قد تلقى علومه ومعارفه عن والده وتشربت نفسسه وعقلسه بالكثير من الفضائل والآداب والسلوك الراقي فهو ينحدر من أصول كريمة وينتمي إلى قبيلة لها من الشرف والسمعة ما هو معروف لدى الباحثين والدارسين في مجال التاريخ والأنساب. وجده كذلك كان يحكم بالشرع في خلافات أبناء القبائل وقد ذُوِّن شيء من ذلك بعد أن ظهرت بعض الوثائق لدى بعض الأسر التي تؤكد ذلك، ومعروف في ذلك الزمن أنه لا يتصدى لقيادة القبائل وحل خلافاها والحكم فيما ينشأ بين الناس من خلافات إلا من يترع من أصول كريمة لها من الوجاهة والمكانسة الاجتماعية العالمية والنفوذ الواسع والهيبة والقبول بما يمكنها من تسنم ذرا المجد بما يودعه الله في النفوس الكريمة من مواهب وقدرات سامية وخصائص راقيسة تؤهسل صاحبها للقيادة الرشيدة وهداية الناس إلى سلوك طريق الاستقامة وصولاً إلى مرحلة الاستقرار والأمان والبناء والانصراف إلى ما يكفل الحياة الكريمة لأبناء الوطن:

تمضي الأمور بأهل الرأي ما صلحت فإن تولت فبالأشرار تنقاد

تلك بعض خصائص شخصية معالي الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) صقر الجنوب ومن أبرز أبطال التوحيد ، وعميد مشايخ المنطقة . تلك حقائق عن ذلك الرجل التاريخي . عاصرته عن قرب . وعرفت الكثير من خصاله ونبله ونبسل أصوله وكرم محتده ، وعراقة أصوله ، ونباهته ، وبُعد نظره ، وعسشقه للمجسد ، وصدق توجهاته ، وترفعه عن الدنايا وصغائر الأمور ، وهساهي خطابات الملسك المؤسس تؤكد على ما ذكرت ، ويصفه بما هو أهله من تمجيد وحفاوة وتقدير وعبة وعرفان بالجميل يعنيني عن الزيادة في الوصف فليس من سمع كمن رأى . وقالست العرب : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . وللدلالة على عراقة محتسده وكسريم أصوله وسمو مكانته الاجتماعية فوالدته هي شقيقة الشيخ عبد الوهاب المتحمي شيخ قبيلة ربيعة ورفيدة عسير خلال النصف الأول من القرن الرابع عسشر الهجسري. والمتاحمة لهم من المكانة الاجتماعية والنسب الكريم وانحصار مشيختهم في قبائل ربيعة ورفيدة عسير بدون منازع . وقد حكموا منطقة عسير خلال الفترة مسن عسام ورفيدة عسير بدون منازع . وقد حكموا منطقة عسير خلال الفترة مسن عسام

(١٢١٥هـ إلى عام ١٢٣٣هـ) بداية من عهد الأمير محمد بن عامر أبو نقطسة المتحمي وأخيه عبد الوهاب بن عامر . وانتهاءً بالأمير محمد بن أحمد المتحمسي . والمتحمى في اللغة العربية اسم وصفة للسيف.

ج. جهود الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في توحيد البلاد:

لقد عاش الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في صباه مرحلة التمــزق التي مرت بما الجزيرة العربية عامة والجنوب بصفة خاصة ، ولاشك أن ذلك قد أثر في وجدانه ورسم في مخيلته مستقبلاً مظلماً إن لم يتداركها الله برحمته ويقيض لهـــذه الأمة من يخرجها من ظلامها وتمزقها , حتى شاءت إرادة الله أن يخرج لها ذلك البطل المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فسارع الشيخ عبد الوهاب بسن محمد أبو ملحة إلى مراسلته والكتابة إليه قبل أن يتقابلا أو يتعارفا وجهـــاً لوجـــه . وكأن آماله في وحدة البلاد والعباد قد انعقدت في شخص موحد الجزيرة العربيسة وناصر الشريعة الإسلامية ومطهر البلاد من الشرك والاعتقادات الفاسدة التي عمت البلاد بسبب الجهل وندرة العلم والعلماء وتفشى الفقر والتراعات القبلية . وقد أدرك الملك عبد العزيز بإيمانه الصادق وفراسته الحقة أن الله الكريم العزيز قد يسر له من يناصره في جمع كلمة المسلمين في شخص الشيخ عبد الوهاب في منطقة حساسة بعد أن تنازعتها أطماع الحكام المجاورين لها من جنوب وشمال وغرب, بسبب أهمية موقعها , وسعة مساحتها , وكثرة خيراتها واستمرت المراسلات بينهما والثقة بينهما تزداد قوة ومنعة على طول الأيام . وأثبتت الأحداث التي جرت على أرض منطقــة عسير منذ وصول سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي عام (١٣٣٨هـــ) إليها وأول فاتح لها على رأس جيش قوي أن وجد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحــة مناصراً ومؤيداً ومستشاراً لخيرته بأحوال المنطقة ومعرفته برجالها وقبائلها . ووضع أمواله وأسرته ونفسه في خدمة توطيد الأمر للملك عبد العزيز في منطقة عسير حيث إن الاستقرار في عسير يمهد لاستقرار الأحوال والأمور في منطقتي جازان ونجـــران .

ولأن من طبيعة الأشياء حينما تنقل الأقدار الناس من حال إلى حال ومن عهد إلى عهد , ولكون المجتمع في هذه المنطقة مجتمعاً قبلياً تحكمه أعراف وقيم ومثل كريمـــة تتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية فقد جد على الناس أمور لم يألفوها من قبل حيث أصبح المنصوب المعين أميراً على المنطقة من قبل المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) هو الحاكم في تصريف الأمور والحكم الفصل في حل أمور الناس ومشاكلهم عنن طريق القضاء أو الفصل من قبل الحاكم الإداري بعد جلب الخصوم من قبل أخوياء الحاكم الإداري بطريقة لم يتعود عليها الناس ، وقد كان في كثير من أولئك الأخويا خشونة ورعونة حينما يتعاملون مع الناس بطريقة لم يتعود الناس عليها ، لما لها مـــن اثر سيء على كراماهم مما شجع الناس على طلب الحماية من حكامهم السابقين وما نتج عن ذلك من الثورة على الحاكم المنصوب الذي يلجأ إلى الشيخ عبد الوهساب أبو ملحة ليتحصن في قصوره التي تقع في عرق آل أبو ملحة بخميس مشيط حستي يصل الجيش من الرياض للنجدة لإعادة الأمور إلى نصابها وقد ترتب على مثل هذه الإجارة أن تعرضت قصور الشيخ عبد الوهاب إلى الحرق والتدمير والنهب . ذلك وأمثاله يُحسب للشيخ عبد الوهاب أبو ملحة الذي نذر نفسه لنصرة الملك المؤسس مهما كانت النتائج والتضحيات في سبيل أهداف سامية توفر للأمة كل ما تطمح إليه من أمن واستقرار ووحدة ترفع شأن الأمة بين الأمم الأخرى . وتظهر بعض الوثائق المتمثلة في البرقيات التي صدرت من الملك عبد العزيز وولى عهده الأمير الملك سعود (رحمهما الله) أن الظروف والمحن التي واجهتهما في بدايات التأسيس أهما كانا يطلبان من الشيخ عبد الوهاب إمدادهما بالعون من أموال وحبوب لتأمين احتياجات الجيوش في الحروب التي واجهتهما من قبل المتمردين والطامعين ، ومنها برقية مؤثرة من الأمير الملك سعود ولي عهد والده آنذاك إلى الشيخ عبد الوهاب أبسو ملحسة يستنجده فيها بإرسال احتياجات جيشه من مواد غذائية يتوقسف علمي وجودهما صمود ذلك الجيش. فلم يتوان الشيخ عبد الوهاب في الوفاء بما طلب منه إيماناً بأن

الصديق الصدوق في وقت الضيق . وهكذا تظهر معادن الرجال في وقت الـــشدائد والمحن ، وبرقية أخرى من الملك عبد العزيز إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يطمئنه فيها أن ماله من نقود لدى الدولة لم تنس وأن عليه الصبر حتى تحوّل إليه بعد انفراج الشدة . وهذا غيض من فيض من مواقف الرجولة والوفاء من ذلك الرجل الكبير . وقد ذكر لي رجل كبير في السن في مادة مسجلة لديّ بالصوت والصورة أن الملك عبد العزيز عرض على الشيخ عبد الوهاب في وقت مبكر أن يكون أميراً على عسير فاعتذر منه بحجة أنه لا يطمع في منصب أو جاه ، وأنه يعتبر نفسه جندياً في جسيش الملك عبد العزيز ، وأن أعظم مكسب يناله من وقفته إلى جانب الملك هــو تحقيــق العزيز إلى النصر والتأييد لتحقيق آمال الأمة في الوحدة التي يسعى إليها في تجسرد ونزاهة يهون في سبيل تحقيقها تضحيات النفس والمال وتجاوز المغريات من منصب أو جاه أو مال . ومما يؤكد صحة توجهات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في النصصرة والتأييد للملك عبد العزيز (رحمهما الله) أنه لم تسجل على الشيخ عبد الوهاب أنسه حصل على منافع مادية أو معنوية أو أنه استغل منصبه أو قربه من الملك عبد العزيز في تحقيق مزايا في شكل أراض أو مكافآت أو رواتب غير ما خصص لــه. فكــل أملاكه من قصور أو مزارع أو بساتين أو موالي فجميعها آلت إليه إما بالوراثـــة أو مال أو أملاك من مبان أو مزارع أو خلاف ذلك . كما أنه لم يستغل نفوذه أو جاهه في الإضرار بأحد أو الانتقام من حاسد أو جاحد رغم أن كل صاحب نعمة محسود. خاض الكثير من المعارك على الحدود الجنوبية وجهات تمامة وطارد المتمردين علسي الوحدة في جازان وأصيب برصاصة في فخذه ومات وهي في جسمه وعسائي منسها كثيراً . وفي رئاسته لوفد المفاوضات مع الإمام يجيى بن محمد حميد الدين إمام السيمن آنذاك حول الحدود ووضع حد للتعديات عليها خير شاهد على جهده وجهاده في

الدفاع عن وطنه. حيث كان السفر آنذاك إلى اليمن في ظهر وف مهمونة بالمخاطر والفتن ووعورة الطريق وفقدان الأمان فيها يمثل مخاطرة كسبيرة ويعسرض حياته للخطر . ومع ذلك لم يتردد في النهوض بالواجب على أكمل وجــه . وقــد أسهم بنصيب وافر في وضع اللبنات الأولى للإدارة في مدينة أبما التي تعتــبر مقــر الإمارة والإدارة المالية التي هي عصب الحياة في استقرار الأمسور وتثبيست الأمسن وإرساء الدوائر الحكومية واختيار الرجال الصالحين لمسلء الوظسائف في مختلف القطاعات لإدارة مصالح الدولة ورعاية أمور المواطنين وتثبيت هيبة الدولة والقضاء على الفان والتراعات القبلية حتى أصبح الجميع إخوة ينعمون بالأمان بعد أزمنة من الفرقة والحروب والصراعات تما أتاح للمواطنين استثمار وقتهم في بناء حياة تــوفر الرخاء والبناء وتعويض ما فاتهم قبل الوحدة من أمور يطول شرحها من فقر وجهل وعدم استقرار سمعنا من الرجال كبار السن عن معاناتهم السابقة حتى إن الكثير من الناس [كان] يتهيب الخروج من مثرله ، أو العمل في مزرعته، أو قضاء حاجاته أو مصاخه إلى جانب فقدان مشاريع التنمية في جميع مجالات الحياة المختلفة المصحية والتعليمية والاقتصادية والاجتماعية التي غابت عن الوجود في فترات ما قبل العهد السعودي الزاهر الذي وفر طفرات هائلة في جميع مجالات الحياة . وعلى سبيل المثال لا الحصر عمت طرق المواصلات المعبدة جميع المناطق والمدن والقرى والمحافظات حقى إنه حدث ولأول مرة في تاريخ البلاد ربط السروات المرتفعة بسهول تمامة المنخفضة رغم سلاسل الجبال التي ترتفع عن سطح البحر في كثير من المواقع بحــوالي ثلاثـــة آلاف متر عن طريق أنفاق وشق للطرق في سلاسل هذه الجبال بما يشبه المعجزات , حيث كانت وسيلة الاتصال بين المرتفعات وهامة هي الجمال والدواب التي كانست تقطع هذه الطرق في أيام شديدة الوطأة على الناس والـدواب. والآن أصـبحت السيارات تقطع هذه المسافات خلال ساعة واحدة بفضل الله ثم بفضل هذه الوحدة المباركة . وقس على ذلك ما تحقق من منجزات عظيمة في مقدمتها المحافظة علي عقيدة الإسلام في صفاء ونقاء على هدي من كتاب الله وسنة رسوله محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام بعيداً عن الانحرافات والبدع والخراف والسطلات ، وهذه لعمر الحق نعمة من نعم الله الجليلة لا يدانيها نعمة أخرى ، ولا يجاريها فضيلة مثلى , وفي التمسك بما يتبعها من النعم ما لا يُحصى من النعم كما وعد الله سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ وَأَلِو اسْتَقَامُوا عَلَى الطّرِيقَةِ لاَّمْ عَيْنَاهُم مَّا * غَدَقاً ﴾ .

د. مبادرات في سبيل حفظ الأمن والنظام:

عرف عن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة حرصه الشديد على مصالح الدولة العليا وأخذه زمام المبادرة في إطفاء نار الفتن قبسل اشستعالها وحسل المشاكل قبل استفحالها فيما يتعلق بأمن الوطن واستقرار الأمور فيه . ومواجهة كل ما ينشأ عن ذلك بالسرعة والحزم والعزم دون تقاعس أو إهمال قد يلحق السضرر بمصالح الدولة العليا وهو يتحمل في سبيل ذلك كل المشاق والتسضحيات الماديسة والمعنوية الناتجة عن شعوره بالمسؤولية تجاه مليكه ووطنه . وقد عرف عنه الناس أن هذا الشعور بالمسؤولية كرجل دولة بارز يصاحبه في نومه ، فهو في هذه الحالة ينسام مثل الأسد في جميع مناشطه وراحته . فينام بعين ويبقى الأخرى يقضى ويراقب بحسا جميع الأمور والأحوال في وطنه لا يهمل شاردة أو واردة تغيب عـــن ناظريـــه إلاّ ويسارع إلى مواجهتها وحلها دون انتظار لتعليمات قد تأخذ من الوقت ثما يسصقب تلافي النتائج إذا لم تُحسم الأمور في حينه . وقد لا يبلغ الملك عبد العزيز بجهوده في هذا المجال حرصاً على راحته وعدم إزعاجه لأن لدى الملك من الأمور الجسام ما يكفي لمعالجتها وصرف الجهود إليها . ثما ينم عن حرص الشيخ عبد الوهساب أبسو ملحة على راحة الملك عبد العزيز الذي يحمل هم دولة في طور التأسيس وتواجـــه الكثير من التحديات والصعاب التي تنوء بحملها الجبال لو حملتها . فالبلاد شاسمة مترامية الأطراف والأعداء يتربصون الدواثر ، ويتحينون الفرص . ويبحثون عسن

الثغرات ويحاولون الصيد في الوحل، وسأذكر مثالاً واحداً عاصرته ويمثل دليلاً من أدلة كثيرة تعكس اهتمام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في مواجهة كل طارئ قـــد يؤثر على أمن الوطن واستقراره وسد كل ثغرة يدخل معها الأشرار لتقويض مـــا تم بناؤه ووضع أساسه , أو يسىء إلى سمعة الوطن ومنجزاته ؛ وذلك أنسه في نمايــة الستينيات من القرن الرابع عشر من القرن الماضي أن مئات من الحجاج يسدخلون من الحدود الجنوبية بجمالهم وأحمالهم ويتجمعون في قرية تسمى درب العقيدة وتقسع بين خميس مشيط وأحد رفيدة . وقد تعودوا على مدى سنوات سابقة على اتخاذ هذه القرية السعودية مكاناً لتجمعهم للراحة والاستعداد للسفر إلى مكة المكرمة . فهـــم يأتون إلى هذه القرية على جمالهم ودوابمم المحملة بمنتجات بلادهم من بن وحبوب وأقمشة وغيرها ليتدبروا بقيمتها توفير سيارات تحملهم من الخميس إلى مكة المكرمة وترك جمالهم ودواهم لدى رعاة منهم ليعودوا عليها إلى بلادهم بعد أداء مناسك الحج والزيارة . وفي تلك السنة حدث بينهم هرج ومرج يحمل رياح فتنـــة تتعلـــق بالسوق من جهة وخلافهم مع مرتاديه وبسبب تخوفهم من البقاء في هذه القرية لمدة طويلة دون السفر إلى مكة المكرمة لعدم وصول السيارات التي تحملهم إلى مكة المكرمة لندرة السيارات التي تصل إلى منطقة عسير من مكة المكرمة عبر طريق وعر وغير معبد عن طريق الطائف فبيشة فخميس مشيط فأبحا تقطعه في أربعــة أيـــام إلى خمسة أيام في الأحوال الجوية العادية وفي مواسم الأمطار وجريان الأودية بالسسيول تأخذ في سيرها من خسة عشر يوماً إلى عشرين يوماً وأحياناً إلى شهر وقد عاصرت ذلك وقد أدى هذا الهاجس إلى شعور أولئك الحجاج بالخوف من فسوات حجهسم ومناسكهم فأحدثوا من الهرج والمرج ما يوحى بفتنة قد يراد منها سعيهم إلى الإساءة لسمعة المملكة وحكومتها , فسارع معالى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة فور علمـــه بتظاهر الحجاج وما توفر له من معلومات عن نواياهم ولأنه لا يوجد من رجسال الشرطة قريباً منهم سوى نقطة صغيرة في خيس مشيط تضم عدداً قليلاً من الأفراد، ولأن هذا التمرد من الحجاج تم بعد صلاة عصر ذلك اليوم فلم تمض ساعة حتى جمع من المواطنين حوالى المائتين من المواطنين المسلحين الذين تعودوا الاستجابة لأي نداء يبلغهم من الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة لثقتهم فيه واحترامهم له وأنه يعمل دائمساً من أجل المصلحة العامة فبادروا سراعاً إلى تلبية النداء إلى جانب الرجال من أسرته وعدد كبير من مواليه , ولم تغب شمس ذلك اليوم حتى كان في وسط أولئك الثائرين من الحجاج فرحب بمم وطمأهم ألهم في بلد الملك عبد العزيز وألهم ضيوف عليسه وأنه مكلف بطمأنتهم وتوفير أمنهم وسلامتهم حتى وصولهم إلى مكة المكرمة وأن ما ينقصهم من مال ومتاع وغذاء متكفل به فهدأ غضبهم وانفض جمعهم وهم يشكرونه ويدعون له بطول العمر والبقاء , ولم يمض يومان حتى كانت السيارات التي تقلسهم إلى مكة المكرمة قد وصلت من مكة المكرمة حيث كان سبب تأخرها هي وعروة الطريق وطول المسافة . وأذكر وقد عاصرت ذلك أن تلك السيارات هي من نوع يطلق عليه - الماك - من صناعة ألمانية . وأذكر أن مالكها من سكان مكة المكرمــة اسمه - السُّبَحيّ - وكان يترل في بيت رجل من قرية الدرب بخميس مشيط اسمــه أهمد بن حسن رحم الله الجميع وكان يأتي بسياراته إلى الخميس لنقـــل الحجـــاج . وأذكر أن جدلاً بين الحجاج القادمين من اليمن وبين صاحب هذه السيارات عشية يوم إذ كانوا يرغبون السفر معه إلى مكة عشية ذلك اليوم , وصاحب الــسيارات يصر على أن يكون السفر صباح الغد . ولم ينه هذا الجدل إلاَّ تـــدخل عــــالم مـــن الحجاج بقوله لرفقاته: ﴿ أَلَيْسَ الصُّبُحُ بِقُرِيبٍ ﴾ . فوافقوا على الانتظار إلى الغـــد . ودلت هذه الواقعة على حرص الشيخ عبد الوهاب على تلافي كل ما من شأنه تعكير صفو الأمن وتدارك وإطفاء نار الفتن قبل استفحالها .

وكان مشايخ القبائل ووجهاؤها وأعيالها وعامة الناس يلجئون إليه في حــــل مشاكلهم والصلح على يديه فيما ينشأ بينهم من خلافات ثقةً في نزاهتـــه وعدالتـــه وإلمامه بالكثير من أحكام الشريعة الإسلامية التي يقبلون بها, لعلمهم بأنه يعمل ذلك

ابتغاء وجه الله . وهو يقوم بما يترتب على قدوم الناس إلى مقـــر ســـكنه بواجـــب الضيافة والإكرام تأليفاً لقلوهم وعملاً بما جبلت عليه نفسه الكريمة من صفاء ونبل غاية وأخلاق عربية أصيلة بمري في التمسك بما وتحمل تبعاتما من مال ومشقة علسي سبيل راحته وصحته . وفي كتب الرحالة أمثال عبد الله فلبي وكتاب فؤاد حمزة في بلاد عسير وكتاب محمد عمر رفيع في ربوع عسير ما يغني عن الإطالة والـــشرح، حيث كانت وجهتهم للقادمين من الرياض ومكة المكرمة هي قصور السشيخ عبسه الوهاب بن محمد أبو ملحة في خميس مشيط حيث يجدون الراحة والإكرام وكل معانى الضيافة العربية الأصيلة . وتلك المجالس الفواحة برائحة العود والبخور وموقد النار التي لا يخبو أوارها في مجلس الضيافة لا ليلاً ولا نماراً ، وصيفاً وشتاءً. ومــولاه محبوب بجلبابه الصوف ودقلته الصوف وخنجره القيمة الثمينة وعقاله وغترته الثمينة زبد الرخال والمخصص من قبل سيده في حال حضوره وفي غيابه، فهو رئيس البروتوكول المنوط به استقبال الضيوف وإكرامهم وتوفير وسائل الراحة لهم ودليلهم في التتره بين المزارع والبساتين حتى تنتهي مهمتهم وضيافتهم وفق توجيهات سيده إن كان حاضراً وعند غيابه في أبما لإدارة ما أنيط به من مسؤوليات . فإن مــسؤول التشريفات يتلقى التوجيه من سيدته الشيخة سراء بنت عبد العزيز بن حسين بــن مشيط زوجة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وشقيقة الأمير سعيد بن عبد العزيز بسن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة . وهذه السيدة العظيمة لها مسن المواقف المشهودة والأعمال البارة والشجاعة والكرم ما يدل على رجاحة عقلها ونبل أصولها وعراقة نسبها ما أهلها لأن تكون سيدة قصر بُمذا الحجــم وهــي في الحروب فارسة وعند غياب زوجها في عمله في أبما تشرف من خلل مواليها وخدمها على استقبال ضيوف زوجها والقيام بواجب الضيافة على أكمل وجمه. ومن المواقف التي تحسب لها حينما دخل عدد من الجيش اليمني الحدود السسعودية وتمركزوا في محافظة سراة عبيدة أوائل العقد الخامس من القرن الماضي ونموض قبائل

عسير ومشايخها وفي مقدمتهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والشيخ سعيد بن مشيط وبقية المشايخ في التصدي لذلك العدوان الآثم بينما يصل الجيش من الرياض, وعند وصول الجيش من الرياض إلى خيس مشيط ولكون مشايخ المنطقة وقبائل هم يصدون العدوان على الحدود فقد أرسلت الشيخة سراء دعوة إلى قادة الجيش وعموم الجيش إلى مناسبة عشاء كبير بمناسبة وصولهم إلى الخميس وتحمل زوجهما الفريد. فيقول بعضهم لبعض كنا في ضيافة امرأة البارحة . حدثني بذلك صديق من أهالي شقراء كان والده في ذلك الجيش. ونقل الخبر إلى الملك عبد العزيز (رحمه الله) فسرٌ لذلك الخبر . وكان (رحمه الله) يردد أنه ليس لأحد فضل بعد الله سوى لعبــــد الوهاب أبو ملحة في الجنوب وابن مبيريك في ينبع . ومثل هذا القول الكريم من رجل عظيم جمع كل الفضائل في شخصه الكريم أن يكون وفياً مع رجاله الـــذين وقفوا إلى جانبه في العسر واليسر والمنشط والمكره . كما كان لذلك الموقف أثــره الحميد لدى الأمير الملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله وأسكنه فسيح جناته حيث حفظ لهذه السيدة العظيمة مواقفها في ذلك الموقف وغيره من المواقف حينما كانت رسل الملك عبد العزيز رحمه الله ورجالاته يفدون إلى منطقة عسير حيث وجهتهم قصور أبو ملحة في عرينه بخميس مشيط فيجدون الراحة والضيافة بعد عناء سير طويل. وسواء كان الشيخ أبو ملحة موجوداً أو غير موجود فسيدة القصور قائمة بواجب الضيافة ومولاها محبوب في ساحة السراي بقامته المديدة ولباسه المهيب يردد أمام الضيوف القادمين من جميع الجهات كلمة: ارحبوا يا ضيوف.. حياكم الله فيقودهم إلى البهو الكبير المسمى مصر وبمو آخر اسمه العراق . فيقدم لهم البخـــور بسخاء حيث تسري نسماته وعبقه أنحاء القصر. ثم يقدم القهوة مع التمر وأنسواع الفاكهة فتنشرح صدور الضيوف . فالبساتين عامرة بمختلف الثمار والمخازن ملأى بالخيرات ثم يدعون إلى بمو السفرة الواسع حيث موائد البر والسمن والعسل وليس

البر من القمح العادي ، كما أن السمن ليس عادياً وإنما من نوع الرضيف العـــالي الجودة . وكذلك العسل الخالي من أي عيب أو ما يشوب . والبر يقدم على شكل عريكة تأخذ الشكل الأسطواني فلا يشبع آكلها للذها وهي تقدم في الجنوب في من الخراف السمينة وفي العشية بعد العصر . وهذه الوجبات الفرعية من السبر والسمن والعسل والتمر وجمع من الفاكهة المحلية المحيطة بصحن البر والسمن ثم يتوج ذلك كله بوضع المدخن على جانب السفرة وبذلك تكمل مواصفات السسفرة في بيت ذلك الرجل الكريم أبو ملحة ليعبر كها عما تجيش به نفسه من حفاوة وإكسرام لكل ضيف يفد عليه وفي المساء وغالباً بين المغرب والعشاء تقسدم السذبائح مسن الخراف ثم تقدم القهوة والشاي ويحلو السمر على حكايات من الماضي والحاضر وما يشغل بال الناس من أمور حياهم . وقد توسعت في شرح أصول الضيافة عند العرب لتوثيق ذلك أولاً. وثانياً ليتعرف شباب هذا الزمن على عادات وتقاليد آبائهم وأجدادهم الذين حافظوا على قيمهم ومثلهم السامية التي يحث عليها دينهم الحق. لعل هؤلاء الشباب في خضم هذه العولمة وطغيان وسائل الإعلام المختلفة وتطور وسائل النقل التي تنقل الإنسان من بلد إلى بلد في ساعات قليلة من بيئته المحافظة إلى بيئات مختلفة ومفتوحة تحكمها الأمور المادية والمصالح الفردية ثمن لم يكن لديه أساس راسخ من أمور وأخلاقيات دينه وعادات وتقاليد مجتمعه المحافظ فقد يجرفسه تيسار التغريب والانبهار بما قد يراه من تقدم مادي يفتقـــر إلى روح الــــدين وأخلاقيـــات التعامل الإنسابي التي تحفل بما المجتمعات الإسلامية والعربية فيعود من وقع في الفسخ وقد رجع خالي الوفاض من قيمه ومثله العليا فيتحول إلى معاول هدم يهدم بما ميراثه الديني ومقومات مجتمعه المثالي ويبشر الناس بما رآه من تفسخ وانحلال وسفور وتعر وشراب محرم وأندية الليل الحمراء ودور السينما التي تعرض من المشاهد الفاضحة ما يراه ذلك العائد المسخ تطوراً وهمضة وتقدماً وهي أبعد من ذلك حيث التسبس

عليه الأمر وفقد القدرة على التمييز بين الحق والباطل وسقط في وحسل الخطايسا فاستمرأ العيش في ذلك الوحل فهو حينما يعود إلى بلده المحافظ ومجتمعه المسلم لا يجد فيه ما وجده في غربته من انحلال وتفسخ ، فيجند نفسه للتبشير بما رآه وأدمنه في غربته ليكمل مسيرته نحو الهاوية غير مبال بما عليه النسبة العظمي في بلده من تمسك بالدين والقيم والمثل السامية . وهؤلاء بفضل الله قلة قليلة وضنيلة لا تحميل من العلوم إلا اسم الشهادة التي يحملها وقد ترك مضموها وانصرف إلى ما يحمله فكره المظلم من أفكار سوداء سولت له نفسه المريضة ألها نافعة ومفيدة وما هي إلا الخراب والدمار لكل فضائل الإسلام والأخلاق العربية الأصيلة التي يجب أن نحافظ عليها ونحميها وندافع عنها لنلقى الله ونحن ثابتون على دينه الذي ارتضاه لعباده ومن تولى وتنكب عن طريق الهداية فهو من الخاسرين ولا يلومنّ إلا نفسه وهو في الآخرة من الخاسرين والنادمين . هذه خواطر حول ما يلاحظ من أمور جدت على أحــوال الناس في الوقت الحاضر وما كان عليه سلفهم من تمسك بدينهم وأخلاقهم سواءً في حضرهم أو سفرهم . وقد سجل التاريخ لأولئك السلف الخالد في سفرهم للتجارة والبحث عن الرزق والكسب ألهم نشروا إسلامهم في شرق آسيا وإفريقيا ووسطها وفي غربما وجنوبما من خلال سلوكهم وأخلاقهم وتمسكهم بأمور دينهم وتعاملهم دين فطرة يقبله العقل السوي والنفس السليمة لما فيه من خير وصلاح وحسن خاتمة . تلك أخلاق السلف ومن عاصروا عصر الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحــة [تأسوا بمم وكانوا مثالاً] من تمسك الناس بإسلامهم . وكان (رحمه الله) خبر مثال للمسلم المتمسك بدينه الذي يعتز بعروبته وأصوله الكريمة التي تمثلت في سلوكه ترسيخ قواعد وأسس قيام هذه الوحدة المباركة ودعمها ومؤازرها والسذود عنسها وحمايتها والدفاع عنها . وقد أثبت (رحمه الله) أنه على قدر المسؤولية وأنه يحمل بين

جنبيه قلب أسد ناصع البياض لا يعرف الخوف أو التراجع أو التخاذل . وقد عرف بصراحته الفذة التي لا يجامل فيها أحداً مهما كان مركزه أو وظيفته ، وأعرف مسن ذلك مواقف مع شخصيات مهمة في الدولة كان يقارعهم الحجة بالحجة ولا يتراجع أمامهم بأي حال حينما تكون مصلحة الدولة هي الهدف والغاية لا يخشى في ذلك لومة لائم . رحم الله معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وجزاه الله عسن أمته خير ما يجزي عباده الصالحين .

ه. جوانب من شخصيته وأصوله القبلية:

هو زعيم قبلي بارز ورجل دولة من طراز رفيع ومن أبرز صناع الوحدة مع قائدها الفذّ الملك عبد العزيز . قام بمهام حربية واضطلع بمهام سياسية في رئاسته لوفود المفاوضات مع إمام اليمن الراحل يحيى حميد الدين ودافع عن حدود بسلاده بجسارة وأخمد ثورات المناوئين للوحدة وبذل في ترسيخ قواعد الوحدة تسضحيات تسجل له بمداد من نور وسيبقى اسمه مضيئاً في سجل الخالدين من بناة هذا السوطن حتى استقرت الأمور وهو متحدث لبق شديد الوضوح والصراحة . يكره الخسداع والمناورة والكذب ويدخل في صلب الموضوع مباشــرة . لا يـــداري أو يقـــف في منتصف الطريق في عرض وجهة نظره بل يتجاوز عبارات المجاملة الستي لا تحقسق الوضوح وصولاً إلى الغاية التي تقطع الشك باليقين . وهو أيضاً يكره التراجع عنن أي أمر هو مقتنع بصوابه وخصوصاً ما يتعلق بمصالح الدولة العليا ولعسل أصسوله القبلية قد منحته دعماً في وقوفه في مركز الصف الأول ومواجهة الأمور من مكان مرتفع يبرز ما وهبه الله من مواهب نفسية وعقلية ونظرة ثاقبة لمختلف ما يواجهه من أمور أو معضلات أياً كان نوعها ليتخذ قراره دون وجل أو تردد . وهو في أصــوله يرجع إلى سلسلة من القبائل العربية الأصيلة ذات الأمجاد في تاريخ الأمة في إبائها وأصالتها وعلو همتها ونبل مقاصدها وإسهاماتها في الفتوحات الإسلامية التي سجلت في تاريخها أنصع الصفحات . فهو من الرشدة الذين وفدوا من بلاد قحطان ومنن

بلدة الحمرة على وجه التحديد وصولاً إلى بلاد شهران حيث خصوبة الأرض وسعتها ووفرة المياه وكثرة خيراتها حيث التنقل بين القبائل ليس بدعـــة . فقبائــــل الجنوب في غالبيتهم أبناء عمومة أصولهم واحدة وانتماءاهم متعددة لأنهم فروع متعددة خرجت من أصل واحد . وقد شجعهم على الهجرة إلى بلاد شهران ما تتمتع به بلاد شهران من صفات سبق شرحها رغم ما ينــشأ مــن خلافــات جــسدها شهران التي وصفها أحد الرحالة وهو يعني خيس شهران كما كانت تسمى في عهد مشايخها السابقين من آل حمدان بأنها جوهرة بلاد عسير . وكان الهدف من الهجرة هو إيجاد حياة أفضل ومستوى معيشة أكمل في منطقة اشتهرت بصفاها السسابقة فع ح الوشدة إلى خيس شهران زمن مشايخها من آل حسدان واحتفظها بنسسيهم وتواصلهم واجتماع كلمتهم حتى نشب الخلاف بين أولئك الرشدة ومشايخ شهران من آل حمدان وما نتج عن ذلك الخلاف من مقتل كبير الرشدة وهو سعد بن حسين آل غنام الرشيدي وعدد كبير من جماعته الرشدة على يد سعد بن حمدان شيخ شمل قبائل شهران وجماعته من فخذه قحافة ولهم من السمعة الحسنة والشوف ما ورد في كتب التاريخ . ولعدم قبول سعد بن حمدان بالخضوع لحكم الأتراك المتواجـــدين في عسير ورفض أوامر أمير عسير من آل عائض آنذاك مما حمله على إقامة حملسة مسن بعض قبائل قحطان للإطاحة بشيخ شمل قبائل شهران وتنصيب شيخ من ورثة سمعد ابن حسين الرشيدي ليكون شيخ شمل على قبائل شهران منذ عام (١٨١هـ) حتى الآن . وبمذا أصل إلى الإجابة عن أسئلة كثير من الناس : من هو الاسم الذي تنسب إليه قبيلة آل إرْشيدْ كما يتم نطقها بين سكان خيس مشيط والتي تسكن في هـذه المحافظة , ومن ضمنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة والذي ينتسب إلى الرشدة فإلى من ينتسب الرشدة ؟ فأقول وبالله التوفيق:

و . آل ارشید :

ينطق عموم السكان اسم قبيلتهم بالعامية فيقولون إرشيد والسصحيح هسو رَشيد كما سيأتي بيانه . ومثل هذا التحريف جاء في اسم الفخذ الذي ينتمي إليه آل مشيط وهو: آل غُنُوم . والصحيح آل غنام وهو جد كبير الرشدة في زمانه فأبدلوا ألف المد بواو من أجل التخفيف في النطق ولغلبة العامية على الفصحي فقد انسحب الأمر على كثير من الأسماء والكني والأسر حتى عصرنا الحاضر . وبعسد انتسصار السلطة في عسير للرشدة عام (١٨١هـ) تم إطلاق اسم جد الرشدة الذين قدموا من الحمرة من بلاد قحطان إلى بلاد شهران ليكون اسم القبيلة في خيس شهران هو آل رشيد نسبة إلى جد الرشدة وهو: رَشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بسن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج , كما ورد في كتب الأنساب ولعل هـــذا الإيضاح يضع إجابة واضحة على تساؤلات الكثير من النساس ومنسهم مثقفون واصحاب درجات علمية عالية حول هذه التسمية لقبيلة آل رشيد الستى تحستفظ بموقعها في خميس مشيط كما يطلق عليها منذ حوالي ستة عقدود . وعليمه فقمه أوضحت النسب الذي يرجع إليه الرشدة ومنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وأسرة آل مشيط الكريمة وجميع من ينتسب إلى فخذ آل غنوم من قبيلة آل رشید بخمیس مشیط.

ن جوانب إنسانية واجتماعية في حياة الشيخ

تعود الضعفاء والمساكين من القبائل المختلفة بالتروح من ديارهم لأسباب اقتصادية تعود الضعفاء والمساكين من القبائل المختلفة بالتروح من ديارهم لأسباب اقتصادية ومعيشية في ظروف قاسية صاحبت إنشاء المملكة العربية السعودية بعد سلسلة مسن الحروب وعدم الاستقرار عانى منها سكان المنطقة جميعاً حتى استقرت الأمور في العهد السعودي الزاهر وكان أولئك الضعفاء والمساكين يهاجرون من قراهم ليجاوروا معالي الشيخ عبد الوهاب لينعموا بعطفه ورعايته وتوفير ما يحتاجونه مسن

غذاء وكساء ورعاية مدة بقائهم . وكان (رحمه الله) يأمر الطباخين عنده بتأمين إفطارهم وغدائهم وعشائهم من خلال قدور كبيرة ملأى باللحم والأرز والخسضار، وكان يسعد بكثرتهم وقد عاصرت حالة من منسات الحسالات وذلسك أن رجسلاً (عجوزاً) مع ابنتين شابتين جاءوا من قريتهم البعيدة وسكنوا بالرل الملحق بمسجده الواقع أمام السراي الكبير وكان ذلك الرجل النازح مقعداً ولا يملك من متاع الدنيا شيئاً فلما صلى الشيخ المغرب تفقد تلك الغرفة فوجد ذلك النازح في حالة يرثى فا من شدة الجوع فجلس بجانبه وطلب له ولبناته أكلاً يلائم حالة ذلك النازح وأقعده ثم أسنده إنى صدره وأخذ يبل ريقه الناشف بالأكل السهل البلع حتى اطمأن عليه وعلى بناته واستمر يداوم على ذلك حتى تعافوا وتشافوا وهكذا هو (رحمه الله) مع من يقصده وينزل بجواره أو يحتاج إلى عونه ومساندته . أما تعامله مع مواليه علمي كثر تمم فأمر يسجل له بمداد من الذهب. فقد استن سنة حميدة بينهم إذ خصص يوم الجمعة لتوزيع احتياجات كل أسرة منهم بعدد من الكيلات (الله) من الحبوب ليكفى كل أسرة في الأسبوع بحيث تغطى احتياجاتهم بسخاء وكفاية في زمن عزّ فيه حصول الناس على كفايتهم من الغذاء للظروف السابق شرحها والتي كانت تمر بما البلاد إلى جانب تأمين كسوتهم وتأمين تكاليف تزاوجهم وتحمله لجميع الأعباء دون كلل أو ملل وقس على ذلك من تكاليف الحياة الأخرى . وفي استضافته للملك سعود (رحمه الله) في عام (١٣٧٣هـ) وقد كنت شاهداً على ذلك وأحد المرشحين للخطابة أمام جلالته ما يؤكد سخاءه وحفاوته بذلك الملك الجليل وجميسع صسحبه ومرافقيه من موظفين ومرافقين وحرس بمواكبهم التي ملأت الساحات والطرقسات ومع ذلك استوعبهم في السراي الكبير وقبل ذلك كان المضيف الرئيس للجيوش التي وصلت منطقة عسير إبان صد العدوان عن حدود المملكة وقمع ثورات المشاغبين ومن نقضوا العهود والمواثيق. فكان معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة أول من استقبلهم واستضافهم وقدم من المساندة والدعم والمؤازرة وصدق

التوجه وقوة الرأي والمواقف الشجاعة ما مكن تلك الحملات من تحقيق أهدافها حتى استقامت الأمور في هذه المنطقة وغيرها كما تمنى ذلك الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله).

هذه ملامح من حياة رجل فله , لم أتمكن من إيفاته حقه كما ينبغسي مسن التمجيد والإحاطة بجوانب كثيرة من حياته وجهاده ونبله وصفاته وأخلاقه واعتزازه بالملك عبد العزيز حتى إنه سمى ابنه عبد العزيز باسم الملك عبد العزيز وسمى ابنت الشيخة نورة باسم صاحبة السمو الذائعة الشهرة الأميرة نورة بنت عبد السرحمن الفيصل آل سعود . ولن أنسى زوجته الشيخة الجليلة الأميرة سواء بنت عبد العزيز بن حسين بن مشيط , صاحبة المواقف المشرفة والسيرة الجليلة والصفات النبيلة والتي تستحق أن تسجل سيرتما ومواقفها للاقتداء بما فقد ضربت أروع الأمثلسة في كثير من الأمور والمواقف التي تجسد الأخلاق الإسلامية والعربية الأصيلة السي نفتقدها في غير زماهم .

ح. الختام والاعتذار:

إني الأعتذر منك يا صاحب السيرة العطرة فمثلك تتقاصر عنه الألقاب ويعلو فوق الصفات ، فأنت يا صاحب المقام الرفيع سيبقى اسمك وسيرتك وشخصك العظيم بارزاً في صدارة سجل الخالدين . ويعذر من يتكلم عنك بما لا يليق بك إلا من عاصرك وعرفك عن قرب , وأكرر مقولة العرب الخالدة : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . فسلام عليك في دنياك وبرزخك وآخرتك ، نسور الله قيرك وثبتك على صراطه المستقيم، وأنزلك في جنات النعيم بما هو قمين . فقد وسسعت رحمته كل شيء . اللهم رحماك بعبدك الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة . يا أرحم الراحمين . وصلى الله وسلم على نبينا وحبيبنا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم . والحمد لله رب العالمين . العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمت ومغفرته : إبراهيم محمد فائع الألمى عسيري . خيس مشيط (٢/٤/٢ ١/٤٥هـ) .

A 2130

النص الأصلي للرسالة السابعة الم

. الحب بدرب العابلين حريدٌ بليعه يعلاله ويكافئ بغره التي

(c-) (c1) d

ديدالع العيم

ليبعضينا عدد مستفاصر الذهب والعقل عنبرا لجصر مله بلنة والفضل ان ا منهم على عباده المسهدى ما عظم نعمة مي ينعية الأسلام . وصلاف مسيلاما على عبيته وسوله محيدين عدالسفائم ا نساء موسسله عاعظمهم منزلة لدى الحام ... العليم ، إما بغد أر المرابع على بي جريب المغ ... بسينا ذالغامي بوامعة الملك خاليداً مط وصله بالمصغلية يَّرَةُ النِّي سَيِّنُ فِراغًا كَيْسِ آمَى الْمُلَسِّنَةُ المُعْمِسِةِ عِن مُعْضُوعًا ﴿ . شريت المديد عن احوال وتاريخ منطقة عد يصفه خا والمنطقة العبوسة يصفة عامة المضا الأضقاء على كشروي الأمعدعف عليها الزمن وطعاصا البنسيات ودخست في حديد بالبيعال اللذي عاصروا التكفيات بعداب ولغلص للقطل إلا المنت سريعال ثفات كان لك ببدالله الفضل . فَي كَنَّا مِنْهُ وَبِعُدُنَّيِّهُ عِبْلُ أَن يَضِيبِهِ الْحَرِّ وَعِشْمَ الْمُؤْمِي الْمُنْفِلُ من المسالم العبيرة والثقافة الموسوعية وموروقة البيله _ الله يخرج على بيه مدات مسالرجال المناجين اللذب اختصاره رًا فَنَعُوا لَهُ مُعُوصِ عِلَى السمر والعصر . إنه المؤسسَّا في السَّينُ معمدين المصدد بغريغسبين سطمة الله ووكذلات المذسياذ الشيخ عبيكا سي عيد الرجمت بن البياس المذي وثقه معلومات مهمة عن غروج آجر - أمرادع برخسه الله بطريقة مشرّمة تنبعك احلامه الملك عبدالين وجمه الملامي المتعامل الأنسيابي والراغي موخصومة - تغدراً منه لمكاسم وتباريهم نجلى ذيك في استقبالهم والراحم ومحه الغ العربة الأصبلة التي حل عليط الملك عداً لعزز ومه الد مفاق لم شعل الدرد والعداد من المار بشده المعولات محد المعة العقيد لذالية إلا الله وأن محدا حيول الله وأن كنات الله وصفة سنه عليه أمصل الصيرة وأثم السبليم. تعماد سيتورصذه البعود معنهج حيلة البهود والعباد وبذلك بينى البنيان وبيوم الأستقل مرجه القصت ما بعث المؤميد تشبيرهسب الفعمّاء على الكفام والسنية النبوية المبطهرة التي است المنانع انهما صالحات المكن تزمان ومطاف وقت وكراله سبحانه ونقابى نمةكثابه العزيز ما يدل على

(cv) o

میں ۲

ا بع كمية به ورسيغة منبه صبه الملهود الآمن ليكل مؤديسير ومغداولر الله ومسنة وسوله الكرم وفي المشاريخ ملدالعشر والعضار ما بعُكَد ات الدُكمَرُلم بمنهج المله لعوسيتل المنحاة المبلاد والعباد ٠ إبدا المتغرخ الفارسن التؤسنة الدكنورغيثان من على من جريس السيدم عليك ورحمة الله ي كاشه أستميحك العذري أي فواطلت . لقلم العدام في امرمي يتعلق بوجود كل ارسيان على ظهر يعذه السيطة مشكة في معطه نعالى : وملخلقت الجدى لميتنسب لمالة ليعبدون . ولفود المى معضوع الذستمارة التي ويردنني مدشغصكم الكرس والمزنوا عديدا الشيخ عبوات ما تحفي معرضة عسرمساني الشيخ عبوالوصامة بن محسا المرجلحة يرحمه المله ممك عياصروه أوعرموا عفة من معلومات نهم المستارخ والمعرضين وترخراج ذاب في كميثاب بليعدمهذه البشخصية البي أكثرتته لصاحباني عبعدة المعلكة العربية المسعودية ومشاركته ني احعاشوا العربية فأنسياسية والمصارة والمألبة والنقليمية والأجتماعية ودمم +لاست والتستغرارمي المنطقة الجنوبية بصفة عامة وينطفة عسير - يصيفة خاصة، ولأنعمية المعضيع ولكوك صناالمطل سنعصية تاريضية خدجل فلعد المنثلك معصامي مواموس وشارضه معافل مالتحداث الجسساس ختيج ميراً للعطب كل ما بملك من نفست ميمال واسرة وعشيرة كل سؤلك دعمأ للملك عبدالعريرال سسميد سيميه الملائمة سسيل يحقيمه هن وسداح يعقمت والعرف مدبلاان جزمة المعرب بعدفرون طويلة تشرف للعرب والعشيب المسلمون في إصارات صغيرة لدحول لرا وليدعوه عي مواعة إطساع الترسيعيار وأطماح المتشاحرين على الحاكم والصواع على ارضاء شهوآت الدَّمَا يَبِينِ خَوْفَعُوا عَلَى الْجُوابُ الرَّمِي يِنْفُرْجُونِ وَيَسْتُحُونِ وَلَد متقدمون حق قبض الدلحام توجيد الهود والعياد مهل صادم المنهج صاحب عنصة لدنشنى ورسيالة سيامية الفاحة وفكومتوجج يسيعه المنصن وليستعمدون كللدا وملك غو تعدم لويستطسو العصيل أليه . بور من معضه الله لمذلك ، في البطل الخارجة للعادة عالملك الأسفوة الملك عبرالعزيب عدالصك المفصل السعود بجمه البرحيث المنف عه لرميذالرجال المتاسخيين مد وفعوا اليجائية وجاميعا معه وآ دروود مل ارواعم و دمانهم واموالم واصلم ومنم صاحب وعذه السيغ الحسية السطل الشيخ عبدالوصاء بمصرا موملحة الذي كان · عين الملك عيالعرب على عينوب الممكلة العرسة السيصودية · السياحر

((n) 0 " Yu

على تحقيده للفاية في لم سنولي المبدد والمعاد تحت سأية التوحيد والعطاء على تورك المتصافح حيث مرض ععالى البطل السنج عبد الونعاب بن محمد الوملحة بواجه محودال على اكمل مجه و دخل المشارخ من أوسع الوابه وخلد اسبه في سبل الخالمين وخلف صد المذارالي على الكل مجه و ذخل مسدالذارالي من والمذكريات ما يمل الكثير عن السبوبوت وليب من سمع لمن مأى فقد لتب المله لى المعيث فصاد المدارة عن قد المناري عام الملالات أن المتي بعض رساطه الله والمن وأنه الملالية في حيث المشيخ حمد السباعات ما عرف عنه المدارة عالم المدارة عن المدارة عالم المدارة المناوية والمن والموابق المدارة على والمن والمن والمن عده مقدمة المدر منوا وعلي والمن والمن عدد المدرسة الما المدرة والمن والمن المدرسة الما المدرسة المدرسة المدارة المدرسة المدرية عدد المدرسة المدارة المدرسة المدرية عدد المدرسة المدرية عدد المدرية المدرية عدد المدرية المدرية عدد المدرية المدرية عدد المدرية المدارة المدرية عدد المدرية المدرية المدرية عدد المدرية المدرية عدد المدرية المدري

مِنْ على معالى الشيخ عد الوصات بي محمد الموصلحة عام ١٣٦٤ مد وبعويشفل منصب رهيدن مالعات الحنوب مساطها ب الجنوب وجازان وامراحت مالية القنفذه والشريك مرامع مقاطعة عسيري اوارة امور المنطقة كما تدلى العرضيات البصيا درة معر الملك عبدالعزف مجمه الله الحامة لأمراء اللنبين بقراما متصب إمارة عسيعر الماعرف عيد قورر كليا تقيم بي العرجي التحرف بوي نواية عام ١٧٧٤ عرصه اله عيث كاب لوفاته وقع الصدمة خصوصاً بعد ان مجعت الأمة يونياة الملك المؤسس الملك عبدالعينير رحمه الله يضيِّ وجعيرة وجاة الملك المؤسس . ويعقد الشيزعد الوهاب ابعماجة شعرالناس في منطقة عسيد مفراغ كمير طفائية سل المناسد ويدُّنه كان المضمانة لدُستقلر الدُّسو والدُّموري الحَيوران وفاله فعيضلفت فراغا لسرامه الصعب وعودمت يماره وقسعاهموت مرة المناسب وغاجعته بميغاته وقدراكيت مئات عن الميناسي بوم مغاته وقد مالوا ما عات الساي اللبعد مالسساهات المحيطة به ولعم يسكون بلان يعضب سفط مغشا أعليه من تعول الفاجعة ، وقد رأيته ني مغل إفساع مبغ المدرسة السيعودية الذي تلفل سناءه مدح ماله الخاص بغرية المدرب بخسيب مشعط والذى كان لمه المفضل بعد الله في الحصول على موا معة الملك المع سعس في اعداث صده المدارسة سنة ٩ و١١ ص هيئ صِعْت الطليعة الارمل من اسفاء وسشبل حميد شبط حيث خصورا لكثيريد الرعاية والدُعتمام من فريش وعصر

(B)(A)

من ک

وحفربتر ميتوصيل مبلهوالى المدرسية ميداجل العضود وأقيامة الصلوات موائدًا عهديقة صفيرة فيط يعض الرّصور الفواحة ويعص الذشيار التي نعيبًا يراطيواً معامين . كل ذيب قدعاصريّه طالباً ومعلمأ وقدنطه ذلك فاصعرة فتوع المناه يكاميرتي الحاصية وذلك عام ٧٧٧ بسوف سقت الدُّستاذ العكتير المعُرخ غيثان من على بن جرميب مجمعه هذه مد<u>ر وعذه المصعور المهاريضة الماحة لمبتعب</u> المبيوث الراسات الين تقدم مي تعد المستأن لعمة الماحثين والمدارسين المرتمين بما رو بعذه المنطقة العبعانت من العزلة والمنسان وانتشار الجهل لعم وهود المعايم والمداسي فيل العيد السعودي والوحدة المعاركة التي آخت بين البناس بفضل المدثم بفضل فعام الموسسي الملك عيدالعن الكهيود رحمه الله مرمك المعق حواله معدرجال كمبارغي اخشاء بعذا المكيان الكبير مصلهم الشيخ الحليل عدالعصار بن مخسد البرصلحة رجمه الماد والذي سام ببهود كسرة في محقيعه على المغاشق في عرج دخط مان في الحريان بسيب الصمومات والمغديات المادية والخضافية وصمينة موى الأستعارعلى كصر بمود المعرب في هريله ، إلا أبي عن المرّ الرحال كانت ا متوى من تلك التعديات مصفحه الحام بغضل المدئم نفضل المنصورات المتي عدموا إمالك الرجال العظام مصنهم صاحب حذه السيرة الذي سبل له بعض عقه ني توتبعه تأري الأميال مضل الرجيل في دورا الأخار الوكنداي والحيضاي المععدوي وماش أثعثه مسهمي واستغار وتغيغ مبط غلاله علىجميع مؤلي الحياة ومعتبه جميع الأجعال التي مطعنت ثمارجه ودالميلا المرجال ومفروا بالكالم بينع بالماوليك البيئاة الازي ورموا أرواعه ودمانهم رضيصة في ر بعيل المله عم في سبعيل فعام وطن شامخ المعذة والفوة ليغف صنعا ثابتاتي وجه الطامعين والمعاذب سدنه ولحميه وعذا المدين المعضِّم وين الرُّسيوم الذي ارتضاء البلعداده المسلمين ؛ لمرُّ أَ من تموجعاً هي تعذه المسعرة .

لمن خيرين بتحدث عن نسبه صواً عدا عفاده من مثل مد عين البلم والمعان والتفاغة الشيء الملتي وتحل عبد النبرس المستوليات في سبيل خدمة ولحفه ويحالات النبر والأحسان فكان اول حد اسهم في النشاء جمعية الهوعمل فيولفنن طويلة نم دعالى اشباء الغرفة التعارية والصناعية بأبها وتراسن مهاست الماسط بم عهرا ختياره عضوا محاسب المستودي ولايزال يعيل به حتى الآن ، إنه فاشيخ عبد لله بي صعيد بي عبدالوها، بي محد العرماحة الذي نشر (R.) U

مين ه

به أضافيا في محلة المدارة المددات المثالث والرابع في مجلد واعد يحمل رقم المسافة المراجة والعشرين والصادري و مشوال / جاعات بخت عسوات رواحا المدين وذلك مساسعة مرور ما تقعام على تأسست المسلكة المعربية المرسة المسعدة المام المدينة المراجة المرسة المسعدة المام المام المنطقة المراجة المراجة

ب وبالتأكيد فإنه قد ملقى علومه وعمارته عن طامه وتشرب أخر وعظه بالكثير من المفضأ ألى والدّاب والسلوك الحاتي في ويتقد مسا صول كريمة وينتي الى قبلة لمواحد الشرف والسومة حاهو معروف لمدى الباحثين والدارسين في كال المناخ والدارسين في كال المناخ والدارسين في كال المناخ والدارسين في كال المناخ المناء المناخ المناء المناخ المناخ والدارسين منه والدارسين المناخ والدارسين المناخ والمناخ وال

السياء والدُّ مضراف لل ما يكفل الحداة الكرمة لدَّ سناء العطف :

معنى المتعرباً على الرأي ما صلى . فإن تعان فبالكشرار نبها و الله المرود وعن اجرا المطال المتوجع وعمد المناخ عبد الموصاء بن محداد والحد المناف عب الله المرحل المتارض وعاصرتك عدد وعمد التنوس خصاله و سله وملى الصوله ولم محسّف وعولية الصولي و نباهية ويتعدفه وعيفه مناف وصدمه فوجات وعولية الصولي ونباهية ويتعدفه وعيفه غلال الملك المؤسس متكدعان ما فكرت ويصفه بما عداهله صد تعجيد معاوق وتقدير ومحية وعرفان المجيل مغنين عن الزيادة في الوصف فلين عن سمولمن ملى وفالت العرب الموقوق المراك (K) V

صي ٦

مع القرب المرابع عشر الهري . والمناهرة لهم من المفارة الأجمّاعية والسب الكميم واغصار مشيختهم في فعائل ربيعة ورفعية عسير بدون مناخع ، وفيد حكموا منطقة عسير غلال الفترة من عام ١٥١٥ الع أنى عام بالم بما بعد بداية من التصير موسين عامر الونقطة المسمى وطاء عد العصاب بن عام وانعواة بالدعر محمدين أحد المضي وألمهن في الملفة العربية اسعب وصيفة المديق . عيود الشيخ عبدالوصاء م مرابوملية في تعجيد المبرد: لقدعاش المشيخ عبوالونعاب بصحررا ليرماوة في صعبا وعرجلة المه إلى مرت بوالجزيرة المرسة عامة والحنوب يصفة خاصة وإدشك أَنْ فَالِمُ فِعَدَا وَمِنْ وَجِعَالُهُ وَسِيمٍ فِي مَخْفِلِتُهُ مَسْتِنْفِهِ لَمُ عَلَّمُا لَا مِ ط ستدكيط المعجرجمتة ويقيض لهذه الدُمة من بغرجه أمسرطلاموا وتمزيخ ش سشاعت المادة الله إن يخرج لموا ذيك المبطل المؤسسين الملك عالماير المله مغسياميع الشيخ عدالوعات بن مجمعا بوجلحه الميماسلة والكشابة المبهقبل الصيتغابيو لويتعارفا وجوا لمعصه وكأب آماله نيعط البهرد والصادف المعقب في شخص موجد الجزرة العربية وماحرالشيعة المترسيلامية ومطير العلادمور الشرك والدعنقادات العاسدة التحات المبعلا بسسب الجيل وخيرة العلم والعلماء ويُفشى الفقر والنزاعات الفيلة وفسادرك لللك عيدالعزنها بمائه الصادوروفوا ستعالمفعان الاسالكرم العنيز قديسر له من يناهوه في جموكلرة المسيامات في شخص النيون الميماني مى منطقة هساسة بعداد تنازعتها الجماع الحكام الحاجيب لواسد جنوب وسنسال وغرب بسبب اصية معضعوا وسنعة مساعة واكيشق خبراموا شرت المراسلات بينها والشفة بينها تزداد موة مصنعة على جول ولدُما م. وأ ثبيث الدُعواث الي جمت على ارض منطقة <u>عسير منذ عصول م</u>و التُرميد عبد العنزيُّرين مساعدين جلوي عام ۸ ۲۷٪ دع العرا <u>ما م انح لمرا على</u> أس حيث فوي أب وجدم الشيخ عبدالريساء ابوملحة مناصراً وحوساً. ومستشنا لألحفرته أحواله المنطقة ومعرضته وعالوا ويتباكلوا مععرضع ا موالمه وليسميّنه وانفسيه في خدمة تولم بدالدُّم للمالك عبرالعزمُ مُنطفة عُدِيدِ حِيثَ لِنَ المُدُّسِيَّةُ لِرَبِي عَدِيدِ فِي بِدِلدُّسِيَّةُ وَلِلْهُ وَلِلْهُ وَلِلْهُ وَلِ مَنِ مَنْطُفَقَ جَامَلِكِ وَمَجْرِلْ . وَعَدُّكَ مِنْ طَهِيعَةَ الِيُرْسِيَا إِصِفَا مَنْفَلِ الرُّعَدَار الناسب معصصال الحدحل مست عميرالى عميد والوت المجتمع نمي صذه المنطفة مبغع فعلمت بتحكميه إعراف ميميع حيثل كريجة فيقفودمع إحفاج المشربية التسلامية مف جد على الفاسين ا معرر لم بألفوها معدميل هيث احبيم المنصوب المعين

3 (Ke) 18

مرے کا

رميل المؤسس الملك عدالعزير حمه إله صوالحالم ى تصريف اليُسعِروا ليكم الغصل في علي المور الغاسن مرمشا كلهم عدر طريعه العصاء او الغصل ميد قبل الحاكيم الدُواري بعد جلب الخصوم ميدة المالم أمياً المؤلمان بطريقة لم ينفود عليل الناس وفد كان مَي كُنْرِ مسراء لِنُكُ الْأَجُورِ الْحَسْرِيَةِ وَرَعُونَةُ حَيِمًا بِيَعَامِلُونَ مِعِ الْهَاسِ بِطُرْجٌ لم منعود المناسي علي لما لؤس اغرسي دعال كراما فلم حما ستجع الهاس على طلب الحماية ميدهكامه السسابقاي وما نتج عددنات مسمالنورة على لحاكم المنصوب المذي بلحا الى السِّنعُ عبدالوصاب البرماءة ليصحب في مصوره التي معداً ل إغوم لحنة بحسين مشيط حتى ب<u>صل الحبيث</u> من الرياض لاُعادة الدُمور الى يضايرُ وقد ترب على ميل بيذه الدُجارة إن تعضبُ فيصعر الشيخ عبدالوصب الى الرمه والشمير والبنهب مذلك وامثاله تحسب عيماً كَانْتُ المُعْدَانِ والمنصحيات في سبعل انعدائ سياعية توفر معامة كل ما نظمع المبر مداعد واستقلر ومبعدة ترفع سشا مه الدُّمة بين الأمم العُرضي وينضي ومنص المؤمانع المفعلة في المرقدات التي جيورب من الملك عبد العذير وعلى عميره الترمير الملك سيعود مرهبهما الد آن الفيام والمعده الق عاجهها في بدايات المنا سيسد إ نعا كالما يطلب ب ماليخ بينوجها المدارها بالبون ميرا موال وجبوع لتأمين احتياجات الجيوش في الحدويالني واجهتهما من قبل المشروين والطلعين ومنها رقية بخيرة بعود ولى عهد والمدة آغزاك الحءا لشيخ عبد المرهاب ينحده معيوا بأرسال احتياجات جديث ومسمواد عدا نية تتوقف على معفودها حسفود ذلك الجيش مفلم يتواب الشيخ عالوهاب ف الوفاء ما لحلب منه و ايمانا بأك الصديع، نعو المصديعة المصدوية يه - وتعكذا نظام مصادق الرجال في وقت الشيدار أطعث ومرقبة أخرى سد الملك عبدالعرب الى المشيخ عبد الوحان البوماىة يط ممها ان ماله معه نقود لنى الدوائه منت وان عليه الصبر عن تحوّل المته بعد ا نفرج واست ومعناغيض مع فعطف مع مواحف الرجولة والوفاء سندذكك الرجل الكبير، وقد ذكركى مرجل كمعرفي السدي في حادث مسيطة لدي بالصوت والعسورة والت الملك عيوالع فرغن على الشيخ عبد الوصاري في وغ معار أدى ياون امع على عسير فأعتذرمنه بحية المهديطيع في منصب ارجا وانه بعنس لغسه جنديا في جيشت بمللك عيد العزيز وأن اعظم مكسب بناك من وغفته الحب جائب الملك حوضيعه الوُّصَاف الَّسِامِية مبد نعزه الحركة

(J(44 V)

میں ۸

المعاركة وأكث العناية عمناكن يعضعه اللدالملك عبدالهزيرالى المنصروالقابكيد ليعقبون أمال الدُمة في الموجدة التي يسبعي السيواعي تحرد مريرا معة يهون في _مل منعيق نضعيات النف وإلمال وصاور المنديات من منصب أوجاه أميمان دعمما يتكلعصعة يقبحات المشبيغ عبدالوصاب ابعملحات فيالنصرة يدي عبد العريز رحيهما الله أينه لم تسبيل على المشيخ عدالويعات على مذاجع ميادية إومصوبية أويانه استفل منصبيه المحقربه الملك عبدالعذفرنى خفيوه مذارات سشكل إراض اوسكافات اوروايت عيرما عصص له .. فعل احدوله سير قصور ا ومذارع ا وسيا مين أويولي عيم الت اليه إما بالوراثه اوسير ادها مير ماله الحاص . كما أنه لم بسويل عليه أمرُه صنايق جار إوفرت اوبعيد في منال إوا معزل بن ما ك اومزارع ا وخلاف ذلك كما كنه لم بستفل تفوذه اوجا صع مي ولأحسرار بآحد اصالة فيتقاع من حاسسة لوجناهد مقس أب كل صياحب يه محسود معاض المليدس بله رك على الحدود الجنوبية وجهام عمامة رد المعروب على الوجدة في حازان ولصيب بمصاحبة في محت مما رصي في جسسه وعائا منزآ فشراً . مغي رآسسه لوفد المعا وصاب مع الأما ؟ يم ب موسيجميدللري (سام اليمك آنذاك حول الحدود ووضو حدّ التقييات علير خسر سنا و على جهت وجواءه فى المدفاع عدى و لهذه . حث كالمال غر ا تذاك الى العين غي طل تطروف ميثيونة بالمن طر لحلفتن وع عورة (لطرمه ومقدات المشعاف فيؤيمثل محاطم بكبيرة ويعرف عيامة المحطر رومع ذالك لم يتردد في المستورض بالعلجب على المل وجه ، وقد اسم بنصيب علم مَنْ وطبع الليغات المدُوك للوُلاَءَ في مدينة إبط التي تعتبر معرَّب الدَّ عابرة وإنذوارة المالمية الغيصيعصب الحساة غيرا سنعزأ والأمور وتشيبتا يؤكن ساء الدوائر الحاومية وإختيار الرحال الصالحين لملء العيظياتف جي مختلف الممطاعات وكنارة مصالح الدولة ورجابية امور المواطنين وتشبث هيأ المدولية والعضاءعلى الفعث والتراعات الفيلية حتى اعبع الجسير اخوة يتعود بالدُمان بعدا مُرْجُهُ مِن الفرقة والحرورة والصواعات مما إمّاح المراطينين شنزار مضمهم خامصاة تعفر الرخاء والمبتاء وتعويض ما خاص غبل البرجيدة عبد لعوز يطول سترجوا مبدفق وجول وعيص إستعرارسمعنا مدالرجال كسارالسب عن معاناتين المسابقة حق لن اللثومن المياسن يتهيب عب التنبع مسمعنزله وإمالعيل في مغدعته إوقيصاء جاحا بمكرمصا الى جانب معدان مستارج القفية في جميع ميادت الحياة المخطفة الصع والشكيمية والتقصصادية وللأجتماعية الغباغات عن الوجودني نعرات مامً

PHIM.

ص ۹

العيد السبعودي المناصرالمذي وخرطفيات صائلة في جميع مواديث الحبياة وعلى سسبل المشاك لدا لحصرعت طرور المواصعوت المصدة جبيع المناظمير والحدوث والقين والمساعظات حتى أنه تم ولدُول مرة في يّانيخ البعود رمط السروات المرقفعة مسيموك ثباعة المغضفضة عظم سيوسك الحيال اكف ترتفع عسم سطو البعري كمنيدون المواقع جداني مكوثة كلام عتر وعد طريع - برسل هذه الحيال عدي عدالمعنات . حيث ونعاوه وسيسواد المنطرعه بميء كانت ويسبيلة القعصال يبن المرتفعات رشامية بين الحسال والدوار البين كانت تعطع ععده الطريع نحيه إيام مشديعة المسطأة علمته لمناسب والدوار. والآبك الصبعث السيارة تغلغ صنع آلمساخات خلاله المديم بفضيل يعذه العجمع المباركة ، وقسي على ذلك ما جعوه جديرميرًا ب عظمة في حقيصة والوانطة على عقيدة الأسلام في صفاء ونقاه على هدي، سدكناء الله وسنة سيعله محدين عبدانه عليه الصيادة والسياع بعبدأ جب المتبغراغات والمبهج والخراغات والضيلالات وتعذه ليصرافور ينسرة مام معر الله الجليلة لله بدأنبط نغسة أيجمت معاويها سنا فيضيلة مثلي مداي المرسك وشعوا من النصر مالامحص، معدالنعر كما وعد الاسبحانه ويعالى مع له : ع المراسمة احواعات الفريقة للسفيناه ما أغرق . -مبادلت في سبيل عفظ الأمن والنظام

معن عن معالى السيخ عد الوعاب بن محد الوعاء عرصه الشدد على معداع الدولة المعلومة المساكل المعال المناخلة المعال المعالم المعال المعالم المعالم

(YOV)

من ۱۰

الذي يمل صبرعولية في لمعير التأسسين ويتولجه اكلثعرمن المنبييات والبصيعاب النخ شنؤبجملؤ الجبيال لعجملة وفاليلاد سشياسيعة عنراصة ان كم لف بالدُّعدلِم يتم يصوب الدواعي، ويتحينون الغيمن، ويبحثون عدير المتضرأت وجاولون الصبيبيني العطل عوس ربيثك دليعن مبدادلة كنعرة بقكس العقام الشيغ عدالوصار الدملوة نرس معاجرة كل طاري قد دي يرعلي احد العض واستقاره وسيدكل تنغرة سيفل معوا للأيشوار لمتعويض علم سناءه ومضور سياسيه مروبيسء الى حة العطيق مصغول ته عوذهات إنه بن مؤامة المستنسات مبيدا لمضيع المرابع رمن القرب المناحي أعصات سيدالمواج يدخاون من الحدود لجنواي بعيالهم وإحمالهم ميتجمعوك في قرية السين ورب العقيدة ويقو بال حبيب لم علمه رالعدة . مرقد تصور علعان مدى سسنوات سسا بينه على ٢ سيًّا و بعذه الغربية السيعودية مكائا ليجعهب الراحة والأسينعداد ألسفراني عك لمة عدث سيس عرج ومرج عول رباح ف يُلِويه مِديدِسبب تخعيفهم من السيفاء في نعده المفرية لملدة فوالى حكة المكزمة لعدم وخيول السيالات المعي تعبله للتجعة لمندرة السعارات العتي نصل الى منطقة عسير مدرمكة يبعدوي وغيروس عصطري المطاقت فسيشة نحا مه في اربعة أبيام المن تحريبية أبيام عن بالا عوال ألجوية ب المقعطاء وجمديا ف المؤودية السيعول بأخذى مبوها عشربين الح عشري يوما وإحيانا الى مشوير وقورع إحوث ذالت كدم حفوا المراهب الى ستعور ا ولفك الحجاج با لينون مع فعوات انعدثواس الهرج والمرج مايوخى مفشة فديراد مشوا ليهم الحدالأسباءة لسبعة المسلكة وحكومة ومنساع معاليالليخ عدالويسام ابوملحة مورعلميه بشطاع والحجاج وما تنوفز لصميه مصلوما عب مُواياتهم ولِفُنه لوليحيه مسرجال المسترحة فريعا مينهم مسرى نقطة صفيره ني طبيت مشيط تفع عددا فليلا معداً لأفراد ولأن فعذا التروي ا لي بي شريعه صلاة عصر ذلك (ليعت فائم قعض سداعة عن حمير مداكم الحنين حوالي المشنابي مسرا لمعليضين المسهولين اللذي تعودوا (لأبسسوا به لدُّي نداء PA (410)

ص ۱۱

يبلغه مين الشيخ عبدالوصاب العصلحة لفقتهم خيه ولعتراص له وأنه بعيل وأنكأ صداحل المنصلحة العامة فبادرط سراعا الى تلسة النداءالى عانب الدحاليميد استريه وعدد لبعرمد مواليه . علم تعن سعست ذلك المدم ختى كاب في وسيط المركت الميثا مرين مده الحجاج فرجب بهم عطم أنبي إنبهم فى ملد الملك عد العذيف والنهم ضعفا عليه وانه مكلف بطعا نته م متوفير إ منهم مستطيعتهم جتى مصبولهم الحاملة المآمية وأن ما نعصب من مال ومشاع وغنياء مشلفل به خودام غضبهم وانعفن جمعهم ويعم يسشيكومينه ويرعجن له ملول العد والبقاء - ولم بعض يعضان حتى كانت السياسات التي تفليها تُ قَالِكُ مِنْ فِعُعِصِلَةً مِنْ مُلِلَّةَ الْمُلْمِنَةُ حَبِيثُ كَانِ سِنِ مَا طَرْجِنَا لِعَنَ وعُعِرُهُ الطبعيد مبطعك المسافية ؛ وإذكر وقدعاصرت ذلك أن ثبك السياريمي سد نوع يفلمه عبليز - الماك ب ميرصينا عة المامية · واذكران مالكؤمن سيكان مِكة الحكمة (سعه برانسيجي - وكان ينزل في بين ميا من مريع المدرة جنيب مشيط إسعه احمدين حسّين عمر الله آلجسيع مركانة يأني مسيالة الى الخياج القادمين من الميري مين الحياج القادمين من الميري مين صاعب عنده السسيارات عشسة يعت اذكا نوا مينسون السيف معه الى مكة عشبية ذلك اليوم . مصاحب مذ السيالة بصرعلى إلى يكون السغيمياج الضده علي يبنه صنا الجدل ولاتعضل عالم سدا لحجاج مقوله لرفيقا كه الكيسب المصبح بقريب ، خوانقواعلى الدُنتَظارِإلى المغدِّ، ودلت تعذه المعلِّمعة على حريف الشيغ عبوالوصاب على تهوي كل صامن سشياً نه تعكير صفح المتعب وتعارك ولطغاء نارالفت ختل استفحالها وكان مشايخ (لقبائل ومعجوا بكرواعيا خل وعاصة المناشين جل كلون الميه في حل مشاكلهم والصلح عيلى يديه فيما يبنشا أبينهم مسرخلافات ثقية في تواهنه وعيالته وإلمامه بالتشيرمس وقاح المنشرليية القرسيومية الغي يقلون برا، لعامل باً نه يعمل ذلك (بيتغاء وجيه المله ، ويصوبهم ما يتريّب على فدوم المناسِن ألى مفرسسكنه مواجب المضعياضة والككل تتأليضاً لفلوبهم وعميزتما جبلت عليه نغيه الكريمة من صغارينل غاية وإخلاق عربية ا صيلة بهرن مي التسبك برا وخمل تنبعا توامدميك ومشقة على سببل مراعيته وصعبته وخي لَّتِهِ الرحالِهِ احتَالَ عبدُله فلمِن ولِمثَّاءِ صوَّاءِ حمدُه في بهزد عسبير وَلِمثَّا سِيمُعمد عَدِرَفِعِ مَي مَعِطِ عَسَيْرِمِ لِيغَنِي عَلَى الْأَطَالِةَ وَالْسَرْعِ ، حَيْنَ كَأَن وَحِلْمُهِ الفاؤمين مدالم إطن ومِلَة الملكرمة هي مصور السين عد الموصاب جي معداً لِعِلَوة في تُعَسِب مَسْبِطُ حبيث يحدُون الراَحة والأكرَام وكل معاني الحضياً خة المعربية الأصيلة ، وثلث الجالسين المغواحة براحُة المعود والبخور (T) (T) D

مت ۱۲

. معقد البارالتي لايخبو آ وارصا في مجلست الفييا فية لالييلاً ولا خاراً ، وصبغاً إ وشعاء ، ومعطيره مجبوب بجلعامه المصوبي ودقلته الفسن مفنحيه القيمة الفيئة معقاله مغترته الثميئه زيدالرخال فصص ميد مبل مسيده في استقبال الطيبون هال حضور وفي غيامه فيعسيسي المسعية كمل المنعط به استقبلك البصيوف وآكيامهم وتعضير حسب تل المواحدة لهر ودليلهم في المنتفره مين أ لمنياع والسب إين جعَّ أ تهى معمله وطبيا فتع ومعد توجيبات سنيده له كآب حاظرا وعند بأبه نمي له وليتطبط حدا منطبه من مسبوليات . وإن مسبيكل التشيطا-تنكف التعجيه مدسيدته السيخه سراء بندعد العنزب صبعب مشيط روج المشيخ عددالويعاب ابعصلحة ومشقيقة الأميرسسعيدين عبالعن يمث عد بطرشتين شبيل غيائل سشديوك العديضة وعيينية السبيرة العظيمة كيامت المواقف المشتعودة فالقعمال البارخ والستواعة واللرم مايدل على لعة عقلًا منعك اصعرك وعرامة نسيعا ما إصلالات تكوت -يصربهنا المجدويين مي الحروب خارسية معند غياب رمعطمي عمله محامط لمزل موالبوا مبضعوعلى استقبال صبوف بعط والقيام واحب الفيبا فقعلى المل صعيه ، ومن الموامّن التي يحسب لياحد العامل وهل عددمت الجبيث العنى المدود السعودية وشركزواني محافظة سرآخ عبيرة إماتك المعتب الخامسين ميدالقرن الماحني الدابوعث ومنهوطن فبدائل طبير ومشكغ لمغض عفدمتهم الشيخ عسالوهاب لاوملحة والشيخ سعيديق حث وبقية المشدايخ نمي التصدي لذلك العددان الآخرلسي اليعيل الجبيش من المدياخي وعند وصول الجبيث مع الرياخي الي غيب مشيط وكلون مشايخ المنطقة وقسائيهم يصدون المعدوان علن الحدود فقد إمرسل الشييفية سهاء دعوة الى مّادة الجيش، وعموم الحبيث إلى مناسسة عشياء كسر بمنار مصعكه الحالجنب متمك نرمجا حميع شكاليف يسذه المساسبيه مواصيخ نى البيوم المقالي بشاوليون ومذا الحدث الفريد ، فيقول بسطنهم لبيض ك المتَّارِجَةُ فَي صَيِّلَغَةً أَ عَوْلَةً وَحَدَيْقِي رَائِك حَدِيثُومِهِ ﴿ ثِمَا لِي سَفَوْ وَكَانَ عَالَمِهُ في ذُلك الجييشت - ويُعَلِّ الحنبوالي الملك عبوالعزيرُ رحمه (للهف وكاب محمه إلله برود إنه لمبيس ويرحر فضل بسرا لله سوى لعبرالوهاب لحة في الجنوم واب مبيريك في ينبع ، ومثل هذا المقول إلكي من رحل عظيم جمع كل الغضبا كل مي سشخصه الكثريها ل بكودي ميضيا مع ترجاله المفتين وتيقول إلى جبائبه في المقسد والبيسر والمششط والملكره بتماكان لمذيلك المغطف اشء المصيدلين المعتمس الملك سعودين عبدالعزيز رحمه المه واستنه TO YND

من ۱۷

عضط لينه السبية العظمة مواقفط في ذلك الم ١١ مع المسب مركب عاديا ولفاجن يغير لغة ومعتوجة تحآميا الأسير المادية و ن لسنح معدا معيد والفلاقعات وسنه وعامات وتعالمه

(YAV)

ص ٤١

ادي بفتغرالى برح الدبن وليفلوضات المتعامل إلماكش بها المعتمات الدُسيلامية والعرسة منعود مسرومع في الفؤوند خاله العيفاض معدميمه ميشله المعليا مبيخوك إلى مع وأغنول ويستغور وشعق ويشواب محرم وإغرية اللبك الحبواء ودعير المتي تعرف من المشامع الفاضحة ما تراء ذات السائل في تطريق ومريقة السرسه ذبي حبث النسب عليه الدعر وقد المتررة علي رُ سِن الحديد والمناطل وسقط في وجلَّ الحطل الما يَرْسَدُ العشي في إرجيع في غريثه جدما نحلال وتغييل فيصند خط 1 للنيشير عما را م حسوته خوالهاوية غيرمبال بما عليه المس سك المدين والعصر والمشك السياحية ، ويسترك بغضل ك معما لعلوم الإراسس الشريطوة التي يحلط وقعب ترك مصعفط والصيرف الحاما يجراه فيآريه المنظلم مدرا مكارسب واعصوليت له نصره المربيضة أبرا ناعية ومعيدة مرياصي إلا الخراب والدجار لكك نيضا كمكالةسيله والأخلام العربية الأصيلة التربيب ليرمضانط عليها مضيوا ويساخع عنوا لبلق الملح يغيث كالبنون على وخية المذك استضاج تسأ وسن تعلى وتسكب طريعه المراه أية فهومين المذاحسوس وليرملومين إليه أط سدامور حديث علمه احوال المناسي في الموص الحاصر وما كان عليه سليم لصبيهم وأخلافه سواء يعضرهم استفرهم ومستحل الشابيخ لؤولنك السسلف الخالع في سيفرهم للتعارة والبحث عده الوذمه <u>سب انهه اشرول سده مهری شود</u> ومنوط مدخلال الوكم واعلامهم وتعسام <u>بيك غلى إن إن المسلاك ومن فيضرة بقيله العفل المسبوي والمبعث</u> يعسم حير رصلاح وحدث خامة. ثلاث العدوم السائ والشيخعد المرهاب مصمرابع ملحة لمسب شيك برمص وكان رحمه زينه عير مثال للمسلم رسنه الذي يعتز لعرميته واصوله الكميمه التي تمشك عن سيلوك ونعام والمتصموضة ويتعكونيه فع الملك عبوالعزير وحمه الله مؤسيس عندس لدولة ته توسيخ خواعد واسسع فعيام وعدّه الموحدة اطعاركة ودعموا ومِعَازِرَه

O (F) I

من ۱۵

والمنعدعين وصابتها والدفاع عنها ، وقد اثبت رحمه الله انه على قير المستولية وانه جول بين جنبية قلب أسدنا صعاليها في الديمان الخوف الوالتراجع الموالية المن الديمان الخوف الموالية المن الديمان المناها المن الديمان أنها المن الديمان أنها المن الديمان أنها المناها المن الديمان المناها المن المناها المن المناها ال

جداب موء شخصيه واصوله القبلمة

عورهم تباي بار ورجل دولة من طرار فيع دون ابر فياع المعدة مع فا كومة مع فا كومة من فا كومة الله و الم بهام حرسة واضعام بها موام حرسة واضعام بها موام حرسة واضعام بها موام حربة واضعام بها موام بها الموامل كا موران المعدة والمعدة ويلاده بهارة واضعار المعدة ويلاده بهارة واضعار المعدة ويلاده بهارة والمعدة ويلاده بهارة والمعدة ويلاده بهارة والمعدة ويلاده بهارة والمعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة المعالمة والمعالمة والمع

(9)

حیل ۱۳

معلى المستون على المتعلقة المتعلقة المتعلقة على المتعلقة على المتعلقة على المتعلقة على المتعلقة على المتعلقة ا

ينطور عدم إلى عان إسم قبيلتهم المحاجية فيقولون إستيد والعس هو تشبيد كاسبان بيانه ويبل فعذ القريف جاء في اسم الغير المدنو ينمي ال مشيط وقعي الكنافيع و والصحيح ال غنا؟ وعوج كسير المستدين في زمانه فابدلوا إلى المديدا و مداجل المتخفيف في النظوم ولقلبة المعاصية على الفصى فقد انسب المشرعاى كنيوسد إلا سماء ولقلتى والقسيم عن عصمنا الحاض و بعد انتصار السلطة في عليم عام ١٨٨١ هم المعوم السم جد الرشدة والمدنو المدافية من بدن خطاف الى بدو مسمولات ليكوى اسم المقبطة في حمي الان مرسود الى موالدين عليه المدافي المتاري بي غيد بي حرب بي علمة بين مرسود عذج المورد في لين المؤلف الموال عن المؤلفات المؤ (15)

میں ۱۷۷

أصراب ورحات عالمية عالية حول بعذه التس حد ذلك الغائرة في حالة يرق لها مد شرة الحدم محاس وتهم وتآمين فيكالنف توأوجهم وتخدله لحسير الانعياج ووف كلل إومُلل وفسن على دُنتَ سروكالين الحداة الدُخري ، وفي استفدا (4) (164.0)

ص ۸۸

<u>معارحمه الماري عاس ۲۷۷٪ وقد</u> المرشحين للخطابة إمام عدولته ماعقك سناف وحفاوته بغلا الملك سه وصل فهشه مدن صوفت عندا نعتان وحرست عدا كمعه لهاف صعدالمصيعات عبرح معوا المسككة غيمتمع بتحالمت المنهين ومعن يقطع المصروء ولطوا يعه وعكات معالى الشياؤعب الوصاب مدهم ساليع والتأثب أكمك خبصا وبسرفض سد المسيانيية والبثي والكؤائره وصع ساعه مامكن تبله الحمدت مساعمه وليبين بعيالم من عبر الرحين الغيصل آل سيعود رحمه المله للت معارم معا فرمل فل المرا تمكن مند المعادة معلى كا ينعى من السنعيد والأحالمة بيوانت لنبرة من عدائه وحراده ونعله وصغاكة وأغهر ولعقواره بالمطيك عند المعزم عن إنه سعى إنه عد العرب أسب الملك عدل م صاحبة السيو الزائية ال مغرومين عبدالرحق العنصل إلى سعوذ وليص النسي ومبعه المشيخة الحا والمعزِّرين حسين من وشيط ، صياحية المواحف المشرِّ وكمضفرا مدا فتقدضريت اروع المثيثية في كنيرمن الأمور والمواض آلتي بش البرسة وللعربية التصييلة المق نعيف ها معام عبراما الم الخنشام والقيعتذا

إني لل عين و في السيق المعلق مناك معاصر عنه الألقا. ويبا و فوق المعام المرفع سبيقي اسما و مسالة سبيلة و فوق المعام المرفع سبيقي اسما و مسالة سبيلة و مناك المعام المرفع عن في ويبا المعام المرفع عن في المعال المعام المرفع عن في والمورم والمرفع المرفع و في المعال والمرفع المرفع و في المرفع و في



⁽١) هذه الرسالة تدور تفصيلاتها عن الأثر الثقافي والتربوي والاحتماعي الذي تركه المدرسول العرب الوافدون إلى بلاد عسير خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي . كذلك الأثر التنويري للكتب والجرائد والمحلات التي كانت تجلب إلى المنطقة أيضاً .

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع حفظه الله تعالى. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد : أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم الشكر الجزيل على الكرم الحاتمي الذي قدمت لنا مع الأخ الزميل الأستاذ الدكتور/ إبراهيم صبري محمود راشد ، فلقد أكرمتنا فكرياً وغذائياً ، وأسأل المولى عز وجل أن يكرمك، ويسهل أمرنا وأمركم . أستاذنا الفاضل , لقد وعدتنا بتدوين ما تذكره عن النقطين التالينين :

- النافي من القرن الهجري الماضي ، والعقود الأولى من هذا القرن ، كانوا قدموا الثاني من القرن الهجري الماضي ، والعقود الأولى من هذا القرن ، كانوا قدموا إلى جنوب البلاد السعودية من أجل التدريس أو العمل في مجالات حسضارية عديدة ، وكما علمنا أن لكم ذكريات وخبرات وتجارب ومسشاهدات مسع أولئك الإخوة الفضلاء والذين كان لهم أياد بيضاء على بلادنا وأهلينا ، وأود أن تطلق للذاكرة العنان , فتكتب لنا كل ما تذكره وتعرفه في هذا الجانب.
- ٧- كان يفد إلى منطقتنا خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي العديد من المجلات والجرائد العربية وربما غير العربية ، وكذلك كتب ومصادر ومؤلفات عديدة ، فأرجو من سعادتكم إكرامنا بالتدوين عن كل ما تعرف في هذه الناحية ، مع الحرص على الإسهاب والتقصي في هذه النقطة ، ثم كيف كان أثر ذلك على الحياة العلمية والفكرية والتعليمية في هذه الناحية الغالية على قلوبنا جميعاً. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والسلام محبكم غيثان بسن على بن جريس. (٥/٤/١٩هـ).

يسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , تسلمت بيد التقدير والاحترام رسالتكم المؤرخة في (١٤٣٠/٤/٥هـــ) المتضمنة طلبكم معلومات عن :

١ ـ بداية وصول المعلمين المتعاقدين من إخواننا العرب من البلدان العربية الشقيقة للعمل في المدارس السعودية التي كانت بحاجة ماسة إلى معلمين من أصحاب المتميزين في اللغة العربية _ نحوها ، وصرفها وفي الخط وطرق التعدريس الحديثة التي تعني بتوصيل المعلومة إلى الطالب بعيداً عن التلقين والحفظ لكي يستعمل الطالب ذهنه وعقله وحواسه في تفهم المعلومة واستيعاها وإدراك معانيها . إلى آخر ما يمكن أن يجنيه الوطن والناشئة من مكتسبات حسضارية وعلمية وإنسانية من جراء الاستعانة بأولئك المعلمين من بلدان عربية تتفق مع بلدنا في كثير من العادات والتقاليد والقيم الدينية والمثل الاجتماعية المتجانسة. ٧_ وعن وصول الكتب والمجلات والصحف إلى منطقة عسير بــصفة عامــة وإلى محافظة خميس مشيط بصفة خاصة وأثرها في تطوير أذهان الناس وتنمية عقولهم وتشكيل وجداهم لمسايرة تطور الحضارة الإنسانية ومسايرة تقدم الشعوب في مختلف مجالات الحياة نحو مستقبل يحقق آمال وتطلعات الناس في حياة أفسضل وفي إطار من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف منعاً من الوقوع في مخاطر ومزالق لا تحمد عقباها . ولتحقيق الآمال والتطلعات التي وضع الخالق سبحانه وتعالى منهجاً سليماً وواضحاً لخلقه في اتباع تعاليمه وعدم الوقوع في نواهيه . مشـل قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَالإِنسَ إِلا لَيَعْبُدُونِ ﴾ , وقوله تعالى ﴿ وَهَــــدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أي طريقي الجنة والنار ، وطريقي الخير والشر .

وإجابة لطلبكم وفي حدود علمي ومعايشتي لما تقدم ذكره أقول وبالله التوفيق: لقد علمنا سابقاً أن قيام البطل المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله) بتوفيق ومشيئة من الخالق سبحانه وتعالى بتوحيد أغلب مناطق جزيرة العرب وجمع شتات أهلها بعد فرقة وشتات أدت إلى ضعف العرب وتفسرق جمعهم في إمارات هزيلة ومجتمعات محدودة لا تستطيع الاستمرار أو مواجهة المخاطر أو البقاء أو تحقيق متطلبات الحياة من تعليم وطرق وتجارة وصحة وزراعـــة وأمـــن واستقرار ونظام حياة شامل. كل ذلك وغيره لن يتحقق إلا في إطار دولــة جامعــة ووحدة في الصفوف والقلوب والتفاف حول ولى أمر تتوفر فيه صفات القيادة الصالحة والتوجه الصادق ونبل الغاية وسلامة القصد . فكان أن هيأ الله لهذه الغايسة والهدف النبيل ملك القلوب والعقول البطل الملك الإنسان عبد العزيز بسن عبسد الرحمن الفيصل بن سعود (رحمه الله) الذي انطلق بتوفيق مـن الله لتحقيـق آمـال وتطلعات الأمة وخاض من الحروب والملاحم الكبرى ما يشهد له بالتوفيق والـــصبر والحكمة وبعد النظر في زمن كان يموج بالفتن ومطامع الاستعمار وهيمنة من ضيعوا أمانة الخلافة الإسلامية بعد أن تاهت بمم الطرق وتنكبوا طرق الصلاح والاستقامة . فعوض الله الأمة بمذا البطل النبيل . فحقق الله به جمع الصفوف ووحدة الأمسة ولم شملها . وبعد أن تحقق الأمل كان الأولوية للأمن وبسط رواقه على السبلاد ليسأمن الناس على أنفسهم وأموالهم وأعراضهم لينصرفوا إلى العمـــل لتـــأمين معيـــشتهم ومقومات حياتهم ورافق ذلك فتح المدارس لتأمين مرافق البلاد بالرجسال المسؤهلين علميا لإدارة مصالح البلاد والعباد والتنمية والتطوير في جميع المصالح العامة .

 (١٣٥٩هـــ) ، وقد واجهت مديرية المعارف العامة مشكلة هامة لتـــأمين المعلمـــين المؤهلين لإدارة تلك المدارس وإيجاد المدرسين المناسبين للنهوض بتعليم الطلاب .

ونظراً لندرة المعلمين فقد استدعت الحاجة اللجوء إلى سد العجز في هذا الأمر ععلمين من بعض الأقطار العربية التي سبقت بلدنا في مجال إنشاء المدارس وقيسام التعليم فيها منذ زمن طويل . فتوفر عدد من المعلمين في وقبت مبكر في مكة والمدينة التي تزخر في حرميها حلقات التعليم الديني ووجود بعض المدارس التي قــــام بفتحها بعض المحسنين على حسابهم الخاص مما ترتب عليها تخسريج معلمسين جساء منهم إلى منطقة عسير نخبة منهم الأستاذ الشيخ عبد المالك الطرابلسي رحمه الله . والأساتذة الكرام: عبد الرحيم الأهدل ومحمد إسماعيل الأبي ، وأحسد الأهسدل ، وإبراهيم شاس، وسائم باسكران، وعمر رجب، وخليل كتبخانة، وعبد السرحن بجاوي ، ومحمد عمر رفيع ، وعيسي بن محمد فهسيم ، ومصطفى الأماسي ، وعبد الفتاح راوه، وسيف السروي ، وإبراهيم الحميضي ، وأحمد محمسد نساجي ، ومحمد أمين السناري ، وسليمان الهزايي ، وعبد القادر كرامة الله . وغيرهـــم ممـــن تعذر على تذكر أسمائمهم . رحمهم الله رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته جسزاء ما قدموه من عمل جليل وإرث كريم ستبقى آثاره خلفاً عن سلف إلى أن يسرث الله الأرض ومن عليها . وقد عمل مسع أولئسك السرواد مسن طلابحسم نخسب أجادوا وأفادوا الوطن والناشئة الذين خدموا بلادهم في جميع الجمالات ومختلف الميادين ، ولمن أراد المزيد من المعلومات عن تاريخ التعليم بمنطقة عـــسير فليراجـــع كتاب : تاريخ التعليم في منطقة عصير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ)، الجسزء الأول . ط ١ ٢ ١ ٨ هـ... للأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الأستاذ المشارك ورئيس قسم التساريخ بجامعة الملك سعود _ كلية التربية _ أبها . أنذاك ويحسن التنويـ محذا الكتـاب ومؤلفه فقد جمع بين دفتيه كنوزاً من علم التاريخ ورجال التربية والتعليم ومسسيرة التعليم في منطقة عسم جمعت ورتبت بأسلوب علمي وأكاديمي رفيع المستوى يدلان

على تحكن المؤلف حفظه الله من أدواته وثقته في نفسه بالتصدي لعمل تساه في عسالم النسيان واندثر في غياهب الظلام، فقيض الله له هذا الفارس النبيل الذي سخر لـــه كل ما يملك من جهد خارق وصبر عظيم وبذل سخى مادياً ونفـــــياً ومعنويــاً لا يستطيعه إلا من أكرمه الله بصفات نادرة فجزاه الله عن عمله هذا خير الجزاء وهــو في نظري يستحق عليه وساماً رفيعاً وإجازة علمية تضاف إلى ما مَنَّ الله به عليه مــن نجاحات فيما أخرجه من كتب كثيرة تؤرخ لمنطقة عسير في مختلف جوانب الحياة حتى أطلق عليه رئيس النادي الأدبي في أبما الأستاذ الأديب النابه محمد بن عبد الله الحميد : مؤرخ عسير . وقد اتسع نطاق عمل المؤلف فشمل فضله منطقتي جـــازان ونجران . وكتاب : تاريخ التعليم في عصر . معين لا ينضب من المعلومات النادرة التي تفسح مجالاً واسعاً لأصحاب الدراسات العليا ومرجعاً رئيساً موثوقاً لكل باحث و دارس يبحث عن الحقيقة الناصعة والمعلومة الموثقة . هذه مقدمة لابد منها إذا أردنا أن نتحدث عن التعليم في منطقة عسير وأن نشير إلى أهم المعالم على طريق مسسيرة التعليم التي انطلقت في يسر وتؤدة وصبر ومشاق تحمل تعبها أولئك الرواد العظمام الذين حملوا مشاعل النور والعلم والمعرفة لتبديد ظلام الجهل والتخلف لتنسهض مجتمعاتنا نحو الرقى والحضارة التي يحض عليها ديننا الحنيف ومن حق أولئك السرواد النبلاء أن نترحم عليهم . وأن ندعو لهم بالخير والأجر والثواب والرحمة والمغفسرة . فهم لا يزالون في قلوبنا ونفوسنا وعقولنا ذكري جميلة وقدوات مثلي يقتدي بها حتى بعد رحيلهم فأكثرهم الآن في ذمة الله الكريم الرحمن الرحيم نسأل الله أن يكرم نزلهم ويوسع مدخلهم ويؤنس وحشتهم ويجعل قبورهم رياضاً من رياض الجنة إنه السميع الجيب .

(*) لقد بدأ توافد الإخوة من المعلمين المتعاقدين من مصر وسوريا والأردن وفلسطين والسودان منذ عام (١٣٧٤هـ). فقد التحق بالعمل معنا في سلك التدريس بالمدرسة السعودية بخميس مشيط الأستاذ الشاعرالأديب عبد الفتاح

عويضة ثم تبعه مجموعة تم توزيعهم على المدارس القائمة والمحدثة منهم الأساتذة عبد الفتاح بركات، درويش عبد الحميد وافي ، وعلي عرفة ، ومحمود بركات . وغيرهم كثير . وقد جلبوا معهم خبرات عظيمة وأساليب جديدة مشوقة للطلاب ومفيدة لنا نحن المعلمين السعوديين حيث استفدنا منهم فوائد جمة في الإعداد للدرس قبل دخول الفصل بتحضيره في كراسة التحضير . ومخاطبة أذهان وعقول الطلاب بعيداً عسن التلقين والحفظ إلا ما تدعو الحاجة إليه من القرآن الكريم والفقه والتوحيد وقواعد الإسلام بما يربط الطالب بعقيدته وتعينه على أداء واجباته الدينية بالشرح والمناقشة واستعمال السبورة لكونما وسيلة الإيضاح الوحيدة والمتاحة في المدارس في تلك المرحلة المبكرة التي لم يكن يتوافر فيها المبنى المناسب حيث بيوت الجميع من الطين والحجارة .

وكان أغلب المدارس المستأجرة سيئة للغاية , ولا يتوافر فيها المساحة الكافية ولا الإنارة ولا التهوية ولا المكتبات ولا الساحة لاصطفاف الطلاب قبل الدخول إلى الفصول ، بل إن مدير المدرسة ليس لديه مكتب ولا دواليب لملفات المعلمين والطلاب بل لا يوجد كرسي لجلوسه وإنما دكة من الطين المعالج بالماء والستبن ليتماسك بناؤها.

أما الطلاب فيجلسون على حصير من الخوص على الأرض ويقاس على ذلك حياة الناس في معيشتهم وفي سكنهم ولباسهم ومحدودية أعمالهم المحصورة في الزراعة والرعي وتجارة محدودة . وقد تحمل أولئك المعلمون هذه الأوضاع ، فقد جاءوا من بيئات متحضرة ومتمدنه تتوافر فيها الحدمات والمساكن المناسبة بمرافقها المعروفة ، حتى الراديو والصحف والمجلات لا تتوافر إلا لدى اثنين أو ثلاثة . وعلى الرغم من ذلك فقد تحمل المعلمون قسوة الحياة وشظف العيش وأشهد ألهم على الرغم مسن هذه المشاكل قد تحملوها وصبروا عليها وأدوا مهامهم على أكمل وجه حيث كانوا يشعرون بالمسؤولية تجاه ما حملوا من أمانة وقد تأثر بههم الطهرب تهاثراً إيجابيها

لاستقامتهم وحسن سلوكهم والتزامهم بالصلوات جماعة في المسسجد ، وتحسس الإشارة إلى ألهم يأتون معهم من بلادهم بشيء مما تعودوا عليه في معيسشتهم من بلادهم مثل الجبنة والزيتون وزيت الزيتون والزعتر وغيره مما لا يتوافر في أسسواقنا المحلية .

وقد جمع بيننا وبينهم وبين الأهساني روابط قوية مسن انحبة والمسودة والاحترام والتقدير لما بذلوه من جهود في خدمة الناشئة وأسسوا لمناشط رياضية ومسامرات أدبية ونشاط ثقافي لا منهجي بمبادرات فردية وجماعية منهم . كما كانوا يقيمون دروس تقوية للطلاب مجاناً وبدون أجر خارج الدوام الرسمي وقبل الامتحانات بشهر إلى شهرين حرصاً منهم على أن تكون نتائج أعمالهم ناجحة ومشرفة ولهذا فقد تعلق بهم الطلاب وثمنوا لهم جهودهم الموفقة وقد أمضى بعضهم في خدمة التعليم في بلادنا أربعين عاماً بعد أن قصوا زهرة شهابهم وأجمل في خدمة التعليم في بلادنا بين أبنائهم الطلاب دون تذمر منهم أو حسرة على ما ذهب من أعمارهم .

لقد لاحظت ألهم وفدوا إلى بلادنا وهم في ريعان الشباب ونسضارة العمسر وسواد الشعر ، وغادرونا وقد غطى الشيب رؤوسهم ووجوههم فجزاهم الله عنسا خير الجزاء وأسأل الله أن يحسن مجازاتهم فيما قصرنا فيه من رد الجميل نحوهم .

بجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا مم محبة ومن وجد الإحسان قيداً تقيدا

قم للمعلم وفه التبجيلا وقيدت نفسي في ذراهم محبة

وسلام عليكم أيها الزملاء الكرام في حياتكم ومماتكم . وجمعنا الكريم بكم في جنات النعيم وغفر لنا ولكم ما اقترفناه من ذنوب إنه السميع الكريم ولله عاقبة الأمور .

(*) الكتب والجرائد والصحف والمجلات:

قبل مجيء الأستاذ الرائد والمؤسس العلم الشيخ محمد بن أحمد أنور إلى المدرسة السعودية بخميس مشيط مديراً لها في شعبان عام (١٣٦٢هـــ) لم يكن للراديو والكتب والصحف والمجلات وجود في الحميس . فكان أول من أسسس مكتبة متزلية في بيته هو ذلك المربي الجليل القدر ثم جاء بالراديو في وقت لاحق ، ولكن تجدر الإشارة إلى أن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة هو أول من أدخل الكهرباء إلى قصره في السراي الكبير بالخميس عام (١٣٦٥هــ) تقريباً . وهو أول من أدخل الكهرباء إلى قصوره في عرق آل أبو ملحة عام (١٣٦٦هـــ) وقيل لنا أن الكهرباء تولدها الرياح وقد ذهبت مع غيري لمشاهدة إحدى اللمبات وفي الساحة الكبيرة بين القصور وبين مسجده . ورأينا إحدى اللمبات مضاءة في آخر النهار وعلى مقربة منها مروحة تدور بفعل الرياح وقيل إنما ضمن مجموعـــة تولــــد الكهرباء . ثم جاء بآلة كهرباء ضخمة ومكائن لرفع المياه من الآبار إلى مزارعه .

كان توافر الصحف والمجلات يتزامن مع وصول البريد في آخر السستينيات تصل إلى مدينة أبها كل أسبوع وتحمل معها البريد الرسمي وبعض مسوظفي الدولة القادمين للنقل أو التفتيش ومعها الصحف والمجلات . وكان الأستاذ صالح كستبي وهو من أهل مكة المكرمة ويعمل بوظيفة مأمور إحصاء النفوس ويتولى إعطاء دفتسر التابعية كما كانت تسمى آنذاك لمن يرغب الحصول عليها لغرض الحج أو السفر أو الالتحاق بالعمل الحكومي وإلى جانب عمله ذلك كان يتسولى اسستلام المصحف والمجلات ويتولى توزيعها على الإدارات الحكومية ومن يشترك فيها ومن أول العام (١٣٧٣هـــ) وقد أصبحت معلماً بالمدرسة السعودية بخميس مشيط تعرفت عليه عن طريق الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) وأصبحت مشتركاً في كل ما يسرد من الرياض ومكة المكرمة وجدة وبيروت والقاهرة ومعها مجلة قافلة الزيت .

وكانت تصل إلي بانتظام واذكر منها البلاد السسعودية وقريش والنسدوة والمدينة وأم القرى وغيرها ومن بيروت مجلة الأديب والآداب ومجلات أخرى نسيتها . ومن القاهرة مجلات المصور وآخر ساعة والاثنين والكواكب والمساء ثم الوفد وبقية الصحف الأخرى . وكان لموضوعاتها أثر كبير وصدى واسع في الإحاطة بأخبار وأحداث العرب وقضية العرب الأولى والانقلابات المتتابعة في سوريا قلسب الشام المظلوم بعد أن مزقه الحلفاء الظالمون بريطانيا وفرنسا ومن تعاون معهم في أكذوبة الثورة العربية الكبرى التي كانت وبالا على العرب والمسلمين وتسسبت في ضياع فلسطين حتى الآن ولكنها عائدة بإذن الله إلى أهلها وأصحائها الأصليين كما وعد سيد الخلق وخاتم الأنبياء محمد بن عبد الله الله الذي لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى . هذه خواطر سريعة اجتزأتها من مخزون قلبي وعقلي ولم يعطني الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس من الوقت ما يكفي وهو معذور بعد أن :

ورديت ريعان الصبا المتعورا وأصبح كري للصبابة أعسرا إذا جاء باغى العرف أن أتعذرا !! أمسيت شيخاً أقصر اليوم باطلي وقدمت قدامي العصا أهتدي بها وإن لأستحيى وفي الحق مستحى

إبراهيم محمد فايع أبو حتروش الألمي عسيري . خميس مشيط.(١٤٣١/٩/١٠هـ).

 ⁽۱) محمد بن مبارك بن محمد بن ميمون . منتهى الطلب في أشعار العرب . تحقيق وشرح محمد نبيل طريقي (بيروت : دار صادر ، ۱۹۹۳م) . ج ۱ ، ص ۳٦٧ .

النص الأصلي للرسالة الثامنة

المساور المحمر الماران
بالدارم المعلى غين مشط عالم الالالم
مادة الدّ سيّاة النَّف عيكان من على من حمد من أسيّاة المسارخ مجامعة
المال على المرق المناع
الملك خالد بالمرابع من المستح عليه على المنصنة طلبهم من المنصنة طلبهم من المنصنة طلبهم المنطقة المناسقة الم
: CHELLAND
١- ساية وصول المصلي المتعافيي من اخواخا العرب من البداري العربية
المثقية والعواني المدارس السعورة الفي كانت واجة ما والي معامين من
احعاء التخصيصات في عبال المسلِ صياب الحساب الجب البينسية معكنات
المنعين عني اللغة للعبية - خرصا ، وصمغط - وفي الخط ، وله عد التدميس
الحديثة التي تعن بترجيل العلمة الى الطالب ببيداً عن السَّلمَين والحنظ الحب
بسنعل المطالب وصنه ععقله معماسه غي تنفص المعلومة ما ستيعابل وادراك
معانيل التأخ عليك لم يجنيه العطب الناشكة من ملت ماع مصارية
معلمة واساسة مع جماء الدُستمانة بأرائك المدلم مع معلمان عربية
تتعدد مع بليدًا في لَشِيرِ من العادات والثقاليب القيم الدينية والمتك التصفاعية.
المعلنية ، - ح المعلنية ،
> - وعن وصول اللت والحريون والصعد الى منعمة عسر بصفة عامة على
مامعة خيب مريط بصفة عاصة وانهائي تعميدانها عالمناس
مَيْمُونَ عِفُولِيم مِتْ كِيل وجد النص لماية نفعد المصارة الدُّن المبة وساية.
تعتب الشعب في مختلف مجالعة الحيلة خوم تقبل جفعه أمال وتعلمات.
الناسي في حياة افضل مغي اطاريت تعاليم الدين الأسيري الحسف منعاً.
من المقع عن مناظر معزيدم ولعن مسلما مليع عيده المتطلع المنظلعات الي
مضع الخالع سعانه ونفالى منهوا سليما عواضعا فالقه عي اسلع تماليه وعي
الموقع في الواهية ، مثل خوله المالي شعيداً علمت الحيد والأست والداليمبدون ،
منوله تعلل : ورسيناه الغيين ، إي طريق المنة والنام وطريق الحسيد الشرب.
ملحا ية لطلبات عنى عدد على ومعايد تي لما تستع وكرو أغول عرا للعالية فيعدا
لف المناسبة الذي قبيام المبطل المؤسس الملك عبد المنيس عبداليس الفيصل
الى سعود رحمه الله دېترفيع دوم شيئة في الخلام سيميانه ويشاني بسرميداخل
مناطعه جزيرة وللسب مصبح ستثلث وصلط مسخرقة وستناش لعث الميضعف العرب

من ۲

وتعذمه جمعه في إرايات هذيلة ومحترات محدودة ووتستطيع التستريرا مراصات المخاطر إراليماء أو تعقيعه منظليات المها عُسه بقلهم مطور ويمات. مصعبة ويراعة وأمور وأستقرار ونظام صاق ستاجل كل ولان وعبره لدر سخفود الدني الحار وولة عامعة وحدة في الصفون والقاوع والنشاف عولي ولي أمر تَدْن مُنه صفات المسادة العبالية والشمه العباوي مشل الفادة وسلامة. القصيد. فيأن أن دمداً الله ليف المناسة والمدف المنسل ملك علك القيور العقل وجيم الله فيه الصفات الكرمة التي تزام الاراسي ادعة وعرف فيلان بهذا البطل الملك الدُّنسان عد العنين عبدالرحين العنصل أل سعود رحمه الله الذي انفلاء بشغيم ميم الله لغيب أمال وتعلمات الدمة مفاض سلحم والميلام الكيرى واستبعدله والتشرور والصعد والحكمة ويسد المنطرف زمير كادى... بمدح بالفين معطام التستعمار وهدنة من ضبعوا امانة الخيلفة التسييمية بسراب تايت من الطرق متنابع المعد الصديع بالأستعامة. عصر الله الأمة مهدا البيطاء النبيط . فوقه الله مه حمد الصفوف معيدية الدُّمةُ على يسمل و دور الدخيمة والأسل كادر الأملومة للزمور ويطرح المره على البعود لمأمين ذا بذاس على انف معر وامرالهم واعراضهم اخصرفوا الى العمل لتأمين معيشتهم وعقومات عياني وامغه ذلك فتو المراسب لتأمين صرافعه العلاد بالرجال المرثه لين علي ألدُ وارة مصالح المعرد والمعياد النخمة النظمير في حميع المصالح العامة معين وستا أعتب المؤسس جمه الله موضع اللهذات الدُّر الله من التعليم خطاف ضي المراسين المدُّ عن الحريث معتلف سامر المللة . وعيس فقو عد الأرارية يعو مدر قو عدم ١٥٥١ مارد مغية أجواعام ٥٠١٧ قد وغي محالات على ١٥١٨ مد وي عضيه عن منطر والعناص و بلدة. رحال برجاله المع في عام ٩ ٥٧٥ م. مقد على معد معد المعالف العامة مد كلة نعامة لتأمين المعلمين المقصلين لؤوات لك المراسي ماجاد المدسين المناسيان للنهوف وتعليم ولصارء ونظر لندة المعلمان فقد استبعث الحاعة اللحد ال العيرين ومذ التعريب معامين معدم وفي المدِّ قطار العرب في التي سيست طعطا ني ممال إخشاء المداسي عقيل الشعلير منوا منذنص طومل ، فترغر عدو من المعامين نبيعة عبارى علة مالمدينة الترتزخ ع صروط علقات التعليم. السيني ووجعة بعض المداس المق شاح بفتول بيض الحسيس على حسابه الخاص. مما ترتب عليوا تبريج معلمين صاومفهم للى منطقة يعسي يخسة ومنه ومدّ سساف الشيغ عبد الماهك إلياسي رحمه الله ، والمنسسائن قالكُرام زعيدً الرحيم الدُوجيول ود.

<u>معرا</u>ساعل المذي . واحدالات له . <u>واراصير شماسي مسالم اسكراي .</u> معرمه ، مغلیل کینخانه ، معدالرص بوادی ، معمدعمرضع معیری بويمميد<u>نيهم. مصطفى التما</u>سي · <u>ميعدالنيّاح أم</u>ه روسيف السير*وي،* ما راهيرا لحسيف. . احريمسيناج، <u>. معرامين السيناري . سيليمان البيراني .</u> عد المشادكرلمة الله ، مفرص من تمن على تنكرا سمامنيس عصيب الله رحمة واسعة واستنه بمسيع جذا تعجذاء ما غده مدم معل جديد واث ترج سيَّى إَرَارِهِ خِلْمَا عِن سِيلَ إِلَى إِن بِرِثِ اللهِ الدِّيضِ مِن عِلْمِيلَ عَفْرِعِهِلْ وحدامكتك المعاومة طهريين نشب بمعادما عاخادها العطوح والناششة المنبن خعط . بهومص مي جمعو المعانوت ومختلف المبيا ويبياء مطب لمراط المؤر وسد المعلومات يون تاريخ المتمام منطقة عسر فالمراجع كتاء تاريخ التمام في منطقة عسر ١٥٥٤/ ١٨٧١ وه الجنماليُّمل طروع له عدد المسترين المكتفر فيشان من على من جمعين ... الدُّسيَّاذُ المسشارك ودنسيس مُسبح المسَّاريخ سينامعية الملك سعود • كلية المدِّسية ب دُّ من سدَّ نذاك . وسِست الشَّوْيةِ بهذا الكَّيَّاتِ بعِيرُ الكَّيَّاتِ بعِيرُ كُفِهِ فَعْدِ جمدٍ بين وفيسه كَيفوزميدعهم الشابخ درحاك المغربية والمتعابي مصبيرة المتعاب في منطقة عسير. حمث ورثعت . بأسساوب على والكادمي رفيع المستوى يداوي على عَلَى المؤلف جفظه الله بسما وعلَّه مهنشته في فضيب بالمقدى لعبل باحقي عالمهالنسيادير أنترغ بفيلص والمطهوم فقيض له يعدا المنارس النبيل الذي سفر له كل عاملك مدور خارب رصير عظم مينان كخر. سادما وفضسية وجعيفويا لدديستطيعه إلائن آلكويه المعديصيفات نادره نجزاه المدعدعملة عددًا خبرالجزاء ويعوني نظري بيستور علب عساماً مينب أراجازة علميةً تقذات الي ما مَنَ الله به عليه مدخاحات ميما ا خرجه سهكت كشرة يَوْرخ لمنطقة عسوين مختلف . جوانب الحياة حتى الجلومطيه رئيس المنادي الأزبي في أجط الدّستاء للأدب المنابك محدرت عبرالدالمحتيد. مغرج عيبيع ، حقدا يتسيع نطاعه جل المدالي يُشيل فيضله فيطلتي. جازاً ويُحِران . وكناب مَا يخ التعليمي عسير، معين بدينضب مدد المعلومات المناورة ... الت تفسيرمجان واسعة انتصعاب الدولسات العليدا وصيععار يشيدا يعويم فالكل ملعث ودليمند بعث عدم الحقيقة المناصعة والمعامعة المعرَّقيّة . ومن ومقرعة لديوعنوا إذا أردنا أدم مُنْكَدِيثُ عِن التَّصَلِيمِ مُن صُمَّةٌ عُسَمِدٍ وَإِن اسْتِيرِ إِلَى الْعَمِ الْمُصَالِحِ عَلَى طريعِ بِسَعِيةُ السَّاجِ . الني إنطلغت في اليدرويُّ وقد وجسروشان فول عداد إوليْك الرواد العظام اللذي حملوا مشاعل النود والعلم والمعرضة ليشديد فكبه الهل والتخلف ليتنهض مصفعاتنا ضوالدمي والحضارة التي بحض عليه ديننا الحنيف. ومن عده ادليك الربط النبيع أن

صديا کا

<u>نية حديث لمصرر والمرشعوا لمصريا في ميانيث ميالم والمبطوات والمبط</u> والعاين فالمساوين والمعقدلنا ذكره حداة وفيعات مثله بنقشي سط _حسلهر زاكشصر القريخي ذمية اللع الكرس المصيره المرادي . - commendation de de la contraction de la contra شرزعه عامرا المراسين القائمة والمدينة مغصران سائن عد المنتاج المسلمين البيعوديين عيث استغناا منهر فعالدهمة في القعداء الدرس مُبل م القضير مضاطبة إغصاب معقول الطهوب <u> [عدي الشاعين والخفط إلاّ ما شعر الحاجة البه من العرّان الكرم والفقه</u> والترجيد مقداع الأسبين ماريط الطالب بعقيدته وتعينه على الأع واجهاته الدينية بالشرح والمناغث في واستعمال السيون لكونيل سبيلة المؤون والعصدة ملكه في المارين ثناك المبعلة المبكة الني لم يتوريث في عامل المبن المناسب... <u>من بيد ثالتيوم ما لطبع والحوابة ، مكا بماغا، المارس المستكرة سيشة . . . </u> اللغاية رديويتناني عنوا المساحة الكاضة راء المثارة ولوالته عاق المستدارة ربد السياحة بدُّ صبطّعات العُرب مِبار المعتدل إلى المصدل بطراء معيم المدسية. <u>ر اربه منات، ولا وعالمين لملغات المعاندين والصوب بل لدورجد كرسين لحاويسه</u> <u>را جا دكية من الطبي المعالى بالماء والمسكن لمدش استلى شادها ساحا العلمان فيعلسون ...</u> <u>كنهر الداسيم. مصرودية إعراق المصورة في الزاعة والرعب عضارة ممنودة</u> يُّعَاضُكُ اللَّهُ وَلَمُ الْمُعْمِينَ وَمِنْ وَلَوْمِ اللَّهِ مِنْ مُلَّا مِلْكُ مِنْ مُعْمَدُ وَمُعْمَدُهُ ... يَرُ إِنْ مِنْ الْمُنِعَاتُ عِلِلْسَاهِ عِلْمُنَاسِمَةَ مِلْ عَيْرًا الْمُعِيمِفَةُ وَعَيْدُ الْمُعِينَ فَلْمِيورَ ... عد تستوام الوليعة (يَبَيِعَ ادْيُورُهُ درعلي السطِّع مسمقط عفقت خمل المعلمويث فسنوف. الحياة ومشغليف العيثين وليستديد إبنه على للبقي عدهن المست اكل فدتحا وها وصبرط عله وأدواموا بهم على آلمل مصه حث كانوا يشعرون بالمستولسة بحاه ماحدا وإمن كمعلنة...

مبري ڪ

مغدتكنه الطهومة أزال بحاسا لأسنفامتهم مصيب بالمكهر والشزامي بالمصلدات جماعة مي المسعد: وخسدت الترمشارة الى انهم يا تعرب معيم معد بيويسم بشيمما تعددوا علياني معيشتهم مدربوه عنل الحبئة والزبيون وزبية الزينون والزعة عفيره صالديتعانف إسعاقنا المسليق مقبص بنيلا مسينهم ميبيء الدهالي ممليط معية مدر المهدة والمورة والكهمتراج مالتقدير وابذلوه معجو وحدمت والناشكة واستعالنا شط مياضية مصيامات احبية منشاط شقاني لومنهي عبارسات خردية معجا عبية مئهم سكا كاخرا يقيرون دروسين نفتوية الم<u>علون مجانا ميدون أح</u>ر خارج الدمام الرسيمي عضل المتمعّ لأنث لبشهرالي سشروب صريدا معنص على آدرتاون نشاغ اجباله ناجحة عصت غية على المنت مقلعديه العلموت ويثرنوا لهرج ووصيطوفية وقدأمض بعصله في عدمة التعامير في بلادنا اللعول عاماً بدأ م مصنوا زعرة شيامه ماميل مستقي تعريب بمرد لمبين وشادهم المعدى ومدى تذمر منهم المصرة. على ما مُصِدَ بوداعما مِصِر دلعث لدع<u>فطت أيضه معتمداً أبي بعزومًا عصب في ميعة بو</u> الشباء منظارة البررسعاد الشعر وعادمها في غطر الشب ريعسين معجوهم خبراص للدعيل خراوروأ سأك المدأي يحسب ميازاتي فيما مصریاً مه من بر<u>د الحبیل خوجید</u> ... غرب للمعلم عرفية المستحيلا كاد المعلم ان ملحك رسعلا

مرقيب بندي في ذراعم حبة مي حياتكم وعد الأحسان في أفعبًا.
وسادم عليابم إيها المزمود الكرام في حياتكم وعداتكم وعملالكريم بلم. في ...
عبنات النعيم وغفر لنا دلام ما اخترفناها ونفوب انه السيع الكرم ولا عاقبة فيل بحي والقسسة والحرائد والصحف والمعام المنتخص منه المداعية المداعة المداعة المرائد المداعية المعام المنتخص من المداعية ال

الرباح وقيد ولعبت مع غيرم المستاصدة لصده اللسات في البساعة الكبرة بين العصور

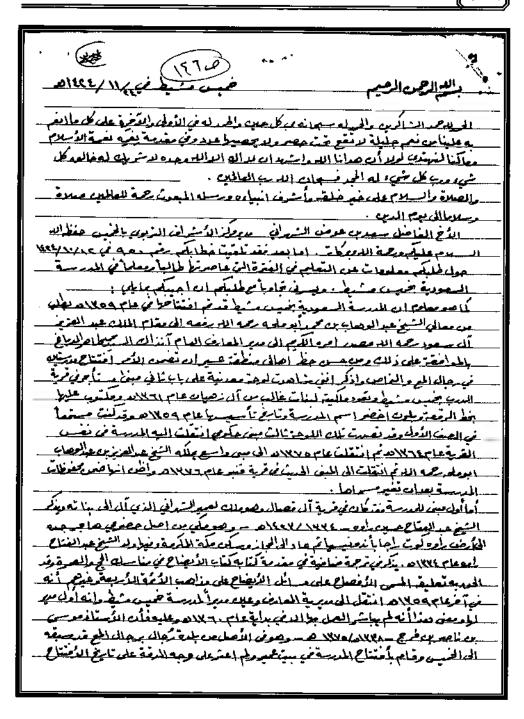
محت ٦

يع مسيده ورأ بذا احدى اللهات مضاوة في آخر النواروعلى مقدمة سعصة بذور بغمل السراح مضيل انتاضعت مجدعة تعلد الكهرباء . ثم حاديم كهربا وصفية ومكائن لعفو المداه مد القيبار إلى مذاحه ، كان يتوافوالعبومث الحجين يتزاميه مع مصول سيارة البريدالتي يقبل مسرمكة المكمعة كل مشهر . وكلك ـ *البعل العصيد الذي بقسله ماً خيطًا كحد الدَّستاة الشيخ مرين أحد* انفريصه. الدرم اصبحت سياسة المبريدي يخدال تبنيات مقل الى مدينة ابرا كالمسيع وعِمل معط العرب الرسي ويعض معالمني الدولة القادمين للنقل! طالتفقيش. معما الصيب والمعدة ، مكام المدُّ سينا فصال كنت ويسير العدامكة المكرمة . ميعيل بعظيفة وأمور احصاء النفوس مبترل دعطاء دند السابعية كما كانت تشمص آخذاك لمديريف الحصول عليها لفيف الجواط استفراك القاعد بالصدالفكيم ولك عان جهله ذلك كاب يبتعلى استيم الصعف والجموس ويتعلى بمن يعل على المذواس. الخكومية مصك بشغرك فيواص إمل العام ٢٧٧٪ مقدا صبحت معلمها بالمدر سية السعودية مضيب مشيط بقرفت عليه عن طبعيه الدّسيناذ الشيخ ممر لغير بصهرا الله-ولصبحث مشتركا ثمي كك مايروسد للسياطن منككة الملكمة صعدة ويسروت والقاجرة ر ومعوا مبلة مّا خلة للزيت ، وكانت مقعل الح " أنكا؟ ولذكر عنوا المعود السعودية عُمِكُ ا والسنعة والمسئة واصالفي حضيصا مين بسرعت مجلية المتحدب والتزداب مصوت بخظ نسية لا. صب المقاعرة ميهت المصور و*آخرسياعية والدُّمَيُّن عاللُولَ*كب ميطيسيك وغديها مها لد؛ تذكره الدُّون - ومين العصيف القيميُّ وإمدُّ خعار ميالسياء يم الرفيعيقية. المعنف المذعن دوكات لمعضعها تبل اشكسيروثين باسيرن الأصاطبة بأخبار وإحداث العرب مقيضية للعرب التحفى مالية فعنودا شالمنيهمة ني سيورا غلب المشاس المطلبي بعد (ن منهشه الحلفاد الفا لمون بربطا شا عضرينسا وين بشاون معص نم اكتربية الثوث العثث ولكبي التي كانت وبإودعلى العرب وللسلمان وتسببت غي عنسباع خلسطين جيث الآن ولكنه عائدة سأذب الاالى إصلها ولصحابها المؤصليات كما ويعدسيدا فماق وخاته إعشياء صريف عدالة الذي لدبيطيه عن الهوى وله هما للهمصيليع ثمذه خواطرسربية لمعتذأة مسرمغرون قلبي وعقلي ولج يعطني الأسقاؤ المدكنغيرهنيثا مصسدا لوقت ما بكفي وصوصع ومدامداته ا مسيت شيغاً اتصراليوم باطلي . ورقية ُ ريبان الطثيباً المُتَعَمَّةُ المُتَعَمَّةُ المُتَعَمَّةُ المُتَعَمِّدًا وفيّنات فيراي العقبا أنعني بلا ... وأصبح كرّيب الطّنبا بتماً عُسَدًا وَلَيْ مُدَّسِتِي وَنِي الحمه مستَحَدٌّ ﴿ وَاجِدَاء بِاغْنِي الْمُشْرِفِي أَمَّا نَصْدَيرُ ! إ ٠ ابراهيهممدها بع الموجتروش الألمعي بعبسيق ·

ابراهیهممدهٔ ایع ایوجتروش الدُکمی بیسیمی خمین عشیط – ۱۱ / ۱۸۹ ۱۳۶۱ ه



⁽١) هذه المدونة سبق نشرها مطبوعة في كتابا . القول المكتوب ، الجرء الأول ، الطبعة الأولى ، ملحق رقم (٧) ، ص ٥٩٢ - ٥٣٣ . ونورد نصها الأصلي في هذا الجزء حتى نحفظ الحق العلمي للأستاذ ابن فائع ، وحتى تكون مدوناته ورسائله مجموعة في مكان واحد ، ناهيك عما يوجد بها من التفصيلات التاريخية الجيدة عن أجراء من بلاد عسير وبخاصة مدينتي أبها وخيس مشيط وما حولهما .



(V) لكنه النَّاكُ مع خلال عام ١٧٥٩ يعُ كُد ذلك اللوج المستار اليواس الفا دوي محديد الميوم عدالفتاح انه تخرج على بديه جموعي سشغاوا وظافت بعد تخرجه وتكمعنص الأستاذ فيعن عليط كاست إحارة بسيئة والكرسناذ محدوي سعد والأستاذ بدين على وأولود اب معان - هذا - أولود سيد غوض - فنر - ومراعة مدر آل والعصاء أبي مله في آل عظر سب م آليان با عصب م آليان مرعة مرسلم اليمين م المطوع كاءاءه نابت مكاصره أخدع وسعدين خاخرين حرواه وكشرعنه هد فغع المله بهم خلاج ع النقل بلاقر عن صَّلة المكرمة وبل مذكر تاريخ نقله على معه المربيعي أن الدُستاذ ألدكَتُو غيشان بن على بن جريس، أسستاذ وريسين مش رُ الله خالد في أمر ذكر في كرّامه عب في عصر للله عدالعزز رجمه الله في مذكرة زوده يزمو أحد أعدرهمه المله إن انتقال الشيغ عد الفيتاح رام مهم الله كان مي مشعر مناعدا ٧٦١هـ الي ملة المامة عن عدد مستى أول بالمدسة السعودية سًا وَالدُّسْعِيرِ عِسْمَانِ مُعْلاَعِينِ مِنْزَمَةِ الدُّسْمَاءُ الشَّيْرِ مِنْ العُرِيمِةِ اللهِ المذي ق ألفاص لف ألميرسة ألسعورية بالخبيري علم ١٥ ١١ معليل : [١٠٠ ... يمن عند المرأة من سن آل وشب بعرود آل أنان ملحة والني منواب ١ سره سعيد على فرد مع الخلعة الصي والصعفات الحريدة ويسكن عالمعافي الحديث ابراهيم عبر مل بعيد في المديمة به الأستاذ مدين مع ناصر فرعي لناميد ان مديد مديدة أبرا مون ما مان بط <u>رَا : عبدالله بن عبدالرحمت المطوع رائداً في : محد عبده تم عبد بسيهما الأستاذ جي بن محد </u> صعان = عام ٢٦ ١١٥ - اراصي = تم الدُستاذ محمد با برُاح ١ = عام ١٦١٨ه - ابراصي = ستأذم مدين سعوع عام ١٥٧٥ مر اراص يه ما المأسسة دُ سعديه على عرام ١٥٠٠ م ما ملصم عن تم الدُسسًا وُعِدالعرَمِن محد لِعِصلت عنه ١٧٧٧ حدار لَصِع عن ثم الدُسستاذ: امراهيم بن محمد من فيم = وليل مصلح ما يون ١٧٧٠ - ١٧١٠ لا تم صلما من عام ١٧٧٧ له راماهم = فالأسفاذ: صيب بوء أحمد عدام ١٧٧٢ مدان بخرج من بلدرسة السعودية مي أبوعام ١٧٧١ هـ وأصبح اول مدرست المرما ضيبات والهندسية انتسبط معدارة وأقيدار وتخرج على بدية أمرك مفعة في الشهاوة الدينوائية من المعيرسة المسعودية بالحذيث ميست هذا المديد كشريب العضائل إملت والمطالعة رايراً هم ية ثم تولمت بعد ذلك مصيفات في عبرعودي . استين ما مرد في مذكرة . المنت مرأين عه الداني أمل سيّا ذال كنت عدادي ومعرص إن مامن العاد نين = = صريره كات هذه المسطور وأخسف أن صويقام بالشريس في عام ١٤٦٤ م بالمدورة في ألحس : السير المراعية عد للدو عيد العزيز والاستاد على السيري أسل ولفيز ومدودة [بضية أسمع] خا كايمين المعلمين المدرسة أندُستاذ عبالوادي من عبالله العالم الذي نعين

(ICA is فرأول عام ١٩٧٧ه. كما كان من حسن المصليات ألدُّمانُكُ ألدُّستّاذُ سيامان من أحديث مَا يُع مِنْ السَّمَ بعلامين ألمنامين الى الخبيب، عصد آديب مشاعد مينغآن في عمل التسعيب، عالم مكث مؤملاً بالمارسة وأخلته لقرن حدود ألسنتي أواليتوث وقديقفاه الادخيل يضع صغوات نمي أجزأ اً إِلَمْ هَا مِنْ : فِقِدِ النَّغِيرِ وَ المَّذِرِسِينَ مِعْتُ إِنْ مِنْ أَعِيلِ مِنْ الْمِنْ عِلَى المُنْ عِن المِنْ عِن المِنْ عِنْ المِنْ عِنْ المُنْ عَنْ المُنْ عَنْ عَلَيْ المُنْ عِنْ المُنْ عِ <u>معدهم اصحاب الترسياء التي است كرافيط المبنيغ عبدالعباح مرمق</u> عيدًا انتقلت المدرسة الىست سات عالي مي فرية الدر القيم رًا وي مرمه عظرًا وعدل الفيون لايقود فع السب النظامية للألقام بلا إسده لأن لك الحقية من المرامن محتر عربي ذلك وسنع من وحوثي طور المسيقو وقديوهفت عدا المدين المعالك الطلبة يترسينهم خيفصل وستغل رحدسطي الأعمار في مفعل بالعالم معاريمين بلغدا السيادسية عاً خارني خصل مستقل آخر وأصبين الي المدسيلي الني ذكرها المشيغ عبدالم حدال يعصره اللعص المتصراء على سبيل المذكر بوسي عالمن <u>الذآلرة وليسب على سيدارالوصب خانز مصرور وحرجات عامره محمدين بقينه ، عامرين</u> آل أنه ثياً منه المحاور لست بنات غالب محديد اصل الدرب مآلي مصلل وصويف أعلمه بيضوي للمولات الأتماح المستبعيدعلي مين لعبط المب عام عه ١٧ ه عفد سناصرت ذلك بسيف ريوح غث تعاعل البسيامين ونوا لجمع وتتنبع موكل فصر يبقق ذلك النشام العظير كرم اللرعيق وكان علواك <u>بعد أعلى الروايات أسام الفاق مؤرِّد عبدا بعداء : خواج إحداثك من مثب بعيد المدالك المديدة من من من من من من ال</u> برميد سيفه ودعه إذخرع عليه الفث العاشر على كرير الدعميه خلاعب خيرة تم حماعلى خصره تجدله تخرصها ومتعالى اصوار السامعين النبي بلسماء ذلك المعت أالاها المنهُ وَدُولِلِيهِ -] فد خِصِهُ على إليَّاف جريع الشَّهاطي والسَّلِيع في مشروع في عليت فاعد م حجه الله مطرفة أجرى: فقد كنت إذهب الي المدرسة صياحاً في سترآل غالب ميدون ١٣٦٥ م نقر سأ ميان ر نعص عليَّ نعر إلى اعدكت إحمل ثمراً إذ كمان والدي عمه الدس المعسرين والغرسب الفاكعة فرن لك العقب مين ميمله إلى المدرسة عليل عد أخارك الأخ رسيد الدعليط عطاى زميلا معي مي النصل نقفة الصعب عدي مأنا جاء الحافي مسائل المدار عصوجاجة المعالم مأسيعل ماجي رعيد مع صفية أن يعامن الحداث وأخذ مغابل ذلك كار ماحد من العروصك و واليك ولند مده المفارغات العميية إذرك الدأسية ديست مداحيلا فطفت البقاء والواصلة فطف عوالم كان معلى سيمية عدوي وفاري ذكراه صاعب عقلية توارية مما أن وفي كوي عبد المحاليد . حينها إنسطنها الى الحين التأمين الذي شاه مصالي الشيرع والعصاب من محد إعصاف عبر العراق عبر في في الدرب فان معن في المدرس ماوسه من المصيفوة في مقدمتهم. العاديدم مع الحسيب راطع أوعلن بي مر إيوام واللواد عيدالرجين من محمد المستره أي وآخيد وأمن عميه والشيخ عبد العرزي محرر الدولمية بالأخ بداح من عدمت الشيراني كان صاحب خطيميل سلست وانتما توك مفرق مدالرحل قصير صفير اعماما

12 (EA P) مَّهِ آلْسَنُ أَنْدَرِمِهُ اللهِ رِبِالْحَاجِظُ وَكُواْ بَالْوَ الذَّلِي وَوَرَكُوهُ مِنْ مُنْ مِلْهَا وجه مُصيان والنَّسِيَّا وُعِيدان وي سيمدين سيلان مدم المثالث الأملى المينية ٨٨ ملدة مأستر لدة عشر سنوات م مما يجله نظام آخرعا ٢٨ ١٥٧٨ مد مدينه وتسب التعليم ال يِعْ كَرِزُلِكِ مُولِمِي مُرْجِنْهِ الْسِيانِيةِ أَنه مَرْجِ على يديهِ وفعدَس، الطهرب بغيع الدجب أصل هذه الحيث (o. 0)

نستيد على الغُدارة الصعيمية <u>ثم تأتى مرج</u> كأحثل الغ آديرالكرمر <u>تعالمة في عبيات وسياكن الدُّعضياح بل حق ندرة الدخاط</u> يه وشعفرالد القلة كلفليلة من ألفان عدم توام السيدات في ألداية معين تدام الفياشيدولي. بهدمررميّت طريل وكان يستعاظ عدى ذلك بلمع صغير لدي كل طالمب كميّ علي العرس بالحص ألذه كان بأي من مما حرسع مفة بالمنطقة مد تعل ف تسبيط المثارل من المداحل أما النصيص خطاسة من البعض المعرى والذي يتوأجدعان صفاف الأودية وكذلك من مصب ألجراع ألذي يزرع بين أطراح مسين ((a) 0

<u>. مُلدالرصاحن مدميشية الحيط غير يعرمضة المطهوب للعض القليل اكفاعر رضراً –</u> <u>بي عدد طريعه والدن جميه الذكاري كان ما من عدن أشاء سيفره المتحارة ركان حيشاعة لم تحليزية </u> أ نه كان سية ي على معلد مات عبن يعض الأمآلين وألموا مو التاريخيية مثل مليية مثارينين مي <u>لمين المعطّام منهر: الدُّسِمَّاءُ النِّيزِ أُحِرَالِعِيلِي و(سماعه عرْعز معبدالعززي أحمد</u> مصرعتدب البطين العليل منهم النهية كوا الدياسة أم التقتر إبلات سألعسكمين

(ocle 4 احة نحذاه عن مبطئه مرسوا لمينيه كان خير مأجم عندار على جا خرام سيدل ذلك معت ماكادرعليه البايسي مدء فيقد حعين <u>شبتاء حداً ليثور وحد مده مها شي ردي ديسبب المبسع والعصبات</u> إمر العجبة إلى الرجينين في العص رغر ذلك كله استطاع كلما والمعلى المالك <u> كل ثلاه العقبات وألبت دائر لذلك فهر بسيرة دن أكاليل من ألفاريلي جاحه مل</u> رحت أعطما ثما برخاص للعطيء بضائب الى صدّه ألمشاعه يع " من خيذ الذرة والشعرون الفليل النا ورسش ويو بخير الني (القم) وغيرون أله صدار الغناعة والمرافطة على مسع المعيادات وفي مقدمة والصلواح مكانيت دموعرضاً عنافيارعوع ألميم ولمدأكشب علمأنما والصمن عمري كان معتم الخديد عصفات أن وده الله فع والنشراج والنفاوي وكاده والمراد الما معند ال العلجية اعبهرعان وجدة يحتفون فعل أكران جرر سنهد مدم ألمودن وألرح كذب <u>مذا لمنتان وتي العداء والدخدعة الدواج . خيأت مخداً مثالداً، معالاعظية صصيع، الش</u> المنبيءعن أخكر ولغامة شراقوالله وللمساحلة يبئهم تعبال آلصيوفي الزماء أومقيهاي بلزلهم صاحب أغي منزل في بسته كان معالي السكيوعيوالعرصاب بين محرابع مبليه في الحصية على الحدود مع اليمن سرامع عن تراب مرطنه م معروده مشامت براجب الضياف على الكل مده م غيل أن الملاك عبد العزم وأسلام عبد أعجب اليل <u>منطعه الأمع سعيدين عبد العريزين مشبط حيث أربي مع قسيارته في المدخاع عب المعيطين عبرا بعط على لجسية</u> <u>سع اليمدي أنذاك . خيله در صرَّه المرأة أكفاء سية أج عبدالعني على حذا أطوقف المشاري المعظيم</u>

1043

(05 × اككت من خائرة ديبت البوعرامل الشيخ خدم بمعند فرضل المشاعر

100 L ر دود ا نؤلی یا میان بهود <u>صبحنا من عشا غداً مدن ن ب شامشه دی و اسالسادیم ً</u> <u>معة كرا بين مملوعة با لكتب أرسيلط مع الدُّسية) لج بين محديد، سيعد بين على مصكراُ جو</u> <u> مِكَان يعْدِل طَلائي أُدلادي مغتبد على مغكّرت مرزهرة سنيابي مغيرة المعركله · مل</u> <u> كان من شكائم أغلب المهد، وألح الإصلان معلمة</u> لهلال مُلكاب البلاك ورواية الهلال مميلة كيناك معطيعيات كيّابي معيلة المعطف عة والراخب رصرخة ألعرب وألمصعر والدُشنين ما يدُهدام والدُخيار واختيا واليوم وألحد يورية من ا <u>اول عام ۱۷۷۷ و لوزلت مرتبط (یو چنی الآن ویلنوی نسست در کا با و مده محله کلیم نو مرحمله </u> <u>لَا أَنْهُ قَانَ نَا عَذَهُ عِلَى الْمُعْآمَاتُ بِحِسْرِ صِيرِيعًا رَلَيْتَ إِنَّا يُومِن غَيْرِكَ برناج شيرين إذ أعت</u>

مقد استغداطهم كثيرا كما استفادينهم الطهوء فائدة كبيرة. الخديد، المكاب الطبيعة أحدية المرضى بيتسر الخدري بعض المصابع الطبيعية التي مثقن حائلاً جمع جرانه متفرج عذجيع الطرم المن عاموله في يرد بسبب عدم المعانع الطبيعية التي مثقن حائلاً في المنز اعطر دنياه ل المينامغ والمسعوده في سرق بلغت شعرته الإخاص، والحنيب بيتسع بمنابخ جاف صحت معدّ لى وصعول في جميع العصول وغد سرعت ثناء عن معتصان في معذا العلم بل أنه

مع خلسفين مالأردن مصعر والمسعودات الرخ الزاء شغاخا شاع تلط تجالاً فكار مشا دل المعلومات. مكان مشهر شعر أو واكراء شل عبدالفتاح عويف مصروب كان عفيص والجبشاء البيضاء والمعلومين والحوارد. ولغ وكانوا معمدات مشغافا شار إطاوعناعلى لمشرات والأوب المعاصر والجرار والحدوث

من و على ما حوله من موامع احدة شيرة من عبد المسلمة والمسالة في وينفرد بالنقاء المسالة في وينفرد بالنقاء المسالة من ويسان الطلع ووادي الحسيب وعند والمقاطاع ووادي بدع حسيل وينع من المسالة المستريخ المنطاع ووادي بدع حسيل وينع من المستريخ المنظر وكلا المنظرة الحرائية المستريخ المنتريخ والمنتريخ المنتريخ المنتري
الدامة في الحراب مده معامع احذت شهرة من الطبية الجهلة في يغد دبالمنعة المحالة في يغد دبالمنعة والمناهة في يغد دبالمنعة والمناهة في الحراب والمنعة والمناهة
الدامة في الحراب و و تعبان الطبع دراجي الخديد وعدد والمنظمة و ما وي بدء حسب و منده و مناه المندو المناف المندو المندو المناف المندو المناف المندو المناف المندو المناف المندو المناف المندو المندو المناف المندو المندول المن
مع النب البناهة المستود المهاري الما أحد فيه المستود وكلا منافي ترجى النف عربي الله بالمها و من المهاري الما أحد فيه المستود البناه الموافظة الحياة الما المهاري الما المهاري الما المهاري المهاري الما المهاري الما المهاري الما المهاري الما المهاري الما المهاري ا
وتمنع النظر معلود الدما بين منع الآس أمل أرمن مسر جلدي تأبيل المستان للبالة المداخة الحياة المستان الدون منه المعرفة المستان المستان المباد من المباد الدما الدما الدما الدما المباد المباد المباد الدما المباد المب
المن الدون منه المدون منه المن الدول أرض من جلب أبل المن من بالمن المن من المن المن المن المن المن ال
علمت اليوم منها وليه أخلي مذلك في عبر الحياء بين عبر ألم ين بعد المسافة بين منها ويزيد معنوة من أطرا ألفي المن المنها من بين منها المنها وين بين منها المنها وين بين منها ألفي المنها المنها وين المنها والمنها والمن
علمة البوى منيا وليه أخلى أن المراليع بني حُبُّوا ويزيع مده يعطفة البواة بنيد ومده يعطفه الدياة بنيد ومده المداخة بنيد والمداخة بنيد والمداخة بنيد والمدة أفرمن الله بعداخة برجيه المده كارس منطفة مداخة المدين له مابغية في مقد منه بدي الأستاذ المشيخ موراً غراب على المده كارس على وليعرف أغانا مدين له مابغية المدولات الرمن الله وكل مده على وليعرف أغانا مدين له مابغية المدولات الرمن الله وكل مده على المداخة على معمد المداخة والمدولات الرمن والمداخة والله والمداخة والمدم المداخة على بدم والمدم والمداخة عداله معمد المداخة والمدن المداخة والمدن المداخة والمدن المداخة المداخة والمدن المداخة والمدن المداخة والمدن المداخة والمدن المداخة الم
رجالى في الذائرة : لقد أكرمني الله بصدافات رجال كرام ونناله ذر على أيدي صعفوة حده أحل الفعنل في مقد منه سعدت الأستاذ المشيخ سعد أبغر هده الله وكل مل علمت ولوح فا فأ فا مدين له حابقيت لى مقد منه الدول الدول الدول مقدمة منه الحرار وكذلك الرمني الله بعدا قا من حمدة في في مقدمة منه منه المدولة المواد المعام والمدالة على بدم مدياً بوالمعار المدالة على بدم مدياً بوالمعار المدالة على بدم مدياً بوالمعار المدالة على بدم مدين المدالة على بدم مدين المدالة على بدم مدين المدين والمدن المدين المدينة والمدن الدمالة وكل آل أيوم لود والمدن المدين المدينة أصل الدريدة أصلاب عبوله
غي مقد منه سيدي الأستاذ الشيخ محد أيند هيه الله وكل من علميني عليه هذا فا فا مدين له مابقية المهم منه أو المهم ال
المنهاة الفوالله ان بجنهم خيراً فجذاء مكذلك الكرمني الله بعيدا فاشتحديدة با في نم مقدستيس. رخامه الصيبا وزمعوه الدراسة حرفته الرمع وبغرالعين مهدة الفع اللواد علي بعصراً بوشاعة. والغنيمه مربع الحدى والأنم عبالوصاء بيم مرابع على والأخ سفروقان والأنخ سعد بديوى والمدخ. سعد درد عبدالعزز الوصاحة وكل آل أيوملي والأخ علي برسالت ومهدة أصل الدرب وأصالي خند بيمه
رخامه الصبارزمن الدراسة حم نعام الرمع وبغر العبن وبسدة الفع اللوادعلي بدم وأبوشاعة ما الغراء علي بدم وأبوشاعة ما الغريم من المدين والمدخ من الفرخ من المدين والمدخ من الفرخ من الفرخ من المدين والمدخ من الفرخ من المدين ا
<u>مالغنيه مربع الحدى مالاتن عبالوصاء بيه ممراب جالحة والأخ سفروقان مالة خسف مبديمه والمؤخ</u> سعديده عبالغزز الوصلية وكل آل أيوملية والأخ علي برساسيد مصبع أصل الدب وأصالي غنب ميمله
سيديده عبدالفزز ابوصلي وكلي آلي أيعملي والأخ علي بي الشيد مجسيع أصل الدرب وأصالي شند بعمله
سيدين عبدالفزية العصامة وكل الم أبع ملحة والأخ على به الشيد مصيع اصل الدرب وأصلا عند مبدي
- Proceedings - Annual Annua
استشناء مضير من مقتن علي منه عليه منه بيننا صداحة منك اشعا الجيد نهاللغن منه
الدُّخ اراصِهِ بِي عِبِالصِيم السَّلِيمي والمُنْح عباللهِ بِي احمدالعبِي مليعام شيْدَ المعليم المِنات
المعاف بالغيخ عبرانيمين المغرزات واللغ سيسمنك واللواد الركن مبارك بين عبللدين مطيح لملعب
معمدينه مطبع والتواى المرصيدان سيشد والدخ مسعود بيغان والعبد جبران بحير والدخ مهديد عبد سندخ
رَّلِيَّ خِيرانه سَلِفَ وَعِيدة الرِجال اَلْهُمُ المذين اعترامت عند عنه وَقُول سراء هم فهم تَشْرِع لُلقَال بستولَعد
- Philips
لِسَرَ خُرِيْنَ فِي الدِّفَامِيةِ مِنْ مِنْ مِنْ الْفَيْدِةِ الشَّيَاءِ .
م ألفت عصد صاراً ستعربط النوى كلات عيداً بالأباب المساف .
مالسين علية مديمة الله عبيكاته
المصمرماج - مني رمت بط



⁽۱) هذه المخطوطة التي تحمل عنواناً هو : التجارة وأثرها في بلاد عسير ، قد وصلتني مباشرة من الأستاذ ابن فانع ، وكان أساساً قد دونها لأحد طلابنا في مرحلة الماجستير ، وهو الطالب / يجبى بن أحمد بن بجاد ، الذي كان عنوان رسالته : التجارة في أبحا في عهد الملك عبد العزيز (مالته : التجارة في أبحا في عهد الملك عبد العزيز (مالته ما ١٣٣٨ مع كما المدونة في هذا المسفر هو كما أسلفنا حفظ الحقوق لأهلها ، وكذلك جمع كل ما لدينا من مدونات ورمائل لابن فائع حتى تكون في مؤلف واحد يسهل الرجوع إليها للامتفادة منها .

التجارة وأثرها في بلاد عسير

تعتبر بلاد عسير قبل العهد السعودي منطقة زراعية ورعوية يقوم عليها اقتصادها ، كما أن هناك صناعات بدائية محدودة فرضت وجودها الحاجة إليها في مجالات الزراعة والبناء والسلاح الشخصي من خناجر وذرائع [جمع ذريع] وهي ما تربط بحزام وسط الرجل . وكذلك السيوف بقسميها السيف المعروف والجُسرُدَة الأقل من السيف في الطول والرماح المعروفة . وقد كان في المفتاحة من أحياء أبحــــا القديمة شارع فتحت عليه دكاكين لأولئك الصناع وازدهرت هذه المصناعات اليدوية في تأمين متطلبات الزراعة من المحراث والفأس والغروب والعَجَل والـــسيور الجلدية والدلاء والحَرْج والْعيَابِ التي تُمَالُّ بالحبوب وتحملها الجمال إني الأسواق . والنطع والملاحف [جمع ملَّحَف] وهو من جلود الأغنام والجمال ذات الفراء وهو الشعر الذي بقى عليها فيوصل بعضها ببعض لتكون لحافاً فاخراً للتدفئة بسه وقست اشتداد البرد. ومنها تصنع المآزر جمع منزر وينطقه العامة بالمزر للنساء ولحاف للرجل وهما يشبهان البالطو الحديث غير أن المزر واللحاف تصنع من الجلود ، فخارجهــــا جلد وباطنها من فراء الغنم والجمال ، ومن الجلود يصنع للجمال والخيول وغيرهــــا من الدواب ما يقى ظهورها لراحة من يركبها . وكذلك البسط [فريقة] يغزل لها من صوف الأغنام والجمال ثم تُنسج يدوياً على شكل بسط لوضعها فراشاً في الغرف وخصوصاً المجالس [غرف الاستقبال ونحوها] ومنها ما يوضع على أرض الغرفـــة ومنها ما يوضع على المصاطب [الدكة] التي تبني من الطين على أطراف الغرفــة ليجلس عليها الضيف وأهل الدار وكانت هذه المصنوعات تتطور بتطور التجارة وسفر التجار إلى مدينة عدن في جنوب الجزيرة العربية والتي تشرف علسي بساب المندب الذي يعتبر المخرج الوحيد إلى بحر العرب والمحيط الهندي من البحر الأحمـــر وكذلك يعتبر المدخل من بحر العرب والمحيط الهندي إلى البحر الأحمر شمالاً ومع سفر أولئك التجار إلى هذا الميناء النشط والذي كانت تديره بريطانيا لأسباب سياسية عسكرية واقتصادية ومنطقة نفوذ تتحكم من خلاله في كل ما يدخل ويخسرج مسن جبوب البحر الأحمر الذي كانت بريطانيا تتحكم في شمالمه مسن خسلال قاعدة العسكرية في مصر في ذلك الوقت حيث كان لها في السويس جيش كبير وقاعدة مهمة . كان أولئك التجار الذين يخرجون من منطقة عسير إلى عسدن وإلى المسواني الواقعة شرق إفريقيا في إريتريا والحبشة والصومال والسودان التي كانت تحتلها دول استعمارية من أوربا وتروج من خلال موانئها لبضائعها وكذلك صسناعاتها خدمة لازدهار اقتصاد تلك الدول الاستعمارية فكان السفر من قبل تجار عسير التي كانت تعيش منذ بدايات التاريخ الإنساني في شبه عزلة بسبب وجود الموانع الطبيعية الستي تحيث منذ بدايات التاريخ الإنساني في شبه عزلة بسبب وجود الموانع الطبيعية الستي تحول بينها وبين البلدان المخيطة بها في التواصل وتبادل المصالح وإنشاء مسا يتسصل بالتجارة والصناعة وما يتبعها من تطوير وتسويق .

لذلك بقيت منطقة عسير أسيرة مواقعها الجغرافية الصعبة وخصوصاً عبر موانها الغربية على ساحل البحر الأحمر المشرقي منسل القنفذة والقحمة وجازان والشقيق والاستفادة من نفوذ حكام عسير حيث كانوا يستفيدون مسن ميناء جازان . وكذلك الاستفادة من ميناء الحديدة والمخا اللذين خضعا لمسيطرة عسير فترة من الزمن. وبذلك فقد فرضت تلك الموانع الطبيعية على سكان منطقة عسير أمراً واقعاً يجعلها تعتمد على الذات في كل ما يتعلق بمامور حياقم كما أشير بذلك أعلاه . كما ساهم جمود حكام المنطقة قبل العهد المسعودي في عزلتها وتوقف الحياة الاقتصادية إلا فيما يتعلق بحياة الناس من نسشاط زراعسي ورعوي , فلا مدارس ولا فتح أسواق ولا إقامة علاقات اقتصادية إلا ما كان مسن مبادرات فردية قام بها بعض التجار من عسير اقتصر نشاطهم في الاستتراد لكل شيء يتعلق باحتياجات الناس مما خلق تطوراً في حياة المجتمع في كثير من الجالات

(*) التعليم وندرة الكتبات وأثر التجارة عليها:

لم تنشأ في منطقة عسير بصفة عامة ومدينة أبما بصفة خاصة وهي حاضرة المنطقة ومركزها الإداري والحضاري مدرسة تعتمد على نظام تعليمي له أسسسه ومناهجه ومقرراته المدرسية سوى المدرسة الرشدية التي أقامها الأتراك لغرض تتريك العرب بعد أن تغيرت السياسة العثمانية من الخلافة التي قامست على السشريعة الإسلامية والتي انصهرت فيها جميع القوميات التي سادت بين جميع البلاد والأجناس والتي دخلت في الإسلام فلم يعد من العنصريات والتباهي بالأصول العرقية إلا مسا نص عليه القرآن الكريم الذي أصبح دستور الأمم التي دخلت في الإسلام وأصبح المرجعية لكل شؤون الحياة حيث قال تعـــالى : ﴿ جَمَلْنَاكُمْ شُمُوماً وَقَبَائِلَ لَـُمَارِفُوا ﴾ . ونتيجة لصراع الأحزاب داخل تركيا العثمانية فقد ظهرت أحسزاب ذات ميسول علمانية مهدت لظهور أتاتورك الذي فصل تركيا عن أمتها الإسلامية وبعث القومية التركية التي سبقها إنشاء مدارس تركية في بعض البلاد العربية عهيداً لنشر لغتهم لتحويل خلافتهم الإسلامية إلى استعمار كاد يقضى على الهوية العربية وانتمائها الإسلامي المتجذر في نفوس العرب . وقد تلاشت تلك المدرسة برحيل الأتراك عـــن عسير بعد أن تعلم فيها عدد من أبناء مدينة أبما آنذاك اللغة التركية وأتقنوها ومسن خلافًا دخلت بعض المفردات والمسميات لغة أهل المدينة من خلال هـــذه المدرســة ومن خلال التعامل اليومي بين الأتراك المقيمين من عسكريين ومدنيين كانوا يديرون الإدارات الحكومية في مدينة أبما وجيش يحتل بعض القلاع والمواقع فقد ترتب على وجودهم نشاط تجاري يستورد متطلباتهم التي تعودوا عليها في بلداهم ثما لم يسألف سكان منطقة عسير الأصليون استعماله في مأكلهم ولباسهم ومقتنيات بيوقم مسن فرش أو أدوات مطبخ وسفرة . (سآي على ذكرها بشيء من التفصيل وبحسب مـــا توفر من معلومات متواترة أو اختزنتها الذاكرة وفق المعاصرة والمشاهدة). واستكمالاً لموضوع التعليم والمكتبات فقد انحصر التعليم غير النظامي خلال القرن الثالث عشر في تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف والتوحيد والفقده في حدود الضرورة وما يحتاجه المسلم في الاستعانة به في عباداته من خلال بيوت ظهر فيها بعض العلماء مثل آل النعمي والجهري وآل الزميلي ممن أخذوا من المساجد مواقع لتعليم ما يحتاجه المسلم من العلم بالدين وقد يكون هناك من يعلم القرآن الكريم لغرض التكسب بطريقة بدائية. وقد اشتهر في مدينة ألها في النصف الأول من القرن الرابع عشر المعلم عبد الرحمن المطوع وناصر بن فرج الذي قدم من بلدة رُجَال برجال ألمع حيث كمان يعلسم العبيان القرآن الكريم والكتابة وقد كان لهما نشاط جيد في التعليم الأولي غير المنهج واستمر ذلك حتى قيام التعليم النظامي في بداية العهد السعودي حيث أنشتت المدرسة الأميرية في مدينة ألها سنة (١٣٥٥هـ). وكان من أثر التجارة مع عدن ومصوع وغيرهما من بلدان شرق إفريقيا أن تم جلب الدفاتر وأقلام الرصاص وأقلام الحبر ويعتبر ذلك فتحاً من بلدان شرق إفريقيا أن تم جلب الدفاتر وأقلام الرصاص وأقلام الحبر ويعتبر ذلك فتحاً في مجال التعليم وكان من نتائج ذلك أن برز أغلب طلاب ذلك الزمن في إتقان الخطوط وخاصة خط الرقعة والنسخ.

(*) أثر العمارة في البناء المنزلي وزخرفة المنازل برسوم ملونة :

كان التجار في مدينة أبما وبلدة رُجال وجازان وغيرهما ممن يذهبون إلى المسواني الحرة ومنها عدن التي تعتبر من أهم موانئ استقبال البضائع ثم بيعها على التجار ومنهم تجار منطقة عسير. وقد ترتب على سفر تجار عسير إلى تلك المدن والموانئ أن سكنوا في بيوت ونزُل تختلف في بنائها عما ألفوه في بلادهم من حيث الأخشاب المستعملة في سقوف الغرف والنوافذ والأبواب واستيراد الصبغات المختلفة الألسوان في زخرفة الحيطان في الغرف الرئيسة في المترل بعد أن كان يستعمل بعض الألوان المستخلصة من الفحم وعصارة البرسيم فكان أن تم التوسع في استعمال الألوان وإدخال أشكال مسن الزخرفة لم تكن موجودة من قبل سفر التجار.

كما استحدث في نظام بناء المنازل ما يحاكي ما شاهده التجار في سفرهم وتنقلهم في البلدان مثل اتساع النوافذ والأبواب وما يلزم للأبواب الداخلية والخارجيــة مـــن

أقفال حديثة إضافة إلى توزيع غرف المترل بطريقة تكفل خصوصية للأسرة العسيرية وقد تطور أثر التجار من خلال سفرهم واطلاعهم على الجديد في البلاد التي كانوا يقصدونما لغرض التجارة . كما استقدموا معهم ستائر النوافذ وستر سقوف الغرف بالقماش واستبدال لمبات النور التي تعتمد على الفتيلة المفتولة على شكل إسمطواني رفيع حيث يكون أسفلها مغموراً في كاز داخل علبة أسطوانية وأعلى الفتيلة يبرز من عنق صغير في رأس العلبة المعدنية فتمتص الكاز ويتم إشعال رأس الفتياسة بعسود كبريت فتعطى إضاءة متواضعة , ثم استقدم التجار الفانوس , وهو معسروف مسن حيث الشكل وحسن الأداء وسهولة النقل والتحكم في رفع الفتيلة وخفصها بمسا يكفل زيادة الضوء أو خفضه بما يوفر كمية الكاز المستهلكة . ثم تطور الأمر فاستقدم التجار الشيشة ذات الفتيلة على شكل [_] وهي تثبت على الجدار, ثم استقدمت الشيشة المطورة وفتيلتها على شكل الرقم [٥] أي بـشكل دائــ ي وإضاءتما أكبر وجميعها يمكن التحكم في رفع أو خفض الفتيلة . ثم جاء الأتريك وهو معروف ويعتبر نقلة حضارية كبيرة أدخلت البهجة والسرور في نفوس القادرين على توفير هذه الوسيلة المتطورة والتي استمر استخدامها حتى جاءت الكهرباء التي عمت المدن والقرى في السهول والجبال وما توافر على دخولها البيوت مسن استحداث أدوات وأجهزة مثل: الثلاجات لحفظ الأطعمة وغيرها والمكيفات التي جعلت الحياة ف المناطق الحارة مناسبة للرفاهية إلى جانب الإضاءة الصحية التي عمت جميع غرف وأركان المتزل الحديث وخرجت منه إلى الشوارع والميادين والمراكز التجاريسة ممسا يستوجب الحمد والثناء والشكر الله ثم لولاة الأمر الذين أعطوا هذا الأمر عنايتهم واهتمامهم فجزاهم الله عنا خير الجزاء

(*) المدياع ودخوله إلى مدينة أبها بمنطقة عسير:

لاشك أن دخول الراديو إلى مدينة أبما تم من خلال التجار حيست إن أول راديسو وصل إلى مدينة أبما كان في عهد الأمير تركى بن أحمد السديري السذي تسولى الإمسارة

سنة (١٣٥٢هـ). وقيل إن أول من جلب الواديو من التجار عبر أسفارهم هو محمد بن سدحان الذي وصل إلى أبما في الخمسينيات من القرن الهجري الماضي قادماً من الريساض مكلفاً من الديوان الملكى بحمل رسائل من الملك عبد العزيز (رحمه الله) إلى معالى الــشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس ماليات أبما وتوابعها حيث أعجبه مناخ منطقة عسير فقرر الاستقرار فيها ومارس التجارة وسافر إلى جازان وعدن لجلب مواد التجارة وبيعها في أبها فكان ثمرة هذه التجارة جلب الراديو وغيره من مستلزمات ذلك العصر فسانعكس ذلك على حياة الناس بصورة إيجابية شمل حياهم العلمية والاقتصادية والمعمارية والحضارية فكانت نقلة نوعية أخرجت الناس من عزلة شملت كل مناحي الحياة عززهما من قبل ذلك عزلة طبيعية تشكلت في تلك السلسلة من الجبال التي عرفت بجبال السروات أو جبال الحجاز التي حجزت وعزلت سكان السروات والسهول الشرقية عن تمامة وموانتها الستى تعد البوابة الطبيعية لاستيراد البضائع وتصدير المنتجات المحلية وكانت وسائل نقل البضائع من موانئ جازان وغيرها إلى أبما عبر العقبات والجبال الشامخة هي الدواب والجمال حستي جاء العهد السعودي بعهد سعيد ترتب عليه شق تلك الجبال وفتح العقبات وتعبيد طرقها من أكثر من موقع ولأول مرة في التاريخ الإنساني فتيسر نزول السسيارات وطلوعها فنشطت التجارة وتغيرت أحوال الناس إلى الأفضل وطرأ العديد مسن التطسور في جميسع مجالات الحياة .

ومن المناسب أن نقف عند وصول الراديو إلى أبحا حيث كان الناس لا يعلمون شيئاً عما يدور في بلدهم خاصة وبلدان العالم بصورة عامة وخصوصاً تلك المتعلقة بأحسدات وتطورات الحرب العالمية الثانية التي تعتبر أبشع وأكبر ما مرّ بالإنسانية من حروب أزهقت أرواح الملايين ودمرت الحضارة الإنسانية وشردت الملايين من الشعوب التي ذهبت ضعية قور وجنون زعمائهم في الغرب الذين كانوا سبباً في إشعال الحروب الصليبية ومن بعدها من الحروب التي دمرت بلداهم وصولاً إلى الحربين العالميتين الأولى والثانية الملتين لم يسبق لمما مثيل من حيث الأسلحة ذات الدمار الشامل وأسلحة محرمة ابتكرها الغرب الصليبي ثم اصطلى بنارها فأكلت الأخضر واليابس وقد نال العرب من شرورها وآثارها ما تسزال شاهدة على ولع الغرب الصليبي والصهيوني بالتدمير ومحاولاتهم في احتلال واستعمار الغير

ونحب ثروات البلدان التي احتلوها واستعمروها واستخدامها في إعادة بناء بلدانهم الستي دمروها بحروبهم التي لم تبق ولم تذر خيراً يبقى لتلك الشعوب التي لم يكن لها مسصلحة في تلك الحروب التي دمرت الاقتصاد وأوقفت التعامل التجاري ونشرت الفقر والجوع بين تلك الشعوب.

وقد شاءت إرادة الله ومشيئته أن قام الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن الفيسصل آل سعود (رحمه الله) بتوحيد المبلاد والعباد تحت راية التوحيد واستطاع بثاقسب بسصره وبصيرته تجيب بلاده شرور تلك الحروب وحافظ على أمن واستقرار بلاده بحنكة وحكمة لا تتوفر إلا لمن وهبه الله من صفات القيادة الراقية ما جمعه في شخصه الكريم مما وضعه في مقدمة قادة العالم الموهوبين بل إنه يبزهم جميعاً في صلاحه ونقاء سريرته وتمسكه بأهسداب الشريعة الإسلامية في نقائها وصفائها . ونتيجة لما تسببت فيه الحرب العالمية النانية مسن توقف طرق التجارة وعدم وصول المواد العذائية إلى الأسواق تبعاً لذلك . فقد أمر الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) بإقامة أفران في مناطق متعددة من البلاد لتوزيع العسيش على المواطنين مجاناً , وقد أقيم فرن في مكان معروف في منطقة عسير بين أبها والخمسيس على المواطنين حتى خفت الأزمة وانصرف المزارعون إلى إحياء مزارعهم لمواجهة احتياجاهم الميشية نتيجة توقف التجارة والاستيراد بسبب الحرب التي تجنبت البلاد بفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة للملك عبد العزيز رحمه الله) . هذا من مؤثرات الحرب على التجارة وأثر التجارة على الحياة بصفة عامة في منطقة عسير .

إبراهيم محمد فائع. خميس مقيط - (١٥/١٠/١٠هـ) (١٠) .

⁽١) يظهر على مدونات ورسائل الأستاذ ابن فائع عدم الترابط أحياناً ، فهو يكتب في موضوع ثم ينتقل إلى غيره ، وبعد سطور أو فقرات عديدة يرجع إلى الموضوع الذي بدأ به رسالته أو مدونته . (المؤلف) .

النص الأصلي للمدونة النانية

(ON W)

بمبالك المرحمن لرجيم

اللخارة واثرهاني بلادعسير

من ۱

تمشر ببود عسيرقبل العماد السعودي منطقة زراعية ورعوية بقوم علماها اختصادهاء كماكان تعناك صناعات بدائسة محدودة فرضت مجدوحا الحاجة السطائي مجالات الزراعة والمعناء والسيع الشخص ميدخناجر وذرامع [جمع ذريع] وبين ما فربط جزاح وسيط الرَّجِلُ . وكذلك المسيون بقسيعا المسيف المعروف والخرَّدُة الدُّعْل منه السبيف في الطول والرماح المعروفية . وفدكان في المغتاجة مبراجياء إحل القديمة شارع منت عليه وكالكيك لأوليك الصناع وازدهرت جذه الصناعات البيربة فرتأمين متطلبات النراعة ميه المعراث والغأس والعذب والعبل والسبيورالجلدية والمدلا والترج واليبياب الني تمكر الحيوب متملا الحال الى الدُّسوام . والنضع . والملاحث [جمع مافق با وتعومه جلود الأعناح والحاك ذأت الغداء وصو الشعوالذي بني عليي فيوصل بعضوابعان لتلقُّك لحاضاً خاخراً المشفشة به دفت استنداد الدد . معنوا تصنع الما زرجمع متنبع ونبطق العامة بالمؤثر للبنساء مالحان للمعل مصما يشبوان البالفوالحديث عُدان المزير واللحاف تصنع مد الحلود . تخارج والمدويا الهندة مد مراه المفس والجمال ويسد الجاود يصبنع الجمال والحنول وعيريشاسد الدراب ما يعرضهمهم لراحة مديركبين . وكذبك البسيط [مزيقة يا يغذك ليؤمد صوف الدُّغنا ؟ ألحلك ثم تستسبح رديها على شكك بسيط لوضعوا فراشيا مي الغرب وخصوصياً المجالسين [عرف الدُّسنقبّال ومخعيصا] ومنيا ما يعضع على أحين الفريَّة معنوا ما يعضع على المصاحب [المدكة] الِّي شبى سدالطين على الحراث العرعة لجلس عليط الصيف مآديل الدار مكانت مده المصنوعات تنظمير بتطعير النجارة مسفرالخارلك مدينة عدن فيجنوب الجزوة العربية والتي نشرف على باب المسندب الذي ليعثعو المخرج العيعبيد الى جرالعرب والحديط العميشي سدالبرايتك مآزان بعشر المدخل مد حرب العرب والحبط الريستي آلى البجرال جمرسما لا ومع سيغرا وليك التحارالي فعذا المسناء الششط والذي كخائبة شعبه برعطا خا بقرساب عسكرية واختصادية ومنطقع نفود تتحكم مسرخلاله في كل ما يرخل مسيرج مدجنوء البوالقص الذي كاحة بريطانيا تتحقرني مشماله مدخلال خاعدس العبيكارية في مصوفي وُلك الوقعة عيث كاعة لوا في المسع يست جيست كمبورها عدة م كان اوليك المجار النزين يخرجون مسدمنطقة عسير الى عدف والى الموليء المنامعة مشرق اضربيتيا مح اربيشها مالحبستة والعدمال والسعوات التن كاكت 640

3

ختلة دمك إستعارية مدا مربا متمع سدخلال موانش لبعثا لعكا وكذعك صيناعا ثولهيعة لتزدهام اضفياء ثلك الدول الدسيعمارية مقام اكسعر مدمنل بحاسط سيرالي لملك المعاميم يشيحهم الأملاع على كك حديد يجلبوا سيعد العن كأخة تقيشب لصنة بدأيات المتاريخ الدُّنسيا في من مشبه عذلة بسبب وجودا لحدا نتخالط بيعية أتخذل بيغلاويين البلدان المحيطة بلاني التحاصل متبادك المصالح وإنشاءما يتصل بالغبارة والصناعة ويرايشعوس تطوير ومشويعه المذات بفية منطقة عسير أسيرة موامعوا الجفرامية الصعبة وخصوا عبرموانثؤ العزيبةعلى ساحل العرالتيحرالشرتى مثك الفنفدة والمغمية والأ والشفيعه والأستفادة مدنفوذ عفاع عسيرجيث كانغا يستفيدون معه ميناء حازات . وكذاك المصسيفادة مدمساءالحديدة والمخااللذي خضعا لسيطرة عسي مُنترة من النزمن . ويذلك مُعَدِّمُ حَيثُ ثلث المواخِ الطبيعية على سفاي منطقة عسيرامرآ وأمعا يجعلط معقدعل الذات بي كل مباينجاق بأمورعياتهم كما اشيم رَلِكَ اعْلَاهِ . كَمَا سِنَاهِم جُودِ عِمَامُ المَنْصَفَّةُ إِنَّيْ يَكُرُلُوّا أَخْسَلُوّ وَنَوْتَفُ الحَيَاةُ الْأَمْصَادَةِ المدمعا بنعلقه محياة الناسق مبر خشباط نراحي ورجوي . فلامدارس ولدمع اسواق ولداً خام: علامًات اصِّصادية الدما كان ميد صادرات فردية عام من بيض المعَّار مدعسيدا فتصونسشاطهم في الدُّستيراد لكل شيء يتفاحه بأُحشَّاجات الناس معاخلوه مُطُورِ حِياةً المجتمع مُن كَسُرِون المجالات وصِيْوَا ما يلى :

التقام وندرة المكتبات واثرالنجارة عليها المنطقة عاصة وبي حامندة المنطقة وسرقطة عليها المنطقة وسرقطة على منطقة عاصة وبي حامندة المنطقة وسرقطة عاصة وبي حامندة المنطقة وسرقطة عاصدية المنطقة وسرقطام المنطقة ال

(2.0)

م د د

عده إمتط الأسلامية وبعث العومية المتوكية التي سينتط إنشاء مديم مَرْكَة في بعض العلاد العربية مشهيداً كينشرلغشم لعُري خلامشم الدُسيميم إلى استعمار كاد يقضي على العيوبة العربية مأخيّاتك الدُّسيوم المتحذر من مُعْرِسِهِ المعرِبِ . وقد تعزشت خك المدرسة بمعل المذِّرِّال عب عسير بعد أت مقام منيلاً عدد مسدا بناء مدينة اسل آنذالك اللَّفة السَّرَكَية والمعتونيل سبسه حنولة دخلت ببط المعزوات والمسببات ليفة اصل المدينة سدخنول عده المدرسية مرمد خلال السقاص السيمي بين الذكراك المعتمين مدعسكر بين ومدنيات كا نؤا مديون المؤدارات الحيكومية أن مدينة الأوجبيش جثل نعيث ا لعَلَمِوعَ والمعا مَعَى مُعَدِّرَمْتِ على وجود وسم مُسَدًا لَمَ يَجَارِي يستور ومثقَلِبا مَهِمَ المت بقودوا علين في بلدانهم مما لم ياً لف سيكات منطقة عسبير الدُّصليمات ا سبقيالمه في ما كله وليباسيع ومقيّنيات ببيرتهم مبديرسين اواددات مطبخ ــك على مُكَّرُها بِسَي مد السَّفَصيل وجـــه ما تُوفِرمد معلوماتُ متعامدة إمراخنزنتنظ المشاقرة مصغه المعاصمية ميالمشياصدة بمعاستكمالا عدمنوع الشعليم والمكبتات مفدا مخصر النقايع عند البنظامي حنول الفري الثالث عشرنى نصابع الغرآن الكريم والحدث السثرمف والمنوجيد والفقرمي جدم المصوورة مرما يحسّاج، (لمسيدام في المدَّ سبقها نية به في عبا دانة مبد خلاك بيوت فليرمنوا معن المصلماء مثك آك النعى والجبهري وآك الزميلي صور ا خذوا مبد المسساجد مراج لعثيليم ما بيسًا جبه المسسلم من العبلم بالديث بالمتضمورة ومُدريكون فعنال مدم بعالم العُدَّاتِ الكَريم لغيض التكسيب بطبعة بدأئية . مغدا شيتهري مدينة ابوا ن العضيف (لذُّ ول ميرا لغرن الرُّابع عُدُر المعام، عبدالرحمن المطوع ومَّاصِر به ضرج الدي شدم مد بلدة رحال يرعال المعميث كان يعلم الصبيات المقرآ يءا للآميم صالكناج وقدكات لهما منشا لحدجبيدن البقليم المدَّمِلي عنير الممليه مأسقرذ للصحت نياح التعليم النظاميني بداية العبيد السعودى حيث ا منه منت المدرسة المقيمينة في مدينة اسل سنية ه ملكاه . مفدكان سدامً المعجارة مع عدت مرمصيع مفيرصامير بلسان سترم الفرميتيا ال تم علب الدخائم إلمامًا الرصاحن وإفتان الحند ويعتب ولك متحائمي مجال التعليم ركات مسه أستابح ذلك ان برئه اغلب طلاب أدانك الزمن في اختاب الخطوط وخاصة خط المرتصة ولمسنخ انة النتجارة في المبغاء الميزلي ونرخرضة المينازل برسوم ملوئة

كحات النجارني مدينة ابنل وبلدة رجال وجائزات ميغيرها ممت يذهبون الخالموانيء

(171)

صب ٤

الحدة ومنيط عدب الت تعتبرمه اصم موانيء استفيال البيضائع ثم ببعظ على النجارمينيع بجارمنطقة عسبيروتقيديرها أبى مشاطق معنة منطقة عسبعد وتد ترتب على سغد شارعسعيابي ثلث المدن الموليمة ان سلخوا في بسيرت وترك تخسلف في بناءها عدما الفوافي بمورهم معدهيث التشخشناب المسيتعيلة في سيعثون المغرث والعنوافذ والأبواب واستعراد وتصبيفات المختلف التكلوان في ترخمضة الجبيطات في الصرف المرتسبية في المنزل بعدان كان يستعل بعض المذكوات المستخلصة مبدآ لمعمه وعصبارة البرسيم فكا ب وب تم العوسيعي استعمال المدُّلوان مأدخال اشكال مبر المرخرفة له تنكف موجودة مبدمِّيل سيغرالتجاب كيا استقدت مُد خطيا؟ مناء المنازل ما يُحَاتَى مِنا شَبْلِهِذِهِ النَّمَّارِ في سيفرض وتَنعَّلِهِ في البِلَدِان شُمِلُ الشِياعِ النواف والأبعاب ومابلزم للإبعاب ألداخلية والخبارجية مبرا قفال حدشة إحنامة المدتوزيغ عرث الملذك بطريقة تكفل الحضوصيية للأسوة العسسوية مقدتطعدا ثرالتجار مدخلال سيغرهم واطبزعهم علىالجديرني البلادالتي كاخدا مفصدوسٰة لمطرف المتحارة اب استعربوا معيم سيتا تحراليؤاددوستر حَوْف الفرف بالقماشن واستيدال لمدات النؤراليّ بفقدعلى الفيّلة" المفتولة على شكك (سبطوائ رضيع ُعبتُ يكون ا سبفلط مغموري كانز وأخل عليةً إسبطواخية واعلى الفنيله يترزسيدعنوه صغيرني سأسس المعلية المعدنية متميض الفازدية (ستعاك رأست الفتيلة بعودكبريّ مُنقطي اصّاءة متواحثية . مُ ا سبيقيع النمار المغا يؤسب . وصومعرون مدحيث الشكك رجسين الأوا ومسبيولة النعّل مالتحكمني نبح الفثيله وخفضنوا بما يكفل زبادة الصنوء ادخفضته ما يوفريكية المكائز المستهلكة . ثم تضور المدِّمر مُا سيقيع المعَّام المشيشية ذات الفيّيلة على شكل [-] مصي تشبت على الجدار ، ثم إ ستقيمتُ الشيشية المطورة مفتلاً على شكل -الرشع [ن] أي بشكل دائري ما ضا تُسَوُّ الكر معبِيعًا يَكَتُ العَكَمَ مُن مِعْمَا مرحَفَظَتُ المفتيلة ، ثم جِناء الدُّرَيِينِ ويسومعرون ويعشونقلة حضارية كبيرة ادخل الساحة مالسردري نيغوست المعثا ودين على تعفيرونذه العرسسيلة المنطورة واكن اسعثراستخدالا حت حادث الكومهاء التي عمت المدن والمقرى في السعول والجبال وما موافرعلى وخولِط المبدوث ملدا مستضات إدوات واجهزة شلى البقدجات فخفط المذخعمة معيوها والمكيفات إلى جعلت الحياة في المناطعة الحارة مناسسة للرضاهية الى جائب الدُّحثاءة المصحيمة المتى عمث جميع غرف مإركاب المنذل الحدث مضعت منه الى الشواع مالميادييه والمراكش

(c 0)

صف 4

البقاري مما بستوعب المحدوالشناء والشاكر لله شه لولاة القمرالله بي اعطعا حفذا الدي المدين اعطعا حف المتعامل الله عناجير الجزاء ومما يب ذكره الدكوال كانت تعقد مما يب ذكره ال ثلك السرج السباجه ذكرها عين الدُّربك كانت تعقد في استعالما على الزوت والشحدم الحيوانية حق تمكن النجار عبواسفارم منه استيراد وجلب الكاز الذي ترتب على وجوده تطور وسياك الدُّحناوة وسيولة ويسرا ستعملط واختشارها في المنازك وسيولة ويسرا ستعملط واختشارها في المنازك و

المذياع ودخوله الى مدينة إبط بمنطقة عسير

لد شلك ان دخول الوادبير الى مدينة اجل تم مدجنول التمّا برجيتُ أن اول رأدبو حصل الى مدينة 1 مع كان في عهد القصيرتركى بن احمالسديرى الذي يولى المأمارة سيئة ٢٥٧٠، عضك ان أول من جلب الراديوميد التحابر عبراً سيفارهم معومي ب سيدجيات الذي مصيل الى ابوا في الخمسينيات مبدالقرب المياصل الرابوعيرالين شا دماً مبد الرياض مكلفاً ثمث السعيرات الملكي جمك رسيائل مبدالملك عبد العزير رجميه الله الى معالي الشينج عبدالعصاب بت محمدإ بوملحه ريئيسن مالعات ا مأ ويواعط حيث اعجبه مناخ منطقة عسيرفقرر الأستقرارمفؤ معارس المتحارة مساخ المن حارًاُن وعدت لحيلب مواَّد العَمَّارةِ ومنجوا في ابِوا فكان شرة وحدَّه المعجَّاريَّ حلت الراديع عفيمه مبد مستخدثات وُلك المعصور مُأ مُعَكَّسِ وُلك على حيا مَّ البناسب بصعبة ايجابية مشل حياته العلمية والأمتصادية والمعمارية لمأفضاع نفائث نقلة غفصية إخرجت النباسي مبرغزلية بشمليت كل مناحي الحيباة عززنواميه مثل ذكك عزلة خبيعية تشكلت في غك السيلسيلة مدالحيال التي عمض جبال لسمطة إدحعال الحميائدالن حجزت وعزلت سيكاك المسمطات والسيمعول الشبرقيية عيه شوامة ومُوانِيُوا اللَّهُ مَهُد المعوامة الطبيعية لدَّستيراد البصَّا مَع ويقيدوالمنتجابُ المحلية ركائي وسيائل نعلى البصنائع مبه معرانيء جائزات ميعنمصا إلى امط عبر العينيات ولحعال السشامخة نعن البداع والجمال حق جاء العبيد السقودي بعيد سعيد ترتب عليه سنعه لمك الجبال ومنح العقبات وتصييد طرقيط مبدا كغرميه عومع ولأوك مرة في الشارخ الشمشاني خشيس نزوك السباكات ميطلوع وخشطت التحارج وتغنيرت إحدال الغاسب الى المدُّمُعِلَ مطرأ العدرسد النَّطورني جبيع ممالات الحييا ة مرمت المشاسب أن مُعَنَّ عَدُ مُرْصُولُ الراديوِ إلى أبِرُ عَبْ كَانِ المَنَّا سِن لايعلمون سنيتا عما يدورمي بليهم خاصة وبلدان العالم بصبورة عامة وخصوصا لل المنعلقة بأحداث ويتطورات الحرب العالمية المشائمة التى تقشوا بشعر وإكسرما مرج

740 بالأمتساخية مدحروب الزعف ارماح الملابين وومرت الحفيارة الأيتيانية وسنتروث الملامين مبدا لتشعوب المئ وتعث خيمية نتهود وجنوب لرحما فيالفرت الذمق كأموأ سيسائمك استصال الحردب الصليبية ديمد ببدحساسه الحدرب المنى دمرث بليأنماح مصبوبتة الى الحديب المصالحبيثين الأملى وإلشائية المقط بيسعه ليما مشيل مبدحنيث الدُّسلحة ذات الدمار الشامل وأسبلحة محمَّة إحتكريسا العذب الصليبي ثم اصبطلى سنارها فأكلت الأمفنو والعالسب مضد نانى العرب مبدستروريسا وآشاعصا ما تزأن آشاره مشاعدة على مرلع العرب للصليع والصبيبوني بالتدمير رصاريوتهم في احتلال واستعار المفيد ونهب شعات البلدان التي احتاوها واستعمعها واستغذاما ن إحادة بكرائهم الت دمطا جرديهم التيكم ننبحه منام تمذرخبوا يبين ليلك الشعوب النى لم مكن لما مصباحة مُن مُلك الحروب التي ومرث الدُّحْتُصاد وأوقَّفْ النَّمَا مِل النَّمَارِي وانشرتُ العُمَّر الجدع عن كلك الشعوب . وقد شاء " ارادة الله ومسيقة أن قام الملك عدالعزز من عد الرصن المنصيل آك سيعود رجمه الله متوجب البلاد والعباد بحث رأيخ المبغ عبدوا سينطاع بيثافت بصمة وبصبيرته بتحيثيه بلاده شروير ثلك الحدور مها منظ على امن وأستغرار موده محفَّلة معافمة لدنسوم للالدلمان سه الله ميدعيفات القيّادة الرافية ما جمعه في مشخصه اللَّرِج مما مرحنعه ف مقدمة مّا ولا العالم الموصوب بل اله ينزهم جبيعا في صلاحه ويُقاء سريرته . تُرَسِكُه ما صدار الشريعة الدُّسلامية في نقاءتها مصفاءها ، منتجة لما تسبيب منيه الحدث العالمية النَّاكِيةُ مندنوقَفُ طرقَ التَّمَارَةِ وعِينَ وصولُ المَعَادُ الْفِيْأَكُمُّةُ ۚ الحَ واحد شبطاً لمذاك ، خعدُ احرائلك عبد المعرِّضة للسخود عصه الله بأ ضَّاحة أخراك يِّي مناطعه منفيدة مبدالبلاد لتوزيع الصيش على المواطنان حاناً • ونداحيم خرك في مكان مصريف في منطقة عسبيرين إبوا وللمنسب لهذة المسيمة الدَّمنسانية . ظل بينع العيثر، على الفقراء المحتاجين جَتْ خَفْتُ الائرَمَةُ رأفضرف المرَاخِون إلى إحبياء منابصهم لمعاجمة احشياجاتهم المعيشسية نيجة تدمن الغانة والتسنيراد بسبب الحري التي تجنبت العلاه مبيوثوا بغضنل الدئم مفصئل السسياسية الحلكمة للملك عدلعزيز يجرانه صناً مند معَيْمًا عُدَا الحديث على النَّهَارَةُ وإثر المعَّارُّ مندجوانَ منتَ ورق على النَّمَا وَ بصفة عاصة " إراصيهمسيايع عاى منصفة عسيد، KRY/1/10 / Sie



 ⁽١) وصلتنا هذه المخطوطة من الأستاذ ابن فائع ، ولا أعلم ما هو السبب الذي دفعه إلى تدوينها ،
 لكنها تدور تفصيلاً في فلك التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق .

بسم الله الرحمن الرحيم بقلم / إبراهيم معمد فائع. خميس مشيط (١٤٣٠/٧/١هـ) عن التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق:

إذا أردنا الحديث عن التعليم قبل خمين أو ستين عاماً فلابد أن نتطرق إلى الزمان والمكان آنذاك واختلافهما عن الزمان والمكان في الوقت الحاضر حيث تطرأ مستجدات تؤثر إيجاباً وسلباً على الزمن الجديد وفق المتغيرات التي تأيي مع كل زمن جديد . ومن هنا فإن الإنسان يتأثر بالمتغيرات التي تؤثر على وجدانه وتسشكل شخصيته وتحدد مساره وفق معطيات عقله ونفسه . وفدا كان الطلاب في ذلك الزمن يعيشون في بيئة نظيفة وفي حضانة أسرة لا تعرف من أمور الحياة سوى الخير . فيجد الطالب القدوة الصالحة والمثل الطيب والاستثمار الأمثل للوقت رغم محدودية السكن المتواضع والمعيشة الضنك وندرة أو انعدام وسائل الرفاه والنعيم التي تتوافر في وقتنا الحاضر في جميع مناحي الحياة لجميع الناس إلا ما ندر منهم ورغم كل ما

كان كل فرد ينصرف إلى ما يسره الله له . ومن هنا لم يكن أمام الطلاب مسن مغريات ضارة تصرفه عن المذاكرة والإبداع والتفوق وكان يكفيه من لفت النظر والتوجيه نحو الصواب إشارة لطيفة من المعلم تذكره بأن أمامه مستقبل مشرق يخدم فيه نفسه وأسرته ووطنه فكان يجد ويجتهد لأن المعلم يضع أمام كل طالب هسدفا عدداً وفق قدراته ووفق إمكانياته الذهنية والنفسية. وكان المعلم في حد ذاته مسئلاً وقدوة يحتذى به في مظهره وفي سلوكه ومحافظته على العبادات واحترامه لقيم ومثل المجتمع التي يستطيع أي فرد أن يتمرد عليها كما هو ظساهر للأمسف السشديد في الوقت الحاضو.

ومن الأسباب التي كانت تدفع الطلاب إلى التفوق ترتيب جلوسهم على الأرض وفق أولوية التفوق فيثير ذلك فيهم الحماس للفوز بالجلوس في أول الفسصل حيث لم يكن هناك مقاعد أو طاولات وإنما حصير متواضع يجلسون عليه ورغم قلة الأوراق والدفاتر والأقلام والأحبار فقد كان التفوق ديدهم والنجاح حليفهم . كما أن وضع الدرجات وعبارات التشجيع التي كان يضعها المعلم على أوراق ودفساتر الطلاب تؤيي ثمارها الطيبة في تحفيز الطلاب لتحقيق طموحاهم وإنجاز رسالة المدرسة والمعلم . ولهذا نجد أن خريجي ذلك الزمن قد حققوا أهدافهم ووصلوا إلى مراتسب مدنية وعسكرية منهم الفريق واللواء والعميد ووكيل السوزارة ومسدير المدرسة والطبيب والمهندس وغيرهم . وفق الله الجميع لما يحب ويرضى .

النص الأصلي للمدونة الثالثة

بالمالح المعيم مرام ١١٤٠ المنعم المصمولية

الى الزما ن والمسكان آ نذاك وأخترمها عن الزمان والمنكان ض العقِّبُ الحياظُ حبث نط أسسخدات تعرَّدا بِجاباً وسلماً على النص الجديد وخِود المنفيرات الذي تاً في مع كل زمن جديد . مين صغا خل ك الدُّنسيات بنا تمد المنتفيرات الني مُؤَمَّرُعلى مبصدانه ويَشْكِل شخصيتِه ويُحْدِد مسياره وينق معطيات عفله _ ه . ولينا كان الطيوب في ذلك الزمن يعيشون في بيئة نطبغة منى جَعَناكَةُ اسْرَةُ لِدِمْعِينَ مِنْ الْعَرِالْمِيا ةُ سِعِي الْحَيْرِ الْعِيدَ الطَالِبُ الْقِيمِةُ الصالحة والمثل الطب والأستثمارالأمثل للوقث عضم محدودية السكين المتعاضع والمعيشة الضئك ويدرة اوانعام ويسائل الرفياه والنفطلت تتوامرني مقتنا الحاظرف عميج مشاحي الحعاة فبسيع الناسب إلاما ندرمتهم ورفيم كل ما كان محيط الناس مدعنت وحبيعه وجاجة فقدكان البضح معد حسيم الناس . حيكان كل شع بيصرف الى ما يسب الله له ، مين هنا يكن إمام الطيزب مندمغويات ضارة تصرفه عن المنالية والتنبياع لمنفق بأن يكفيه من معدلفت النظروالتوجيه خوالصواب اشارة لطيعة مسآلمهم مه مستقبل مشرور بنسة منية نفسة ماسرنه معطفه نكان بجدوني بتهدلات المعام يضع إمام كل طآلب تعدف محدّد وفعد قدرانه مَضِعَهُ إِمَكَانِيا تَهِ الدَصِينَةِ وَالنَفِيسِيةِ . وكان المعلم في عدّ دَانَّةِ مِثْلاً وقِدمِ ف يحتنف مي مطهره ومضره مي سيام كه وصيا مطبة على العبا دات واحتوامه كقب معثل المحتمع التي لدب سيضبع أي فرد ان يتودعليها كما صوفا حدملاً المستعيد مَنَ العرَقِينُ الحافِر. ومِن الدُسياتِ الذِي كَانَتَ تَدَنِعِ الطِّيرِ الْمَالِيثِ الْمَالِيثِ الْمَ الأمض وفعدا ولعبية التفوق ويتير دلك خيس الحماس للغوندا لحاوس مي اول الفصل حيث لم كين هناك مقاعدا وطا ولمدي وأخا عصع متواضع بواسسون عليه وغم خلة الكيمياح والدخائر والأفلام والأحبار تعذكان المنفوق ويدنهم والنجاح عليفهم بكاءل مضع الديمات وعياسك التشهيع النب بضعط المعلم على أميرام ودفئا تو الطهوب تنوني ثماريعا الطبية خفيز الفيد، لتحقيع لحمدها شهر والنجا ثررسالة المدرسة والمعلم. وليهذ فيدان خريجي ولاك المدّمن فعيصففوا اصافهم ووصلوا الى مرآب مدن. بهم الفرميدواللعلة والعميد عقليل العظرة ومبع الميرسة والطبب والمسهندين م



⁽۱) هذه المدونة مبق نشرها (مطبوعة ومصورة) في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) دراسات ، وشهادات ، ووثائق) ، ص ٢٣٣ - ٢٤٩ . وهي تدور حول تاريخ التعليم في بلاد عسير ، وحول الأستاذ أنور وإيرادها هنا لملهدف السابق ذكره وهو حفظ كل رسائل وملونات ابن فائع في مكان واحد والله الهادي إلى سواء السبيل .

بسلطالمطب الرجي

الحديدي المعاطين . والصعوف السيوح على استرف الخاص أحبيين نسنا محد معلق (له وصحبه والتباجعين ومعن الصيري بيديه المي بين الدين وأحا عصرت قَمَا نَكَ سِمُ ذَكُرِي صِيبَ وَعَدُلُ وَيُعْلِ الدِي مِنْ الدِي الدِي عَلَى الدِي عَلَى الدِي عَلَى الدِي عَلى كعا الحبيب فيوالدُ سينا فالشيخ مريع احدا نور عبيين رحمه الله واسكنه مسيوحياته ملعنا المنتك فهوا وليمس التي معمد وأعلى منارة العلم والمع عقومة الخامة الشنت عام ٥٥٧١ ه. كان أول معلم العمد ماه والترسيلة معين شاعوين فرج رحمه الد. ثروصل السؤليل مدى لوفادم أحد مكة الملمة عد الكرية أذعد الفاح رامه حياله ومعه سدملة معام وساسه منظام المتعلم منيوا بموت سنعات . مصنفة على أمنا مدرسة مُرصة . عبرا نبقل المينا ابترستاد مورا واخرعام ١٢٧١ مدم أكوا خادما مدر الماص عددان اسسب منوا المن مدرسة في المامية سنة ١٥٥٧ ه . ويعصوله المدالخيس انتقل بالمدرسة نقلة عالمية معضائية وتربعية عالمية . تدل عليها النمائج التا تحرث بها جهوده في ولاعداد التي تخرجت منها . ومهذه المناسعة الكيمة التي خنف فيط إصافعيته اكتيبه الماصه انتهالي خبيب مشيط ولكاء من يسمون الفراءة والمطالعة تدنيقاً للروابط التي حقت سنه مين سلام الحسيب وخلابه الانباء المصل على بديه مواهم الله خو أفراء مصملا صدقة عارية على موسيم الحاس الدين إن الحبيث عن الأستأذ الشيخ مم إحراض الله عديث مشيعي وذه ستعون عكل جلب معمه والشاعيانه المعثل في علمه وقِلَمه ويسلوكه وعزيّه وشعيفه وعلاقيته . بالكتاب والداوي في عرب ويستنس كل منوا مصول والدر الكتابة والمتوثور بالفول من الفائدة والمقدمة وللنار وكارمين منطلع المالدفي والسمو منف و ويتفله وسلوك لكي بكون لينة صالية مي منعم من مرافي عُروعة وينه ويضه من وصه الله الليدس المواصد والحصائف والغضائل الفرخلت فررسة عقله كتيم اغلاقه وأبشياع واركه وترضه عدم الدنايا وصفائح المتعدد الحاصان وفاع فارحه ملاه بسوفيده ووالله مدار شيعاب كلاصا وخصت عليه عيناه معه كسَّ و وصنفات و ووسوعات لوستاليه ذغيرة صابلة مده الثقامة والمصفة وعمرة واسعة عن كت القرات في العصول العربية على مر العصور وعد عود العاماء العرب والمست قين في معالى المعقيعة والمشرح والمعت والدراسة . معلى سبعل المشال وكنت محن يستم المه م مكفذ العام <u>على بديه . كا ويمني ا وإنك المسبعينيات موه القري الماضي الرابع عث البروي دوث عن حمّا</u> سية . أبي قام بشرع المسروفي وفقات له لم في ما تها ف نسبتها اوثين من وبعان الحراسة مذك يماع مولَان واعلى معده رشراحها . نقال : يابغ لقدشرج الحياسة عَائِية وعشرين سسّارها . ولاتُ امغان والمغرب حوالمرزوي وعكان ومذا الدرسي لي إجنباحة للي ما استفوته عنه وعلى يليب لي مائمة ماله بالصهدكية فأعضها لعاليي الذي كان بساخ الى صلة للخارة مثريرال من كية الشقاعة بمكة ركانت وجصد ولأوالع المنقفات مراد التيسيقادُ الشيخ محرانور رجمه الله في مدينة كبواعات وبالاص منطف العلم على إبياء شيوخ عصره روذك منتهم الشيوم مروع عبالله المدن امراهاد وعصور في عكف على الكتب جدا أوداسة حق اصبح مدك المتعامين مطقفان عاتم اخواله ني بني مالك عبيرالقرَّان لَكَرِم والنِّيعيد والنقع مُعلى النَّاس ذلك في مبردالمصاح، بأبرا

0 صری ۲ ممعدم وذلات عام به معدم واستر باحثي تم اختياره عام ١٥٥٨ والأفة تأنوع باللام الطأبلس الذي كأن بعل مفتذ أمنغ مض الطايف عندا اغلب إيام الترسيع في رحلة الى مدارسيل تعصيباً - حدة رجيه الأولى منها المكتبات وطهويه راصدقاءة ورخاف ديرمه عن رافيا والمرمل أ. المعترم في الرماغ، محريع ١٠٢٩ / ١٨٨ هـ وفي المساعة الساعة صباح ذاك ليوم آيًا نصل في طبيعونيا مدد الرياض رضيد ا ل<u>صها وزميل الدراسة وشرعيوه الروح الفريع يومويع لحس</u>ت

@ رولة إدم يتقعص بعدا الصرح الث فيصبص إرامات تتزكن عصبة كاملة عبدكات نوح الخد ط على م المراسل كا ومن تعب السراع يه (عدَّ سسًّا مُحديق سيعين عبدالوجن الذي خلف الأسسَّاذُ حراً يؤركن اءأرة المديرة عام ١٧٧٤ هـ . إوا الأملام من بعلما فيه في لعد ضيع الكامة كما نيس عالما

(1) . ٦ سراك حانب تعلي الخط والدُّملاء ا تغذيده موضع عامهما الكتابية عرسيلة لنه إغلب سيهورالعام الدراس فستعيض عنوا كمسّاليّات العزي ما ملاقع بعد في عواله المناج والمعنظات والمطالعة و من الفراغ والمدر العلام ثقافة عامة راسية ففي مداركم واسمت عقولهم وتعف على معرف آداب ولفة العرب

<u></u> <u> الغضائل. متعلوه + المعاب ، وتخيج منه أسيامة من السجال المضرب ان . منهم في اما أ</u> وبالمسرود ووستعط المرازال المراجع والعناص مشايع ولعم وانمه بنطبيه سأبسع المهي والدوالية والمتعالية و <u>حالى المصريحة الركوي الدُّرِينًا وُم لِيوالخدوي المستراني . والله أو على مع معمد</u> تام عد والله أوعد الحدرين محدد الشيراني وأخاه اللواد على مستحك والعدر سيالي * رضرون عبدالله رواللولوج رمين وسعون عبدالرجون وهدون الوائل مين اللف الانساديما لانتكرات الغرف بية وصوم طبعره المعاني والقرام المساقرة في الخارج والشيخ عالمت عرا عوملية وكميل <u>زارة الهاريات. وعضه مجلس المشري والشيخ عبد الديمات بودس البوجادة مع عددسة الجزيرة .</u> الحديديد عداند المعدد أوم والطبيب المؤسد - أي عداله ويعم الديلية. والمصيد وعدم العِرام الله مالة على العرب العرفية مع في الله المساقلة المسا يغ برجيد و وحد العواد و الله و الكور و والله و بارك روشون ركون الشعاص وكسيد المعلميدي والملكة الحريث الرياف ، والله اعالمات معالمك عدالله تمطيع قا أن ضوة جازات ، ما خا والمعيد عور كار خليج ملط ستاة النبط عيد الراديء عديد الد المناض واللماء احرجه مري والمنطاف والتستاف مسيعيد المديدي المدجه الأطرى معمد المشاخرية الأولى وعصر المولي المعددي بالخليدة والمأستان موسفوشلف مؤسس الملاء مدرسة بآل ينبد والماستان ميوي وراصيم الرامري مع معام عسي السانق . والمرين عام سعيدة اديميع عام معة مست شكرة استندا الهندي وخلفه المبندين المعامة سيفرون طفير الشهراني ومالأسشاذ سيطلوهم والرسيّا فصر سلمان كال عدالدهام ، والمؤسرة الأسفرة الاعضار ميار المنفق ، والمؤسرة ال مايل ستاذعه اللصم ويقنه معاور شاء احرعام الوصيراب واللعاء المهندس ولتعدعها لله جعده ح البشع الى علاق شاخص بعد البعا في صاحف كايث معال لم بين الأست التي معرجه رايشه المعاري والمستراك عرائد ومرابع كالمطروب والمتكاريل والك من المراع مع من المساون من من من المراك المال ال <u>شاخص النب منصه يعرض ، راعتن يمين لحب عبريلهم التكوليب ب نديبانا وأخ الدِّين عدوهب .</u> المشأت للمللدن يشيع ازكرهب مداهدالشيؤم الفرر وهذأ حدالحنيب منبث الرجالع تغذ كان والعداء وشيارة مداراه فقيراه وتشاهم شرائه فاصطفع أفعنا وإماما لمسي البرب وجبع كالمطلب ريعلنه على جميع العرضات الكريمة وأعبه الناسب والتشاعه مثلًا معدوق شمامه ا Helcherelchedle governmentelinger <u> المنت بعّولي: إبن الرومي: وعليل مساوم الله معَيِّ شيةً - وسريكًا خيث صادم البيء عالم عد</u> والمسادم عليكم ويحمة الدميركانه . • إبرانسي محديثا يع - جميين سشيط. ١٠/١٠ ، ١١١٠ هـ







فهرس القسم الثاني :



رقم لصفحة	الموضع	۴
¥ £ £	أولاً : مقدمة	-1
7\$\$	ثانياً ؛ الوضع الجغرافي	-4
757	ثالثاً: الوضع السياسي والإداري	- Y
701	رابعاً : الوضع الاجتماعي	- \$
701	١- طبقات الجمتع	
Y0 £	٧- الأسرة	
70%	۳- العمارة وأنواعها	
409	\$- الألبسة والزينة	
771	٥- الأطعمة والأشربة	
377	٦- عادات وتقاليد اجتماعية	
377	أ – الزواج	
774	ب الحتان	
441	ج – المآتم	
777	د – التكافل والتعاون الاجتماعي	
445	هــ - نشاطات اجتماعية أخرى	
440	١ التلفاز (الرائي) أو ما يسمى بالدش	
777	٣ – الإنترنت	
***	٣ - المنتديات والملتقيات العلمية الاجتماعية	



تابع فهرس القسم الثاني



رقم لصفحة	الموضوغ	è
774	خامساً : الوضع الاقتصادي	-0
44+	١ – الرعي ، والصيد ، والجمع والالتقاط	
YAY	٧- الزراعة	
444	٣- المهن والحروف اليدوية	
3AY	£ – التجارة	
440	سادسا: الوضع التعليمي ، والفكري، والثقافي	- 7
747	سابِماً ؛ الخاتبة ؛ نتائج وتوسيات الدراسة	-¥

أولاً : مقدمة :

منطقة عسير مصطلح حديث لا يتجاوز تاريخه قرناً من الزمان ، مع أن هده المنطقة عرفت منذ قرابة قرنين ونصف باسم بلاد عسير ، أو إقليم عسير وقد خرج المعديد من البحوث والدراسات التي أوضحت هذا الجانب (۱), وهذه المنطقة الستي نعنيها في هذا المبحث ، هي البلاد المعروفة في وقتنا الحالي والممتدة مسن ظهران الجنوب ، والحريضة ، ودرب بني شعبة جنوباً إلى بيشة ، وشمران ، وقامة بني عمرو، وثريبان شمالاً (۱). وفي هذه الدراسة سوف يكون لنا وقفات مع عدد مسن المحساور نصور من خلالها التطور التاريخي الذي مرت به هذه البلاد، وذلك مسن خسلال مشاهداتنا، وانطباعاتنا ، وما روي لنا وسمعناه خلال نصف قسرن مسن الزمسان .

ثانياً الوضع الجفرافي :

إن المتجول في هذه البلاد العسيرية يشاهد التنوع الجغرافي الطبيعي والبشري، فالجبال السروية الممتدة من ظهران الجنوب جنوباً إلى بلاد شمران وخستعم وعليسان شمالاً تمثل الحد الفاصل بين الناحيتين الغربية والشرقية في المنطقة نفسها ، بسل هسى

⁽۱) للمزيد انظر ، علي أحمد عسيري . عسير (۱۸۳۳/۱۴۲۹ هـ ـ ۱۷۷۹ ـ ۱۸۷۳ م) (أبحاً : نادي أبحا الأدبي ، ۲۰۱۷هـ / ۱۹۸۷م ، ص ۲۱ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . صفحات من تاريخ عسير ، الرياض : مكتبة العبيكان ، ۲۱ هـ / ۲۰۰۶م) ، الجزءان الأول والثاني ، ص ۱۳ ـ ۲۱ وللمؤلف نفسه انظر كتاب · أبحا حاضرة عسير (الرياض · مطابع الفرزدق ، ۱۶۱۷هـ / ۱۹۹۷م) ، ص ۱۶ وما بعدها .

 ⁽٢) المباحث تجول في ربوع هذه البلاد منذ نعومة أظفاره حتى الآن ولازالت بحاجة إلى دراسات علمية
 أكاديمية في شتى الجوانب .

⁽٣) مشاهدات الباحث في هذه النواحي ، ولقاءاته مع جميع فئات المجتمع خلال عدة عقود من الزمن.

أعلى مناطق عسير ارتفاعاً ، وأكثرها مأهولة بالسكان ، وأشد برودة في الــــشتاء ، والأفضل مناخاً في الصيف (١)

أما المناطق الغربية ، أو التهامية فهي أشد حسرارة في السصيف ، معتدلسة في الشتاء, وكذلك الأجزاء الشرقية ، وربما أطلق عليها قديما البادية وجمعها بواد فيظهر فيها البرد في الشتاء ، وربما اشتد الحر بما في الصيف (٢).

وتضاريس ومناخ هذه النواحي الثلاث شكل طبيعة حياة الناس بحسا قسدياً, فالسروات تكاد تكون العمود الفقري لعموم المنطقة, وذلك لتسوفر المزروعسات المتنوعة بها، بالإضافة إلى البيوت الرئيسة للأعيان ومشايخ القبائل، وكذلك المراكز الإدارية وأحيانا التجارية (*). وطبيعة هذه البلاد صسعبة في جبافسا، ودروبهسا، وأوديتها، وبخاصة ما يخرج منها إلى البلدان الشرقية والغربية في المنطقة نفسها. أما مياهها، وغاباتها، وثروتها الحيوانية والنباتية فكانت متوفرة بكثرة، ولسيس هسذا الأمر مقتصراً على السروات فقط وإنما كان سائداً في أنحاء المنطقة (*).

هكذا كان وضع المنطقة جغرافياً حتى أوائل القرن الخامس عشر الهجري، وعندما زادت خيرات الدولة، وخرج أهل هذه البلاد إلى المدن والحواضر الأخرى في المملكة من أجل التجارة، أو الدراسة، أو الحصول على الوظيفة، بسدأت جغرافية البلاد تتأثر سلباً وإيجاباً في الوقت نفسه ومن الأمثلة السلبية هجرة الكسثير

⁽١) مشاهدات الباحث وانطباعاته عن هذه الديار ، وللمزيد عن تضاريس ومناخ بلاد عسير انظر: عبد الرحمن الشريف . جغرافية المملكة العربية السعودية . إقليم جنوب غرب المملكة . (الرياض : دار المريخ، ١٤٠٤هــ ١٩٨٤م) ، ج٢ ، ص ٥٠٠٥ وما بعدها .

⁽٢) المراجع تقسها .

⁽٣) الراجع نفسها .

⁽٤) انظر : فؤاد حمزة . في بلاد عسير (الرياض : مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هــ/١٩٦٨م) ص ١٥وما بعدها ، غيثان بن جريس . عسير (١١٠٠ـــ ١٤٠٠هـــ (جدة : دار البلاد للطباعة ١٤٥٧هـــ/١٩٩٤م) ، ص ١٩ وما بعدها .

من الأفراد من قراهم ومزارعهم وبواديهم ، وهذا مما سبب لأوطاهم الهجران ثم الخراب والدمار (۱), كذلك رجوع الكثير ممن هاجر إلى أوطاهم ومعهم المال الدي سخروه في بناء منازل حديثة لهم مع استخدام الآلات الحديثة الستي تعبر الجبال والأودية وتحتاج إلى طرقات واسعة , وهذا مما أثر على الغطاء النباتي في جميع أجزاء البلاد . كما أن شق طرق رئيسة في المنطقة نفسها ، وطرق فرعية أخرى تربط المدن والقرى بعضها مع بعض كان لها جانب سلبي كبير على جمال الأرض وطبيعتها ، بل إن الكثير من الهلاك عن الهجر ، والمدن الحديثة التي أنشئت في العقود الأربعة الأحيرة ، كيف حلت والقرى ، والمدن الحديثة التي أنشئت في العقود الأربعة الأحيرة ، كيف حلت مشاكل سكانية وتنموية كثيرة ، ولكنها أثرت سلباً على جغرافية البلاد الطبيعية .

ثَالثًا: الوضع السياسي والإداري :

بلاد عسير كانت من نواحي المملكة التي قيمن عليها سطوة القبائل والعشائر المتعددة المتصارعة فيما بينها (٢). وجاء الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فاختار أمراء أقوياء استطاعوا أن يسوسوا البلاد . ولسنا هنا بصدد الحديث عن كل أمير من أمراء عسير وما بذل من جهود في توفير الأمن والأمان لعموم السسكان . وعندما توفي الملك عبد العزيز عام (١٣٧٣هــ/١٥٩٩) ، كانت عمسوم بسلاد

 ⁽١) في أيامنا هذه انتبهت الدولة لهذا الأمر فصارت تضاعف جهودها لتوفير جميع الخدمات في القرى
 والأرياف كي تحد من هجرة سكامًا إلى المدن والمراكز الحضارية .

 ⁽٣) من عاصر العقود الخمسة أو الستة الماضية وما نعيشه اليوم يدرك صحة ما ذهبنا إليه ، وما نتج
 من آثار سلبية على الثروات الطبيعية بجميع أنواعها وأشكالها .

⁽٣) من يستقرى، تاريخ هذه البلاد منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث يجد القبيلة كانت صاحبة السيطرة الكاملة على مواطنها ومواطنيها ، ولكن في عهد الدولة السعودية الثالثة تبدل الوضع ، وصارت السيطرة للدولة ومؤسساتها الإدارية التي تعمل على ضبط الأمن ونشر العدل وحفظ حقوق الناس .

عسير محكومة بالقانون الذي مصدره كتاب الله وسنة رسوله ﷺ. وأصبحت معظم المؤسسات الإدارية الرئيسة موجودة في منطقة عسير مثل: شيس مشيط، ومحائل عسير، وبيشة، والنماص⁽¹⁾. وكان نفوذ مدينة أبحا السياسي والإداري يمتد أحيانا في بعض القضايا والمهمات إلى مناطق نجران، وجازان، والباحة، والقفنذة^(۲). ومنذ عهد الملك سعود بن عبد العزيز (۱۳۷۳ – ۱۳۸٤ هـ/۱۹۵۳ مـ/۱۹۹۶ م)، ثم الملك فيصل بن عبد العزيز (۱۳۷۵ – ۱۳۹۵ هـ/۱۹۹۶ مـ/۱۹۹۶ م) بدأ الوضع السياسي والإداري أكثر استقراراً وانضباطاً، وخفت الصراعات العشائرية، وأصبح هناك قانون يحكم الجميع، وأنشئت مؤسسات إدارية في معظم المدن الكبرى في منطقة عسير (۱۳)

ومنذ تسعينيات القرن الماضي إلى العقد الثالث من القرن الحالي كان نجل الملك فيصل (خالد الفيصل) هو الذي يتولى دفة الأمور السياسية والإدارية والمالية في المنطقة ، وشهدت البلاد في عهده نحواً وتطوراً هائلا في شيق المجالات والقطاعات المختلفة . واستطاع هذا الأمير النابه أن ينقبل المنطقية من حياة البدو والضعف إلى محيط الحضارة والتمدن في فيرة إمارته ، أثناء حكم عمه الملك فهد بن عبد العزيز (٢٠١٠ ١٤٣٦هـ ١٤٢٩هـ ١٩٨٢ ١٥٠٠م) طرأ على نظام الإدارة في الملكة استحداث مسميات إدارية جديدة , مثل : المحافظة

 ⁽١) للمزيد انظر كتابنا : عسير في عصر الملك عبد العزيز (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ،
 ١٠٢٠هــ/١٩٩٩م) ، ص ٢٠٣٠ .

⁽٧) المرجع نفسه ، وللمزيد انظر: كتاب أبما حاضرة عسير (دراسة وثائقية) ، ص ١٥ وما بعدها .

 ⁽٣) هذه الفترة الخاصة بعهدي الملكين سعود وفيصل لازالت يحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية
 حبذا أن نرى بعض الباحثين وطلابنا في برامج الدراسات العليا أن يلتفتوا إلى مثل هذه الموضوعات الهامة.

⁽٤) مكث خالد الفيصل أميراً على منطقة عسير حوالي أربعة عقود ، وتلك الفترة غية بإنجازاتها ومشاريعها الجبارة ، وهي فترة أخرى تستحق البحث واللداسة .

بدلاً من إمارة ، أو محافظ بدلاً من أمير ، وهكذا، وأنسشت مراكز في جميع أنحاء البلاد من أجل التسهيل على الناس ومساعدهم في أمور حياهم ، والقيام على متابعة التنمية الأمنية والاقتصادية التي انتشرت في جميع المدن والقسرى والأرياف والهجر (1).

وفي العقود الخمسة الأخيرة طرأ داخل المملكة وخارجها أحداث وإرهاصات سياسية عديدة , مثل :

1 حرب اليمن عام (١٣٨٧ – ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧ – ١٩٦٧ م) السق امتدت شرورها إلى جنوبي البلاد السعودية (٢). وقامت الطائرات المصرية بضرب مدينة أبها ، وألحقت الأضرار ببعض المبايي الحكومية والأهلية . وكانت الحكومة السعودية في عهد الملك فيصل تسعى إلى حل المسكلة بحكمة وتعقل (٣) . واستمرت العلاقات الحدودية متوترة بسين السيمن والسعودية حتى عهدي الملكين فهد ، ثم عبد الله بن عبد العزيز (٤) وأخسيراً

⁽١) وللمزيد عن هذه التنظيمات الإدارية انظر: المملكة العربية السعودية في مائة عام (بحوث ودراسات)، عدد من الدراسات المتثورة عن طريق دارة الملك عبد العزيز بمناسبة مرور مئة عام على تأسيس المملكة (١٤٢٨هـــ/٧٠ • ٢م) ، ج٥، ص ٩ وما بعدها .

⁽٢) للمزيد من التفصيلات عن حرب اليمن والتدخل المصري في شؤون اليمن ، انظر: مجموعة من المؤلفين السوفييت . تاريخ اليمن الماصر (١٩٩٧ - ١٩٨٧م) ترجة علي البحر (القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٩٩٠م) ، ص ١٣٧ وما بعدها ، أحمد محمد الشامي . رياح التغيير في اليمن (جدة : دار العلم للطباعة والنشر ، ١٩٨٤م) ، ص ٣٧، أحمد جابر عقيقي. (الحركة الوطنية في اليمن (دمشق : دار الفكر، ١٩٨٧م) ، ص ٣٤٣ ، سعيد محمد باديب . الصراع السعودي المصري حول اليمن الشمائي (لندن : دار الساقي ، ١٩٩٠م) ، ص ١٩١٩م امهدها ، أحمد يوسف أحمد . الدور المصري في اليمن (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١م) ، ص ٣٧٣ وما بعدها .

 ⁽٤) خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز تولى حكم البلاد عام (١٤٢٦هـ /
 ٢٠٠٥م) وحتى الآن.

- تم الصلح بين الطرفين ورُسِّمت الحدود بين الدولتين . والبلدان يعيشان الآن في أحسن حال (١).
- ٢ حركة جهيمان وأعوانه عام (١٣٩٩هـ/١٩٧٩م) الذين تمردوا على الدولة واتخذوا من الحرم المكي موقعاً لانطلاقهم . والمؤسف أنه انخسرط في زمرة هذا الثائر الكثير من الموتورين أو المغرر بمم من أنحاء المملكة العربية السعودية ، وكان بعضهم من منطقة عسير (٢).
- ٣ حروب صدام حسين مع إيران ، ثم مع العراق ثم مع الدول الغربية وعلى رأسهم الولايات المتحدة الأمريكية . والمملكة العربية السعودية كانست في الصدارة مع دول العالم في التعامل مع هذه الحروب وبذل الجهود القصوى للحفاظ على مقدساتها ومواطنيها (٣).
- عـ حروب أفغانستان ، ومشاركة الكثير من السعوديين في الجهاد الأفغاني ،
 ومن بين أولئك المشاركين بعض العسيريين الذين ذهبوا إلى تلك الحروب ثم

⁽١) إن حنكة محادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز جعلت العلاقات بين جمهورية اليمن والمملكة العربية السعودية تعيش أفضل عصورها من التقارب والصلات الحميمة.

⁽٣) للمزيد عن أسباب حركة جهيمان وكيف تم التعامل معها ، انظر: جريدة عكاظ سنة (٣) العدد (٤٩٢١، ٤٩٢٤ ، ٤٩٢٨) في (٣، ٤، ١٤٠٠/١/٨٠٤) ، للمزيد انظر : نوال محمد خياط . الملك / خالد بن عبد العزيز (١٣٣١–١٤٠٧هـ/ ١٤٠٠ معمد عباط . الملك / خالد بن عبد العزيز (١٣٣١ لا ١٤٠٠ معمد عباط . الملك / خالد بن عبد العزيز (١٩٣١ لا ١٤٠٠ معمد عباط . الملك / خالد العزيز (١٩٣١ لا ١٩٠٠ معمد المراسات الإسلامية . قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية (١٤٠٤ هـ/٢٠٠٣م) . الجزء الثاني ، ص ١٩٦٣ ــ قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية (١٤٢٤ هـ/٢٠٠٣م) . الجزء الثاني ، ص ١٩٦٣ ــ ٢٩٠٨ .

⁽٣) لقد عاصر الباحث تلك الفترات الصعبة ، وما شعر به الناس في داخل البلاد من خوف ورعب ، ولكن ثبات حكام آل سعود وحسن سياستهم جبت البلاد مخاطر جسيمة كادت أن تأتي على الأخضر واليابس . وللمزيد يتم الاطلاع على منات الأبحاث والدراسات والمقالات المشورة بجميع اللغات في هذا الباب

عادوا بأفكار إرهابية تخريبية ، وبعضهم قتلوا هناك أو لازالوا يعيـــشون في بلاد أفغانستان وباكستان حتى الآن .

هـ الاعتداء على أبراج التجارة في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية, والقام عشرات السعوديين بالدور الدي لعبوه في ذلك التفجير، وغالبية المتهمين من جنوبي البلاد السعودية وبينهم بعض العسيريين (1).

هذه بعض النماذج السياسية المحلية والإقليمية والعالمية الستي وقعست في الخمسين سنة الماضية ، والتي كان لبعض العسسيريين فيها مسشاركة أو علاقسة ثانوية أو أساسية حسب كل حاله . والسؤال الذي يطرح نفسه : ما موقف عموم سكان منطقة عسير مما سبق الإشارة إليه أو ما شابه هذه الحالات ؟ والجواب باختصار : أن الرأي العام والرأي الرسمي كسان مسع الدولة في جيسع قراراتما التي اتخذتما مع كل حالة على انفراد . وإذا كان هناك أفسراد شاذون خرجوا بطوع إرادتمم وانخرطوا في بعسض الأعمسال السسياسية أو التدميرية , كحركة جهيمان مثلاً فهم لا يمثلون الدولة ، أو حسق المنساطق الستي ينتمسون كحركة جهيمان مثلاً فهم لا يمثلون الدولة في التفريق بسين المحسرب وعسشيرته أو عزوته , فهي لا تأخذ بجريرة أحد وإنما تطبق العقوبة على الذي ارتكب الجسرم فقط . وقد شاهدنا كثيراً من هذه الأمثلة مسع بعسض الأفسراد السذين قساموا بالتفجيرات وبعض الأعمال التخريبية في البلاد خلال السنوات الخمسس عسشرة المنفجيرات وبعض الأعمال التخريبية في البلاد خلال السنوات الخمسس عسشرة المنفجيرات وبعض الأعمال التخريبية في البلاد خلال السنوات الخمسس عسشرة الماضية (٢).

 ⁽١) هذا ما عُرف وما قاله الرأي العام ، لكن الحقيقة لازالت إلى الآن مفقودة ، وربما يظهر مستقبلاً
 حقائق تؤيد ما سمع به الناس ، أو تكذيبه ويظهر حقائق أخرى لا نعرفها حتى الآن .

 ⁽٢) ومنهج الدولة وموقفها واضح للقاصي والداني حتى الآن ، فهي دولة وسط ، تأسست وتطورت على منهج الوسطية ، وهو منهج أهل السنة والجماعة .

رابعاً : الوضع الاجتماعي :

ا طبقات المجتمع: القبائل والعشائر العربية هي ولا زالت صاحبة اليد في السيطرة على مواطنها . في الماضي كان شيخ القبيلة ، أو أعيافها ، أو ما يعرف بالعاقلة، وهم كبار كل عشيرة ، هم أصحاب الحسل والعقد في بلادهم وبين أفراد عشائرهم (1). وبعد أن ظهرت المؤسسات الإدارية في كسل المدن والقرى أصبحت هي المسؤولة في إدارة دفة السيلاد ، ولا زال شيوخ القبائسل والقبيلة لهم حضور ، لكن ليس بالدرجة التي كانوا عليها في القرن الماضي ومساهة.

يأتي الموالي والعبيد في الطبقة الثانية بعد عنصر القبائل التي معظمها يمانية ولا تخلوا بعض المناطق من قبائل أو عشائر عدنانية مضرية ، والموالي ، والعبيد كانوا يعملون تحت حماية القبائل ، بل إن الوجهاء ، والشيوخ ، والأعيان كانوا يمتلكون من العبيد (نساءً ورجالاً) أعداداً ليست قليلة ، وذلك حسب مكانسة الوجيسه أو الشيخ . واستمر نظام العبودية واقتناء العبيد حتى عهد الملك فيصل بسن عبد العزيز آل سعود ، ثم ألفى الرق ، ومن ثم صار العبيد أحراراً يعيشون بسين القبائل التي كانوا يتبعون لها ، بل صاروا مواطنين سعوديين مثلهم مثل أي فرد آخر في البلاد يتمتعون بالمميزات والخدمات التي يتمتع بما غيرهم (٢).

والبعض من أولتك العبيد والموالي كانوا من عنصر عربي ، وربمــــا وقعـــوا في الرق والعبودية لظروف وملابسات خارج إرادهم ، أما غالبية الموالي أو العبيد فهم

 ⁽١) لدى الباحث مئات الوثائق التي تؤيد ما ذهبنا إليه بل أشارت إلى الأدوار الرئيسة التي كانت تقوم
 ها كل قبيلة مع أفرادها أو مع من جاورها من القبائل والقوى الأخوى .

 ⁽٢) وهذا ما كان سائداً ، ولازال الكثير من أولئك العبيد والموالي يعيشون أحراراً في نواح عديدة من
 بلاد عسير ، وينتمون إلى العشائر والقبائل التي ينتمي إليها سادقم في الماضي .

من عناصر غير عربية وغالباً ما جلبوا من القارة الإفريقية , وكان عمل هذه الطبقة خدمة سادهم من أبناء القبائل ، أو ممارسة العديد من الحرف والمهن التي يأنف ابسن القبيلة أن يمارسها (١).

هكذا كان وضع المجتمع العسيري خلال القرن (١٤هـــ/٢٠ م), بالإضافة إلى تواجد عناصر أخرى عربية وغير عربية ، ولم يكونوا عبيداً ، أو من قبائل منطقة عسير ، وإنما جاء أجداد لهم سابقون ، ثم ولد الأبناء في بلاد عسير من آباء عسرب وغير عرب (كالشاميين ، أو المصريين ، أو مغاربة ، أو أتراك ، أو هنود ... إلخ)، ثم صاروا سعوديين عسيريين مثلهم مثل غيرهم في الحقوق والواجبات تجاه دولتهم ومجتمعهم (٢).

ومنذ الثمانينيات في القرن الهجري الماضي بسدأت الدولة تجلسب الكشير من الأجناس البشرية من أجل العمل في مجالات تنموية عديدة . وبدأ يفد إلى منطقة عسير البعض من تلك العناصر البشرية , مثل : الأردنسيين والفلسطينيين والسوريين ، والمصريين ، والمغاربة والسودانيين ، والمنسيين وغيرهم ، وكان معظم العناصر الأولى ما عدا اليمنيين معطون في قطاع التربية والتعليم (٣). أما باقي الأعمال الأخرى فلا زالت ضعيفة ومسن ثم لا حاجة لأبد عاملة خارجية ، ومع تزايد الأموال في أيدي النساس ، وتطور الجانسب الاقتصادي ،

⁽۱) للمزيد عن أهم تلك الصناعات والحرف التقليدية ، وأنفة العربي القديم من العمل في هذه المهن انظر ، جواد على . المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام . (بغداد : جامعة بغداد ، ١٤١٣هـ اهـ انظر ، جواد على . ص ٥٠٥ وما بعدها .

⁽٢) وأكثر هذه العناصر جاءت إلى البلاد في القرن (١٣هــ/١٩م) وبخاصة بعد مجيء الحكم العثماني إلى المنطقة ، وكذلك أثناء فترة التأسيس للدولة السعودية الثالثة في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود .

 ⁽٣) مشاهدات الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) والعقود الأولى من القرن
 (٥) مشاهدات الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) والعقود الأولى من القرن

وبخاصة في التسعينيات ثم بداية القسرن الحسالي بسداً يفسد إلى منطقسة عسسير ، وبأعداد كثيرة (1). الباكسستانيون واليمنيسون ، بالإضافة إلى بعسض العناصر الآسيوية ، كالكوريين والفلبينيين والصينيين ، والأوربيين وغيرهم السذي يعملسون في المشاريع التنموية الكبيرة : كشق الطرق ، وبناء المدن العسكرية ، والمطارات وغيرها (٢). ومنذ العقد الأول في القسرن الحسالي تزايسدت العناصر البشرية الوافدة حتى أصبحت بلاد عسير وغيرها مسن أنحاء المملكسة مليئسة بعشرات الأجناس التي جاءت من أنحاء العالم في القطاعين العام والخاص على حسد سواء (٢)

والمرأة في السابق كانت في الغالب عربية تنتمي إلى عشيرها وقبيلتها ، وغالبية النساء حرائر بصرف النظر عن وضعها الاجتماعي ، كأم أو زوجة ، أو أخــت، أو غير ذلك ، فكانت الساعد الأيمن للرجال في ممارسة أعماهم وكــسب أرزاقهم، وغالباً ما تتولى تدبير المترل وتربية الأبناء ، وما يصب في مصلحة بناء الأسـرة . ولم يخل المجتمع أيضاً من الرقيق من النساء يخدمن في البيوت وبعد صدور قرار إعتــاق الرقيق أصبحن نساء سعوديات يحملن الجنسية السعودية ويتمتعن بجميع الحقوق التي يتمتع بما غيرهن (3).

⁽١) المصدر نفسه.

⁽٢) المصدر نفسه

⁽٣) وتزايد أعداد الأحانب في هذه المنطقة ، نتج عنه العديد من الجوانب السلبية والإيجابية وبخاصة في النواحي التنموية ، والأخلاقية والثقافية والاجتماعية ، ومن ثم فالجامعات ومراكز الأبحاث العلمية عليها مسؤولية عظيمة لدراسة كل الظواهر التي نتجت عن هذا الامتراج وعن انفتاح عالم بلاد عسير على غيره من العوالم .

⁽٤) يوجد لدى الباحث منات الوثائق التي تصور وضع المرأة في الماضي ، وما كانت تقوم به من أعمال ، وكيف تطور وصعها حتى أصبحت اليوم في مراتب علياً تعليمياً ووظيفياً واجتماعياً واقتصادياً وثقافياً .

ومنذ أواخر القرن الماضي بدأ يفد إلى منطقة عسير نسساء مسن جنسسات أخرى، قدمن مع أزواجهن الذين قدموا للعمل في هذه البلاد ، بل بعض العسسيريين ذهبوا إلى بلدان عربية أو شرقية أو غربية فتزوجوا منها وأحسضروا زوجاهم إلى موطن آبائهم وأجدادهم ، وأنجبن لهم الأبناء والبنات (1). ثم تزايد توافد النساء من أنحاء عديدة من العالم للعمل في القطاعات الصحية ، والتعليمية الحكومية والخاصة ، بل أصبحت البيوت مليئة بالمربيات ، أو العاملات (الخادمات) اللاتي قدمن مسن بلدان عديدة من العالم وبخاصة من جنوب شرق آسيا (٢).

٧- الاسرة: العشائر العسيرية تتكون من قرى ، والقرى تتكون من خطط ، أو لحام واللحام أو الخطط تتكون من أسر . فالأسرة أو البيت هي أساس كل مجتمع. والأسرة في بلاد عسير قديماً تتكون من الجد الأكبر ، ثم أولاده ، ثم أحفاده بنسائهم وذراريهم ، فتراهم يعيشون في مسترل واحد ، والجد ، أو الأب ، أو أكبر الأسرة هو المستشار السرئيس في الأسرة وإليه ترجع الأمور ، وهو صاحب القرار في كل ما يتعلق بجميع أفراد أسرته الكبيرة , وجميع أفراد ألأسرة متعاونون في تصريف شؤون حياقم ، وكل واحد منهم له مهنية محددة عليه أن يؤديها ، والجميع متعاونون متحسابون مجتمعون في تناول طعامهم ، وفي أفراحهم وأتراحهم ، تسودهم الرحمة ، وكبرهم يعطف على صغيرهم ، والصغير منهم يحترم كبيرهم . وكل الأسر في كل قرية وهجرة ومركز تراهم على الوضع نفسه . هكذا كان حالم عندما كان وضعهم الاقتصادي محدوداً

 ⁽١) مشاهدات الباحث وتجواله في ربوع عسير خلال الأربعة عقود الماضية .

⁽٢) لقد نتج عن استقدام مثل هؤلاء الحدم العديد من المشاكل والقضايا الاجتماعية الصعبة وبخاصة في تربية الأبناء ، وعلاقة الأسر مع هذه العمالة ، والداهب إلى انحاكم والشرط ومكاتب الحقوق المدنية يشاهد الكثير من ذلك والواجب على الباحثين والمراكز العلمية دراسة مثل هذه الجوابب وضع حلول جذرية لها .

وبسيطاً ، وعندما كان مصدر عيشهم في مزارعهم أو رعيهم أو تجاراهم أو مهنهم المحدودة (١٠) .

وبعد وصول الخير إلى أيدي الناس ، وتحسنت أوضاعهم الاجتماعية والتعليمية والاقتصادية ترى أفراد الأسرة الواحدة تناثروا وأصبحوا شعوباً وقبائك ، فالجهد أو الأب الكبير لم يصبح له ذلك الاحترام القديم ، بل ربما يصيبه الوهن والتعب فلا يجد من يقوم على شؤونه ، وأولئك الإخوة والأخوات ، والأعمام والعمات السذين كانوا يعيشون في منزل واحد ، أصبحوا متباعدين ، وربما صار بعسضهم متنسافرين ضريبة الغني وتوافر الخير بين أيدي الناس ، مع أن التقارب والتعساون مسن بساب قبل ، والمتأمل في قرى ووهاد ومدن وبواد في بلاد عسير يجــد مــا أشــرنا إليــه واضحاً للعيان ، وأحياناً قد تسأل إنساناً عن عمه أو خاله أو شقيقه أو قريبه فيقول لم اره منذ شهر أو شهرين وربما قال أسبوعاً أو أسبوعين وهبو يعسيش معه في نفس المدينة أو القرية أو البلد الذي يعيش فيه . ومن يقارن أوضناع الأسسرة من الناحية الإنسانية والأخلاقية اليوم وما كانت عليه قبـــل (٤٠ إلى ٥٠ ســـنة) فإنه يجد البون شاسعاً ، ويلمس ما طرأ من انحدار في الحاضر عن ما كان الوضع عليه في السابق ^(٢).

⁽¹⁾ عندما تجلس مع كبار السن في المجتمع العسيري يروون لك حال الناس قديماً وكيف تدهور الوضع اليوم في الجانب الأخلاقي والقيمي ، وربما يكون ذلك عائداً إلى وضع الناس المادي فعندما كانوا في فقر وضيق ذات اليد كانوا متعاونين طبين لبعضهم ، وبعد أن صاروا في أوضاع مادية جيدة ساءت علاقاقم مع بعضهم ، وهذه حقيقة ملموسة في وقتنا الحاضر ، وتعد في الوقت نصمه مصيبة ، نسأل الله العفو والعافية .

 ⁽٢) مشاهدات الباحث وانطباعاته أثناء تجواله في مناطق عسير خلال العقدين الماضيين .

* العمارة وأنواعها: يغلب على المنازل قديماً البساطة وانحدودية ، فأهسل السراة كانوا أفضل الناس حالاً ، لأن بيوقم تشيد بالحجارة وأحيانا بالطين ، أو بالحجارة والطين معاً (1). ومعظم الناس لا تتجاوز بيوقم غرفتين أو ثلاث ، وهي كافية لسكنهم وما يملكون من مواش أو أدوات لممارسة مهنهم الاقتصادية . ولا تخلو سراة عسير من أغنياء , أو شيوخ ، أو أمراء ، أو وجهاء يملكون القصور والحصون الكبيرة التي تتكون من عدة طوابق ، بالإضافة إلى مرافق تلك المنازل أو القصور من الأسوار ، وأحياناً البساتين وربما أبراج لحراسة المتزل وما يحيط به من القصور من الأسوار ، وأحياناً البساتين وربما أبراج لحراسة المتزل وما يحيط به من المتلكات . أما بيوت العسيريين في النواحي الشرقية أو المتحدرات الغربية ومنطقة أمامة فكانت أدنى في المستوى والجودة ، وذلك لقلة ما في أيدي الناس من المال ، ثم أما الأجزاء الشرقية كانوا عبارة عن بدو رحل ، فلا يملكون بيوتاً ثابتة ، وإنحسا خيامهم هي منازلهم التي ينقلونها معهم أثناء ترحالهم لرعي مواشيهم وحلالهم (٢).

أما منطقة الأصدار ، أو الأجزاء السهلية التهامية فمنازلهم يغلب عليها الضيق بل هي محدودة جداً فقد لا تتجاوز غرفة واحدة لجميع أفراد الأسرة ، وأحيانا تكون العشة أو العريش المشيد من أغصان السدر والمظ هي المترل الله تمتلك الأسرة التهامية ، ووجدت بعض الكهوف في الجبال التي كان يسكنها بعض السكان وبخاصة في الأجزاء التهامية والشرقية البدوية العسيرية (").

أما مرافق المنازل في عموم بلاد عسير فكانت محدودة وقليلــــة إلا في بيـــوت الأمراء أو شيوخ القبائل ، أما باقي المنازل فلا مرافق لها ، وأحياناً تبنى أسوارها من

 ⁽۱) انظر بعض أنواع العمارة في عسير. ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ۱۲۰۰)، ص ٤٦ - ٥٥.
 للمؤلف نفسه . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القربين (۱۳ ـ ۱۶هـ) (الطبعة الثانية)،
 ص ۳۵۷ .

⁽٢) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير (١٩٠٠ هـ ١٤٠٠ هـ) ، ص ٤٦ وما بعدها .

⁽٣) المرجع نفسه .

الشوك وأغصان الشجر ، ولا يتبعها دورات مياه أو أماكن الغسل ، وإنما الخلاء هو المتنفس لكل إنسان . وربما نشاهد بعض الأسوار الحجرية حسول بعسض البيوت السروية والتهامية ، والتي يظهر عليها بساطة البناء ، أيضاً قد نلاحظ آثار لبعض الأسوار حول القرى . أما أثاث المنازل فقد كان محدوداً جسداً لا يتجساوز بعسض الأواني الخشبية والمعدنية وبعض الفرش المصنوعة من الجلد أو الخصف أو السسجاد الرخيص (۱).

وهناك أبنية أخرى كالمساجد والمقابر والأحمية والحصون والقلاع العسسكرية والطرق وجميعها في مستوى القرى والمنازل. فالقرى الكبيرة التي يوجد بها وجهاء وأعيان أغنياء فالأبنية حولهم لا بأس بها ، أما الفقراء الذين لا يملكون مسن حطام الدنيا شيئاً فمنازلهم ومرافقها بسيطة ورثة . وما نشاهده من حصون وقلاع منتشرة في بلاد عسير ، ويظهر على بعضها القوة والفخامة فلذلك يعود إلى القرن (١٤هم ١٩هم) والنصف الأول من القرن (١٤هم ١٠٠٥) / وما جرى في البلاد من صراعات وحروب دامية جعل أهل البلاد أو الغازين لها يقومون ببناء مثل هذه من صراعات والقلاع الكبيرة . وأرجو من الدولة ومن الجامعات والهيئة العليا للسياحة أن تبذل قصارى جهودها لحفظ مثل هذه المعالم التاريخية وترميمها حتى تكون مسن المعالم الحضارية السياحية الجيدة في بلادنا (٢٠).

والمتأمل في العمران القديم وما نشاهده اليوم ، يدرك أن البلاد مرت بعقسود عديدة تغير فيه نمط البناء والتشييد , ففي القديم كان البنساؤون معسدودين علسى

⁽١) هذا ما شاهده الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هـ/ ٢٠٥).

⁽٣) من يتحول اليوم في منطقة عسير يجد عشرات القلاع والحصون والمواقع الأثرية التي تعكس تاريخ هذه البلاد ، وكيف كان يعيش الأوائل ، والحفاظ على مثل هذا التراث يدل على الوعي الذي يتصف به سكان البلاد . ونشاهد الهيئة العليا للسياحة بدأت تلتفت إلى هذا الميراث العزيز ، ويجب أن تضاعف جهودها لحفظه وصيائه .

الأصابع في طول وعرض بالاد عسير ، ولم يكن هناك أحد من الوافدين يمارس مهنة البناء . ومع تزايد الخير عند الناس ، وافتتاح فروع لصندوق التنميسة العقساري في منطقة عسير، وحصول بعض أفراد المجتمع على قروض من البنــوك التجاريـــة ، ثم ظهور شركات ومؤسسات ومقاولون عقاريون ، وتوفر الأيدي العاملة الوافدة مسن بلدان عربية وغير عربية , كل هذا ساعد في استبدال المنازل والقرى القديمة ببيوت كبيرة وفارهة ، بل بقرى وأحياء مخططة تخطيط علمي جميل . والذاهب الآيسب في أنحاء منطقة عسير يلاحظ المدن الكبيرة التي تصل فيه أدوار البناء إلى العشرة وربمسا إلى العشرين دوراً ، بل يلاحظ الفلل ، والقصور ، والمنازل ، والأسواق ، والطرق ، والاستراحات , وجميعها مشيدة بأحسن وأجمل مواد البناء ، بل يلاحظ تزويقها ، وأثاثها ، ومرافقها على مستوى جيد من الجودة والإتقان ، ومن ثم يدرك _ _ ويجب أن يعرف ـــ أن هذا التمدن الحضاري حدث في الثلاثة عقود الأخيرة ، ومن عاصر النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، وما جرى في البلاد منذ بداية هذا القرن ، لا يجد وجه مقارنة بين كل ما حدث في الفترتين (١). وهذا التحول والتطور وما نتج عنه من سلبيات وإيجابيات جدير بالبحث والدراسة . والسنمط العمراني في جنوبي المملكة العربية السعودية بشكل عام ، وفي منطقة عسير بــشكل خــاص ، جدير بالبحث والدراسة . بل إن الجامعات الأربع الموجودة في هذه الناحية (جامعة الملك خالد ، وجامعات:الباحة، ونجران ، وجازان) عليها مسؤولية تجاه العمران في القديم والحديث . ومن المؤسف أنه لا يوجد في هذه الجامعـــات الأربـــع ولـــو قسم صغير عن عمارة المدن ، أو العمارة والتخطيط ، مع أنه يجب أن يكون في كل

⁽١) وهذا ما شاهدنا ، وما ذكرت بعض المؤلفات التي صدرت عن منطقة عسير ، وكذلك ما تحويه الكثير من الوثائق التاريخية التي تصور التطور التاريخي الذي مرت والازالت تمر به البلاد العسيرية منذ منتصف القرن (١٤ هـــ/ ٢٥هـــ) حتى الآن .

البلاد من أنماط عمرانية قديمة ، وما وصلت إليه في يومنا هذا ، وما يجــب عليهــا في المستقبل .

3. الأليسة والزينة: تشمل أليسة الرجال العمامة ، والثوب ، والقميص ، والعباءة ، وتتفاوت من فرد لآخر ، ومن أسرة لأخرى ، ومن ناحية لأخرى ، إلا أنه لم يكن لدى رجال القرن الماضي وفرة في أنواع اللباس . والعسسيريون السسرويون أفضل من نواحي الشرق والغرب في المنطقة نفسها , فالشيوخ والأمراء والأغنياء يوجد لديهم أنواع عديدة من الألبسة السابق ذكرها ، بالإضافة إلى المشاخ ، والعقال ، والسيوف ، والحناجر ، وألبسة القدم ، كالنعال ، والجزمة . وربما وجد عندهم بعض الملابس الداخلية كالسراويل ، والأقصة الداخلية \(^1\). أما عامة الرجال من أهل السراة فلديهم أثواب وعمائم وغيرها لكنها في الغالب عن الأقمسة وأحذية الرخود كالدوت ، أو المبرم (٢٠). وغيرها . وربما بعضهم لديه البسة وأحذية مصنوعة من الجلد المحلي . أما الرجال في قامة فلم يكن لديهم السشيء الكثير ، وأخلب ألبستهم الأقمصة ، والحوكة (٣)، وغالباً يكونوا حفاة . أما سكان البوادي فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل واحد يمتلكها , وإثما توجد عند أغنيائهم ، أما عامتهم فليس لديهم إلا الترر البسير من الألبسة التي تستر عوراقم (٤).

كذلك الأطفال والنساء في سراة عسير أفضل من ناحيتي الغسرب والسشرق ، ولم يكن يوجد عندهم كثير الثياب ، وإنما يوجد عند النساء ثياب رديئة القماش ، وأحياناً تكون نفس أقمشة ثياب الرجال ، ولكن يقمن بصباغتها باللون الأسود ، أو الأحمر ، أو

⁽١) للمزيد انظر : ابن جريس عسير (١٠٠ ١١ - ١٤٠٠هـ) ، ص ٦٥ وما بعدها .

⁽٣) نوع من الأقمشة الرديئة والرخيصة .

 ⁽٣) نوع من اللباس يلف على الجزء الأسفل من الجسد.

⁽٤) ابن حريس . عسير (١١٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ) ، ص ٦٦ وما بعلها .

الأزرق ثم يلبسنها ، ويغطين رؤوسهن بأقمشة خفيفة سوداء أو صفراء (١٠). أما الأطفسال فكانوا يلبسون مما يلبس آباؤهم وأمهاقم ، وأحياناً يكونون شبه عراة ، أما وضع نسساء قامة والبوادي فهو أسوأ حالاً مما كان عليه نساء أهل الجبال (٣).

لم يكن هناك أدوات زينة كثيرة عند الرجال، وأكثر ما يستخدمونه هو الحزام مسن الجلد أو القماش، وغالباً يلبس مع الحزام الخنجر، وقليلٌ من يقتني السيوف وما شابهها والتي تلبس في المناسبات الاجتماعية كالأعياد، والزواج، والختان وغيرها (١٠). وكان هناك بعض الرجال الذين يلبسون الخاتم، وربحا امتلك بعضهم _ وهم قلمة _ ساعة، أو قلماناً.

أما النساء فيلبس بعضهن حزام الفضة ، وأسورة الفضة وربما النحساس ، وبعسض نساء الأغنياء يلبسن أسورة وأحزمة من اللهب (٥) أما الرياحين ، والنباتسات العطريسة فكانت تستخدم من الجنسين (الرجال والنساء) ، مع أن النساء كن يحرصن علسى استعمالها بكثرة ، بالإضافة إلى بعض الأطياب التي كان يتم جلبها من عدن وموانئ البحر الأهر ومكة المكرمة (٢).

وعامل المال والاقتصاد يأي في مقدمة عوامل التمدن والحضارة ، ففي القرن الماضي لم يكن عند الناس كثير مال ، فتراهم يعيشون عيشة الكفاف من مأكل

 ⁽۱) انظر صور بعض الألبسة القديمة عند النساء والرجال . ابن جريس ، عسير (۱۰۰ اسم ۱۶۰۰هس).
 ص ۱۸ ــ ۷۵ .

 ⁽٢) وهذا ما شاهده الباحث خلال تجواله في نواح عديدة من منطقة عسير خلال الأربعة العقود الماصية.

 ⁽٣) للاطلاع على هذه الأدوات يرجى زيارة العديد من المتاحف الأهلية وانحلية في أماكن عديدة من
 منطقة عسير ، وسوف يلاحظ الكثير من تلك الأدوات .

⁽٤) المصفر نفسه.

⁽٥) الصدرنفسة.

⁽٦) يوجد لدى الباحث عشوات الوثائق التي تؤكد على نشاط الصادرات والوردات بين مطقة عسير وموانئ البحر الأهر . وللمزيد عن استخدام الريحان وأغصان الشجر زينة للرجال والنساء انظر ابن جريس .عسير (١٠٠١ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ٦٨ .

ومشرب وملبس وغيره ، ومع توافر المال في أيدي الناس ، بدأت أوضاعهم تتحول من سيء إلى حسن وهذا ما حدث مع عامـل اللبـاس والزينـة . كـان الفـرد (ذكراً كان أو أنثى) في الماضي لا يملك إلا ثوباً أو ثـوبين يــستخدمها لــسنوات طوال، وعندما اتسع الرزق على الناس صار الواحسد اليسوم يملسك عسشرات ، بل منات الثياب، والجوارب، والعمائم، والملابس الداخليـــة المختلفــة, ناهيـــك عن النساء بجميع أعمارهن تجد الواحدة صغيرة أو كبيرة تمتلك السشيء الكشير من الألبسة ، بل قد يغير الرجل أو المرأة اللباس في اليوم الواحـــد عـــدة مـــرات . وقد عاصرنا العقود المتأخرة من القرن الماضي ، ثم امتد بنا العمر ـــ ولله الحمـــد ــــ حتى هذا الوقت فشاهدنا ما حدث في الأسواق ، وما حدث للناس ، ومــا جــرى من تطور في الثلاثة أو الأربعة العقود الأخيرة . والذاهب إلى أي سوق ملبوسات في القرية أو المدينة يشاهد آلاف الموديلات ، والألوان ، والأنسواع مسن الألبسسة التي تم جلبها من مناطق عديدة في العالم. ناهيك عن أدوات الزينة للرجال والنساء فهي الأخرى أصبحت متوفرة وكثيرة، وصار جميع سكان منطقــة عـــسير (رجالاً ونساءً) يعيشون مثلما يعيش غيرهم في أي جزء من أجزاء العالم ، بـــل ربما وجد عند البعض منهم ألبسة قد لا تكون عند كبار الأسر في كبير من م*دن* العالم ^(١).

٥ ـ <u>الأطعمة و الأشري</u>ة :

طعام وشراب العسيريين في الماضي لا يتجاوز ما تنتجه ديارهم ، فأهل تمامــة كانوا يقتاتون على الطعام المصنوع من محاصيل الدخن، أو اللرة ، أو السمـــسم ،

⁽١) هذا ما شاهدناه ويشاهد كل متجول في أسواق عصرنا الحاضر، ولا يدرك القرق الكبير بين الماضي والحاضر، إلا من عاش الفترتين، ولا يوجد وجه مقارنة على الإطلاق بين ما كان الناس عليه في الماضي وما هم عليه اليوم من تحدن ورفاهية في جميع ضروب الحياة . وللمزيد عن تاريخ الألبسة والزينة في منطقة عسير، انظر: ابن جريس. عسير (١٠٠١هـــ، ١٤٠هـــ)، ص٦٥-٧٥ .

بالإضافة إلى ما يحصلون عليه من ألبان حيواناقم ولحومها . وهكذا كان الوضع عند سروات عسير ، إلا أن حبوب القمح والشعير والذرة كانت متوفرة في أرض السراة . ومعيشة البدو كانت من الألبان ولحوم مواشيهم بالإضافة إلى التمور الستي كانوا يحصلون عليها من بيشة ويصدرونها إلى أسواق السرويين (1).

وبعض العسيريين ، وهم قلة ، كانوا يعتمدون على صيد الغزلان أو الطيور، أو بعض الحيوانات الصالحة للصيد , فتراهم يقتاتون هم وأهلوهم على ما يستم صيده, وكون منطقة عسير في العصر السعودي الحالي لم يكن لها منفذ على البحر الأحمر ، فلم يكن يستفيد أهلها من صيد أسماك البحر (٢).

لقد عاصرنا حاجة الناس وفاقتهم وجوعهم في الثمانينيات من القرن الماضي ، ولاحظنا عدم وجود المال لدى عامة الناس ، فاللحم مثلاً كان لا يأكله الناس الا في عيد الأضحى ، مع أن الكثير منهم لديهم مواش وأنعام ، لكنهم كانوا يربولها كي يبيعوا منها وقت الأزمات ، أو الاستفادة منها في إكرام ضيف أو

⁽۱) للمريد عن النشاط التجاري بين أجزاء من منطقة عسير وما جاورها من النواحي والبلدان انظر: ابن حريس . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (۱۳ ــ ۱۴هـــ) ، (الرياص : مطابع الحميضي ، ۲۹۱هــ/۲۰۸م ، الطبعة الثانية ، ص ۱۵۶وما بعدها ، المؤلف نفسه ، عسير (۱۱۰۰ـ ۱۲۰۰هــ)، ص ۱۲۳ وما بعدها .

⁽٢) كان ميناء القنفذة ، خلال القرن (١٩هـ/١٩٩) والنصف الأول من القرن (١٤هـ/٢٩٩) ، من أهم المنافذ البحرية الرئيسة لمنطقة عسير ، ولكن بعد ظهور الدولة السعودية الحالية وتوحيد البلاد تحت مسمى المملكة العربية السعودية أصبحت القنفذة تابعة لإمارة مكة ، وصار ساحل البحر الأحمر من جدة إلى جازان يتبع إدارياً إلى كل من مكة المكرمة وجازان ، وفي العقد الثاني من القرن (١٥هـ/ ٢١٩م) جرى بعض التعديلات الإدارية على ساحل البحر ، وصار لمنطقة عسير منفذا على البحر ، وعلى وجه التحديد من بلدة الصوالحة شمالاً إلى قرية الحريضة جنوباً ، وعسافة تمتد إلى حوالي منتي كيل تقريباً . المصدر: مشاهدات الباحث خلال الأربعة العقود الماضية .

إقامة مناسبة اجتماعية '\'. أما باقي الأطعمة والأشربة فهي كما أسلفنا محسدودة ، ويتفاوت الناس من مكان لآخر، لكن ضيق ذات اليد كان لسان الحال الذي يعيشه المجتمع , وأفضلهم أصحاب المزارع في السروات ، أو في السسهول التهامية '\'. ومنذ التسعينيات ، وبخاصة منذ عهدي الملكين فيصل ، وخالد (١٣٩٥ — ١٣٠٥ رحال المنطقة يعملون في وظائف حكومية ، وذلك أثر على مسستوى معيشتهم ، وجال المنطقة يعملون في وظائف حكومية ، وذلك أثر على مسستوى معيشتهم ، المرزق ، وكثر الخير ، وفاضت الأطعمة في الأسواق البلاد ، وهكذا استمر الحال حتى عم المواقد ، وفتحت وتنوعت أماكن المطعم والشراب ، وأصبح الناس يملكون ويعرفون منات الألوان والأنواع مسن المواقد المحلية والإقليمية والعالمية '\'. والذاهب إلى المطاعم أو إلى صالات الأفراح ، المواقد المكتبات فإنه يجد قوائم وأحياناً مؤلفات كبيرة لأسماء الأطعمة والأشربة الموجودة , ويستطيع أي إنسان أن يحصل عليها . بـل مـن يـذهب إلى مراكـز

 ⁽١) هذا ما شاهدناه وما رواه لنا الأوائل من الآباء والأجداد ، بل ومن كان يعمل في مهنة بيع وشراء
 الأنعام في الأسواق والمواسم الرئيسة .

⁽٣) الأرض الزراعية تتواجد بشكل كبير في بلاد السراة وفي السهول التهامية ، ولكن في الوقت الحاضر هجر الناس مهنة الزراعة ، وحولوا مزارعهم إلى أراض ومخططات سكنية ، والكثير منهم لم يعد يهتم بالمناطق الزراعية ، واتخرطوا في مهن وأعمال أخرى وبخاصة في الوظائف الحكومية التي يجنون منها أرباحاً وعوائد مادية أسهل وأسرع من ممارسة الزراعة .

⁽٣) من يحضر إلى مناسبة اجتماعية أو وليمة صغيرة أو كبيرة فإنه يشاهد عشرات الألوان والأنواع من الأطعمة والأشربة ، والتي معظمها مستوردة من حيث كمية الطعام أو بوعه فإنه لا يوجد وحه مقارنة الحاضر مع الماضي لانعدام الطعام في الماضي ووفرته في العصر الحاضر إلى درجة البذخ والتبذير في العيم الذي فاض على عامة الناس وخاصتهم . المصدر: مشاهدات الباحث ومعاصرته لفترات متأخرة من عصور الفقر وما يعيشه الناس في وقتنا الحاض.

التموينات الغذائية الصغيرة والكبيرة فإنه يُذهل ويعجب ثما تحتويه هذه الأسواق من أطعمة وأشربة جاء أغلبها من خارج حدود المملكة العربية السعودية (1).

<u>٦. عادات وتقاليد اجتماعية :</u>

i . المزواج : طريقة الزواج في السابق والوقت الحاضر تمر بمراحل عديدة مثل : الخطوبة، فالملكة ، ثم يوم أو ليلة الزواج ، ولابد أن يسبق هذا كله القناعة والرضا من الزوج والزوجة كل منهما بالآخر (٢). وأفراد أسرة العريس والعروس يكونون على علم ، بل هم اللذين يقومون بإعداد كل الترتيبات منذ مرحلة الخطوبة حتى وقت الزواج ، أو ما يعرف بـ (الدخلة) (٣).

كان الزواج في السابق بسيطاً في نفقاته ، وكل متزوج يقدم ما في وسعه مسن الطعام والشراب ، بل الناس كانوا متعاونين فيما بينهم فلا يتأخرون في مساعدة أسرة الزوج فيقدمون لهم كل ما يستطيعون ، كذلك عشيرة أو أفراد قرية العسروس هما الأخرون يقدمون كل ما يقدرون ليوم استقبال الضيوف أثناء تزويج بنت عسشيرقم . وهكذا كان الزواج وقت فرح وسرور لأهالي البلاد التي ينتسب لها الزوج والزوجة معاً ، لما يتخلل ذلك اليوم من أغان ورقصات وفنون شعبية ، وما يقدم مسن أطعمة وأشربة في زمن كان الناس يعانون من الجوع والفاقة . وكان السزواج عسادة يعقسه في بيوت ومجالس أهل العريس والعروس ، وأحياناً يكسون في بعسض بيسوت أهسل قرى الزوج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمسع في يوم الزواج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمسع في يوم الزواج (ئ). وأحياناً تكون مراسم العروس بسيطة جداً فسلا يسأت مسع السزوج يوم عرسه إلا والده وأفراد قليلون من أقاربه ، فيدخلون عند أهل الزوجة ويتنساولون

⁽١) انظر : ابن جریس ، صفحات من تاریخ عسیر ، ج $+ + + \frac{1}{2}$ ص $+ + \frac{1}{2}$ وما بعدها .

 ⁽۲) انظر ۱ ابن جریس . عسیر (۱۱۰۰ ـ ۱۴۰۰ هـ) ، ص ۷۸ وما بعدها

⁽٣) وهي الليلة الأولى من دخول الرجل على روجته

⁽٤) ابن جريس . عسير (١١٠٠<u>–١٤٠٠هـ</u>)، ص ٨١

وجبة بسيطة ثم يأخذون الزوجة عائدين إلى موطنهم وغالباً كانوا يدهبون ثم يعودون مع الزوجة مشياً على الأقدام ، وأحياناً تحمل الزوجة على دابسة كالجمل أو البعير حتى تدخل بيت زوجها (١). أما الأطعمة والألبسة التي يأكلها أو يرتديها الرجال والنساء يسوم المسزواج فكانست بسسيطة جداً ومحدودة في نوعها وجودها فالأطعمة مثل : العصيد ، أو خبر السبر، أو السشعير ، واللحوم مسع الخبز ومؤخراً في العقود الأخيرة من القرن (١٤ هد/٢٥) استخدم الأرز مسع اللحوم . أما الألبسة فالثياب والعمائم للرجال ، وأحياناً يلبسون السلاح يسوم الزواج مثل : السيوف والخناجر ، ويحملون معهم البنادق المختلفة , أما النساء فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ، فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ،

وعندما ازداد المال في أيدي الناس ، وسافر الكثير منهم إلى خارج قراهم وأوطائهم ، واختلطوا بأقوام وأناس آخرين ، وشاهدوا الكثير من الأعراف والعادات الأخرى صاروا يتوسعون قليلاً قليلاً في نفقات زيجاقم ، وفي حفلاقهم ، وفي هدايا ومهور الزواج . ففي الماضي كانت تكاليف الزواج أحياناً لا تتجاوز العشرة أو العشرين ريالاً ، وربما ارتفعت عند بعض الناس إلى المنه ، وأحياناً إلى الخمس مئة أو إلى الألف وألفي ريال . أما خلال العقود الثلاثة الأخيرة فلقد ارتفعت تكاليف الزواج بشكل خيائي حتى أصبحنا نسمع عن بعض الزيجات التي تكاليف الزواج بشكل خيائي حتى أصبحنا نسمع عن بعض الزيجات التي تكلفت المتين والثلاث مئة ألف ريال وربما وصلت إلى الخمس مئة وقد سمعنا ببعض الحالات التي تجاوزت المليون ريال , وقد حضرت بعض الزيجات في العقدين الأخيرين لبعض الأفراد من منطقة عسير ، والتي أقيمت في بعض الملذن الكبرى من المملكة , مثل : أبما ، وخيس مستبيط ، وجدة ، والرياض ،

⁽۱) المصدر نفسه.

⁽۲) انظر : ابن جریس . عسیر (۱۱۰۰ ا ـ ۱٤۰۰ هـ) ، ص ۷۸ وما بعدها .

والدمام ، وغيرها فكانت مكلفة جداً . من حيث الاستراحات أو الفسادق السي عقدت فيها تلك المناسبات ، والولائم الكبيرة المترفة التي يعجز الفرد في وصف مساقدم فيها من الأطعمة ، إلى جانب السيارات المستخدمة يوم الزواج ، والهدايا السي قدمها السزوج وأقاربه إلى أهل الزوجة وأقاربها ، بالإضافة إلى الألبسة والمجوهرات ، وكذلك المشاركين في الرقصات والفنون الشعبية التي صاحبت يسوم أو ليلة الزواج ، إلى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات للزوج والزوجة بعد ليلة الزواج).

ليس كل أهالي منطقة عسير ينفقون ما ذكرنا أنفاً في حفلات زيجاهم ، لكن أبسط الزيجات العادية في عموم بلاد عسير لا تقل تكاليف الزواج الواحد عن خسين ألف ريال . نعم نسمع حالات شاذة وقليلة جداً جداً لا تتجاوز تكاليفها خسية آلاف ريال (٢) . بل ظهرت جمعيات تعاونية خيرية ، وبعض الأغنياء والمقتدرين مادياً الذين ينفقون على بعض الزيجات الجماعية بل انتشر في الأعوام الأحسيرة ما يعرف بـ (الزواج الجماعي) ، التي تبنته بعض العشائر ، أو القرى في المنطقة ومسن ثم فيتزوج الثلاثون والأربعون وربما وصل العدد إلى المئة شاب وشابة في حفل واحد ، وفي مكان واحد ، وتقدم لهم المساعدات من أهل الخير ، وبالتائي لا ينفق

⁽١) مشاهدات الباحث خلال العقود الثلاثة الماضية .

بسيط فالناس نساءً ورجالاً كانوا يخرجون في حقولهم ومراعيهم سوياً ، فلا حجاب يستر وجه المرأة , وبالتالي يستطيع الرجل أن يرى الزوجة التي يرغـــب بـــالزواج منها على الطبيعة، وربما كانت من قريته أو عشيرته فسلا يجسد الرجسل صمعوبة ف الحديث مع أي امرأة ، وذلك الأمر عادى وطبيعي ، ومن ثم فـــلا نجـــد فتـــاة يصل عمرها العشرين عاماً إلا وصارت متزوجة ، ونادراً جداً أن نجد فتاة تجــاوزت هذا السن أو امرأة مطلقة لم تتزوج فوراً بعد طلاقها ، وبعد أن ترك الناس العمــل في حقولهم ومراعيهم ومهنهم الأخرى . وذهب أغلبهم إلى الوظائف الحكوميسة ، وبقيت النساء في المنازل فلا يخرجن أمسام النساس ، وإن خسرجن احستجين فسلا يرون منهن شيئاً ، ومن ثم ازداد عددهن في البيوت ، وكثير من النــساء وصــلت أعمارهن إلى الثلاثين والأربعين سنة ولم يتزوجن , وسسبب ذلسك عسدم معرفسة الرجال عنهن شيئاً ، بالإضافة إلى ارتفاع المهور وتكاليف الزواج . كل هذا ضاعف العنوسة بين الرجال والنساء . وهذا موضع خطير يهدد أمــن المجتمــع ، ويجــب على المراكز الاجتماعية ، والخيرية ، والبحثية ، والأجهزة المعنية بمثل هذه الأمــور إيجاد الحلول التي تساعد الشباب والشابات على الزواج ، وتسهيل ما يقابلهم من عقبات، وإذا لم يسارعوا في إيجاد حلول لمثل هذه الجوانب فالأمر سوف يـزداد

⁽١) لقد حضر الباحث الكثير من هذه الزيجات الجماعية ، والتي من فوائدها مساعدة الشباب والشابات على تحصين أنفسهم ، وتسهيل أمورهم في استكمال نصف دينهم ، أرحو أن نوى هذه الظاهرة تنتشر أكثر ويعم خيرها كل أرجاء الوطن .

خطورة ، وهذا قد يساعد على انتشار جوانب أخلاقية خطيرة تهدد بناء المجتمع وتحدنه الحضاري (١٠).

مراسيم الزواج القديم كانت محدودة على أفراد القسرى أو العسشيرة الستى يتم الزواج فيها ، فلا عمالة أجنبية تقوم على خدمة الناس يسوم السزواج ، وإنمسا رجال ونساء القرية أو العشيرة الذين يقومون بكل الأعمال منذ بداية الــزواج إلى نهايته . بل هم أنفسهم الذين يمارسون الرقصات والفنسون والفولكلسور السشعبي الذي يتخلل يوم الزواج (٢٠). ومع مرور الزمن وبخاصة منذ بداية هـــذا القـــرن، صار الأعداد للزيجات يقوم على أكتاف عمال يستأجرون من خارج إطار العسشيرة أو القرية ، وغالبيتهم من العمال الوافدين كاليمنيين أو السودانيين أو المصريين ، أو الباكستانيين، أو الهنود أو غيرهم ، وغالباً يكونون تابعين لمؤسسات أو شركات تجارية ، فهم اللذين يرتبون مكان النواج ، وعددة يكون مسستأجراً ، كصالات الأعراس ، أو الفنادق ، وقبل ذلك كانت تقام مخيمات، ومنها مسا هسو للنساء ، وأخرى للرجال ، بالإضافة إلى إعداد الولائم ، والقيام على خدمة النساس أثناء تقديم الشاى و القهوة . وصالات الأعراس انتشرت بسشكل كبير في منطقة عسير ، حتى أصبحت لا تخلو محافظة ، أو مركز ، أو تجمعات قرى من وجود مثل هذه الصالات، لأن غالبية الناس أصبحوا يفضلونها على المنسازل ، وأسسعارها تختلف من ناحية لأخرى، لكنها تتراوح من ألفين وخمسة آلاف إلى أربعين وخمـــسين ألف للمناسبة الواحدة ، بل تختلف الأسعار حسب نوع المناسبة، ومناسبة

 ⁽١) هذا ما يراه الباحث وتدركه الجهات الأمنية والدعوية والتربوية مثل: الجامعات، وهيئات الأمر
 بالمعروف والنهى عن المنكر، والمدعوة والإرشاد وغيرها.

 ⁽٢) للمزيد عن الصور التي تعكس بعض الرقصات والفنون الشعبية في زيجات منطقة عسير . انظر:
 ابن جريس . عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ١١٤ وما بعدها .

الزواج تأتي في أعلى درجة الأسعار ، بعكس مناسبات أخرى يكون الحضور فيها قليلاً محدوداً (١٠).

أما الفنون الشعبية التي تقدم في الزيجات قديماً وحديثاً ، فالعرضة في مقدمة تلك الفنون ، ثم فنون أخرى مثل : الخطوة ، واللعب ، والمسحباني وفنون عديدة أخرى المتازت بها منطقة عسير ، وتختلف من ناحية لأخرى أما النساء فقد دخل عليهن العديد من الفنون والعادات الدخيلة على الجتمع العسيري ، بل ربحا على المجتمع السعودي . فالعروس مثلاً تلبس بعض الألبسة وتعلق بعض الورود السي لم تكن تعرف من قبل , وفستان العروس ، وأحياناً يعرف بـ (الشرعة) يكلف أحياناً آلاف الريالات ولا يستخدم إلا مرة واحدة ألله أيضاً يتم إحضار مصورة ، وقبل وقت من الزمن كان الذي يقوم بالتصوير رجل ، ثم استبدل في الآونة الأخيرة بامرأة وتقوم بتصوير الزوج مع زوجته ، وأحياناً قبل زمن ليس ببعيد تتصور الزوجة وزوجها مع أقاربه وأقاربها ، ثم استبعدت هذه العادة إلا عند قلة قليلة من النساس ، وبخاصة عند بعض من عاش في المدن الكبيرة ، ويرى وينادي بالانفتاح بين الجنسين (الذكور والإناث) ، أما الرقص بين النساء يوم الزواج فالذي يقوم به بعض النساء اللاتي يحضرن الزواج ، وخالباً يكن من قريبات الزوج والزوجة (٤).

 ⁽١) هذا ما عاصره و شاهده الباحث خلال العقود الثلاثة الماضية .

⁽٢) الفنون الشعبية في منطقة عسير ، بل وفي جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة فحبذا أن نرى جامعاتنا المحلية والباحثين يولون هذا الباب رعاية واهتماماً حتى نرى بعض الداراسات العلمية الأكاديمية الجادة .

⁽٣) هذه عادة دخيلة على المجتمع العسيري ، وربما وصلت إلى سكان الجزيرة العربية وبمناصة المملكة العربية السعودية من مصر وبلاد الشام . وبلاد الحيجاز (مكة المكرمة والمدينة المبورة) أول من استقبل مثل هذه العادة، ثم انتشر استخدامها حتى وصلت إلى كل مدينة وقرية وريف في المملكة.

 ⁽٤) هذا ما سمعه الباحث من كثير من القربيات والمحارم .

أما الذي يمارس ضرب الطبول والغناء للراقصات وكذلك الراقصين من الرجال فإلهم أناس مستأجرون متخصصون في هذا الفن ، وغالباً تكون أسعارهم عالية ، فربما تصل أجرة الفرقة الواحدة ليلنة النزواج إلى العسشرة والعشرين ألف ريال، وقد سمعنا من دفع إلى الثلاثين والأربعين والخمسين ألنف ريال وبخاصة للفرقة النسائية الستى تحيي رقصات النساء . أمنا المسعواء الشعبيون والذين يضربون الطبل الرجال فهم الآخرون ينالون أجوراً جيدة تقدد بالآلاف (1).

ب الفتان: الختان ظاهرة شرعة عند المسلمين ، مارسها العسسريون منسة القدم ، إلا أنه كان يواكبها بعض العادات الوحشية , ففي الماضي كان اللذكو يترك حتى يصل عمره إلى العشر أو العشرين سنة ، ثم يجمع مع أقرائه في القريسة أو القرى المجاورة ، ويختن في حفل جماهيري يتخلله الكثير مسن الرقسصات والأشعار الشعبية . والرجل الذي يقوم بختان الشباب ، قد لا يقتصر علمى عمل الحتان الشرعي ، وإنما يسلخ أحياناً جلد القضيب والعانة معاً . وبعد ذلك يطلب من المختون أن لا يتأفف أو يصدر منه أي تذمر أو بكاء، وبعد الانتهاء مسن ختنه يقوم المختون ببعض الحركات الاستعراضية وعورته عارية فيقول بعض القصائد والأشعار التي يذكر فيها أهله ونسبه وأخواله ، وكل ذلك من أجل أن يشبت للمشاهدين من نساء ورجال قريته أو عشيرته أنه شبجاع ابن شبجاع ، وأن أسرته أهل الشجاعة والبطولة . ومن يصدر منه جبن أو خسوف أو بكساء تقي مسبة له طوال حياته ، وإذا أراد أن يتروج مسن إحمدى بنسات القريسة فلا يزوجونه ، ويصفونه بالجبان الضعيف . وينتج عن هذه الممارسات الكثير مسن

⁽١) هذا ما عرفه الباحث وسمع عنه ثمن استأجر مثل هؤلاء الشعراء ، بل جلس الباحث مع بعض الشعراء الشعيين المشهورين في منطقة عسير ، وعرف بعض الشيء عن الأجور التي يتقاضونها في بعض المناسبات

الضحايا الذين يترفون ويموتون بسبب ما لاقوا من ممارسات خاطئة ورثوهـــا مـــن مجتمعاتهم (١).

ويصاحب مثل هذه المناسبة ممارسة بعض الفنون الشعبية ، وإعداد الــولائم المصنوعة من قوت أهل البلاد ، وتستمر مراسيم الختان عدة أيــام ، تــردد فيهــا الأشعار من شعراء ورجال العشيرة أو القرية ، وينال أهالي المختونين الكــثير مــن التعب والعناء لما يقومون به من تقديم الأطعمة والأشربة أثناء إقامة هذه المناسبة (٢).

ومع انتشار الوعي والتعليم بين الناس ، ثم إنشاء المستسفيات والمراكز الصحية صار الناس منذ شمسين سنة يتركون تلك العادات التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم ويذهبون بأولادهم إلى من يقوم بختالهم ختان السنة ، وأحياناً في الأيام الأولى من عمر المولود ، واختفت تلك الطريقة القاسية على النفس والجسد معاً (٣).

ج المائم: كان يصاحب المأتم إرهاق أهل الميت ، فعندما يفارق الميت الحياة ويذهب به إلى المقبرة ، يخرج فريق آخر من قريته أو عشيرته إلى حلاله ومواشيه فيبحثون عن أجودها كي يذبحوها ويأكلوها ثم يمكثون عدة أيام في مسترل الميست يقتاتون من مواشيه ومعاش أهله ، وذلك تحت مظلة أيام العزاء ، ولا تنتهي هذه الأيام ، التي ربحا تكون ثلاثة أيام وقد تستمر إلى أكثر من ذلك ، إلا وأصبح أهسل الميت فقراء لا يجدون ما يقتاتون (أ). وهذه عادة لا توافق الشرع وكانت منتشرة في جميع منطقة عسير . وبقيت هذه العادة إلى عهد قريب ، ثم بدأت تخف قليلاً قلسيلاً

⁽١) للمزيد انظر فؤاد حمزة . في بلاد عسير (الرياض · مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هـــ/١٩٦٨م)

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه . حدثنا بعض كبار السن الذين شاهدوا طريقة الحتان القديم . وبعضهم جرب بروتوكولات هده العادة ، ويبدو للسامع لأقوالهم ألها من باب الخرافات أو ضرب الأساطير لوحشيتها وصعوبة تحملها وهذه العادة بقيت إلى وقت قريب . نمارس بين بعض عشائر قحطان وعسير التهامية

 ⁽٤) هذه العادة بقيت تمارس عند بعض العسيريين إلى العقود الأولى من القرن (١٥هــ/٢٠م) .
 مشاهدات الباحث في أجزاء عديدة من بلاد عسير

حتى اقتصر أغلب الناس على عقد ثلاثة أيام فقط ويقوم أقارب الميت ومن له علاقة به بإرسال الولائم والأطعمة إلى أهل الميت ، وإلى الذين يقومون في العزاء . وغالباً ما تكون أيام العزاء الثلاثة في مترل الميت أو مترل أحد أقاربه ، وربحا نصبت الخيام الخاصة بهذا الشأن أو وضعت في صالة مناسبات وبخاصة إذا كانت قريبة من بيست المتوفى (1).

د.التكافل والتعاون الاجتماعي: كان بين الناس في القديم من التعاون والتكافل ما يعجز عنه الوصف، صحيح لم يكونوا في سعة من العيش، ولكنهم كانوا على مستوى كبير من التقارب والتآلف والتعاون. فالمزارعون، أو الرعاة، أو التجار، أو الأسر في القرية أو البادية أو المجرة أو حتى المدينة كانوا جميعاً يسألون عن بعضهم السبعض فيذهبون جميعاً لزيارة المريض، أو إغاثة الملهوف، أو إعانة المحتساج. وفي حفلاتم وأعيادهم ومناسباتهم وزيجاتهم يتعاونون جميعاً في إتمام كل ما جاؤوا من أجله، وكأتهم بحياً أصحاب الحفل أو المناسبة التي اجتمعوا من أجلها. كان الرجال والنسساء في القرية الواحدة يعيشون مع بعضهم البعض وكأتهم أسرة واحدة، فتراهم في النسهار يفهون جميعاً لممارسة مهنهم التي يقتاتون منها، وفي الليل يعودون إلى قسراهم فيجالسون بعضهم البعض ويتسامرون ويقضون حياقم في دعة وراحة تامتين فيجالسون بعضهم البعض ويتسامرون ويقضون حياقم في دعة وراحة تامتين على ذلك الزمن، وما كان فيه من طيب النفس ولطف المعشر وحسن الخلق، مع على ذلك الزمن، وما كان فيه من طيب النفس ولطف المعشر وحسن الخلق، مع ضيق ذات اليد وضعف دخل الفرد. وتسأل عن التكافل والتعاون بسين النساس فيجدهم في القرية أو البادية أو الهجرة الواحدة يتعاونون جميعاً في مساعدة من يريد

 ⁽١) مشاهدات الباحث خلال العقود الماصية المتأخرة .

⁽٢) عاصر الباحث البعض من تلك المجالس الاجتماعية التي يتسامر فيها سكان الحي أو القرية ، ويتداولون فيها القصص والأشعار والأحاجي . إلها أيام جميلة وبسيطة في كل ما يجري فيها من وسائل مادية ومعنوية .

تشييد دار له ولأسرته، أو حفر بئر ، أو حرث مزرعة أو حصدها ، بــل تجــدهم يتبادلون لوازم حياتهم ويستعير بعضهم من بعض كل ما يحتاج لإنجاز عمل معين يعود عليه وعلى أهل بيته بالخير والنفع ، وتراهم يأتمنون بعضهم على بعض في أمــوالهم وأهليهم وما ملكوا ، أياماً جميلة كلها حب ورحمة وتعاون .

ومع تقدم الناس في المدنية ، وانتشار التعليم ، وتوسع النساس في الأرزاق وفي الدور والعقار ، بدأت تلك العادات الجميلة تتوارى تدريجياً ، وصار التباعد في بناء المنازل يتزايد وتسارعت عجلة التحضر في الملبس ، والمطعم ، والمركب ، وبدأ الفرد يسمى إلى الاستقلال بنفسه حتى عن أهله وذويه ، ولم يأت العقد الثاني من القسرن الهجري الحالي ، إلا وجميع مظاهر التعاون والتقارب والتآزر التي كانت موجودة بين الناس قديماً تلاشت ، وأصبحنا لا نسمع عنها إلا من باب القسصص والروايسات . والمتأمل لوضع الناس اليوم يجدهم أصبحوا في سعة خير ورزق وفير ، لكنهم في ضيق وكرب ، فالقطيعة حلت بين كثير من الأقارب ، والشكاوي والخصومات لا تجدها إلا بين أفراد القرية أو الأسرة الواحدة ، ولم يعد هناك تواد وتراحم بين الفخـــد أو البلدة الواحدة كما كان في السابق ، بل الأعياد والمناسبات الاجتماعية أصبحت بدون طعم أو متعة ، وإذا سألت الفرد في الأسرة الواحدة (ذكراً أو أنشى) عن حالته ، يكون رده عليك أنا غير مرتاح ، أنا تعبان وهكذا ، مع أنه لا يعسيش في أي ضسائقة مالية ، أو نقص في مأكل ، ومشرب ، أو ملبس ، وإنما زادت هموم الناس وأمراضهم النفسية والجسدية (١٠). وهذا ربما عقوبة من الله عز وجل , لأن الناس جميعاً قصروا في حقوق كثيرة ، كعلاقة الجار بجاره ، أو صلة القريب بقريبه ، وكثرة القيل والقسال ، واغتياب الناس ، وانتشرت الكراهية والبغضاء بين الأرحام والأقارب وأبنـــاء البلـــدة الواحدة ، وظهرت معاص جديدة لم نألفها من قبل وأصبحت ضمن أنشطة وتمارسات

 ⁽١) هذا ما شاهده الباحث ولازلنا نشاهد في عصرنا ما يجري بين الناس من تفرق واختلاف لأتفه
 الأمور ، ولو بحثت عن أسباب ذلك لوجدته قائماً على الطمع والصراع على حطام الدين .

الناس اليومية ، وكثيراً منها له علاقة باللباس ، والطعام والشراب، وعادات وتقاليه وأعراف أخرى . أيضاً التفات أغلب الناس إلى جمع المال بأي طريقة أو وسيلة دون تأمل أو تثبت من مصادر تلك الأموال ، والبعد عن كثير من الفضائل ، والانخراط في كثير من ملذات الدنيا ، كل هذه الأمور مجتمعة وغيرها جرت إنسان اليوم إلى الكشير من الكروب والأسى وعدم وجود الراحة النفسية التي كان يعيشها إنسان الماضي .

هـ في الماضي محدودة ، فالنساس عارسون حياهم اليومية في كسب أرزاقهم ، وهذه أهم نشاطاهم منذ الصباح الباكر حتى صلاة المغرب . وعندما يحل الليل تجتمع أفراد الأسرة الواحدة لتنساول وجبة العشاء ، ثم يقضون بعض الوقت في الحديث والسمر ، وأحياناً تجتمع أسر الحسي أو الفخد أو القرية فيمارسون بعض الأنشطة الرياضية البدائية ، أو بعض الفنون والرقصات الشعبية (1). وأحياناً يلتقي بعض كبار السن من الرجال والنساء لتبادل الأخبار أو الروايات أو القصص التي سمعوها أو يعرفونها . وغالباً لا يتاخرون في السهر وإنما يذهبون إلى النوم بعد صلاة العشاء مباشرة ، حتى يستيقظوا في الصباح الباكر للذهاب إلى أعمالهم كل حسب عمله أو مهنته التي يقوم بها .

هكذا كانت طبيعة الناس ونشاطاقم في الماضي ، وتدريجياً صاروا يتحولون في مناشطهم ، فتركوا مهنهم القديمة من رعي ، وزراعة ، ومهن يومية أخسرى ، والتحقوا بالوظائف الحكومية والأعمال التجارية التي تدر عليهم دخلاً أكبر ، ومن ثم تغيرت نشاطاقم ، فأصبح الرجال ينامون في النهار بعد رجوعهم من وظائفهم ، ويسهرون في الليل وينسامون في النهار أوقسات إجازاقم ، أما السشباب

⁽١) مثل هذه المشاطات تمارس بشكل أكبر أثباء إقامة المناسبات والاحتفالات الاجتماعية . وتاريح الفنون الشعبية والأنشطة الرياضية القديمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في الدراسات العليا أن يلتمتوا لمثل هذه الموضوعات حتى بتعرف على بعض الجوانب الحضارية التراثية التي كان يعيشها الآباء والأجداد .

(ذكوراً وإناثاً) فيقضون أغلب الليل في السهر ، ثم يذهبون إلى مدارسهم ، وعند عودهم ينام البعض منهم ، أما النساء فقد يقضين جزءاً من النهار في مشاهدة التلفاز (الرائي) ، وربما ذهب بعضهن إلى الأسواق في بعض أوقات النهار والجـزء الأول من الليل (1).

وقد ظهر الكثير من المناشط الرياضية ، وبعض الأندية الرياضية وأيضاً الأدبية في نواح عديدة من بلاد عسير ، وهذه الأماكن استقطبت الكثير من السشباب الذكور ، ونسمع حالياً ظهور أندية (رياضية وأدبية) خاصة بالنساء. أما الفنون الشعبية فلا زالت الفنون القديمة التي عرفها القدماء ، لكنها لا تمارس إلا في مناسبات الزواج ، وأحياناً الأعياد وأماكن ممارستها غالباً في صالات المناسبات التي صارت متواجدة في أنحاء المنطقة ، والمفضلة عند أغلب الناس لإقامة مناسباقم وحفلاقم فيها .

ومنذ سنوات ظهر في العالم بل في المجتمع السعودي بشكل عام وعسير بــشكل خاص أمور عديدة ، ودخيلة ، وأصبحت تحصد النصيب الأكبر من نشاطات النــاس. وهذه الجوانب لها محاسن ومساوئ نذكرها على النحو التالى :

١- التلفاز (الرائي) أو ما يسمى بـ (الدش): قبل عقدين لم يكن أهل عسير يعرفون إلا القناة الأولى للتلفزيون السعودي، وكان قبل ذلك أبيض وأسود، ثم جاء التلفاز الملون. وبعض الناس كانوا غير راضين عما يعرض فيه من صور ومسلسلات، وأغلبها مصرية. ثم جاء موضع جهاز استقبال جديد عرف باسم

⁽١) من يرتاد الأسواق في يومنا الحائي يجدها مليئة بكل الأجناس، وجميع الفئات العمرية. وأصبح السوق اليوم متنفساً لكثير من الرحال والسباء والشباب. وكون السوق من المواضع الهامة كقضاء الناس حوائجهم وحلب ما يحتاجونه في حياهم، إلا أنه يوجد به من المعاصي ما يصعب حصرها في هذا المقام. ودراسة الأسواق من كل الجوانب من المواضيع الهامة التي بجب أن تنال بعض الرعاية من المباحثين وأصحاب التخصص

(الدش) وقامت الدنيا وقعدت عند كثير من الناس وبخاصة الدعاة والخطباء وأصحاب الوعظ والإرشاد ، وانشق المجتمع فهناك مؤيد ومعارض وصار بعض الأفراد يضعون هذه الأجهزة على منازلهم وآخرون ينظرون لمن يستخدمها نظرة احتقار وازدراء (١). وهكذا استمر الوضع حتى أصبح معظــــــم أفــــراد المجتمــــع السعودي عامة ، والعسيري خاصة يمتلكون في دورهم العديد من أجهزة التلفاز المتصلة بأطباق الاستقبال (الدش) وأصبحت مشاهدة التلفاز تأخذ النسصيب الأوفر من أوقات الناس وبخاصة النساء (كباراً وصغاراً) بالإضافة إلى شـــريحة الشباب وبعض الكبار من الرجال (٢٠). والمشاهد المتأمل للتلفاز وما يوجد فيــــه من قنوات تصل إلى المئات يستشعر الخطر الذي يحمله لأبناء مجتمعنا. والمؤسف أن كثيراً من القنوات الفاضحة والتي تدعو إلى العسري والسسفور والرذيلة والمجون هي لرجال أعمال سعوديين ، ويجب على مشل هــؤلاء أن يتقوا الله في أنفسهم وأبناء المسلمين في كل مكان ، لأهم ينشرون في قنواهم ما يهيج الغرائز عند الشباب والشابات . والنساء والرجال ، بل يبثون الكثير من الصور والقصص والأخبار والمسلسلات المستبعة بالفسسوق والفجسور وتتعارض مع منهج كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

⁽١) لقد عاصر الباحث كثيرا من الجدل والصراعات الكلامية بين مؤيد ومعارض للبش ، بل وصلت تلك الصدامات إلى التجريح بالقول الفاحش الحارج عن حدود الأدب . ولكن تلك الحدة بين الطرفين لم تستمر طويلاً وإنما هي فقط عدة أعوام حتى ألف الباس هذا الدش وصاروا جميعاً ينضنون في اقتماء أحود أبواع الدشوش وأفصلها في حلب أكبر قدر عمكن من القوات الفضائية ، والتي غالبها سيئة فيما تقدم وتعرض للمشاهد .

⁽٣) شاهدنا ولازلما نشاهد الكثير من الرجال والشباب من يحرصون على توفير استراحات أو منجعات أو أماكل خاصة للتجمع بما وقضاء أوقات طويلة بما لمشاهدة قوات التلفاز المختلفة ، وممارسة بعص النشاطات الاحتماعية والثقافية الأخرى وقد زار الباحث أماكل عديدة من هذا النوع ، ولمس أن كثيراً ممن يوتادون مثل هذه المواقع مى ذوي الأسو ومن لديهم زوجات وأبناء وبنات ، ومن ثم تجدهم مقصرين في متابعة أحوال أسرهم وبيوقم ، لطول ما يقصون من أوقات في هذه الأماكل

أما أبناؤنا وأهلنا في عسير فقد ناهم ما نال غيرهم ، وهذه الوسسيلة الإعلامية بما يبث فيها ومن خلالها تجدها ذات تأثير ملحوظ على طلابنا وطالباتنا في مدارسنا وجامعاتنا ، بل على الكثير من نسائنا ورجالنا ، وأها فعلاً خطيرة ، ولا ندري ما هي نتائجها في المستقبل القريب . والمسؤولية معقودة على رب كل أسرة ، وكل مرب ومربية في المدرسة أو الجامعة ، ووسائل إعلامنا الشريفة وغيرها أن توجد السبل الجيدة لتوعية الناس من مخاطر هذا البث التلفزيوي المنحرف . نعم إنه من الصعب أن نحجب كل ما يبث لكن يستطيع كل في مكانه أن يقدم شيئاً لنفسه وأهله ومن يستطع أن يؤثر عليهم . وما يعرف بألعاب (البلاي ستيشن) والستي تستخدم على جهاز التلفاز ، وبعض الألعاب الأخرى على جهاز الكمبيوتر، أو على جهاز الخوال (النقال) كل هذه الأجهزة وهذه الألعاب يوجه فيها من الجوانب السلبية الشيء الكثير، التي قدم ولا تبني، وتوثر على قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق

الإنترنت: وصل إلينا مؤخراً وسيلة جديدة من وسائل الاتصالات العالميسة، هي (الإنترنت). وهذه الوسيلة مثلها مثل التلفاز ، والجوال وغيرها سلاح ذو حدين بهما الخير والشر ، والفرد يستطيع أن يأخذ ما يريد . وللأسف نجد كثيراً من الشباب (ذكوراً وإناثاً) وبعض الرجال والنسساء يسضيعون الساعات الطويلة من أعمارهم في البحث في هذه الوسيلة عما يسضر ولا ينفع ، وهذا في اعتقادي مسؤولية الفرد نفسه، وأرباب الأسر أيضاً لا نعفيهم من متابعة أولادهم وبناهم وحثهم على سلوك الطريق الستي تفيدهم ولا تضرهم .

٣ــ المنتديات والملتقيات العلمية والاجتماعية : كانت في السابق تعقد اللقاءات والاجتماعات بين أفراد الحي أو القرية الواحدة من أجل التشاور في أمر عام يخص شؤون حياقم الداخلية أو الخارجية ، وقد يلتقون لقضاء أوقات سمر ومرح بريء بعيداً عن كل ما يخدش الدين أو الكرامة.

ومع تواجد وسائل الاتصالات العديدة ، عقدت منتديات إليكترونية ، وصار لبعض الأسر مواقع على الإنترنت بل صار هناك قرى ، أو بطون ، أو أفخاذ ، أو عشائر لها هي مواقع أيضاً ، ومن يستقريء أحوال بلاد عسير في الوقت الحاضر يجد مئات المواقع الإليكترونية ، وكل موقع يحتوي على معلومات متنوعة تخص أصحابه، وهذا أمر محمود إذا كانت أهداف هده المواقع بناء القيم والمبادئ السامية بين أفراد العشيرة أو البطن المسؤول والممول لهذا الموقع ، والذي أخشاه هو تأصيل النعرات العنصرية القبلية التي لا فائدة من ورائها ، أو السير في طرق غير نافعة للفرد أو الجماعة أو الدولة .

كما برز مؤخراً لقاءات اجتماعية لبعض العشائر أو القبائل ، وغالباً ما تعقد هذه الملتقيات في فترة الصيف ، وتحدد عدة أيام يمارس فيها العديد من الأنشطة الثقافية والفكرية والعلمية والدعوية . ومحسا شاهدت في السنوات الأخيرة أن قامت بعض العشائر في منطقة عسبير بمشل هذه اللقاءات وافتتحها وحضرها بعض مسؤولي الدولة. ومشل هذه الأنشطة أمر جيد إذا كان الهدف من وراء ذلك سامياً ، لكن الذي أخشاه هو ما يلي :

أ ــ تأجيج النعرات القبلية وتشجيعها على حساب الوحدة الوطنية. ففي المحافظة الواحدة نلاحظ بعض القبائل تتفنن في الدعاية والإعلان على كل ما تريد عمله ، وهدذا ثمها يجعه القبائه الأخرى المجاورة تجاريها مستقبلاً وتفعل أفضل مما فعلست غيرها ، وهكذا يظهر سباق في مثل هذه الأعمال التي لا تقوم على قاعدة راسخة وتخطيط سليم له أهداف مستقبلية سليمة وقوية . والواجب على كل محافظة ممثلة في المحافظ نفسه ومن حوله من مسسؤولي الدولة أن يوحدوا مثل هذه الجهود المتفرقة في عمل موحد يحمل شعار الدولة و وحدمًا .

ب _ يجب الاستفادة من التاريخ , ففي السابق ظهر من خلال التجمعات الصيفية أو الدعوية أو الجهادية أو غيرها من نشر بعض الأفكار الهدامة أو المنحرفة بين الشباب ، ومن ثم ظهرت العديد من الآثار السلبية الضارة بمصلحة الدين والوطن ، وظهور مشل هذه اللقاءات المبعثرة ، والتي قامت بجهود فردية ، قد يفرخ في ثناياها ما لا يحمد عقباه من الأفكار والسلوكيات الخاطئة والخطيرة .

ج ــ بعثرة الأموال ، وتشتيت الجهود ، وعدم توحد الأهداف ، وانعــدام التخطيط الاستراتيجي العام لمثل هذه الأنشطة ، سوف يكون لـــه بالتأكيد آثاراً سلبية على أمن ووحدة واقتصاديات البلاد .

خامساً: الوضع الاقتصادي:

كانت اقتصاديات البلاد العسيرية في السابق ضعيفة وبسيطة جسداً ، فكسل ناحية تعتمد على ما يتوفر عندها من رعي ، أو صيد ، أو جمع للحطب ، أو زراعة ، أو حرف ومهن متنوعة أو تجارة وغيرها (١). والناس جميعهم يعيشون عيشة الكفاف

⁽١) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ) ، ص ١١٩ وما بعدها .

وأحياناً كثيرة يخيم عليهم الجوع والحاجة الماسة وبخاصة عندما يسصابون بأمراض تفني الكثير منهم ، أو يحل عليهم قحط ومجاعات تقضي على مرزارعهم ودوابحم وذراريهم (1). ولا نريد الإطالة والتفصيلات في أحوال الناس الاقتصادية خلل القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي), لأنه سبق وأن أخرجنا أكثر من دراسة منشورة في هذه الجوانب (1). ولكن ما نود الإشارة إليه هو التطور السذي مرت به البلاد منذ بداية القرن الخامس عشر الهجري (الواحد والعشرين الميلادي)، وهذا ما سوف نذكره في النقاط التالية :

١- الرعي والصيد ، والجمع والالتقاط :

كان الرعي في السابق نشيطاً جداً ، والكثير من سكان منطقة عسسير كانوا رعاة ، ولديهم أعداد كبيرة من الأغنام والماعز والجمال والحمير والأبقار ، ومنهم من جمع بين الزراعة والرعي وأحياناً الصيد والجمع والالتقاط (٣). وخلال الثلاثسة المعقود المتأخرة الماضية ترك العسيريون هذه المهمة ، والتحقسوا بأعمال تجارية وحكومية أخرى عديدة ، وتراجع أعداد الرعاة وملاك المواشي (٤). وكانت جميع البهائم في السابق محلية ، أما اليوم فصار يرد إلى أسواق عسير مواش وبحائم من أنحاء الجزيرة العربية ومن خارجها ، بل إن الرعاة في الماضي كانوا أبناء البلاد أنفسهم ، أما الوقت الحالي فأغلب الذين يقومون بالعمل في الرعبي هسم

⁽١) المصدر نفسه ، ص ١٨٩ وما يعدها .

⁽٣) المصدر نفسه ، ص ١٧٠ وما بعدها . للمزيد انظو: ابن جريس " ملامح النشاط التجاري لبلاد تمامة والسراة في العصور الوسطى . بحث قدم صمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرحين العرب بالقاهرة (٢٥- ٢٠١/٨/٢٧هـ الموافق ٢١ـ ٣٠/١/٢٣م) . ونشرت ضمى بحوث الندوة في كتاب . طريق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريح (حصاد رقم ٨) (القاهرة : منشورات اتحاد المؤرخين ، ١٤٢١هـ/٠٠٠م) ، ص ١٥٧ وما بعدها .

⁽٣) هذا ما عاصره الباحث حلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هـــ/٢٠م) بل وبداية القرن الحالي.

⁽٤) المصدر نفسه.

من أجناس عربية وغير عربية تم استقدامهم من خارج البلاد (١). كما جرى على الجمع والالتقاط الكثير من المتغيرات فلم يصبح هناك جمع والتقاط بنفس الحجم الذي كان سابقاً. فأغلب الناس – رجالاً ونساءً – كانوا يعملون على جمع الحطب الذي يطهون به أطعمتهم ويستدفئون به في أوقات البرد، أما في العقود الأخيرة فقد اندثرت هذه المهنة ولم يصبح هناك إلا أعداد محدودة من تجار الحطب النين يبيعون سلعتهم في الأسواق لمن أراد استخدامها وقت الحاجمة ، مع أن الحاجمة إليها أصبحت غير ضرورية وبخاصة عندما جاءت الكهرباء ، والغاز، ومستقات البترول الأخرى .

والصيد قديماً كان يمارس من قبل الرجال بشكل كبير، بل إن بعض الصيادين يعيشون على ما يتم صيده ببنادقهم وحيل أخرى عديدة يمارسونها مع ما يريدون اصطياده من الطيور، والغزلان وغيرها (٢). ولازال حتى اليوم هناك ثلة قليلة جداً من أبناء الأرياف يمارسون مهنة الصيد للتسلية وليس للحاجة ، وقد أصدرت الدولة أنظمة وقوانين عديدة تحارب الإفراط في ممارسة الصيد ، وفي قطع أشجار الغابات ، أو القيام بأي أعمال تسيء إلى البيئة (٣). ومنذ عقدين تقريباً كان أهالي عسسير لا يستطيعون الاتصال بالبحر لاصطياد الأسماك ، لأفم لم يكن لهم منفذ جغرافي على البحر الأحمر، وعندما أجريت بعض التعديلات على جغرافية إمارات مكة المكرمة ، وعسير ، وجازان ، صار لإمارة عسير مسافة طولية تقدر بـ(٠٠ ٢ كـم) على

 ⁽١) مكاتب الاستقدام في المملكة وإدارات الجوازات تؤكد على كثرة أعداد الأجانب في بلادنا وبخاصة العاملين في مهن الرعى والرزاعة والتجارة وغيرها.

 ⁽٣) هناك الهيئة العامة للحياة العطرية في المملكة ، من أهم المؤسسات التي تعمل جاهدة على حماية البيئة
 وما تحويه من حيوانات وطيور وأشجار وعيرها من الدمار والهلاك .

شاطئ البحر ومن ثم صار كثير من صيادي عسير يرتادون البحر لصيد الأسماك وجلبها إلى أسواق المنطقة (١).

٢. الزراعة:

كان هناك شريحة واسعة من سكان منطقة عسير يمارسون الزراعة ، ولازلنا نشاهد الكثير من المزارع المهجورة في أنحاء البلاد ، وكانت في الماضي أهم ما يملك الإنسان ، ولكن بعد تحسن أوضاع الناس الاقتصادية اضطر كثير من ملاك المزارع إلى هجرها ، وأحياناً إلى استبدال بعضها بأراض سكنية ، أو بيعها إلى تجار العقار السذين حولوها إلى مخططات سكنية . والمتجول في أنحاء منطقة عسير يجد كثيراً من الأراضي الزراعية الشاسعة القديمة قد حولت إلى مدن وقرى وأحياء سكنية (٢). وهذه ظاهرة عامة حلت بسكان بلاد عسير خلال العقود الأربعة الأخيرة ، وبخاصة بعد تسوفر الأموال الكثيرة في أيديهم ، وبجهود أقل بكثير مما يبذل في الأعمال الزراعية .

ولازلنا نشاهد بعض المزارع المحدودة في أنحاء المنطقة ، لكنها لأسر ، أو أفسراد يمتلكونها من باب المتعة والاستجمام ، فتراهم يقضون بها أوقات فراغهم وإجازاتهم مع أهليهم وذويهم (٣). والبعض منهم يضع بها العديد من العمسال لزراعة الشمسار والخضروات فيها ، وأحياناً يقوم بعض العمال المستقدمين باستئجار المزرعة من صاحبها من أجل خدمتها والمتاجرة في منتجاتها الزراعية (٤).

 ⁽١) ونلاحظ أن أسواق عسير ملينة بالأسماك التي تجلب من ساحل البحر الأحمر وتباع على الناس وبأسعار جيدة ومعقولة .

 ⁽٢) هذا ما شهدته البلاد من تطور ونمو خلال الثلاثة العقود الماصية ، وإذا كان هناك توسع في المدن
 والعمران ، إلا أن هناك تدهوراً وتقهقراً في ميدان الزرع والزراعة .

 ⁽٣) هده المزارع ليست كثيرة لأن التطور العمراني والعقاري طغى على غيره من الأنشطة الحضارية الأخرى .

⁽٤) يلاحظ أن كثيراً من العمال غير السعوديين يجنون أرباحاً جيدة من خلال المزارعة في بعص مزارع المواطنين . ومن المؤسف حقاً أن كثيراً من الشباب السعودي يقضي أوقاته الطويلة فيما لا ينفع ويترك مثل هذه المجالات والمهن الجيدة التي تعود على من يعمل فيها بمكاسب حيدة .

أما الحشائش والأعشاب والغابات في أنحاء عسير فقد سادها التدهور ، وذلك لما يقوم به الإنسان من جرف وتدمير للكثير منها يوم يقوم باستحداث مترل أو استراحة ، أو بلسدة جديدة ، بالإضافة إلى التوسع في شق الطرقات والبناء والعمران، وهذا كله كان له جوانب سلبية على الغطاء النباتي في البلاد وعلى ما تمتاز به منطقة عسير من طبيعة جغرافية جميلة (١).

٧. الهن والحرف البدوية:

كان العسيريون يعتمدون على أنفسهم في ممارسة جميع مهنهم مسن صاعات حديدية ومعدنية ، وخشبية ، وجلدية ، وفخارية ، وصناعة للمنسوجات وغيرها مسن الحرف الكثيرة والمتنوعة (٢). ومع ظهور وتطور التنمية الصناعية والحضارية التي تمر بحا المملكة العربية السعودية ، بدأت كل هذه المهن تتراجع ، ولم تصبح متوفرة ونسشطة كما كانت في السابق (٣). وحلت الآلة والتقنية ، وفتحت الورش والمصانع التي تسدار بالآلات بدلاً من الأعمال اليدوية التي كانت سائدة في الماضي . والمتجول في أرجساء المملكة العربية السعودية ، أو في منطقة عسير على وجه الخصوص يسشاهد آلاف الصناعات والورشة الصناعية المختلفة ، بل يشاهد الكثير من الأدوات التي تستخدم في جميع انجالات المهنية وجميعها مستوردة من مدن ومسصانع كبرى داخل المملكة وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان

⁽٣) للمزيد عن الحرف والصناعات قليماً انظر ، ابن جريس ، عسير (١٠٠ ا ـــ ١٤٠٠هـــ)، ص١٤٧ وما بعدها.

 ⁽٣) هذا ما نشاهده اليوم ، ومن يزر مهرجان الجنادرية أو المتاحف المنتشرة في طول البلاد وعرضها. يجد أن تلك الحرف انقرضت ، وصارت فقط جزءاً من التواث .

⁽٤) الدي يزور المدن الصناعية في منطقة عسير أو غيرها من مناطق المملكة يجد معظم العاملين في تلك المدن من غير السعوديين ، وهناك مليارات الريالات التي يجبيها هؤلاء العمال وتخرج من البلاد إلى الخارج . وشبابنا – هداهم الله – عاطلون غير راغيين في أعمال ذات أرباح جيلة كالمهن والحرف الصناعية والتقنية المتنوعة والموجودة في كل صقع من أصقاع البلاد

٤ . التجارة :

منطقة عسير ذات موقع جغرافي استراتيجي في مجال التجارة ، لما يتسوفر بحسا من تضاريس متنوعة ، وموارد طبيعية ، وثروات نباتية وحيوانية . وهناك العديد من المبحوث والدراسات التي فصلت الحديث عن الحياة الاقتصادية في بسلاد عسسير وبخاصة التجارة ، فذكرت العوامل المساعدة لممارسة التجارة خلال القرون والعقود الماضية المتأخرة ، والطرق التجارية التي كانت مستخدمة وتربط أجزاء منطقة عسير مع غيرها، كما عرجت للحديث عن الأسواق الأسبوعية ، والصادرات والواردات، وطرق التعامل التجاري الأخرى مثل : العملات ، والموازين والمكاييل والمقاييس التي كانت تستخدم في الأعمال التجارية ودور القبائل في حماية الأسواق ، وما كان يقوم به المحتسبون وعمال الأسواق من مراقبات وتنظيمات لسير الحركة التجارية (1).

أما وسائل النقل والمواصلات فكانت قائمة على الدواب مثـــل: الجمـــال، والحمير التي يستخدمها التجار والمسافرون لنقل بضائعهم، وحمل أثقافهم. ومعظـــم الناس كانوا يمشون على أقدامهم لحضور أسواقهم الأسبوعية، وشراء ما يحتاجونـــه في حياقهم المعيشية (٢).

هكذا كان وضع الحياة التجارية حسى الثمانينيات والتسعينيات من القرن الهجري الماضي ، ثم بدأت السيارة تسصل إلى نسواحي السبلاد ، وصارت بعض المدن الكبرى في المنطقة تتسع في أعمالها التجارية ، وتسدريجياً شقت الطرق

(١) هناك العديد من الدراسات العلمية لدرجتي البكالوريوس والماجستير والصادرة من أقسام التاريح بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود في أبما ، ثم جامعة الملك خالد ، وحلها تتحدث عن تاريخ التجارة في منطقة عسير حلال القرون الماصية المتأحرة والكثير من هذه الدراسات يوجد منها نسخة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (بحوث ودراسات غير منشورة)

⁽٢) المصادر نفسها . الأسواق الأسبوعية القديمة حديرة بالدراسة حبذا أن يظهر من طلابنا وطالباتنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يخرج دراسة أكاديمية عن أسواق عسير الأسبوعية ، والدور الذي كانت تؤديه في شتى مجالات الحياة العسيرية .

البرية (١). وفتحت المطارات في كل من خيس مشيط وبيشة ، وتحسنت أوضاع الناس الاقتصادية ، وصار الوضع من حسن إلى أحسن حتى أصبحنا نسشاهد آلاف الأسواق الكبرى والصغرى والمتنوعة في أهدافها ومعروضاةا, وجلبت السلع الكثيرة والإقليمية والعالمية إلى الأسواق المختلفة ، وجاءت الأيسدي العاملة مسن أصقاع عديدة من العالم العربي وغير العربي (١). وليس هناك أي وجه للمقارنة بسين التجارة قديماً وحديثاً ، والذي يرتاد بعض الأسواق الأسبوعية اليوم يشاهد نحاذج كثيرة من السلع التجارية القديمة ، مع أن مكان السوق وطريقة العسرض صارت أفضل مما كانت عليه في العقود المتأخرة من القرن الماضي . والمسشاهد للأسسواق الكبرى وحتى المتوسطة والصغرى الحديثة في المنطقة يجد البون شاسعاً بين الماضي والحاضو (١).

سادساً: الوضع التعليمي، والثقافي والفكري:

حتى منتصف القرن الهجري الماضي كان التعليم محدوداً جداً ، وإذا وجد مسن يقرأ ويكتب فهم معدودون على الأصابع ، وغالبية سكان القسرى والهجسر آنسذاك مقتصرون في تعليمهم على قراءة القرآن الكريم ، وأحياناً بعض كتب الحديث والعلوم

⁽١) قصص شق الطرق ووصول السيارات إلى أجزاء مختلفة من بلاد عسير جديرة بالبحث والدراسة. ولا زلنا نسمع قصصاً طريفة ومغامرات جبارة من بعض الذين شاركوا في فتح تلك الطرق وسعوا إلى إيصال السيارات إلى قراهم وهجرهم .

 ⁽٢) دراسة الأيدي العاملة في التجارة والأسواق التجارية جديرة بالدراسة فيوضح السلبيات والإيجابيات
 التي ظهرت في المجتمع السعودي من خلال جلب هذه العناصر البشرية المختلفة في لغالمًا وثقافتها
 وتطلعاتما .

 ⁽٣) كان عرض السلع في الماضي يتم بطريقة بدائية ، أما اليوم فأصبح هناك شركات ومتخصصون في إعداد وتجهيز ديكورات الأسواق والأماكن التجارية المختلفة . للمزيد عن طبيعة الأسواق قديماً .
 انظر ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هــ) ، ص ١٥٨ ، ١٦٨ .

⁽١) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ التعليم والجال الثقاني في منطقة عسير خلال العقود الماضية المتأخرة ، انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ – ١٣٨٦هـ / ١٩٣٤ – ١٩٣٤ (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م). ج١ ، ص ١٧ وما بعدها، للمؤلف نفسه، أبا حاضرة عسير، ص ٩٠ – ١٩٢٠.

 ⁽۲) المصادر نفسها ، للمزيد انظر : ابن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض : مكتبة العبيكان ، ۱٤۲۹هـ / ۱۵۰۵م) ص ۲۲ وما بعدها . الجزء الأول .

⁽٣) عاصر الباحث تطور التعليم منذ العقدين الأخيرين في القرن (١٤هـ/٢٠)، ولارال حتى اليوم يعمل أستاذاً بجامعة الملك خالد . فهو شاهد عيان على ما جرى من تطور في المجال التربوي والتعليمي والثقافي ، كما أصدر العديد من الكتب والدراسات في هذا المجال . ولا زالت الحقبة الأولى من بداية التعليم النظامي في عسير بل في جنوب المملكة جديرة بالبحث الأكاديمي الرصين حبذا أن نرى من الباحثين أو من طلاب الدراسات العليا من يتصدى لمثل هذا الموضوع الهام.

أعداد الطلاب والطالبات التابعين للجامعة يزيد عن (٧٠,٠٠٠) سبعين ألف طالب وطالبة (١٠).

أما المناهج المستخدمة في التعليم سابقاً والقائمون على التعليم حتى أواخر القرن الماضي فكانوا من جنسيات عربية وغير عربية ، ولم يكن للسعودي ذلسك الحسضور المذكور في مجال التعليم وبخاصة التعليم العالي (٢). وبعد التوسع في مجال التعليم نشاهد أن جميع المناهج أصبحت محلية بعد أن كانت تستورد من دول عربية شقيقة وبخاصة جهورية مصر العربية ، وبعض بلدان الشام ، أما المعلمون والمعلمات فصاروا جميعاً من السعوديين (٣). وذلك بخلاف معاهد وكليات التعليم العالي فلا زال معظم القائمين على التعليم فيها وبخاصة في المجالات العلمية والتقنية من عناصر غسير سسعودية (٤). أمسا المجالات الإنسانية والنظرية فالأكثرية من السعوديين ، ولا زال يعمل في هذه الكليات عناصر أكاديمية عربية من خارج السعودية (٩).

وازدادت حركة البحث العلمي والنظري في المنطقة ، وصار هناك العديد مسن المراكز البحثية التابعة لجامعة الملك خالد ، بالإضافة إلى المكتبسة الجامعيسة المركزيسة، وكذلك المختبرات العلمية التابعة للكليات العلمية مثل (الطب ، والهندسة ، وطسب الألمان ، والحاسب الآلم) وغيرها (1). ناهيك عن المتعلمين وأصسحاب السشهادات

⁽١) معاصرة الباحث فذا النمو والتطور التعليمي في المنطقة .

⁽٢) الصدر نفسه .

⁽٣) الصدر نفسه .

⁽٤) اللاحظ طفرة كبيرة في فتح مؤسسات تعليمية عالية ، والمهم هو تأهيل كوادر بشرية جيدة تعمل في هده المؤسسات ، ولارلنا عالي من نقص كبير في الكوادر الوطنية ، ولن تغلب على هذه المشكلة إلا ياعطاء فرص للطالبات والطلاب المميزين كي يكملوا دراساتهم ويلتحقوا بهذه المعاقل العلمية العالية

معاصرة الباحث لهدا التطور التعليمي في منطقة عسير وغيرها من المناطق الأخرى في جنوب البلاد
 السعودية .

 ⁽٦) معاصرة الباحث لهذا التطور التعليمي في منطقة عسير وعيرها من المباطق الأخرى في جنوب البلاد
 السعودية .

العليا من السعوديين أو أبناء منطقة عسير ، فقد صار المعلمون والمعلمات بالآلاف ، أما الأكاديميون في الجامعات فعددهم بالمنات وفي مجالات وتخصصات عديدة ، بل أصبح فيهم أساتذة ومتخصصون مشهورون على مستوى العالم العربي والعالم في مجالات تخصصاقهم ومجالاهم العلمية والإبداعية (١).

والناظر في مصروفات التعليم قديماً وحديثاً ، يجد ألها كانت بسيطة ومحسدودة، ففي الستينيات من القرن الهجري الماضي كانت بالريسالات والقسروش القليلسة (٢)، أما اليوم فأصبحت بأرقام خيالية تسدخل في خانسة المليسارات ، بسل إن المسشاريع التي تم إنجازها في العقدين الماضيين يعجز الوصف عسن شسرحها لمسا يظهسر عليهسا من الضخامة والكثرة ، ونلاحظ في وقتنا الحالي ، وفي عهسد الملسك عبسد الله بسن عبد العزيز آل سعود ، إن بلاد عسسير ، بسل عمسوم المملكة العربيسة تسشهد مشاريع جبارة ، ومجال التعليم من أهم المجالات التي حظيت بنصيب الأسسد في هسذا الجانب .

وإذا عرجنا على الجانب الدعوي والفكري والثقافي في المنطقة ، فهو الآخر مسن المجالات التي نافا الدعم والرعاية . فالدعوة مثلاً نجدها راسخة بين أبناء منطقة عسير، وهذا الرسوخ لم يكن وليد الساعة وإنما يعود مئات السنين إلى الوراء ، أي منذ قسدوم الإسلام إليها في عهد الرسول و وقيت صافية من الشوائب (٣). حتى جاءت دعسوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في أوائل القرن (١٣هـ/١٩م) فعمت آثار تلك الدعوة كل ناحية في بلاد عسير ، وصار المذهب الحنبلي هو السائد في البلاد بعسد أن كسان

⁽١) المصدر نفسه.

 ⁽٣) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي توضح مقدار المصاريف التي كانت تنفق على التعليم في
 منطقة عسير . المصدر : مكتبة د . غيثان بن جريس .العلمية . الوثائق العامة مجلدات عديدة

⁽٣) للمزيد عن تاريخ الإسلام في بلاد عسير منذ فجر الإسلام ، انظر: ابن جريس دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق1 ـ ق1 هـ/ ق1 ـ ق1 م) ، جزءان

الانتشار الأكبر للمذهب الشافعي (١٠). ومع ظهور الملك عبد العزيز ، وضبم منطقة عسير ، بدأت الدولة السعودية الحديثة تولي الدعوة الشيء الكثير ، فأرسلت السدعاة وطلاب العلم لتعليم الناس وتفقيههم ، والفصل في خصوماقم ، وتقسيم مسواريثهم ، بل فتحت المعاهد العلمية الشرعية ، وأخيراً فتحت كلية الشريعة وأصول الدين في أبحا عام (١٣٩٦هـ ١٩٧٩م) ، فكان فذه الكلية أثراً عظيماً في تنوير الناس وتوعيتهم في جميع أمورهم العقدية والدينية ، وتخرج من هذه الكلية آلاف الطلاب الذين خدموا بلادهم في مجالات كثيرة وأغلبها في القطاعات الدعوية (٢٠). كما أنشئت العديد مسن المؤسسات الإدارية الدعوية التي تشرف على سير الدعوة في المنطقة . ومن أهم تلك الإدارات : هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإدارة السدعوة والإرشاد (٣). وكذلك إدارة دعوة الجاليات التي تقوم على دعوة غير المسلمين في منطقة عسسير إلى الإسلام (٤). وقد بذلت الدولة جهوداً تذكر فتشكر في بناء المساجد ودور العبادة والتي الإسلام (٤).

⁽٩) جاء الإمام الشافعي إلى اليمن وتولى منصبي الولاية والقضاء في نجران ، وانتشر مذهبه في معظم الأجزاء الجنوبية من الجزيرة العربية . انظر: أبو بكر أحمد البيهقي . مناقب الإمام الشافعي. تحقيق السيد أحمد نصر (القاهرة : دار التراث ، ١٣٩١هــ/١٩٧٩م) ، ج١ ، ص ١٠٥ وما بعدها ، عبد الرحن بن محمد الرازي . آداب الشافعي ومناقبه . تحقيق عبد الغني عبد الخالق (يبروت : دار الكتب العلمية ، ١٠٥هـــ) ، ص ٣٣ وما بعدها .

⁽٢) كان الباحث مع أوائل الطلاب الذين سجلوا في كلية الشريعة بأبما عام (١٣٩٦هـ١٩٩٨)، ومع أنه ثم يستمر في هذه الكلية إلا أنه كان معاصراً لنشأقا وتطورها التناريخي ، ومن قام على إدارتها ، وعرف متات الطلاب الذين تخرجوا فيها ، وما قامت به في سنواتها الأولى من دور جبار في توعية الماس وتبصيرهم في أمور دينهم . وأن دراسة تاريخ هذه الكلية وغيرها من مؤسسات التعليم العالي في أبما جديرة بالبحث والتقصي والدراسة العلمية الجادة ، حبذا أن نرى مى يولي هذا الموضوع كبير اهتمام وبخاصة من الباحثين أو طلاب الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية .

⁽٣) للمزيد عن تاريخ هاتين المؤسستين انظر: ابن جريس ، أبها حاضرة عسير ، ص ٣٠٩ ـ ٣٤٥

⁽٤) المصدر نفسه.

تدخل إعدادها في خانة الآلاف (١) ، وعينت لتلك المساجد موظفين من أثمة ومــؤذنين وعمال يقومون على رعايتها ، ويتقاضون رواتبهم من ميزانية الدولة (٢).

وإذا تأملنا في الجانب الفكري بالمنطقة منذ بداية النصف الثاني من القرن الهجري الماضي حتى الآن ، فلا مجال للشك أن المستوى الفكري عند عامة الناس قد تحسس ، أما عند خاصتهم وبخاصة المتعلمين والذين نالوا قسطاً من الثقافة والمعرفة فوضعهم أفضل بكثير من عامة الناس ، وقد شاهدنا ولازلنا نشاهد ظهور عشرات الكتاب أو من يحمل فكراً معيناً مثل : كتابة الشعر وقرضه ، أو تأليف الكتب ، أو الروايات ، أو القصص المتنوعة في أبوابها ، بل هناك من ألف مؤلفات في بعض القضايا السشرعية أو اللغوية أو الفكرية أو العقدية . وهذه الأنشطة تزايدت وكثرت منذ بدايسة القسرن (المعربة أو العقدية .

كما ظهر فكر عقدي يشوبه الكثير من المغالطات ، وذلك بسبب بعض الأحداث العالمية وبخاصة حرب افغانستان مع الروس ، وكذلك تـشابك الأوضاع السياسية في العالم ، فلم تسلم المملكة العربية السعودية مـن تلـك الإرهاصات ، ومن ثم خرج من دعاتنا ، وأساتذة التعليم والجامعات عندنا ، ومن شبابنا وربما بناتنا من له قناعة فكرية فيما يحدث علـى الـصعيدين الـداخلي والخارجي ، وعندئل ذهب الكثير من شباب المملكة بشكل عام ومـن منطقـة عـسير بـشكل خاص إلى المشاركة في حرب أفغانستان ، كما ذهب بعضهم إلى حرب البوسنة والهرسك ، وأخيراً إلى حروب العراق والصومال ، فتعلمـوا كـثيراً مـن التعليمـات الفكريـة والعقدية التي يرون صحتها ، ومن ثم صاروا ينظرون إلى حكام البلاد الإسلامية وولاة أمرها بألهم على ضلال ، بل صار الكثير منهم ينادي بحربهم والوقـوف في وجـوههم

⁽١) المصدر نفسه.

⁽٢) المصدر نفسه .

 ⁽٣) للمزيد انظر عبد الرحمن حامد . منطقة عسير (دليل بيليوجرافي شامل) (أبحا : النادي الأدبي ،
 ٣٠٤ هـــ/٩٠٩ ٢٩) . ص، ٢٢ وما بعدها .

والأدهى من ذلك، أنه صار البعض من هؤلاء الشباب يعودون إلى أوطافهم من أجل نشر الفوضى والدمار في بلادهم (أ). وقد شاهدنا في السنوات الماضية الأخيرة الكشير من الذين ظهرت أسماؤهم على شاشات (التلفاز) الرائي ، وهم يفجرون أنفسهم في بعض المؤسسات الحكومية ، أو الجمعات السكنية في البلاد ، بل ظهر أيضاً بعض من يسمون أنفسهم بـ (طلاب العلم) وأفتوا بجواز مثل هذه الأعمال التخريبية مـع أن الملولة لم تأل جهداً في سلك جميع السبل التي تساعد هذه الفتات على التوبة والرجوع عما تدعو إليه (٢). ومن المؤسف أن أخطار وشرور هؤلاء الجماعات تتزايد، وأصبحت لا تقتصر على ناحية دون الأخرى ، بل صار لها ذيول وفروع في الداخل والخارج , ولم يصبح القضاء عليها محصوراً في مكان محدد ، ومن ثم وجب على الدولة وجميع دول العالم أن تنشئ مراكز علمية متخصصة لدراسة هذه الظواهر الفكرية المتطرفة ، ويجب أن تكون الحلول علمية ومقنعة بعيدة عن العنف ، لأن استخدام القوة قد لا يحقق نتائج إلجابية مقارنة باستخدام أسلوب الحكمة والتعقل ، والتعاون وتضافر الجهود الحقيقيـة الصادقة (٣).

أما الثقافة بشكل عام في منطقة عسير فقد نشطت منذ فتح المدارس النظامية، ومنذ أنشئت المؤسسات الحكومية الأولى في القرن الهجري الماضي ، ثم تزايد الوافدون المتعلمون إلى هذه البلاد ، وجلبوا معهم أفكاراً وثقافات مختلفة ، بل جُلبت الكتب

⁽١) شاهدنا في السنوات الماضية المتأخرة العديد من التفجيرات التي قام بها بعض أبنائنا تحت مظلة الجهاد . وفي حقيقة الأمر ألهم على ضلال لما يقومون به من خراب ودمار في البلاد ، بل قبل أناس أبرياء من عامة الناس .

⁽٢) ما تقوم به وزارة الداخلية مشكورة من جهود كبيرة في توعية الشباب والعقو عمن وقع في هذه المسالك الخاطئة المتحوفة على شريطة أن يسلك سبيل الهدى والرشاد ويعودون إلى صوابهم وجادة الحق .

⁽٣) في الواقع إن العنف لا يحقق أي نجاح أو انتصارات ، وإذا حقق بعض الإنجازات المحدودة ، فإن استمرازية الأمن وحل الأمور حلاً جذرياً غير وارد على الإطلاق . والأفضل البحث عن حلول عملية وسلمية تقضي على مثل هذه الأفكار الهدامة التي أنتجت ثنا العنف والخراب والهلاك .

والمجلات والجرائد ، وأنشئت مراكز علمية وثقافية مثل : إدارات التعليم ، والجامعة بجميع فروعها وكلياتها ، وكذلك النوادي الأدبية والرياضية والثقافية ، وجريدة محلية هي : جريدة الوطن ، بالإضافة إلى استيراد العديد من المجلات والجرائد المحلية والإقليمية والعالمية (1).

وأخيراً عالم الإتصال وعلى رأسها الشبكة العنكيوتية (الإنترنت) ، اللذي أصبح صاحب القدح المعلى في الاستخدام ، وللأسف أن هذه الوسيلة الهامة للثقافة والاتصال سلاح ذو حدين , لما تشتمل عليه من اللسلب والإيجاب ، واللذين يستخدمونها كثيرون وبخاصة من الشباب والشابات ، وأحياناً قد يكون اطلاعهم على كل ما يخدش الحياء ويهدم القيم والمبادئ الأصيلة ، ولهذا لابد أن يتم التعامل مع هذه الوسيلة بكل حذر ، وعلى كل راعي أسرة ، وكل مسؤول في مؤسسته الإدارية أن يراقب الله فيمن يرعى ، ويحرص على تسخير هذه الوسيلة في كل ما هو نافع ومفيد للعام والخاص .

سابماً ؛ الخاتمة ؛ نتائج وتوصيات الدراسة ؛

وبعد هذا العرض التاريخي الحضاري الموجز ، فقد خرجنا بالعديد من النتسائج والتوصيات التي نسردها في النقاط التالية :

١ ــ منطقة عسير جزء محدود من جنوبي البلاد السعودية مكتظــة بالــــكان، ومزدحمة بموروث تاريخي كبير، ولذا وجب على أبناء هذه النواحي ممثلــة في طلاب العلم، والمراكز العلمية البحثية أن تولى هذه الديار كبير اهتمام

⁽۱) لمزيد من التوضيحات عن الأنشطة التعليمية والثقافية في منطقة عسير منذ منتصف القرن الهجري الماضي حتى الميوم ، انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم ، ج ۱ ، ص ٢٤ وما بعدها للمؤلف نفسه . الها حاضرة عسير ، ص ۹۰ ــ ۱۷۹ ، للمؤلف نفسه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج ١ ، ص ٢٧ ، ٢٥ . ٢٥ .

فتدرس جذورها التاريخية والفكرية والحضارية ، وتقارن ما مرت به هذه البلاد مع ما تعيشه في وقتنا الحاضر من نمو وازدهار .

- ٧ ـ بلاد عسير وما جاورها من البلدان السعودية ، وبخاصة المواطن الممتدة من مكسة المكرمة والطائف شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً تتنوع في تضاريسها ، وأجوائها المناخية ، وفي عاداتما وتقاليدها ولهجاتما ، وفي جميع موروثاتما الشعبية . وهذا مما يزيد من أسهم هذه الأوطان ، فتركز الجهود على تطويرها سياحياً وحسضارياً ، وإذا تم ذلك ، فإنما بدون شك سوف تكون من مناطق الجذب السياحي علسي مستوى المملكة وعلى مستوى العالمين العربي والغربي ، وعندئذ خيرها لن يكون مقصوراً على ساكنيها ، وإنما على جميع مجالات الدولة وبخاصة الجانب الاقتصادي فيها .
- ٣ نعم لقد استعرضنا نقاطاً تاريخية وحضارية عديدة ، وبعضها يتخلله الكير مسن السلبيات، لكن ذلك لا يعني أن أحوال البلاد كلها تسير في الاتجاه السسلمي ، فهذا غير صحيح ، ولكن دورنا كمواطنين في هذه البلاد ، وتحت مظلة دولتنا الرشيدة ، لابد من التنويه إلى كثير من الأمور الخاطئة أو التي تقود إلى دمار البلاد وتخلفها ، مع إيجاد الحلول العلمية المبنية على أسس علمية ، وهذه مهمة أصحاب الحل والعقد في هذه البلاد ، بل مهمة المراكز العلمية والفكرية أيضاً ، وكون هذه البلاد الجنوبية تحتضن عدة جامعات ، فالمطلوب من القائمين والعاملين في هذه المؤسسات العلمية أن تستشعر مهمتها تجاه طلابها ، ومواطنيها ، وحكومتها وتعمل على كل ما يرتقي بمجتمعاتنا إلى سلم الوعي النظيف ، والتقدم والرقي بأحوال المجتمعات المادية والمعنوية .
- ع لو عملت كل أسرة ، وكل مجتمع ، وكل فرد منا ما في وسعه على تطوير بلادنا ، ونبذنا الأنانية ، واستشعار أهمية المواطنة الصادقة المبنية على ثوابت شرعية واضحة، فإننا بدون شك سوف نكون أعضاء صالحين على المستويين العام والخاص. ويجب أن ندرك ما كان فيه الأوائل من فقر وضيق ذات اليسد ، وفي خلال أربعة إلى خمسة عقود أصبحت أوضاعنا الاقتصادية تضاهي كبريات وفي خلال أربعة إلى خمسة عقود أصبحت أوضاعنا الاقتصادية تضاهي كبريات وكال المنتفدة المنتفد

الدول في العالم . وهذا لم يحدث بجهودنا الذاتية . وإنما هو فضل من الله عز وجل على هذه البلاد ، ثم ما بذله المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصصل ومن التف حوله من الرجال الصادقين الذين بذلوا الغالي والسرخيص حستي تم التوحيد واجتماع الأمة تحت راية واحدة ، هي راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . والواجب علينا جميعاً إدراك هذه الحقائق التاريخية ، ثم الحمد والــشكر لله عز وجل والعمل بجد واجتهاد في كل ما يعزز وحدتنا ، ويبني بلادنــــا. ولـــيس المقصود بالبناء هنا كل ما هو مادى ملموس ، كبناء القصور ، أو الدور أو ما شابه ذلك ، وإنما البناء الذي نحتاجه فعلاً ، هـو بنـاء الأخسلاق ، والقسيم ، والثقافة ، والعلم والمعرفة . وهذا فعلاً ما يجب فعله ، وما نحن في أمس الحاجــة إليه ، وأن لا نكون مخدوعين بما نحن فيه من ثروات وخيرات مادية، فجميعها قد تزول . وفي لمحة بصر ، أما بناء الفكر والعقل فهو الذي نحتاجه ونتطلع إليـــه . والناظر الأوضاع العرب والمسلمين بشكل عهام يجهد الحهرب ، والهشقاق ، والتخلف سائداً بيمهم ، مع ما تمتاز به الكثير من بلادهم من مــؤهلات قويـــة وجيدة قد لا توجد عند غيرهم في العالم . ولكن سوى تصرف بعــض حكـــام المسلمين ، وكذلك ما يسود شعوب وأمم هذه البلدان من شقاق وخلافات كل هذا قاد إلى أوضاع متدهورة ، فلا قيم ، ولا مبادئ صادقة ، ولا علم يعتد به . وهذا مما جعل الجميع في آخر الأمم ، مع أن لدينا ديننا الذي ارتضاه الله لنا . لكننا لم نعمل به ، ولم نسر على خطى رسولنا (ﷺ) فسلط الله علينا ، واجتالتنا الفتن والرزايا من كل حدب وصوب.

أشرنا في طيات هذه الدراسة إلى بعض السلبيات على كثير من أساليب حياتنا المعيشية مثل: الطعام والشراب، واللباس والزينة، وعادات أخرى عديدة.
 ويجب أن نعلم أن حضارات الأمم تقوم على دعائم معنوية كثيرة ومنها التحلي بالقيم المثلى في كل أمورنا، وعقيدتنا التي تشتمل على كل الحلول الناجعة لكل سلبية أو مشكلة. والأهم أن تكون جميع سلوكياتنا وتعاملاتنا في الحياة مرتبطة بمنهج الشريعة الإسلامية الصالحة لكل زمان ومكان. وإذا سلكنا هذا الجانب

فجميع أحوالنا - ياذن الله تعالى - سوف تكون من حسن إلى أحسس ، بـــل يعيش الفرد نفسه في محيط المجتمع الصالح الإيجابي في كل قضاياه ومعطياته .

٦ مقارنة أحوال بلادنا في الماضي والحاضر ، وما كانت عليه من جهل وفقر وتفكك وتخلف ، وكيف أصبحت اليوم أفضل 1 كانت عليه . كل هذا يحتم علينا أن نستلهم العبر من الماضي لحاضرنا ومستقبلنا ، بل يجبب أن نسدرس النساريخ ونفهمه ، ثم نعمل على تطوير حياتنا المادية والمعنوية في إطار قيمنا ، وأعرافنا الجيدة والعريقة المستمدة من حضارة وفحضة العرب والمسلمين أيام العصور الاسلامية الذهبية.

الم المحدد ا

٨ المتأمل في أحوال العسيريين المادية يجدها جيدة ، وبخاصة الأغنياء والمقتدرين مالياً من أصحاب الأموال والثروات . وهذه الشريحة عليها مهمة عظمى تجاه مجتمعهم وبلادهم ووطنهم الكبير، فيكونوا كرماء وأصحاب وطنية ، فيسخروا جزءاً من أموالهم في كل ما يصب إلى بناء فرد ومجتمع راق متقدم . وهناك سبل عديدة للقيام بمثل هذا الواجب ، ولكن يجب أن تكون ضمن خطط علمية مدروسة . وأهم ما يجب التركيز عليه هو الفرد بالدرجة الأولى ، وبخاصة فتة السنباب والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسكلهم والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسكلهم

وتخرج منهم أفراداً ناجحين في حياقم العلمية والعمليــة ، وإذا تم ذلــك فــان فائدهم ستكون كبيرة فتشمل مصالحهم الخاصة ، ومسصالح السوطن بمفهومسه الواسع . ومن يتجول في شوارع بلادنا ، وأسواقها ، ومتترهاتهـــا ، ومراكزهــــا العامة والخاصة ، بل من يذهب إلى المؤسسات الإدارية الرئيسة التي تتعامل مع قضايا المجتمع بشكل عام ، ومع الشباب بشكل خاص فإنه يدرك ما تعاني هذه الشريحة الهامة والعريضة من مشاكل اجتماعية ، وثقافية وفكرية، واقتصادية ، بل يجد الكثير منهم وصل إلى درجة اليأس والإحباط، ومن ثم أصبح خطسرهم أكبر من نفعهم وجل مشاكل هؤلاء لا تكمن في فرد أو مؤمسة معينة ، وإنحا الكل مسؤول ، الفود أو الشاب أو الشابة نفسها ، والأسرة ، والمجتمع في إطاره الضيق، والدولة بمفهومها الواسع . بل إن المسدرس في مدرسته ، والأستاذ في جامعته، والثري في ثروته ، والحساكم أو المسسؤول في مسسؤوليته ، والأم في منزلها أو عملها ، والصغير والكبير كل مسؤول عن حل مثل هذه المسشاكل كل بقدر استطاعته ، وفي محيط مسؤوليته ، وإذا انتبه كل واحد منا إلى ما يجب له وعليه ، وعمل بما يمليه عليه دينه وشرفه ومواطنته فإننا سوف نحقق بناء مجتمع وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .







فهرس القسم الثاني



رقم لسنعة	الموضوع	
799	شهيد	-1
4-1	المقول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في منطقة عسير بقلم العميد ركن متقاعد: إسراهيم بن علي بن موسى الألمعي	-4
7.4	القول الثاني: انطباعات ومشاهدات عن منطقة عسير خلال (٦٥) عاماً (١٣٦٥ - ١٣٤٠هـ / ١٩٤٥ - ٢٠٠٩) بقلم العميد ركن متقاعد: مبارك بن مشيط الشهرانسي	- *
T10	القول الثالث: بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي والاقتصادي في نواح من عسير خالال العقود الماضية المتأخرة بقلم الدكتور: عهدالله بن بلقاسم الهكري الشهري	- &

۱- تمهید:

إن الرواية الشفاهية المكتوبة من مصادر التاريخ التي يجب الاستفادة منها في معرفة تاريخ حقبه أو أحداث معينة . وما يلاحظ في هذا الجزء والجزء الذي قبله هو الاعتماد على الأقوال والروايات المدونة لرجال عاشوا عصرهم وسمعوا عن عصر من سبقهم فحذقوا العديد من الأخبار والأحداث التي عاشتها تلك العصور. وفي هذا القسم نورد ثلاث مدونات لئلاثة عسيريين تجاوبوا مع خطاب الاستفسارات الذي أرسل إليهم خلال عام (١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م) (١٠).

فالأول منهم سجل في مدونته بعض الأقوال ووجهات النظر على تاريخ منطقة عسير ، وعرج في حديثه على كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجزوا الأول، فذكر بعض التعليقات والاستدراكات على مادون الأستاذ محمد أحمد أنور أثناء حديثة عن بعض القضايا التاريخية في البلاد العسيرية (٢).

أما المدونتان الثانية والثالثة فهي لــرجلين آخــرين أحــدهما شــهرايي مــن أهالي خميس مشيط وهو في العقد الثامن من عمره والآخر بكــري شــهري مــن النماص وهو في العقد الخامس من العمر ، وكلاهما دونا الكثير مــن التفــصيلات

⁽۱) لقد أعددنا خطاباً من سبع صفحات يحتوي على العديد من الأسئلة والاستفسارات المتنوعة ، وتم ارساله إلى عدد من رواد الفكر والتقافة والتعليم ببلاد الباحة وعسير وجازان ونجران ، وطلبنا منهم التجاوب معنا فيما هو مكتوب بهذا الخطاب . وبدأت تصلنا العديد من الردود المتفاوتة في القوة والضعف، وما نراه مناسباً مفيداً نقوم بنشره وحفظ حقوق أصحابه . للمزيد عن هذا الخطاب والاستفسارات انظر صورة كاملة مه في نهاية هذا الكتاب ، ملحق رقم (٢٤) . (المؤلف) .

 ⁽۲) انظر نصوص وأقوال الأستاد محمد أحمد أنور ، القول المكتوب ، الجزء الأول ، ص ۲۳ ...
 ۲۵۳ (المؤلف).

التاريخية الحضارية عن بعض أجزاء منطقة عسير ، والجميـــــل في مـــــدونتيهما ذكـــر بعض ما شاهداه أو عرفاه أو سمعا عنه خلال العقود الماضية المتأخرة .

وأجرى مقارنة بين المدونات الثلاث الواردة في هذا الباب ، فإن أقوال المدونة الثالثة تبدو الأفضل من حيث دقة رصد المعلومة ، وتصويرها لتاريخ عامة الناس خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، وإذا كانت جل التفصيلات الواردة في هذه المشاركة تدور حول منطقة النماص ببلاد بني شهر ، إلا أن ما ورد بها يكاد يكون أنموذجا لأحوال وحياة الناس قديماً في منطقة عسير بل في عموم النواحي الجنوبية من البلاد السعودية .



بيمسم العسمسيسد ركسن مستسقساعيد إبراهيـم بن علـي بـن مـوسـى الألـعـي ^(۲)

أصل وصورة هذه الآراء توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثاتق الخاصة.

⁽٢) إبراهيم بن علي بن موسى الألمي من مواليد الشعين برجال ألمع عام (١٣٦٠هـــ) ، نال درجة البكالوريوس في العلوم العسكرية عام (١٣٨٦هــــ) ، تولى العديد من الوظائف العسكرية في القوات البرية السعودية، ومن تلك الأعمال : ضابط مدرب بمركز تدريب المستجلين بخميس مشيط، وضابط أفراد بفرع تموين قاعدة الإمداد والتموين بالخميس، ثم مساعداً لمدير القرع، وأخيراً ركن استخبارات قيادة قوة نجران، ثم مساعداً فقائداً لقوة نجران. شارك في حرب الوديعة عام ١٣٨٩هــ، وشارك في إستاد القوات المقاتلة لجهيمان عام ١٤٠٠هـــ غبران. شارك في حرب الوديعة عام ١٣٨٩هــ، وشارك في إستاد القوات المقاتلة لجهيمان عام ١٤٠٠هــ عمل على العديد من الدورات في مجال عمله مثل: دورة مشاة متقدمة في الولايات المتحدة الأمريكية، ودورة المقادة الخاصة بكلية القيادة والأركان السعودية، وأحيل على التقاعد في (١/٥/٥/١هـــ) . كما عمل في عضوية مجلس منطقة نجران المدة ثمان منوات، ويعمل الآن عضواً في لجنة العقو والإصلاح بمنطقة بجران أ.

أخي الفاضل الأستاذ الدكتور/غيثان بن علي بن جريس الشهري لا عدمته ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: كم أنا فخور أن كنت في رأيكم من النخب الذين ذكرهم في الصفحة الأولى من رسالتك البالغ عدد صفحاها سبع، قرأها كاملة (1)، وكذا كتاب: "القوار الكتوب في تاريخ الجنوب" (٢)، وتذكرت بقراءته أستاذي الفاضل الأستاذ أنور والأستاذ إبراهيم فايع (٣)، وقد وجدت كثيراً مما ذكرا يوافق ما ذكره مؤلفو مؤلفات أخرى ذكرهم وأمنيتي عليك وعلى كل المهتمين بكتابة تاريخ بلادنا الحبيبة ما يلى :

أولا: توزيع الاهتمام بين تاريخ الحقبتين (القديمة والحديثة) توزيعاً متوازناً لئلا يطغى الاهتمام بواحدة على حساب الأخرى ولو لم نذكر عن الماضي إلا سيء الفعل إن كان ذكر الحسن يزعج أحداً .

⁽١) للمزيد عن هذه الرسالة التي تقع في (٧) صفحات انظر: صورهَا في قسم الملاحق بنهاية هدا الجزء ، ملحق رقم (٢٤) . وعنوافا: رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد والمتقفين وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال (٥٠ – ٩٠ سنة الماضية) ، ولديهم الكثير من المعلومات والتفصيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية (الباحة، وعسير ، وجازان ، ونجران) . وقد أرسلناها إلى الكثير من أبناء هذه النواحي ، ووصلنا الكثير من الردود الجيدة ، ولا زلنا مستمرين في جمع ما يمكن جمعه من رواد ومثقفي هذه البلاد .

 ⁽٢) كل فرد أرسلنا له هذه الاستفسارات الآنفة الذكر ومعها ثلاثة مؤلفات من مؤلفاتنا هي. ١- أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية). ٧- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣-١٤هـ) (الطبعة الثانية). ٣- الكتاب المذكور أعلاه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب. الجزء الأول. وللمزيد انظر : نص الرسالة في ملحق رقم (٢٤) في نماية هذا الجزء.

⁽٣) للمزيد من التفصيلات عن الأستاذ محمد أنور وطالبه النجيب الأستاذ إبراهيم بن فائع . انظر: غيثان بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أغوذجاً) ، الجزء الأول ، القسم الأول من هذا الكتاب ، وللمؤلف نفسه ، من رواد التربية والتعليم في المملكة محمد أحمد أنور .. القسم الأول من هذا الكتاب .

ثانياً: بقدر رغبتي في تسجيل الحاضر فكذلك الرغبة أشد لمعرفة الماضي بكل أبعاده حسنه وسيئه ، لأبقي لأبنائي وأحفادي ما يغنيهم عن السؤال عن أحداث أي من الفترتين ليبني حاضره " الذي هو مستقبلي الآن " على أسس علمية سليمة فيضيف لأبنائه وأحفاده ما يفيد وهكذا دواليك .

ثالثاً: أشبعنا تاريخ العصر الحديث قولاً وكتابة لدرجة أن الكتابة عن النانويات طغى أحياناً على التاريخ عن الرموز والنوابت والمكتسبات فهلا مسرفنا بعض الاهتمام إلى جلل الأحداث في الحقب الماضية ومنها تاريخ المنطقة في عصر الدولة السعودية الأولى (إمارة الدرعية) والثانية على الأقل فهما سعوديتا الأصل ناهيك عن غيرهما . وبعد الاطلاع على كتاب: القمال المكتبوب في تاريخ الجنبوب ناهيك عن غيرهما أن ظهر في العديد من الأسئلة والتوضيحات التي أطرحها في النقاط التالية :

- السوال تاريخي ، أثري ، واجتماعي ، هو : أحد أحفاد ابن عفيصان يسأل أين هو قصر شدا الذي آوى جده ومن معه وحماهم من سسطوة الانقلابين ؟ ولماذا دفن ليلاً ؟ وما الأسباب التي كانت وراء الانقلاب ؟ وهل هو شرف فم أن يقال أن وفاة جدهم كانت طبيعية (٢٠٠٠ . لماذا سُمي قصر المملح أو القصر الأبيض كما كان يسمى " والذي شيده الشيخ عبد الوهاب . نسزلاً للأمير؟ " لماذا أطلق عليه اسم شدا ؟
- ٢ يسألون أيضاً بحثاً عن الحقيقة: أين البيت الذي كانت تطلق منه الرشاشات،
 (بيت الراقدي تحديداً) على المحتمين في شدا " ابن عائض" ؟ بل أين الحي بأكمله وجميع أحياء أبها القديمة أين السوق سوق "مغيد"؟ . . أيسن مسبنى

⁽١) طبع في (الرياض : مطابع العبيكان ، ٤٣٦هــ /٥٠٠٥م) ، وهو الجزء الأول .

 ⁽۲) للمزيد من التفصيلات عن حصار أبها عام (۱۳٤۱هـ /۱۹۲۲م) . وموت ابن عيفصان ،
 انظر: مذكرة ابن إلياس ، في كتاب القول المكتوب ، ج ١ ، ص ٤٣٥ وما بعدها

البلدية؟ أين مبنى الشرطة؟ لم يبق إلا ذكرها في المذكرات موضوع الكتاب، أين هذا كله؟ وقد حولت جميعها إلى هذه الأكوام من الإسمني المسلح الذي لا يمت إلى الماضي بصلة وهل تطوير المكان " المذكور في الفقرة " (٣) من ص ١٨ من كتاب ؛ القول المكتوب ؟ هو ما وصلت إليه المنطقة عمرانياً (١).

الدارسة العسكرية منها والمدنية لأن كلاً يصف الحدث الذي يسشاهده أو الدارسة العسكرية منها والمدنية لأن كلاً يصف الحدث الذي يسشاهده أو كان أحد المشاركين فيه من جانبه فقط لانعدام المراجع أو منعها . وهسدا اضطر كثيراً وأنت منهم إلى حصر ما يكتبونه من تاريخ البلاد في عهد الملك عبد العزيز (رحمه الله) عليه حصرياً، والله الذي لا إله إلا هو أني أحبه بل أجله وأقدره لو لم يكن له علينا من يد إلا توحيد هذا الكيان العظيم ، ناهيك عن أفضاله الأخرى، ومع هذا فهو وما عمل وما عمله أنجاله الكرام من بعده ما هم إلا حلقات من سلسلة تاريخ قلب الجزيرة العربية ولكل بصمته التي يتميز بما سلباً أو إنجاباً، ومع الحصر لماذا لا نكون فيما نعانيه وفي مقدمتها عدم تفعيل الأنظمة وهشاشة التعليم وضعف اللحمة الوطنية. إلخ ، مما يستحق فعلاً الكتابة.

⁽١) انظر : القول المكتوب، ج ١ ، ص١٨ .

الرابعة الابتدائية ، والتعليم بها يبدأ من الثانية الابتدائية إلى الأولى متوسط ، بعد الاجتياز نقلنا عام (١٣٧٩هـ) إلى الرياض لإتمام الدراسة المتوسطة ، والتي بعدها ندرس القسم العسكري في كلية الملك عبد العزيز الحربية ، ثم يكون التخرج بـشهادة الـدبلوم ، وبفـضل مـن الله ثم بحـسن تصرف القائمين على المدارس العسكرية ، " بإدارة الثقافة والتعليم بـوزارة الدفاع ، أتبح لنا إكمال المرحلة الثانوية ، وهـندا الـذي ساعدنا علـى دراسة القسم العسكري بالكلية وكان التخرج برتبة مـلازم عـام دراسة القسم العسكري بالكلية وكـان التخرج برتبة مـلازم عـام (١٣٨٦هـ) .

وفي عام رحيلنا إلى الرياض (١٣٧٩هـ) نقلت المدرسة الحربية الابتدائية من ألها إلى الطائف بسبب غير معلن ، وسميت بالحربية الأن الدارس يعيش سحابة لهاره في جو عسكري يخضع لبرنامج يومي محدد. يرتدي خلاله لباساً عسكرياً كاملاً ويمارس تدريبات عسكرية وتمارين رياضية وغيرها من حراسات وأعمال إدارية أخرى تؤدى جماعياً أو فردياً، إلى جانب الدراسة المدنية ، وهذه الحياة في مرفق واحد ، النوم والدراسة والأكل لا نغادره إلا عشية يوم الخميس إلى قبل مغرب يوم الجمعة.

- و_ إلى ما قاله الأستاذ أنور عن النقود فهناك من القروش قرش صاغ ، قرش شاخ مشرك وهو الهللة لونه أصفر شرك وهو يساوي نصف قرش صاغ ، قرش أبو طرة وهو الهللة لونه أصفر يميل إلى البني الغامق لطول عمره أما الأولان فلولهما فضي ولعلهما من النيكل .
- ٦ ما أشار إليه الأستاذ أنورمن أعمال الحدادة والنجارة والجلد فهناك صناعة السلاح الأبيض بكامل أشكاله وأنواعه ومهامه من المغرزة وهي أصغر السكاكين إلى السيف، وبعض أدوات النجارة وغيرها. أما

الأدوات الجلدية لحفظ السمن: النحي، وهو: جلد ماعز عمره تجاوز السنة، والضبة وهي: جلد ماعز عمره شهر واحد إلى ثلاثة أشهر، و ما فوق هذا وما دون النحي فهي العكة التي ذكر (رحمه الله)، والعسل والتمر "يعني الدبس" فلا يدخلان في مواد الدباغة وإنما يستبع بجما أو بأحدهما هذه الأوعية من الداخل للحد من سرعة تلفها.

٧_ قصر المملح أو القصر الأبيض الذي شيده الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، ليس قصر شدا القديم الذي عرفته بلاد عسير خلال القسرون الماضية . وموقع شدا الرئيس يبعد إلى الجنوب من القصر الأبيض بحسوالي (١٥٠ – ١٥٠ م) ، وفي موقع بناية الهاتف الآلي القديمة حالياً . وكان يطل على بستان الطبحية ويفصل بينهما الشارع (١).

٨ ــ عاتب الأستاذ أنور (رحمه الله) المؤلف الأجنبي الذي نعت في مؤلفه قبيلة بللحمر بكلاب النعال (الحذي) وهو السائد ليس له مبرر لأنه بحكم أجنبيته واختلاف لغته استقى هذه الصفة من عربي ولعله من رجال الحجر أو من القبيلة ذاها أو من بعض المغرضين (٢)، وللعلم فسأذكر ما قبل في مجلس – ما – عن سبب هذه التسمية , فأقول : يــذكر أن المــسافر – ومنهم الحجاج إلى الحجاز والعائدون – يسيرون في بعض الطريق من بــلاد هــذه القبيلة بجبل خشن المسار لا ينتهي المسافر من طرفه الآخر إلا وقد أتى على نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم

⁽١) إن العمارة القديمة في عسير والمندثرة أو التي لازال أجزاء منها قائمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن تتضافر حهود المؤرخين والمعماريين على دراستها وتوثيقها قبل خرابها وصياعها كما ضاعت منازل وقصور وقرى قديمة لا نعرف عنها أي شيء إلا ما يتناقله الرواة عنها ، كهدا القصر (قصر شدا القديم) وغيره (المؤلف).

⁽٢) للمزيد ، انظر: ابن جريس . القول المكتوب ، جـــ ١ ، ص ٤٧٨ (ملحق رقم (٥)) .

على سيره حافي القلمين حاملاً نعله على كنفه مع غيرها من متاع السسفر، ولهذا كيف أطلق على هذه القبيلة الماجدة هذا الاسم، لا أعلم ؟ (1).

٩ ـ قال الأستاذ أنور في ص (٥٤) من كتاب القول المكتوب ... أنه لا صلة بسين الشيخ سليمان بن أحمد بن فائع وأستاذي القدير إبراهيم بن محمد بن فسائع، وأضاف هذا عسيري يعني أحمد والآخر شهراني يعني إبراهيم ، والذي عنسدي أن إبراهيم نعم هو شهراني المولد والنشأة والتعليم والعمل الحياتي بكل أبعاده وأبوه من قبله ولعله جده أو جد أبيه من أول النازحين من قامة عسسير إلى السراة (بلاد شهران) أما الرجل فهو عثماني "على ما أظن " رجالي ، قيني ، ظالمي ، ألمي ، عسيري ودوره بارز في الشأن القبلي بين عشيرة رُجال لكبر سنه ومكانته الاجتماعية وعلمه وثقافته ودرايته ، وأرجو أن أكون محقلًا للتوفيق بين انتسابه إلى شهران أم عسير ، ويكون في حالة واحدة إن كان أحد أجداده لأبيه غارم آل رشيد من شهران لتقادم بقائه بين ظهرانيهم وبعده عن منطقة أصله فهذا محتمل علاقة شيمة وليس لزماً، وهذا الذي اتكاً عليسه أستاذي الشيخ أنور فيما قال عن شهرانية الرجل (٢).

⁽¹⁾ هذا المؤلف الذي أشار إليه أنور هو (السير كيناهان كورنواليس) في كتابه : عسير قبل الحرب العالمية الأولى . والكتاب يوحد به معلومات استخباراتية جيدة ، ولكنه يوجد به الكثير من الزلات والأخطاء العلمية والاجتماعية والعرفية وغيرها . حبذا أن يأت من طلابنا في براهج الدراسات العليا من يدرس هذا الكتاب دراسة علمية أكاديمية ، مع أنه يوجد منه نسخة شعية مترجمه قام بترجمتها أحد الإخوة الفلسطينين بناء على توجيه من قائد القاعدة الجوية في خيس مشيط قبل ثلاثة عقود . وهذه النسخة يتداولها الناس ، بل قام بعض مدعي العلم والأمانة وسرقوا هذا النص للترجم وطبعوه على هيئة كتاب خارج حدود المملكة العربية السعودية، وقاموا بتهريه إلى داخل البلاد ، وهم فعلاً محدون على أعمال غيرهم وهذا غير جائز لا شرعاً ولا عرفاً .

⁽٢) للمزيد من التفصيلات عن مدونات محمد أنور، ومدونات طالبه إبراهيم بن فاتع ، انظر: ابن جريس، تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ) ، الجزء الأول . وللمؤلف نفسه . القول المكتوب ، الجزء الأول ، للمؤلف نفسه . من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور (دراسات ، وشهادات ، ووثائق) ، والقسم الأول من كتابنا هذا .

١٠ أسواق لم يرد ذكرها فيما ذكر الأستاذ أنور وهي: ربوع إم بناء ، ثلوث ربح، سبت صلب وهذه في رجال ألمع ولا أعلم إن كان تغيرت أسماؤها وأيام انعقادها أم لا . وفي السراة خميس لحاف تحول اسمه ويوم انعقاده إلى يسوم الجمعة ، واثنين بن حموض في المسقي شعف شهران ولم يتغير اسمه . وسببت آل يزيد كان يقام يوم السبت وغير اسمه إلى ربوع آل يزيد، ويعقد يسوم الأربعاء .

١ ١ ــ يقول الشاعر ولعله ذو الرمة ولم يحصل رغم جهده على بغيته من الحبيبة :

أخط وأمحو الخط ثم أعيده بكفي والغربان في الدار وقَـــعُ

وعلى هذا النهج أنتم المهتمون بتاريخ هذه البلاد الحبيبة أخط وأمحو الخسط ثم أعيده . ولي إليك طلب : دلني على واحد من مؤلفاتك أو غيرها له صلة بتساريخ المنطقة في الزمن البعيد .

أخوك إبراهيم بن علي بن موسى الألعي . نجران (١٤٣٠/١١/٢٣هـ).



بقطم : العصميد ركدن مستقصاصد مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهمراني (۲)

⁽۱) تدوين هذه الانطباعات بناءً على الرسالة والاستفسارات التي أرسلت إلى صاحب هذه المدونة كي يوافينا بأقواله في كثير من النقاط المذكورة في تلك الاستفسارات المكونة من سبع صفحات . فلمزيد انظر: تلك الاستفسارات في ملحق رقم (٢٤) بنهاية هذا الجزء . وتوجد صورة من هذه الانطباعات ، ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. (المؤلف).

 ⁽٢) انظر . ترجمة العميد مبارك في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (عمد أحمد أنور) (الرياض : مطابع الحميضي ، ١٣٦١هـ / ٢٠٠١م) ، ص ٢٦٠ .

التحقت بالمدرسة السعودية في قرية المدرب وأنا طفل صغير وكانت المدرسة في ذلك الوقت في بيت بنات غالب ولم تكن المدرسة ولا بناؤها بتسم بالرحابة والسعة، بل بيتاً من الطين ضيق الغرف قليل الضوء وكنا نجلس على الأرض بلا فراش ولا طاولات. ثم تحسسنت الأحوال وانتقلت مدرستنا إلى مبنى أرحب وأوسع وأفضل إضاءة من المقر الأول ، وكنا ندرس في ذلك الوقت على فترتين فترة صباحية تبدأ من بداية اليوم المدراسي حتى وقت الظهر . ثم الفترة المسائية في فترة العصر . أما يوم الخميس فلم يكن يوماً دراسياً كاملاً ، ولأنه يوم التسوق والتبضع . فكنا نخرج من المدرسة في وقت مبكر وننهب إلى السوق نتجول فيه أو نقوم بمساعدة أهلنا إذا احتاجوا منا مساعدة.

(*) تُورُنع السوق في يوم الخمس :

كان السوق في يوم الخميس بمدينة هيس مستبط مقيسماً إلى أقيسام معلومة للمتسوقين فالجزء الأبرز فيه هو ما يحتاجه البيزازون وهيم مين يبيعيون البز بانواعه سواءً للرجال أو النساء ومقرهم أقيرب ميا يكون مين مسجد السوق ويأتي في صدر السوق . ثم أهل الحبوب ويسمى موقعهم (المسعارة)، ثم أهل التمر، وأهل السمن، ثم يباتي بعد قليل سيوق المواشي بانواعها الأغنام والأبقار والإبل والحمير . كما أن أهل الحطب لهم مكان بارز معيروف في طرف السوق . وهناك في السوق جزء كبير منه للنساء يبعن فيه ما تحتاجه النساء من الحناء والأصباغ والعطورات والبهارات ، وللسوق يوم الخميس أسماء عديدة منها (موجان) ، وسوق اللاسة ، وسوق شهران ، وعادة ما ينتهي زخم السوق وكثرة حركته مع تماية الظهيرة حيث يبدأ كل متسوق يعيود من حيث أتى . ومثلما في خيس مشيط سوق الخميس ، كذلك في أبها سيوق الثلاثاء ، وفي أحد رفيدة سوق الأحد ، وهناك في الشعف السنين ابسن حسوض .

وهكذا الأسواق لها مسميات يتم عقد البيوع ويقصدها الناس من أماكن مختلفة (١).

هكذا شاهدت الحياة في ذلك الوقت البعيد حيث كانت وسائل المواصلات هي الدواب والسير على الأقدام من مكان إلى آخر . فمثلاً كانت الرحلة مسن بيسشة إلى خيس مشيط تأخذ أسبوعاً كاملاً على الجمال . سواءً للذاهب إلى بيشة أو القادم منها. كما أنني أعرف مما لديّ من معلومات أن تجاراً من خيس مشيط كانوا يرسلون الأغنام مع رعاقا إلى مكة المكرمة . فتبدأ رحلتهم من الخميس في أول شهر شوال من كل عام وخلال شهر شوال وذي القعدة يقطعون المسافة إلى مكة على مراحل حتى يسصلوا في أماية شهر ذي القعدة إلى مكة المكرمة .

كذلك الحجاج الذاهبون إلى مكة المكرمة كانوا يذهبون سيراً على الأقدام ويستعينون بالرواحل. ولقد شاهدت بنفسي أسرة مكونة من رجل وزوجته ذهبا إلى مكة المكرمة بقصد أداء فريضة الحج مستخدمين الجمال ومعهما رجلان هما صحاحبا الجملين وقد أديا الفريضة وشاهدهما عند عودهما . ثم بدأت تصل السيارات إلى منطقة عسير في بداية دخول السيارة كان هناك نوعاً من السيارات سيارة تسمى سيارة البريد وسيارة الملحق وهي تابعة للدولة ويمكن استنجارها من قبل المواطنين فهي جزء مسن منظومة سيارات تابعة للشركة العربية للسيارات وكان مقرها في مكة المكرمة (٢٠).

⁽۱) للمزيد عن الأسواق في عسير خلال القرون المتأخرة ، انظر: على أحمد عسيري ، عسير من (1784هـ ١٨٣٧هـ ١٨٩٧هـ ١٨٧٧هـ (المانخية) (أبحا : مطبوعات نادي أبحا الأدبي ، (١٩٤١هـ ١٩٨٧هـ من ١٩٩٧هـ (المانخية) (أبحا : مطبوعات نادي أبحا الأدبي ، العدم المانخ المانخية الم

وتتابعت السيارات تظهر شيئاً فشيئاً حتى زادت وكثرت وأصبح الانتقال يتم بواسطتها من منطقة إلى أخرى. ولقد جئت إلى خميس مسشيط في إجازة دراسية وعندما انتهت إجازي أخذت أهلي معي إلى الرياض ومكثنا في الرحلة بالسيارة أربعة أيام بلياليها حتى وصلنا إلى الرياض. وقطعنا خلالها الطريق حيث لم يكن الطريق معبداً بل طريقاً ترابياً ملئاً بالمعوقات والأتربة والصعوبات الستي لا لهاية فها.

(*) طبيعة العياة في خبيس مشيط :

كانت محافظة خيس مشيط في الماضي عبارة عن شريطين من المباني الطينية منتظمة على ضفاف وادي بيشة وعلى امتداده وهي أرض زراعية ذات وفوة في المجاوب من أماكن بعيدة . ولقد شاهدت ما يسمى بالسويدية وهم أناس جماهم سود ورحاها سوداء أيضاً يأتون إلى الخميس لجلب الحبوب منها ونقلها إلى بلادهم فلقد كانت الخميس بوقاً رائجة بالحبوب وخاصة الذرة والحنطة والشعير لكن سبحان الدي يفيير ولا يتغير، ففي الماضي كانت خيس مشيط تسصدر الحبوب والماشية أما الآن فهي تستورد الحبوب والماشية من كل مكان (1). ففي الوقت الحاضر يتواجد في الحميس حبوب من أماكن مختلفة من نجران ومن الحجاز ومن القصيم ومن دي ومن اليمن والحمد فل الذي أنعم علينا بهذه النعم وجعل التواصل سهلاً ميسوراً بين أطراف البلاد .

⁽۱) بلاد شهران وخيس مشيط جديرة بالبحث والدراسة ، حبدًا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في برمامج الدراسات العليا بقسم التاريخ في جامعة الملك خالد من يتخذ هذه النواحي أو المواضيع عناوين لرسائلهم العلمية . وللمزيد انظر: ما ذكره أنور عن خيس مشيط في كتاب : (القول المكتوب) ، الجزء الأولى ، وما ذكر ابن فائع أيضاً في القسم الأول من هذا الجزء . (المؤلف).

(*)النقلة الكبرى والتحول العظيم:

حظيت منطقة عسير مثلها مثل باقي مناطق المملكة العربية السعودية بنصيبها الوافر من التقدم في شتى مناحي الحياة الاقتصادية والإدارية والتعليمية والصحية . فمنذ بدأت خطط التنمية قبل خمسة وثلاثين عاماً بدأ التحول في منطقة عسير يأخذ منحاً مشرفاً . فالتعليم أخذ حظه الوافي في مختلف المراحل المدرسية فبعد أن كان الطلاب يأتون من عتود ومن ذهبان في خميس مشيط ليصلوا إلى المدرسة في قريسة الدرب أصبحت المدارس متواجدة في كل قرية وعلى مختلف المراحل التعليمية مسن الابتدائي والمتوسط والثانوي والجامعي والمعاهد على مختلف أنواعها (1). وأصبح التعليم يحظى بالعناية التامة والمتابعة الدائمة من المسؤولين .

وأصبح لدينا جم غفير من أبناء منطقة عسير عمن يحملون أعلى التخصصات وأرفع الدرجات العلمية في الطب والهندسة والعلوم . وهذا مسن فسضل الله ثم باهتمام ومتابعة حكومتنا الرشيدة التي لم تبخسل على دعسم التعليم وتزويسد المدارس والجامعات بأحدث ما وصل إليه التقدم العلمسي والستقني ، وجامعة الملك خالد شاهد من الشواهد الواضحة للعيان على ما تبذله الدولة في سبيل نشر العلم ، حيث ينشأ لها مبان ذات طراز معماري حديث في موقع مسن أنسزه المواقع وأرحبها وأجملها، في منطقة القرعاء أو القرعاء ، وهو الآن في مراحلها القريبة من الانتهاء .

⁽۱) للمزيد عن تاريخ التعليم في منطقة عسير انظر: ابن جويس ـ تاريخ التعليم في منطقة عسير (۱) للمزيد عن تاريخ التعليم في منطقة عسير (۱۳۵٤ ـ ۱۳۸۱هـ/۱۹۳۹م) ، (جدة : دار البلاد للطباعة ، ۱۲۱۲هـ/۱۹۹۹م). الجزء الأول ـ للمؤلف نفسه . تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (۱۲۰۲ عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (۱۲۰۲ عسير ۱۲۲۲هـ/۱۹۸۰ - ۲۰۰۷م) (مطبوعات جامعة الملك خالد بمناسبة العشرينية ، ۱۲۲۲هـ/۱۹۸۰) . (المؤلف).

أما المواصلات والاتصالات فحدث ولا حرج فبعد أن كان المسافر يعاني أشد المعاناة في سفره في منطقة عسير أو خارج منطقة عسير أصبح الآن السفر سهلاً ميسوراً وفي غاية الراحة والاطمئنان , فلقد كان في الماضي يسلك طريق الدرجة إذا أراد أن يسافر إلى محايل عسير والشعبين حيث الذاهب مفقود والعائد مولود . أما في الوقت الحاضر فإن الطريق إلى محايل طريق سهل معبد حيث تخترق الأنفاق شواهق الجبسال، والطريق معبد رحب واسع ، ويتوفر على طول الطريق جميع ما يحتاجه المسافر مسن محطات وقود ومساجد للعبادة ومطاعم وأسواق ولا يوجد أي مشقة أو معاناة ، كما أن الاتصالات لم تعد صعبة وخاصة بعد التورة الشاملة في وسائل الاتصالات الهاتفية والجوال ووسائل التقنية الحديثة أمثال الشبكة العنكبوتية ، أو ما يعرف بالإنترنت والتي أصبحت في معظم البيوت (١).

إن المسافر الآن يستطيع أن يصل إلى الرياض في ساعتين وإلى جدة في خمسين دقيقة بواسطة الطائرات وفي خلال ساعات معدودة بواسطة السيارة .

وهكذا تحسنت أحوال الاتصال والانتقال كما أن الخطة الحالية التي تنفذ في سائر المحادة المملكة وهي جعل الطرق مزدوجة أصبحت على مشارف نمايتها ثمـــا سيـــسهل حركة المرور ويقلل من حوادث الطرق .

والصحة والعلاج حضيتا بعناية فائقة فالمستشفيات والمراكز السصحية العامسة والخاصة متوفرة والهلال الأخمر السعودي والإسعاف الطائر متواجد من أجسل خدمسة المواطن والمقيم وهذا فضل من الله أنعم به على هذه البلاد الطاهرة التي نسأل الله جل وعلا أن يديم عليها نعمة الأمن والأمان إنه سميع عجيب.

العميد الركن المتقاعد / مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني خميس مشيط . (١٤٣٠/١٢/٢٥)

 ⁽١) حبذا أن نرى دراسات علمية أكاديمية مقارنة بين الماضي والحاضر ، حتى يدرك جيل اليوم ما عاناه
 الآباء والأجداد من التعب والمشقة (المؤلف) .



 ⁽١) صورة من هذا القول ضمن مكتبة د. غيثان بن علي جريس العلمية . الوثائق الحاصة .

عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري من مواليد مدينة النماص عام (١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م) . نال درجة البكالوربوس في عام (١٤٢٦هـ) ، والمدكوراه من جامعة أم درمان البكالوربوس في عام (١٤٢٦هـ) . عمل في العديد من الأعمال الإدارية والعدويات في بعض الإسلامية بالسودان عام (١٤٦٠هـ) . عمل في العديد من الأعمال الإدارية والعدويات في بعض اللمجان الاجتماعية ، فكان مساعلاً لمدير التربية والعليم بالنماص ، وعضوية لجنة الموعية بحقوق الإسان بإدارة تعليم النماص ، وعضوية الجاليات بالنماص ، له العديد من النشاطات المقافية والدعوية والفكرية المعلمية في بعض المؤتمرات والمقاءات والملتقيات العلمية ، كما له دروس ونشاطات جيدة في المساجد على مستوى محافظة النماص ، وله مشاركات أخرى في إذاعة القرآن الكريم وبعض القنوات الفصائية مثل المجد على مستوى محافظة النماص ، وله مشاركات أخرى في إذاعة القرآن الكريم وبعض القنوات الفصائية مثل المجد ، والمديل ، وطبية . وله العديد من البحوث والمدراسات العلمية مثل : ضوابط الإعلانات الطبية في الشريعة الإسلامية , وظاهرة العنف وأثرها ، في المسؤولية الاجتماعية للشباب المسلم . وجواهر الدرر في حل ألفاظ للختصر ... وتقويض الصلاحيات وعلاقتها بالفعالية . وخطب منشورة على شبكة أمة الإسلام . والقياده والإدارة في الإسلام .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس وفقه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد : فلست مؤهلاً للحديث عن تاريخ المنطقة فزادي مسن القسرن الهجري الماضي عقد واحد فقط ، حيث ولدت عام (١٩٩٠هـ) . كما أين أميل إلى حشر ذاتي في السرد ، والرجاءات الأربع التي تضمنها خطاب أستاذنا المدكتور غيثان (١)، تحدر من الإغراق في الداتية ، إشفاقاً منه على الموضوعية والحياد ، ولا أظن أن مؤرخاً يؤرخ لعصره يستطيع التغاضي عن صورته في المشهد التاريخي الذي ينقله ، إن الذاتية نوع من تأريخ المشاعر ، وطباعة الأحاسيس التي عاشها العصر ، ومع ذلك سأحاول الكتابة في المربع الذي أرادنا الأستاذ الصارم أن نكتب فيه (٢).

من الواضح أنني لا أملك قدراً كافياً من الزمن يجعل لما أكتب قيمة تاريخيسة في هذا العصر ، لكنني كنت ولا أزال شديد الالتصاق بوالدي _ عافاه الله وأحسن له الحتام _ حتى أظن أي استرفت كل ما يحمل من ذكريسات ، مسأتحدث عسن السان القرن الرابع عشر في نصفه الثاني تحديداً من خلال تلك الصورة التي نقلتها منه وهو المولود سنة (١٣٤٤هـ) . من هنا وهناك أحاول أن أحمل لكهم شسيئاً من ذلك الماضي ، أحاول أن أورخ للإنسان من المداخل ومساذا حسدت لوعيسه ومشاعره وعلاقاته. كانت أكثر الوقائع التي ينقلها والدي عسن طفولته حسادث وباء الجدري الذي رحل ورحلت معه جل أسرته ، كانت الحياة ملتفة بالتعب لدرجة لم يعد معها الموت عنيفاً ، يقول لي : لم يكن الناس يخافون من الموت ، ولا يبكون على الموتى ، بل كانوا كثيراً ما (يتهنون) — يغبطون — الموتى ، وأظنه كسان في الخمسينيات . كانت الحياة فقيرة من كل أسباب البقاء . حتى أن الوباء يفتك كمسه المحسينيات . كانت الحياة فقيرة من كل أسباب البقاء . حتى أن الوباء يفتك كمسه

⁽١) انظر: صورة من هذا الحطاب في نهاية هذا الكتاب ، ملحق رقم (٢٤) ، والرجاءات الأربع التي ذكرها صاحب المدونة وردت في الصفحة رقم (٤) من الخطاب .(المؤلف).

⁽٢) المصادر نفسه ، (المؤلف).

دون أي محاولة للمقاومة ، سوى العزل ، حيث ينقل لي أن والده كان يصرخ بأمه : لتبتعد عنه حيث أصابه الوباء قبلها . كانت الصحة في أوضاع متأخرة جداً ، أعني من جهة المؤسسات والأطباء ، حيث انعدام الخدمات الطبية ، كان الأطفال يموتون بصورة ملفتة (1).

في الخمسينيات كان الجوع بطل الرواية في كل أقاصيه أجدادنا ، قسل أن أسمع قصة من الماضي إلا والجوع والبحث عن الطعام محوري في أحداثها ، كانت النماص طاردة لأبنائها حيث يرحلون لطلب الرزق والعمل في مكة والطائف ، ففي كل سيرة ذاتية قصة رحيل أو محاولة للرحيل . بعد كل كارثة تحل بمحصولهم من برد أو صقيع أو آفة ، فالجوع سيكون ضيفاً حتمياً على الحياة حيث الاعتماد الكلي على مورد واحد للعيش . قصص الكبار مكتظة بالمأساة والألم ، وسيرة ذاتية لليؤس الذي كان سيد الموقف في حياقم (٢). كان الصغار يسافرون مبكراً ، ربما قبل البلوغ أحياناً ، على أقدامهم أو على الدواب ، وكثيراً ما تفشل رحلتهم في الحصول على عمل ، وربما منعهم الكبار من تحقيق أحلامهم الرحيل .

أحاديث الكبار تؤكد على أن النماص كانت جميلة في طبيعتها بشكل أكبر من الآن ، حيث كانت مزارع المدرة تصطف كالأسرة من أول الوديان إلى أقاصيها ، في سمت واحد ، يشعرك كأنما مزرعة واحدة ، حيث وفرة المياه ، والعيون التي لم تكن

⁽٢) حبذا أن يخرج من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يسطر تاريخ الآفات والمآسي التي كان يعيشها آبازنا وأجدادنا في جنوبي البلاد السعودية وبخاصة في زمن القرن الرابع عشر الهجري ، فهناك بعض الرواة الثقاة الذين يحفظون بعضاً من تلك الأخبار ، وهناك أيضاً وثائق غير منشورة ودراسات منشورة وتحتاج إلى تحليل ودراسة . (المؤلف).

تنقطع أبداً. قل أن أمر بواد إلا ويقال هذا المكان لم يكن ينقطع منه الماء أبــداً في شدة أو رخاء ولكنه اليوم أصبح أثراً بعد عين (١).

أما اليوم الاجتماعي فقد كان حيوياً بصورة ملفتة حيث النهوض مبكراً لصلاة الفجر أو قبل ذلك ، ثم يدخلون في يوم عمل شاق من الزراعة باختلاف مراحلها إلى الرعى والاحتطاب والذهاب إلى الأسواق اليومية المتنقلة في القبائل(٢).

البيوت القديمة متقاربة بصورة تدل على تشابك اجتماعي حميم ، حيث التشارك في أدق التفاصيل ، شعلة النار تنتقل بين البيوت ، ورائحة الطعام تتسلل إلى جميع الدور، مما يجعل صاحبها مضطراً لإشراك الآخرين ، مشاعر فياضة من التعاون والحب والإيثار والتقارب ، قسوة الظروف ربما خلفت جواً من التعاون والتسشارك في مقاومة أعباء الحياة ، ولعل هذا يفسر حنين الكبار اليوم إلى الماضي مع قسوته .

كثيراً ما نسمع عن الكبار أن الناس كانوا أفضل ، وأن قلوبهم كانت أكئسر بياضاً، ونصحاً ، وكثيراً ما ينظر كبار السن إلى العصر الحاضر بريبة وشك ، الكلمة رأس مال يجب الحفاظ عليه ، فهو قيمة الإنسان في سوق الرجال ، وكان الوعد مسؤولية كبرى يجب الوفاء بها مهما كانت الظروف . الأمهات في الماضي يمثلن حالة أسطورية من الحنان الذي يتناقض مع معطيات الحياة القاسية ، فعلى الضد من جفاء المعاناة تجدهن مع أولادهن في رقة متناهية ، ومشاعر فياضة ، واقتسراب إلى حد الامتزاج بأبنائهن . تعاملات الصغار مع الكبار والكبار مع الصغار فيها صور جيلة الامتزاج بأبنائهن . تعاملات الصغار مع الكبار والكبار مع الصغار فيها صور جيلة من الاحترام والرحمة ، حتى عند النداء فالأم تجيب ابنها إذا نادها (ومه) قالست :

 ⁽١) لزيد من التفصيلات عن تاريخ النماص أو بلاد بني شهر وبني عمرو ، انظر: كتاب " بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣٠ ـ ١٤هـ / ١٩٠ ـ ٢٠ م) ، (الطبعة الثانية) ، (الرياض: مطابع الحميضي ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م) . (المؤلف) .

⁽٢) حياة الناس اليوم أصبحت غير منتظمة ولا دقيقة كما كان الأوائل ، فتراهم في أيام الإجازات وما شابحها يحولون ليلهم أماراً والعكس ، بل تجدهم متناثرين غير مجتمعين على الوجبات اليومية. (المؤلف).

أمي ، كشعار لغاية الرفق والإشفاق . والصغار ينظرون بإجلال واحترام إلى الكبار ويلتزمون الصمت في مجالسهم . كان ذلك الجيل لا يشعر كثيراً بالقلق ، فحدود اهتماماته تنتهي بغروب الشمس ، طعام يومه ، هو الميزانية التي يعتني بجا ، أما ما وراء ذلك فهو أبعد من أن يكون سبباً للقلق والتوتر ، كان المجتمع منكفاً على ذاته، مقتصراً على أحداث منطقته الجغرافية التي يراها بعينه ، فهو بعيد عن السأثر بأخبار العالم (1).

ومن العجيب أن حربين كونيتين هزتا العالم ، والناس لا يكترثون بذلك بل ولا يعلمون عنها أصلاً ، صحيح أهم تأثروا اقتصادياً بسبب آثار الحروب العالمية غيير أهم – في غالبيتهم – لم يطلعوا على ما يحدث . فليس هناك أية وسيلة مقسروءة أو مسموعة أو مرئية إلا راديوهات نادرة في بعض البيوت (٢).

الخاطر (القادم من السفر) وكالة الأنباء الوحيسة السي يجتمع إليها القبيلة ، ليأتيهم بأخبار الشام (وهو ما شمال النماص) ، أو السيمن (وهسو مساكان جنوب النماص) ، بالإضافة إلى الاجتماعات الأسسبوعية في ثلاثاء النمساص أو غيرها من الأسواق القريبة حيث تنتقل الأخبار مسن مسوق إلى مسوق بسبطء شديد . كان على الضيف الخاطر أن يتحمل القبيلة التي تأتي إليه زرافات ووحدانا لشرب الشاي وسماع أخباره . كانت الراية وهسي مكان بسث الإعلانات في

⁽١) ما يسرد صاحب هذه المدونة يخص بلدته ومسقط رأسه محافظة النماص ، لكن ما ذكره كان سائداً على نواحي البلاد الجنوبية ، بل في جميع أجزاء الجزيرة العربية . ونحن معاشر المؤرخين يجب الالتفات إلى تدوين تاريخ الناس ، وأقصد بالناس هنا (أي عامتهم) وهذا الذي يجب الانتباه له . لأن المؤرخين قديماً وحديثاً يبذلون قصارى جهودهم على تاريخ السياسة والإدارة في البلاد وما يتعلق بما ، وهذا أمر لا نعترض عليه إطلاقاً ، وإنما الأهم هو تدوين وتأصيل تاريح عامة الناس . (المؤلف).

 ⁽٢) للمزيد عن تاريخ الحياة التعليمية والثقافية والفكرية في منطقة عسير وما حولها ، انظر مؤلفات
 ابن جريس عن التعليم .

الأسواق مصدراً من مصادر المعلومات ، حيث تتلى بيانات الحكومة ، أو تلقى فيها موعظة .

ديوانيات البتر جزء من ثقافة الماضي الرئيسة ، حيث تمسل البسر مناسبة للاجتماع اليومي ، والثرثرات النسسائية ، لتعبود المسرأة بقربتها السق تكفي الأسرة يوماً كاملاً ، حيث بساطة المطبخ المسترلي ، وقلمة عبد الأواني ، والعادات الحسنة في استخدام الماء ، وربحا كانت البئسر أيسطاً حلمة للسصراع حيث التنافس على موارد المياه، ومن يبدأ السوق (ري المسزارع) السري على الثيران ، بصورة معقدة ، وبدائية أيضاً ، وربحا سقط الثور في البئر أحياناً، فستعلن حالة الطوارئ في القبيلة ، ويأتي الناس الإخراجه ، وربحا ذبحوه إذا كان قد أصبيب إصابات بالغة ، وهكذا كانت الفزعة جزءاً من الحياة الاجتماعية ، حيث لا يوجسد عمال أجانب من أي جنسية ، فالبيت ينيه أفراد القبيلة مقابل طعامهم وشراهم فقط ويمكن استنجار البناء فقط الذي قد يكون من خارج القبيلة، وهكذا البحث عسن الجهائم إذا ضاعت والتعاون جزء من البيئة الزراعية في كل مراحلها مسن الحسرث والسقي والحصاد والدوس (1)

الأطفال ينتقلون للحضانة بين البيوت فالأمهات يتركن أطفالين طوال اليوم وهن في سفوح الجبال التي تنحدر نحو تحامة (السصدر) لترعاهم إحدى الباقيات في البيوت، قيمة المرأة الاجتماعية في النماص ليست مأساوية كما تسوحي بعض المظاهر، فبعض العادات العامة والألفاظ الخاطئة، لم تكن تعسير عسن قيمة المرأة في داخل البيت، فالأحداث اليومية وقصص الماضي تسشعر بقدر كسبير من التشارك والاحترام، ومعاناتها كانت غالباً نتيجة للظروف الصعبة الستي ألقست بظلالها على المجتمع كله.

⁽١) عادات وتقاليد جيدة اندثرت وحل محلها القطيعة والشحناء ، وعدم التعاون ، وسلبيات كثيرة يصعب حصرها في هذا المقام .(المؤلف)

وجاءت الستينيات التي يظهر ألها كانت تحمل تباشير التغيير ، صحيح أن الصراعات القبلية تراجعت أو انعدمت في الخمسينيات بوجود الحكومة (١) لكن الستينيات شهدت تحرك الطموح لدى الناس بالسفر والالتحاق بالعسكرية وطلب الرزق، كانت طموحات الناس في النماص قنوعة للغاية فغاية مرادهم شراء بندق أو رشاق للبئر أو نحوها ، لذا لم تكن تطول فترى خدمتهم ، فثلاث سنوات كانت مدة طويلة يصعب على ساكن النماص أو ما جاورها تحمل غربتها .

مكة كانت وجهة الشباب الطامحين للعمل (٢) ويبدو أنه كان هناك حاجسة للمزيد من الجنود ، ثما سهل حصولهم على الوظائف ، الراتب في الستينيات ثمانية وأربعون ريالاً ، والدوام أربع وعشرون ساعة في سبعة أيام أسبوعية ، هكذا حدثني أو ربما كان يظن ، لم يكن تسليم الراتب منتظماً ، بل ربما يأتي بعد شهرين أو أربعة أو أكثر (٣).

كانت الحدمة الإلزامية تقتضي بقاء الجندي ثلاث سنوات كحسد أدنى ، ثم هو بالخيار ، وغالباً ما يقرر العودة من الطريق التي جاء منها ، ثم تعسادوه الرغبسة والحاجة إلى المال ، فيبدأ رحلة جديدة ، حيث فتحت في السبعينيات آفاق جديدة ،

⁽٩) القارئ للوثائق التاريخية خلال القرن (١٤هــ/ ٢٥) يجد الصراعات القبلية وانعدام الأمن استمر وبخاصة في النواحي البعيدة عن المراكز الإدارية الرئيسة إلى عصر السبعينيات والثمانينيات ، ثم بدأ الوضع الأمني يتطور حتى وصلنا إلى الخير العميم والأمن الوافر الذي تعيشه بلادنا في الوقت الحالى . (المؤلف) .

 ⁽٣) السفر قديماً: أسبابه ، والإعداد له ، ثم نتائجه بحث يستحق التأمل والدراسة ، حبذا أن نرى أحد طلابنا في الدراسات العليا يتولاه بالبحث والتحليل . (المؤلف) .

⁽٣) مقدار الرواتب وأوقات الدوام في النصف الثاني من القرن (١٤هــ/٢٠م) كانت قليلة ومحدودة ، وهناك آلاف الوثائق والسجلات التي تؤكد على ذلك ، وقد يمكننا الله عز وجل في المستقبل من إخراج هذا العمل للنور (المؤلف). المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة .

وبدأ الحديث يتسلل عن رواتب مجزية في المنطقة الـــشرقية ، والجمــارك هنـــاك، والشركات ، ليرحل الرجال من جديد عبر الصحاري وما يسمى ب (الدمنتيات) وهي سيارات لها القدرة على السير في الرمال ، ليعودوا بعد فترة عام أو عـــامين ، وبعضهم يبقى .

تحمل المسؤولية مبكراً علامة بارزة في شخصيات الناس ، حيث يولد الإنسان في مهد التعب ، والمقاومة الصعبة لضغوط الحياة ، فيختصر مرحلة الطفولة بــشكل عاجل ، لأن الطفولة حالة من الضعف لا تتوافق مع خطوط الحياة القاسية .

كان الجدب الثقافي سبباً لأن يعيد الناس اكتشاف الأشياء بأنفسهم ، فالفراغ التشريعي والمؤسسي جعلهم يتحولون إلى علماء في القانون ويقومون بالتشريع وفق ما عندهم من تجارب ، فيصوغون قوانين للأحوال الشخصية والمهر والرواج ، وقوانين لضبط الجريمة والجنايات ، معتمدين على حسهم الفطري وتجاريمم اليومية ، لانقطاع المدد التشريعي بوجود الفقهاء القادرين على صياغة القانون(1).

ربما كان هناك بيوت فقهية لكنها لم تكن بالقوة العلمية التي تمنحها القدرة على صياغة مذاهب شرعية مستمدة من الشريعة ، أو لم تكن بالقدرة السياسية التي يمكن فرض وجهة نظرها . وفي غياب القانون والقوة الستي تفرضه كانست القبيلة باجتماعها تقف في وجه الخارج عن أعرافها ، وتعيده إلى خط الجماعة بالقوة ، والنكال غرامة مروعة لكل من تسول له نفسه الخروج عن نظام القبيلة وعادامًا .

كانت الدولة في بدايات القرن الماضي تحتاج إلى عدد ضخم من المؤهلين لتسلم المناصب الإدارية للدولة الكبرى التي وحدها الملك عبد العزيز ، ثما جعلها تخفض من سقف الصفات المطلوب توافرها في أمراء المدن وقضاها ، حيث يلاحسظ

 ⁽١) هناك مثات الوثائق التي توضح كيفية تعامل الناس في أمورهم التشريعية والقضائية
 والعرفية المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة .(المؤلف).

في النماص تولي بعض الأمراء وإن كانوا قلة من فاقدي التأهيل مما أوجد حالات من الأخطاء الإدارية والتعسف غير الموضوعي أحياناً، بل وتجاوز حدود المسسؤولية ، بسبب عدم وجود اللوائح وقلة العلم والخبرة والوعي لدى هؤلاء ، لكن اللافست للنظر أن المجتمع المحلي في النماص لديه حس عال باحترام الدولسة والقسانون ، وممارسات الناس في النصف الثاني من القرن الماضي تدل علمى شعور ناضيج بالمسؤولية المدنية تجاه الحكومة واحترام قراراتها ، ومساعدتها في توطيد الأمسن ، والناس إلى اليوم لديهم ولاء تاريخي كبير للأسرة الحاكمة الكريمسة يربسون عليمه أطفاهم ، حتى إن نبأ استشهاد الملك فيصل (يرحمه الله) كانوا يشبهونه بيوم القيامة المحصل عند الناس من الدهشة والحزن والأسي (1).

في التسعينات بدأت طلائع الطفرة ، وتحسنت أوضاع الناس الاقتصادية ، وكثر الموظفون ، وزاد الدخل ، وبدأ الإنسان يعيش مأزق التحسول السسريع ، في جوانب كثيرة من الحياة ، ومع انتشار الأمن وزيادة الإمكانات بدأ الناس يخرجون من منازلهم القديمة، إلى ضواحي القرى ، والأشعاف ، التي لم تكن في الغالب سوى مكاناً للرعي ، وبعض الزراعة العثرية المحدودة ، ومع التطور الاقتصادي الجديسة زادت قيمتها ، وصارت الحيار الجديد للسكن ، وانطلق الناس يتنافسون في تملكها ، هما أحدث جواً سلبياً من التنافس ، في ظل غياب لوائح تنظيم توزيع تلك الأراضي بين الأسر بل بين القبائل نفسها ، هلذا السنغير أحدث شروحاً في العلاقات بين الأسر بل بين القبائل نفسها ، هلذا السنغير أحدث شروحاً في العلاقات الاجتماعية، وفقد معه الدفء والتقارب الذي كان الناس يشعرون به ، وأصبحت المادة لاعباً رئيساً في الحياة ، وبدأت تظهر فوارق اقتصادية بين العوائل ، وتاثرت قوة القبيلة بشكل حاد ، بينما كانت الدوائر الحكومية تعاني من ضعف البدايات ، وعدم النضج الكافي القادر على حل معضلات الوضع الاقتصادي الجديد ، وزادت

الاحتكاكات والخصومات بسبب الرغبة في استصلاح الجبال التي كان الناس فيما مضى عاجزين عن الاستفادة منها ، فلما جاءت الآلات الحديثة ، أصبح في الإمكان تحويلها إلى أراضٍ زراعية أو سكنية ، ولم تكن تلك الجبال واضحة الحدود والمعالم ، بشكل يريح من التنازع ، فوفر بيئة للصدام بين الناس ، وبين القبائل ، وزادت الخلافات الأسرية بصورة غير عادية ، مع ما يصاحبها من التجاوزات على القيم والأخلاق ، وبدأت خيوط الحب في الانقطاع ، وبعد أن كانت المسشاكل قليلة وبسيطة ومؤقتة ، صارت كثيرة حتى أصبحت في كل بيت تقريباً ، ومعقدة بدرجة يصعب معها الحل ، ومستدامة إلى عقود طويلة ، ولم يعد من الغريب أن تجد أخلاق يقاطع أخاه ، أو ابناً يخاصم عمه ، أو تستمع إلى جلسة بين أبناء العم في المحكمة ، وبدأ الناس يشعرون أنه بالقدر الذي تحسنت فيه أحوالهم الاقتصادية، تراجعت فيسه قيمهم الاجتماعية ، واستقرارهم النفسي (١).

وساهم التوسع التعليمي في حل كثير من المشكلات التي أحدثتها الطفرة ، وزاد الوعي الديني بشكل كبير جداً ، لكن العصر كان مزدهاً بالتغييرات المتسارعة التي تحتاج المجتمعات إلى وقت لاستيعاها ، ورافق انتشار المدارس إيجابيات كيرة جداً ، لكنها لم تخل من سلبيات أيضاً ، خاصة أساليب التربية الستي انتهجتها ، فذاكرة التربية ثرية بقصص العنف التعليمي الذي كان يسحق الطفولة ، ويمارس وسائل بشعة من التأديب أو التعذيب ، وكان أولياء الأمور في مأزق واضح بين الصبر على تسلط المدارس على أجسام أبنائهم ، وبين حرماهم من التعليم وكان تزويد غالباً ما يميلون إلى الخيار الأول ، بل ربما كانوا شركاء فيه أحياناً ، لقد كان تزويد

⁽١) ما سرد صاحب هذه المدونة في السطور السابقة يعكس وصع تاريخ الناس اليوم ، وكيف أثر المال والثراء سلباً في تركيبة المجتمعات أخلاقياً ، واجتماعياً ، وإنسانياً ، وسوف تجد الأجيال القادمة أطناناً من الوثائق والأخبار والروايات التي تعكس الكثير من الجوانب السلبية في حياة الناس اليوم .(المؤلف).

الطلاب بالقراءة كأداة لقراءة الحياة هو النقلة الكبرى التي أحدثها التعليم ، أما بقية الأهداف التربوية فلم تكن بذاك الوضوح. كانت البيئة من الصفاء والنقاء وقلة المشتتات الذهنية بحيث أصبحت كفيلة بتخريج طلاب نجباء ، ولم يكن الضرب هو السبب في نجابتهم ، بقدر ما كان معوقاً لهم عن مزيد من التفوق ، وإن كان بعض الناس يظن ذلك (1) منذ بدايات التعليم في النماص إلى نماية القرن الرابع عشر ، والعصا جزء من الحياة التربوية اليومية ، ودموع الأطفال لوحة ثابتة في جدار الوعي التربوي ، ولم يخل المشهد من مربين عظماء ، ومن ساديين أكثر منهم تربويين أيضاً (٢).

مع تحول المجتمع إلى تعليم أبنائهم ، وزيادة أعداد الموظفين منهم ، وتحسس الأوضاع المعيشية بدأت الزراعة تتراجع ، وبدأ الناس يتخلون تلريجياً عن زراعه أراضيهم واقتناء البقر والغنم ، وبدأ الأبناء والبنات يتذهرون من الخروج للرعسي ويقاومون رغبة أسرهم في ذلك ، وكلما تخلت أسرة عن حلالها (غنمها وبقرها) زادت الضغوط ضراوة على الأسر الأخرى ، وبدأت الأنشطة التجارية تتحول من اعتمادها على الأسواق الأسبوعية إلى تجارة يومية وبانتهاء طريق أبحا المطائف وتعبيده في منتصف التسعينيات ، بدأ تحول ضخم في نشاط المجتمع ، وانتصبت الحلات التجارية على جانبي الطريق ، وبدأ كأن عصراً جديداً قد بدأ ، وتحولاً جذرياً يقتلع المجتمع من ماضيه ليضعه في عصر جديد بكل مكوناته .

أما الدين فقد كان المجتمع محافظاً في الجملة ، متديناً بالميراث والتاريخ ، منسجماً في اختياراته الدينية ، فهو نسيج ديني وعقدي ومذهبي واحد ، الصلاة كانت شيئاً أساسياً في الحياة ، كانت قلوب الناس رقيقة ، وهزها المواعظ هزاً قوياً ،

⁽١) للمزيد عن التعليم في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ، ص ١٨ وما يعدها .

⁽٢) المصدر نفسه.

وكان الحديث عن القيامة والقبر والآخرة حديثاً بالغ التأثير في وعي الناس ، لم يكن هناك وعاظ بدرجة كافية من العدد والتأهيل ، لكنهم كانوا مؤثرين في حياة الناس ، صحيح أن كثيراً من أحكام المدين تلاشت بسبب الغيبوبة الثقافية التي مسرت بحسا المنطقة ، وأصبح أحكام المعاملات والبيع والشراء وأحكم الحسدود والجنايسات والأنكحة والعدد وغير ذلك متلاشياً تقريباً إلا في بعض دور الفقهاء . أما في واقسع الناس فلم يكن هناك حديث عن الربا أو النجش أو التعاملات المحرمة أو الغسش ، كما لم يبق من فقه الأحوال الشخصية إلا نزر يسير .

ومع التواصل الثقافي مع بقية أنحاء المملكة وانتـــشار الطباعــة والمطبوعــات حصلت نقلة كبرى في الوعي والثقافة ، وحصل تجاوب سريع من المجتمع مع التوعية ولم يكن هناك مقاومة أو صدام يذكر إلا في بعض القضايا المحدودة التي ظلت محــل نزاع بين الجيل الجديد من طلبة العلم والمدعاة وبين بعض فئات المجتمــع كقــضية العرضة والعزاء ، وهي قضايا فرعية ليست من أصول الدين ، ولا تتطلب الحصام ، وإن كانت كثيراً ما تأخذ حيزاً كبيراً من النقاش والاهتمام (1).

حلق تحفيظ القرآن في صورها الأخيرة التي تخستص بتعليم القرآن فقط كانت موجودة في الجزء الثاني من التسعينيات ، ومن المعلمين المشهورين حيسها في النماص شيخ يقال له الشيخ عبد السلام غزال ، كان يدرس في الثانوية ، ويدرس في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفيز علسى الحفيظ والمراجعة ، في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفيز علسى الحفيظ والمراجعة ، حيث يصف المطلاب على حيطان المسجد الأربعة ، بحيث تكون أول مجموعة هي أكثر المجموعات حفظاً ، ثم خلفها المجموعة الثانية ، ثم الثائثة وهكذا ، فإذا مابق أحد طلاب المجموعة أقرانه جعله في مجموعة وحده أمامهم ، فالداخل إلى

⁽١) للمزيد عن انتشار التعليم والثقافة في أنحاء منطقة عسير ، انظر: كتاب : محمد أنور ، السابق الذكر . (المؤلف) .

المسجد يستطيع أن يقيم أحد الطلاب من نظرة واحدة ، ويعسرف موقع ولده في الحفظ (١).

كما أن الكهرباء لم تكن موجودة قبل عام (١٣٩٥هــ) ، وكــان اعتمــاد الناس على الأتريك وهو نوع من المصابيح التي تعتمد على الوقود ، أو الفانوس ، ثم بدأت محاولات ذاتية من الأهالي عن طريق الجمعية التعاونية ، وكان هناك مولسد كهرباء في بني بكر ، يضيء ليلاً فقط ، ولمدة محدودة ، والمسؤول عن المولد يرسل إشارة بطريقة معينة ، تجعل الأهالي يستعدون بإنهاء أشغالهم بسرعة ، قبل أن تنقطع الكهرباء، ثم جاءت شركة الكهرباء ووضعوا مولدات ضخمة في ضاحية النماص الجنوبية والتي تسمى (خريم) أو حي الضباب حالياً ، وكانت مزعجة بــصورة لم تكن معتادة على النماص الهادئة ، ثم نقلت إلى موقعها الحالي في الظهـــارة ، وكـــان دخول الكهرباء مؤثراً في الحياة الاجتماعية ، حيث بدأت الأنشطة الليلية تسزداد ، وبدأ العشاء الذي كان يقدم عادة قبل الغروب وقبل حلول الظلام يتأخر إني بعسد المغرب ، وربما إلى بعد العشاء ، وبدأ التوسع في المطاعم في وتيرة متزايدة ، مع بدء ظهور العادات السلبية التي تتفاقم سنة بعد أخرى وتوسيعت مظهر الإسسراف والمبالغة في الولائم بشكل واضح ، شعر معه العقلاء بأهمية التدخل ، وحاولت كثير من القبائل وضع حد لتلك الممارسات السلبية ، ونجحت بعضها والسبعض الآخسر خاصة في داخل المدينة فشل لأن الحس المدني طغى على الشعور بوحــــدة القبيلـــة ، وبتوفر الضروريات بدأ البحث عن كماليات الحياة ، وبدأت معالم النشاط الرياضي في المدارس ، وفي منتصف التسعينيات، بدأنا نسمع عن أندية الاتحـــاد والأهلـــى ، وسمعنا عن شباب كانوا يرحلون إلى جدة لمشاهدة نمائي كأس الملك ، وبدأ نـــادي

⁽١) تاريخ الدعوة والإرشاد ، وتعليم القرآن ، وتوعية الناس دينياً وعقدياً وبخاصة منذ تسعينيات القرن الماضي جديرة بالبحث والتدوين ، آمل أن نرى من طلابنا أو طالباتنا من يؤرخ لهذه الموضوعات وبخاصة في الحمسين سنة الأخيرة .(المؤلف) .

السروات في استقطاب الشباب ، حيث كانت المباريات تقام في قطعة أرض لفسراج ابن علي بن ظافر اسمها بغداد ، وهي قطعة ترابية شديدة القسوة ، وكنسا نسشاهد المباريات ، حيث تحضر فرق الزيتون والشهيد والعرين والوديعة وضمك وتقسام المباريات التي غالباً ما تنتهي بانكسار الفريق المضيف لقلة الإمكانسات وحدائسة التجربة ، ومن محاسن النادي بروز النشاط فيه ، حيث تقسام مسسابقات ثقافيسة وحفلات للمجتمع ، وكان فيه مكتبة جيدة.

ولم يبدأ البث التلفزيوني إلا في مطلع القرن الخامس عشر الهجري وقبله كان محبو التلفاز يرحلون إلى المرتفعات ليستقبلوا بث التلفزيون من محطة أبحسا ، حيست البث بالأسود والأبيض ، وكان هناك أسر محافظة تمنع دخول التلفاز إلى بيوقما ، بسبب النساء والموسيقى ، واستمرت على ذلك وقتاً طويلاً .

في أواخر القرن الماضي ومطلع القرن الهجري الجديد كان التعليم أكشر نضجاً باكتمال مؤسسات التعليم الأساسي الابتدائي والمتوسط والشانوي ومعهد المعلمين للبنين والبنات ، وبدأ إقبال الإناث على التعليم بشكل متكافئ مع الذكور ، وأصبح من النادر أن يوجد أحد الأطفال خارج أسوار المدرسة ، ودخل ثقافات جديدة إلى المجتمع بقدوم المعلمين المتعاقدين من سوريا وفلسطين ومصر والسودان والأردن ، وتعلم الناس أشياء جديدة باختلاطهم بالوافدين (). وتحسنت دخول الناس في عهد الملك خالد (رحمه الله) بزيادة الرواتب ، وأصبح غالب الأسر لا تخلو من وجود موظف ، معلم، أو عسكري أو غير ذلك في الحكومة .

⁽۱) إن قدوم وافدين إلى منطقة عسير منذ النصف الثاني في القرن الماضي ، ثم تزايدهم حتى صاروا بمتات الآلاف ، كان لذلك آثار إيجابية وسلبية خاصة على اللغة ، واللباس وغير ذلك من الجوانب الاجتماعية . وهذا موضوع جدير بالبحث والدراسة حبدا أن نرى من طلاب العلم والبحث العلمي من يتصدى له . (المؤلف)

وجاء الضمان الاجتماعي أيضاً ليضيف إضافة ممتازة للوضع الاقتصادي للناس، وبتحسن الأحوال الاقتصادية بدأ الشعور بالهم العام ينمو عند الناس، وكانت أحداث فلسطين والحروب العربية اليهودية أكثر القضايا اشتعالا في أحاديثهم، وكان برنسامج مع الفدائيين الذي تبثه الإذاعة وجبة سياسية يتناولها الناس قبل النوم، مع ارتفاع وتيرة المتابعة للأخبار، وقعت صدمة كبرى للناس بواقعة الحرم المكي واستيلاء الفئة الباغية عليه، وكان هذا الحدث مؤلمًا ومفجعاً، بعد أعوام من الهدوء والسكينة والرخاء التي كان الناس ينعمون بحا .

عانى البلد في عقد التسعينيات وما بعدها من هجرة أبنائه بعد الثانوية إلى الجامعة أو الوظائف والكليات العسكرية ولم يبق في البلد منهم إلا من تم تعيينه بعد معهد المعلمين في النماص نفسها ، وبدأ الإنسان يعيش حياة الغربة والبعد عن أهله ووالديه ، ولم تزل النماص تعاني إلى اليوم من عدم وجود كليات مهمة تستوعب أبناءها، وكلية المجتمع ليست هي طموح الناس ولم تغير من الوضع أي شيء يستحق الدكر . هده بعض اللمحات من بقايا تاريخ منطقتنا في الذاكرة ، أرجو المعدرة على ضعف ترابطها وضآلة معلوماتها والله الموفق (٣٩/١/٢٥ هد) (١٠).

خلاصة القول:

كان هذا القسم نتيجة لحظة مشروع نتطلع إلى إخراجه عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية (الباحة ، وعسير ، جازان ونجران) خلال القرن الرابع عسشر الهجسري (العشرين الميلادي) ، وتتكون هذه الحطة من سبع صفحات تشتمل علمي عسشرة

⁽١) حبذا أن نجد من رجالنا وشبابنا الذين أدركوا نهايات القرن الهجري الماضي وبدايات هذا القرن من يدون ما عرف أو سمع من آبائه وأجداده . وما دون لنا صاحب هذه المدونة إلا صورة جيدة على احتضان مجتمعاتنا لرجال صادقين عارفين بقيمة الكلمة التي يروونها ، أو يدونونها ، نأمل أن نرى في المستقبل وفي الأجزاء القادمة من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب . أمثال الدكتور بلقاسم ، فهو فعلاً مثل يقتدى به في دقة رصد المعلومة . والله المستعان . (المؤلف).

معاور رئيسة ، وهدف من وراء هذه المحاور العشرة أن نجمع تساريخ هسذه المساطق من أفواه وأقلام الثقات الجادين الذين يستطيعون تزويدنا بمسا شساهدوه أو عرفسوه أو سمعوا عنه في أي نقطة من النقاط الواردة في هسذه الخطسة (1). وللأسسف فقسد استغرقت حوالي عام كامل أراسل المثقفين ، والمبدعين ، وأصحاب الحبرة والتجسارب في كلٍ من جازان ، ونجران، والباحسة ، وعسسير (1). ولم يسصل إلينا حسى الآن في كلٍ من جازان ، ونجران، والباحسة ، وعسسير (1). ولم يسصل إلينا حسى الآن والانظاركات محدودة عن المناطق الأربع الآنفسة السذكر (1). وهسذه الأقسوال والانطباعات التي نوردها في هذا القسم وصلتنا من إخوة كرام عملوا في قطاعات حكومية عديدة ، ومن ثم فقد دونوا بعض الرؤى والمدونات الجميلة التي لا تخلسو من حقائق ووجهات نظر حسنة قد تفيد الباحثين وطلاب المعرفسة في الحاضر والمستقبل ، وآمل ، بعد نشر هذه المشاركات، أن تبعث النشاط والحماس في قلوب وعقول من يستطيع أن يقدم لنا تاريخاً وفكراً وثقافة علمية حقيقية تفيد أجيائسا في وعقول من يستطيع أن يقدم لنا تاريخاً وفكراً وثقافة علمية حقيقية تفيد أجيائسا في الحاضر والمستقبل ، والمس

 ⁽١) انظر صورة من هذا المشروع أو الحطة كاملة في ياب الملاحق من هذا الجزء ، ملحق رقم
 (١٤) ص ، (المؤلف).

⁽٣) كان من بين الذين تواصلنا معهم معظم شرائح الجميع وبخاصة من المتقفين ، ومن أعمارهم لتجاوز الخمسين عاماً ، وكان منهم المعلمون وأسائدة الجامعة ، والقضاة ، والعسكريون ، وبعض رجال الأعمال الذين نتوسم فيهم الفكر النير والنقافة الواسعة ، بالإضافة إلى بعض الأعيان والوجهاء المعلمين، أو من كان على قدر لا بأس به من المعرفة والتعليم . (المؤلف) .

⁽٣) لقد وصلنا بعض المشاركات الهزيلة والتي لا يوجد بما فكر وثقافة تاريخية حقيقية ، ومثل هذا النوع تم استبعاده تماماً ونعتذر لمدوني تلك المشاركات . أما المشاركات الخاصة بمناطق جازان ، ونجران ، والباحة فسوف تنشرها في الأجزاء الخاصة بتلك المناطق، والتي أتمنى أن ترى النور قريباً. (المؤلف).

⁽³⁾ لقد شاهدت وعاصرت خلال رحلاتي العلمية ، وأثناء تجوالي في الباحة، وعسير، وجازان ، وبجرال ، وفي أجزاء عديدة من المملكة العربية السعودية بأن هناك مبدعين وأصحاب تجارب وخبرات ، بل أن هناك من أمد الله في أعمارهم، وتقلدوا أعمالاً عديدة ، ولديهم ثقافة واطلاع واسعان ، بالإضافة إلى تمتعهم بداكرة جيدة . ومثل هذا النوع من البشر يعدون من النوادر بل إن عليهم مسؤولية عظمى لو قصروا أو تقاعسوا في التعاون مع من يويد رصد تاريخ الأوطان من خلال مروياقم ومدوناقم . (المؤلف) .



⁽١) حسن إبراهيم الفقيه من مواليد صاحل يبة ، بمحافظة القنفذة عام (١٣٥٨هـ) بدأ تعليمه في القنفذة ، ثم مكة المكرمة ، وحصل على درجتي البكالوريوس والماجستير في اللغة العربية من جامعة الملك سعود (الرياض سابقاً) ، عمل في التفتيش الإداري والتعليمي ، ثم مديراً لتعليم القنفذة ، واخيراً عميداً لكلية المعلمين بالقنفذة . والأستاذ الفقيه يعد ابناً باراً ببلاده ومسقط رأسه ، فقد قضى زهرة حياته في البحث والتنقيب . والدراسة لتاريخ وحضارة بلادة القنفذة ، وله العديد من البحوث والدراسات المشورة وغير المنشورة ، ومن أهمها كتابا : //=





نهرس القسم الرابع



رقم المنفحة	الموضوع	þ
1 - *	نىيد:	- 1
T\$1 - TT7	القنفاة : نظرة جغرافية وتاريخية	- Y
TY0 - TEY	لحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر العديث	
TOA - TYO	رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي	- 17

۱. تهید:

القنفذة إحدى الموانئ الرئيسة على البحر الأحمر ، معروفة بهذا الاسم منسذ القرن (١٠هــ/٢٩م)^(١) ، ولكنها وصلت أوج مجسدها وازدهارها في القسرنين (١٠هــ/١٩هــ/١٩م) ، وبخاصة بعد وصول النفسوذ العثماني إلى الجزيسرة العربية، وبعد أن صارت إحدى المراكز السياسية والعسكرية والإدارية الرئيسة في عهد

=// مخلاف عشم ، ومدينة السرين، المطبوعين بمطابع القرزدق بالرياض عام (١٩٩٣هـ / ١٩٩٣) ومدينة صنكان الأثرية (مخطوط) . ومدينة حلي بن يعقوب (مخطوط) ، والحلف والحليف (محطوط) ، وسوق حباشة (مخطوط) . له العديد من المشاركات الاجتماعية والثقافية والإصلاحية في جميع نواحي القفذة ، كما أنه عضو في العديد من الملجان الدعوية والتعليمية والاجتماعية والإدارية . والأستاذ الفقيه يعاني حالياً بعض الأمراض ، نسأل الله أن يلبسه ثوب الصحة والعافية ، وأن يجازيه خبر الجزاء على كل ما قدم وبذل لحدمة دينه ، ووطنه ، ودياره مسقط رأسه . كما آمل من أبناتنا وبناتنا الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية أن يلضوا في دراساتهم وبحوثهم إلى مثل هؤلاء الرموز والرواد ، كحسن الفقيه وغيره، فيدرسوا مناهجهم وما قدموا لنا من أعمال تذكر فتشكر . (المؤلف).

(۱) للمزيد انظر : ، عبد الملك العصامي . محط النجوم العوالي في أنباء الأواقل والتوالي ، (مصر: المطبعة السلفية ، د . ت) ج۲ ، ص ۴۲۷ ، قطب الدين النهروالي : البرق اليمايي في الفتح العثماني (الرياض : منشورات اليمامة ، ۱۳۸۷هـــ/۱۹۲۷م)، ص ۱۷۶، عاتق البلادي ، بين مكة واليمن (مكة المكرمة : دار مكة للنشر، ۱۳۸۶هم) ، ص ۱۲۸.

المتصرفية العثمانية في عسير (1709 - 777هـ/١٨٧٢ - 1910م) (أ)، ثم في بدايــة عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (أ). والقنفذة من البلاد المنسية عنــد الباحثين والمؤرخين ، وربما صعوبة مناخ قامة - التي القنفذة جزء منــه - وكــذلك وقوعها في الوسط بين مكة المكرمة وجازان ، وعدم وجــود طريــق سهلة تــصلها بتلك الحواضر (أ) ، كل هذا ساعد على انزوائها وعدم ارتيادها مــن قبــل الدارســين والمؤرخين ، لذا بقيت مجهولة عند كثير من الباحثين (أ)، ومع هــذا النــسيان فقــد

⁽۱) للمزيد من التفصيلات عن وصول العثمانيين إلى الجزيرة العربية وسيطرقم على معظم أجزالها انظر:
عبد الله بن عبد الشكور . تاريخ أشراف وأمراء مكة . عنطوط ميكروفيلم ، جامعة الملك سعود ،
رقم (ف /١/٤٤) ورقة (٨٦) ،على أحمد عسيري. عسير (١٩٤٩هـ/١٩٨٩م ١٢٨٩هـ/١٩٨٩م (دراسة تاريخية)(أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٩م) ، ص
١٩٥٨ وما بعدها ، عبد الله العثيمين . تاريخ المملكة العربية السعودية (الرياض : مطابع العبيكان،
١٩٤١هـ/ ١٩٩٩م) ، ج ١ ، ص ١٩١ وما بعدها ، أحمد يجيى آل فاتع . درر آل المتحمي في
مدة نفوذ الدولة السعودية الأولى في عسير وما جاورها (١٩١٩هـ/ ١٩٠٩هـ/ ١٨٠٠ مـ ١٨٠٩م)

(الرياض :مطابع الحميضي ، ٢٤١ههـ/٢٠ هـ ٢٠٥م) ، ص ٩٩ وما بعدها .

⁽۲) للمزيد عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية وإنتاصة بلاد القنفذة وما حولها في بداية عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحن آل سعود ، انظر : عبد الله بن علي بن مسغر. السراج المدير في سيرة أمراء عسير (بيروت : موسسة الرسالة ، ۱۳۹۸هـ/۱۳۹۸م) ، ص ۱۳۳ وما يعدها ، العثيمين، تاريخ المملكة ، حــ ۲ ، من ۱۰ ، ۱۷۳ ، عمد أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني (الرياض : منشورات دار اليمامة ، من ۱۷۳ ، عبد أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني (الرياض : منشورات دار اليمامة ، من ۱۸۸ من ۱۷۳ ، عبد من ۷۲ وما بعدها .

⁽٣) هكذا كان وضع بلاد القنفذة إلى عهد قريب ، ولكن منذ عقد أو عقدين تقريباً وصلت إليها عجلة التنمية، فأنشئت بها مؤسسات إدارية رئيسة، وشقت بها الطرق البرية الجيدة ، وسوف يتحسن حالها أكثر وأكثر مع اهتمامات أمير مكة المكرمة (خالد القيصل) بها في أيامنا الحالية.

⁽٤) م يستقري، كتب التراث المتأخرة حتى القرنين (١٠-١١هـ/ ١٦- ١٧م)، فإنه لا يجد ذكراً كثيراً لبلاد القنفذة، ولكن بعد عجي، العثمانيين إلى الجزيرة، ووصولهم إلى بلاد عسير، واكتشاف أهمية بلاد القنفذة صاروا يولونها اهتماماً كبيراً. ولهذا فإنني أنادي الباحثين وطلاب الدراسات العليا أن يولوا أرض القنفذة كبير اهتمام وبخاصة من القرن (٢١-١٤هـ/ ١٨-٢٠٥)، وذلك لما يتوفر عنها من وثائق وسجلات وغطوطات، وغالبيتها توجد في دور الأراشيف العثمانية في اسطنبول والقاهرة ولندن وغيرها.

جاء ابنها البار الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيه وبدأ يفتش عن مكنوناتها التاريخية والحضارية ، وقام بنشر بعض المقالات والبحوث في الجرائك والمجللات المحلية ، كما سعى إلى نشر بعض المؤلفات التاريخية والأثرية عن بعض نواحيها أو النسواحي المحيطة بما (1)، وكل هذه الجهود الفردية جعلت بعض الباحثين وطلاب المدراسات العليا يلتفتون إلى هذه المنطقة فيدرسون بعض حقبها وجوانسها التاريخية والمنقافية والحضارية (7).

وفي هذا القسم من هذا الكتاب ، نركز على بلاد القنفذة كما شاهدها وأرخ لها حسن بن إبراهيم الفقيه (")، ومع أنني لم أعرف الأستاذ الفقيه عن قسرب ، وإنحا عرفته وعرفت تاريخ القفنذة من خلال ما اطلعت عليه وقرأته مسن كتسب وبحسوث قام بإعدادها في العقود الماضية المتأخرة . وفي عام (٤٧٤ههــــ/٥٠٩) حسلت على سنة تفرغ علمي من جامعتي (جامعة الملك خالد) ، وعكفست على دراسسة الجزء الأول من تاريخ نجران ، وفي تلك الفترة قمت بالعديد من الجسولات في بلادنا الكريمة وبخاصة جنوبها من جازان ونجران إلى مكة المكرمــة والطائف ، وفي أثناء

 ⁽١) له العديد من المشاركات المطبوعة والمنشورة ، وأفضلها ما نشره عن عنالاف عشم ، ومدينة السرين .

⁽٣) من يلق نظرة على قائمة المكتبات الرسمية ، وأقسام التاريخ في بالادنا الفائية ، فإنه يجد بعض المكتب والرسائل العلمية الخاصة ببلاد القنفذة ، أو ببعض أجزاء من جنوبي الجزيرة العربية ، وللقنفذة فيها ذكر وتاريخ . كما أن أحد أبنائها البارين أيضاً ، وهو الأستاذ الدكتور/ أحمد عمر الزيلعي أخرج عنها العديد من البحوث والدراسات العلمية الأكاديمية الجيدة ، وأتمني أن أرى البعض من أبناء وبنات تلك البلاد ، وبخاصة الباحثين والدارسين منهم ، فيولوا ديارهم كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

⁽٣) أتمنى أن أرى من طلابنا وطالباتنا في أقسام الدراسات العليا بجامعاتنا وبخاصة الذين يعيشون في الأجزاء التهامية الممتدة من مكة إلى جازان ، من يفود دراسة مستقلة عن الأستاذ / حسن بن إبراهيم الفقيه ، فهو فعلاً جدير بدراسة مستقلة توضح أعماله وجهوده العلمية والثقافية والاجتماعية في بلدته القنفذة .

تلك الجولات نزلت ضيفاً على محافظ القنفذة الأستاذ/ عبد الله القنساوي ، وقمست ببعض الجولات في قراها وبواديها وجبالها ، ورأيت أن أخرج دراسة علمية عسن هذه الناحية المنسية (1).

وكان ضمن تنقلائي في هذه الديار أن زرت الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيسه في مترله بوسط مدينة القنفذة ، وكانت المقابلة الأولى ، فأحسن استقبالي ، وأخـــذين إلى مكتبته الخاصة وتداولنا أطراف الحديث عن تاريخ القنفذة ، وأبديت لـــه رغـــبتي في إخراج كتاب عن محافظة القنفذة ، ووجدت منه التشجيع والحث الكريمين ، كما أنــــه أبدى استعداده في التعاون معي بكل ما يستطيع ، كما أرشدين إلى العديد من الأمسور والتوجيهات السديدة ، ثم زرته أثناء إقامتي في القنفذة ، مرة ثانية ، وقدمت له خطابـــاً يحتوي على تسع نقاط ، كلها تدور في فلك تاريخ وحضارة منطقة القنفذة في العسصر الحديث ، ورجوته أن يزودني بكل ما يستطيع عن تاريخ هذه الناحية . وبعد حسوالي شهرين أرسل لي إجابات جيدة عن تلك النقاط التسع ، ومرت الأيام إلى صيف عسام (٢٠١٠هــ/١٠٠م)، فوجدت أن بحثنا الذي نعتزم إخراجه عن بلاد القنفذة قــــد تَأْخُرُ كَثِيراً ، مِع أَنْ مَعظُمه أصبح جاهزاً ، وفي أثناء عملنا في الجزء الثاني من مؤلفنا : المقول المكتبه في تاريخ الجنبوب ، قررت نشر بعض الشيء المفيد عن تاريخ وحضارة القنفذة ، وكان الأستاذ / حسن إبراهيم الفقيه هو الذي يستحق أن نـــذكره ونحفــظ بعض حقوقه العلمية ، لهذا أفردنا هذا القسم عن بعض أعماله ، والتي تتمثل في ثلاثسة محاور , هي :

أ - القنفذة: نظرة جغرافية وتاريخية ، وهذه الدراسة من مدونات الأستاذ الفقيه.
 ب - خات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحسديث ، وهذه إجابات الشيخ الفقيه على خطابنا الذي أُعطى له أثناء زيارته في داره بالقنفذة عام

 ⁽١) وهذا ما لمسته عندما بدأت أبحث عن تاريخ وأدب القنفذة في المكتبات الرئيسة في البلاد . وعند
 بيوت العلم والثقافة في منطقة القنفذة وما جاورها .

(١٤٢٤هـــ/ ٢٠٠٣م)، ومن باب الأمانة فقد أوردنا هذه الأقوال المدونة كما وصلتنا من صاحبها مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة عليها .

ج - رأي للأستاذ الفقيه حول من يذكر أن اسم القنفذة ورد عند المؤرخ السيمني الجندي ، وهو يعارض هذا الرأي ، ويؤكد على أن مصطلح اسم القنفذة لم يظهر إلا بعد عصر الجندي، وعلى وجه التحديد في القرن (١٠٨هــ/١٦م).

٢. القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية : (*)

إذا أمعنت النظر في موقع (جزيرة البلم) (1) وقريسا السشديد مسن الجسزء المقابل من ساحل البحر الأحمر ، حيث تقع مدينة القنفذة عنسد المسصب السرئيس لوادي (قبونا)(1) لا يخالك شك في أن المرسى الواقع بين هذه الجزيسرة والسساحل المذكور قد وجه أنظار رواد البحر ، وسكان البرية السذين تقسرب ديسارهم مسن المصب المذكور ، إلى هذا التميز الواضح لأهمية هذا الموقع ، وذلسك المرسى ، وتفرد بهذه الخاصية الجغرافية ، التي تجعل من تلك الجزيرة والسشعب (1) المرجساني المتصل بها شمالاً وجنوباً مرسى طبيعاً هادئاً لا يكاد يضارعه مرسى آخر ، فيما قرب منه من ساحل البحر شمالاً وجنوباً ، اتخسذوه مستراحاً لسسفنهم ، ومرتساداً خلال رحلاقم للتجارة أو الصيد.

واقتضى هذا الارتياد _ بديهياً _ قيام محدمات يقوم بحسا سكان البريسة تلك ، وأصحاب السفن ، كجلبهم المياه والحبوب والحطب والأغنسام ، وغيرها كما يشرون من أرباب السفن ما يجلبونه من المسيرة وأنسواع السملع الأخسرى التي يحملونها من موانئ إفريقية وآسيوية . ومن هنا تبسدو لنسا بسدايات عمرانيسة

^(*) هذا البحث للأستاذ حسن الفقيه ، عميد كلية إعداد المعلمين بالقنفذة سابقاً ، نشرته بلدية القنفذة في إصدار خاص بما بعنوان : القنفذة لؤلؤة على الساحل (١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م) ، ص ٣٠ـ٣٠ وحواشي هذه الدراسه توجد في نماية البحث نفسه . (المؤلف).

قامت بجوار هذا المرسى، وتطورت من خلال هجرات سكانية إليها حتى أصبحت مدينة بحرية ، تقوم حياتما على نشاط هذا المرسى وظهيره السهلي ، والجبلسي ولا يبعد أن يكون هذا المرسى الطبيعي قد عرف وارتيد منذ أزمنة بعيدة قد تعسود لما قبل الميلاد ، يؤيد هذا أنه تتدلى عليها من الشرق التلال الجبلية التهاميسة الستى كان سكانما يشتهرون باستخلاص معدن الذهب (ئ) من إسناد الجبال ، ليبهوا ما يستخرجونه على مرتادي المراسي البحرية المقابلة لتلك الستلال ، ويؤكد هذا المنحنى أن هذا الموقع يقع في نطاق المنطقة التي سميست (أوفير: عفير) (أ)، هذا الموقع يقع في نطاق المنطقة التي سميست (أوفير (معدن اللهب) ، التي قال عنها الدكتور جواد على بأنما كانت معروفة بوجود التبر (معدن اللهب) ، وأن الناس كانوا يشتغلون فيها باستخلاص المذهب (أ)، وأن رحلات السفن العبرانية والناشورية كانت تجوب سواحل البحر الأحمر الاكتشاف وشراء هذا المعدن الذي كانت تعود بكميات منه تذهل العقل (٢٠) .

وعما أشار إليه الدكتور جواد علي أن منطقة (عفير)، هي تلك التي تقع بين (القنفذة ومرسى "حلج": حلى ") أو ألها تلك التي بين (القنفذة وعسود)، وتسنتد هذه المعلومات إلى المؤلفات اليونانية القديمة والكتب العربية. وتجدر الإشارة إلى أن المؤلفات العربية تحدثت عن (معدن ذهب عشم) (أ) و(معدن ذهب ضنكان) (1) والموقعان كلاهما يقع في إطار ما بين: (القنفذة وحلي وعتود) وألهما من أشهر معادن جنوب غرب الجزيرة العربية. كما تجدر الإشارة إلى أن وقرية عشم) (1) التي قامت على تعدين الذهب لا تبعد عن (القنفذة) بأكثر مسن ثلاثة وستين ميلاً في الشمال الشرقي، وأن مدينة (ضنكان) (١٢)، لا تبعد عنسها بأكثر من منة وأربعين كيلاً إلى الجنوب الشرقي.

ويظهر أن هذه المدينة (القنفذة) لم تنشأ إلا في وقت لاحــق مـــن العـــصر الإسلامي ، يعود إلى ما حـــول القــرن الثـــامن أو التاســـع الهجــريين، ذلـــك أن آخر المعلومات التي وصلنا إليها وذكر فيها اسم (القنفذة) ، ما جاء في كتـــاب

(السلوك) للجندي (ت : ٧٣٧هـ) (^{١٣)}، عندما تعرض لذكر علماء (حلى) ، ومما قال: (مدينة حلى وتسمى القنفذة)(٤١٠). ومع الخطأ الذي يحمله هذا التعريف ، إذ أن (مدينة حلى) غيير (مدينة القنفذة) وقد أشار إلى ذلك محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (١٥)، (رحمه الله) إلا أنه يستفاد مسن كلام الجندي أن (القنفذة) اسم لمسمى في عصره، يقع قريباً من تخسوم (حلسي) ، إلا إذا أصبح شكنا بأنه لا يبعد أن يكون قد أقحم اسم (القنفذة) في نسص الجنسدي هذا من قبل أحد نساخ كتابه ، الذي اعتمد المحقق في تحقيقه على نسسختين منه : إحداهما مصورة دار الكتب الوطنية بمصر ، والأخرى مصورة باريس ، الأولى انتهى نسخها في (٨/٧/١٢/٧هــــ)، والأخرى انتهى تسخها في (٨/٠/٨/٩هــــــ)(١٦٠) ويذكر المحقق وجود صفحات مفقودة من نسخة دار الكتب ، وأن نسسخة بساريس كاملة، وبخط أجمل من الأولى(١٧). وقد بدأنا محاولة التنبست عمسا في المصورتين المذكورتين (١٨)، لتأكيد الشك أو دفعه ، ولم ننته بعد . ويقوى شكنا هذا أن اسم (القنفذة) لم يرد في مؤلفات ما قبل عصر الجندي التي عدنا إليها وهي كثير ، وكذلك فيما بعد عصر الجندي إلى مطلع القرن العاشر . ونشير هنا إلى أنسه ورد ذكر اسم قرية (قنونا) عند أبي الحسن الخزرجي (ت: ١٩٨هـ) (١٩٠) ، وهو قريب العصر من الجندي , حيث أورد ذكر اسم هذه القرية عندما سحجل زمان ومكان وفاة الفقيه: هارون بن عثمان الحسائي ثم الحميري , حيث ذكر أنسه مات وهو عائد من الحج في قريسة تعسرف بسد (قنونسا) في أول المحسرم مسن سنة (٧١٧هـ) (٢٠) . كما أشار إلى قرية (قنونـــا) المـــؤرخ المكـــى الفاســـى (٧٧٥ - ٨٣٢) وهو معاصر للجندي (٢١) ، حيت قسال : في هنده السنة (١٦ ٨ هـ) ارتفعت الأسعار حتى بلغ غن الغرارة المكية ثلاثين مثقالاً ذهباً ، وأن أهل اليمن وسواكن ومكة صاروا يجلبون الذرة من قرية (قنونا)(٢٢)، ويقول : (وما عرفت أن مثل هذه القرية الصغيرة تمير أهل اليمن وسواكن)(٢٣) وهنا نذكر :

إنه لن يحمل الحبوب إلى (سواكن) الواقعة على الساحل الغربي للبحر الأحمر مــن قرية (قنونا) الواقعة في مكان من الساحل الشرقي للبحر المذكور إلا السفن الــــق تمخر بها من هذا المرسى ، الذي قامت عليه مدينة القنفذة .

ولما سبق ذكره من اسم قرية (قنونا) عند الخزرجي قريب العصر من الجندي وعند الفاسي معاصر الخزرجي الذي عاش بعدهما، قام الشك في صحة ذكر اسم القنفذة في كتاب الجندي مار الذكر، الذي يعود تأليفه إلى نهاية القرن السابع أو مطلع القرن الثامن الهجريين حيث إن وفاة الجندي كانت حول (٧٣٧هـــ). وإلى أن نتأكد من صحة أو نفي ورود ذكر اسم القنفذة عند الجندي، يبقى ذكر إعادة وجود هذه المدينة بمسماها المذكور منذ القرن السابع أو الثامن الهجريين محل نظر.

وهذا لا يمنع من القول بأن نشأة نواة مدينة القنفذة لا يبعد أن تكون في القرن السابع أو الثامن الهجريين , علماً بأنه من الواضح أن القرن التاسع الهجري هــو في نظرنا قرن مخاض ولادة اسمها الذي نطالعه صريحاً في أحداث مطلع القــرن العاشــر الهجري ، وبالتحديد في سنتي (١٠٥ - ١٨ - ٩هــ) (٢٥) ، ثم تردد ذكرها بعد ذلك في المؤلفات التاريخية ، وكتب الرحالة العرب وغير العرب .

<u>الحوامش :</u>

- (١) البلم: نوع من صغار السمك الذي يستعمل طعماً ، بحيث تشبك الواحدة في سنارة الصيد التي ترمى في البحر ليصطاد بها صيادو السمك ، ولعل هذا النوع كان يكثر في مواسم معينة حول هذه الجزيرة فسميت به ، كما ألها تسمى: (جزيرة البلد) نسبة إلى (بلدة القنفسذة)، وتسمى أيضاً (جزيرة السقالة) نسبة إلى : سقالة الميناء ، وهي اللسان المبني مسن جسوار الساحل في اليابسة إلى داخل مياه مرسى القنفذة ، لتفرغ عليه وتنقل منه السفن بضائعها ، وتربط فيه عند رسوها ، وكذلك لتربط أو ترسو بجانبه قوارب الصيد الصغيرة والمتوسطة إلى اليوم .
- (٣) قنونا : اسم الوادي التهامي الذي يمتد من الصدر الغربية لجبال السروات ، وترقده بعسض الأودية الجبلية الكبار لتشكل منه وادي (قنونا) ، ولمزيد من التفصيل انظر : (الحمسوي : ياقوت : معجم البلدان : دار صادر ، بيروت:مادة : "قنونا " .
 - (٣) هذا الشعب المرجاني : يسمى (شعب الجزيرة) نسبة إلى الجزيرة التي يتصل ١٩ .
- (١٣) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي السكسكي الكندي الملقب : بماء الدين ، عالم يمني وفقيه شافعي مشهور ، له العديد من المؤلفات ، ولمزيد من التفصيل عن ترجمت انظر: كتابه : السلوك في طبقات العلماء والملوك. تحقيق محمد بن على الأكوع ، نشر مكتبة الارشاد ، صنعاء الطبعة الأولى : (١٤١٤هـ ١٩٩٣م) ، ج١ : ص " ٤٩ ـ ٥٥ " .

- (١٤– ١٥) الجندي : " السلوك في طبقات العلمـــاء والملـــوك " ، ج ٢ ، ص٢٨٢ وهامـــشها رقم" ١".
 - (١٦-١٦) المصدر السابق، ج١، ص٤٤، ٤٧.
- (١٨) كلفت أحد أبنائي بالشخوص إلى دار الكتب الوطنية بمصر للحصول على صورة السعمحة التي ورد بها عبارة (.. مدينة حلي وتسمى القنفذة) من نسخة دار الكتب ، ويظهر أن اللوحة التي بها هذه العبارة من اللوحتين المفقودتين من نسخة الدار المذكورة، وقد أحضر لي من المصورة (٤٠٢) لوحة ، مستنسخة من مايكروفيلم ، ويظهر من المقابلة بسين لوحاقسا والكتاب المطبوع أن نسخة دار الكتب ربما استغرق تصويرها أكثر من فيلم ، وقد اعتمسد محققه على نسخة (باريس) التي عدها أصلاً للكتاب ، ونأمل أن نحصل على نسخة منها أو نطلع على الأقل على بغيتنا منها ، والمحاولة جارية .
- (٩٩) هو أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي الزبيدي مسؤرخ يمني ، وبحاثة ، عاش نيفاً وسبعين سنة ، له مجموعة من المؤلفات التاريخية ، وديسوان شسعر: انظر: الإعلام لملزركلي (٨٣/٥) .
- (٢٠) الخزرجي : على بن الحسن : العقود الؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ، تستصحيح محمسد بسيوي ، مصر ، ١٣٢٩هـ. ح٢٠ ، ص ٤٢٦ .
- (٣٩) هو : أبو الطيب : محمد بن أحمد بن علي بن محمد الحسني الفاسي المكي ، ولد بمكة ونشأ بما وبالمدينة المنورة ، وأخذ عن علمائها ، وتوتى الكثير من المناصب العلمية حتى صار شيخ الحرم ، وعني بالتأليف في تاريخ مكة خاصة ، وبالتدريس : انظر: كتابه : (العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين) ، نشر: محمد سرور الصبان ، مطبعة السنة المحمديسة : القساهرة : المحمديسة عن التعريف بالكتاب ومؤلفه : ص : " و " ، " ز " .
- (۲۲ ۲۲) الفاسي أبو الطيب : محمد بن أحمد . شفاء الغرام بأخبسار البلسد الحسرام .تحقيسق د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هــــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هــــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۵ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۰ هـــ -- د. عمو عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ۲۰۰ م. ۲۰۰ م.
- (٢٤) انظر: (١- العصامي : عبد الملك بن قريب : سمط النجوم العوالي ، المطبعة السلفية مصر : ج ٤ ص "٢٨٤ ، ٢٨٥ " ابن القاسم : يجبى بن الحسين : غاية الأماني في احبار القطر الماني : تحقيق د . سعيد عبد الفتاح مراجعة . د . محمد مصطفى زيادة . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٨هـ ١٩٨٦ م ج : ٢ص : ٢٣٢) .

٣. لحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث:

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس , وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وأرجو الله لكم موفور الصحة والسعادة وأن يديم عليكم جل وعلا نعمسه ظاهرة وباطنة . أما بعد: فإجابة لرسالتكم المؤرخة في (٤/٤/٧ ١ ١ ١هـــ) وما أو ضحته عن عزم سعادتكم على تأليف كتب عن تاريخ محافظة القنفذة وحضارها خلل الثلاثة القرون الهجرية الماضية ورغبتكم في التعاون معكم في ذلك وحاجة بحثكم إلى بعض الوثائق أو أي معلومة تساعد على ذلك ، ورغبتكم في إجابتي على النقاط التسع التي تسضمنتها رسالتكم الكريمة، فيسري أن أجيب أولاً على النقاط الملكورة بالآبي : (١)

أولاً: معافظة القنفذة : كما تعلمون إحدى محافظات منطقة مكة المكرمة ، وتأيّ من حيث الكثافة السكانية والعمرانية والانتشار الجغرافي في المكانة الثالثة بعد محافظتي جدة والطائف . وتتكون هذه المحافظة من حيث التصاريس الجغرافية إلى ثلاث نطاقات ، هي :

الجبلية والصحراوية والسهلية الساحلية ، ويضم هذا النطاق المياه الإقليمية للملكة الجبلية والصحراوية والسهلية الساحلية ، ويضم هذا النطاق المياه الإقليمية للملكة الذي يمتد في موازاة ساحلها من البحر الأحمر ويتناثر في هذا الجزء مجموعة مسن الجزر الصغيرة والكبيرة التي يعد بعضها من مواقع الترهة والسياحة البحرية في المملكة , وأهمها :

أ _ جزيرة " جبل الصبايا " : وتعد هذه الجزيرة أكسبر هسذه الجسزر البحريسة السياحية يقدر طولها بسبعة أكيال طولاً من الجنوب إلى الشمال ويتسراوح عرضها بين نصف الكيل في رأسيها الشمالي والجنوبي إلى نحو الكيلين والنصف في أوسع مساحات عرضها " وسط الجزيرة " .

 ⁽١) هذه الإجابة كاملة مكتوبة بخط الأستاذ حسن الفقيه ، ومرسلة إليها في متصف عام (١٤٣٤هـ/
 ٢٠٠٣م)، وتوجد ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

الصفحة الأولى من منكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام (١٤٧٤هـ)

0

التاريخ / المدافق / المدافق / المدافق

وسن يسن إبواهيم الفقيه مانت مدينية مانت مدينية ٢٥٠٠ ومرسوسيد

سعادته بإستاذا كدنتورغيثان بن على بن جريسس ومفه بله المستدم عييكم ورحمة الله ومركانه وأرجو الدككم موكورالصحة السعامة وأنايريم عيم عل وعلا نعب منا هرة وبالحنة وأماسد : ما جابة درست نتتم المؤرخة في ١٤/١ ٤٥٤ ه وما أوضي عنامزم سبعا دتكم على تأكيف كتاب عد ثابيخ محافظة إثنغذء بعضارتها خلال السَّرْتُ المَّرْفِ المُعِيدِ المَامِدِ ورغينكُم في المَّاور مَعْلَم في ذلك وهاجة عِنْكُم الما سمدالونا مُه أواري علومة تساعرها ذلاه اوعِسك ضراجائي ع النقاط النسع الن نصفنط سِافكم الكرية ، فيسرلي أسم أجيب أولاع المنشاط المذكورة بالتّحيّب : ﴾ مجا فسطَّت المقتلدة كلا ثعاويد إجرى كما قطانت ضطفت مكمَّ المكريم وثأني مدحية اكثافته السكانية والعرائية والانشثارالحغرفي المعاكنه الثاشة بيد مافقاتي حدي والطائف وَشَكُودِهِ هِذِهِ الْمَا فَعَلَمُ مَدَعِثَ الْمَصْارِسِ الْجَرَافِيةَ لَا ثَكُونُهُ نَلْمَا قَاتَ: إُ ولِلْ مَعْ وَدِ بَحْرِي حِزْلِ لَي يكونَ عِزْدَ الْعِلَالُةِ حَرِّلُونَ عَلِيهِ مِلْهِ المستردد نفاا فاظل الجبلية والصوادية والمسطية الساعلية ديضم هذا النطا مراطياها للأعلمة العملكة الدر عيد في موازاه ساعلا سه البحدالأحر ويشاشرن هذا المرادمجوعة مد الحرز الصفرة والكيرة المثن بيد بعض مسمواتع النزهة روسياحة الفرية في المعكدراهل

ب ـ جزيرة أم القماري: وهي من المواقع الحمية الخاصعة لإشراف المؤسسة العامة خماية البيئة وإغاء الحيساة الفطريسة . وكانست منسذ القدم ولا تزال متمها لأهالي القنفذة والوافسدين إليها وخاصسة في مواسم قيام الزراعة في سواحل أودية المحافظة القريبة من موقع الجزيرة التي تبعد عن شاطىء البحر الأحمر المقابل لها من السشرق بنحو خسة أكيال ، وهي مشهورة بكثرة طيور (القماري) الستي تغدو خماصاً وتروح إليها بطانا في مواسم الزراعة ومواسم تفريخها حيث تتوفر لها حياة هادئة وآمنة في مجموعه الغابة التي تكسسو سطح هذه الجزيرة ؛ المكونة من أشجار الأراك والحمض والصاب وشجيرات أخرى ، تبنى في أغبصالها وفروع أشبجاره أعبشاشها لتبضع بيضها وتفقسها لتعيش فراخها التي تسهم في ازديساد تسروة الجزيسرة من هذه الطيور، ويعيش مع هذا النوع من الطيور مجموعات من طيور "النورس" و" البجع" وغيرها، وتبعد هذه الجزيرة عن مدينة " القنفذة " جنوباً بنحو خسة وعشرين كيلاً . وقد أثرت الأضواء الكهربائية التي تضاء في منشآت شركة كهرباء تمامة المقامة على خسشم جبسل " القدم " القريب منها ثلاثة عشر كيلاً على هدوء هذه الطيور ووجودها حيث تقلصت أعدادها بسبب الإزعاج الذي تمثله الأضواء وانعكاسها على صفحة البحر الأحمر الممتد جزؤها بين موقسع الجزيسرة وموقسع شركة الكهرباء.

ع _ جبل القنع : ويسمى " جبلاً " لامتداده بارتفاع على جزء من شاطئ البحر ، ويبعد عن مدينة القنفذة بـ (١٢) كيلاً شرقاً إلى الجنوب قليلاً ، وتنتظم مجموعة من أشجار النخيل ونحيل المدوم ونباتات الحلفاء بين جرف الشاطئ وأسفل السفح الغربي لهذا الجبل مـشكلاً

ذلك منظراً طبيعياً آسراً ، كان السكان يجدون فيه متعة ومتزها سواء في المقيل تحت أشجار النخيل أو فوق مسطحات هذا الجبل أو التل الصخري الجزري ليلاً ، وتمتاز متحجراته ورمائه بنصاعة لونها الأبيض الذي يسدخل في تكوين جدران المنازل الحجرية والإسمنتية من مدينة القنفذة عند رشها برمائه المخلوطة بالنورة، ويشرف سفحه الشرقي على جزء من الامتداد السبخي والحبق الذي يمتد إلى السشرق والسشمال والجنوب من السلمل الساحلي التهامي ، ويقرب من هذا السفح امتداد الطريق القديم المسجم التجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد والتجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد بجل القنع من الشمال إلى الجنوب لمسافة سبعة أكيال وبعرض يتراوح بين نصف الكيل في رأسه المشمالي إلى ثلث الكيل في رأسه المشوق سبخة مشهورة باسم (الدكسة)

و عموعة من الجزر البحرية الصغيرة والطويلة: السي تعد بالعسشرات في الشمال والجنوب والغرب عن موقع مدينة القنفدة على طبول امتداد الساحل الغربي للمحافظة الذي يبلغ نحو مئة وثلاثين كيلاً. تقع مدينة القنفذة في نقطة المنتصف من هذا الامتداد. ويجد فيها صيادو الأسماك وفي عشرات السشعاب المرجانية بجوارها مناطق صيد غزير ألهكته في الآونة الأحيرة رحلات القبوارب المتوسطة الحجم ذات الشباك الجبرارة التي عاشت والإزاليت تعيش في مصائد أسماك المحافظة ، وزاد من ذلك رحلات السهادين إلى هذه المصائد من مدن أحرى بدءاً من مدن ينبع وأعلىج والوجه

وضبا وما جاورها من الشمال إلى مدينة جازان وما جاورها من مدن سعودية وغير سعودية في الجنوب ، ويجد هواة الصيد والسساحة البحرية في هذا النطاق (البحري الجزائري) من محافظة القنفذة أمتع مواقع السياحة والترهة البحرية والصيد إلى يومنا هذا .

٧- نطاق صحراوي مهلي ساحلي: ويمتد شرقاً عن النطاق السابق وموازياً له, ويمتد هذا النطاق من الشمال إلى الجنوب بنحو منة وثلاثين كسيلاً وبعسرض يتراوح بين الحمسة والعشرين كيلاً إلى الأربعين كيلاً ، ينحدر مسن السشرق إلى الغرب وفقاً لطبيعة التركيب الجغرافي الطبوغرافي لامتداد جبال السروات ومنحدرات صدرها الغربية، فالجبال التهامية التي تنحدر ارتفاعاتها في انسياب متدرج وحاد التدرج أحياناً على شاطئ البحر الأخمر ، وتشكل الأنمار الجافة (الأودية التهامية) مظهر هذا التركيب الجغرافي ، حيث تجسري السيول المكونة من الزخات المطرية التي تسقط على الجيسال ومسفوحها الغربية والجبال التهامية والسهول شاقة طريقها في صورة أخاديد(أودية) تتسراوح بين العميقة وشبه العميقة في التضاريس الجبلية والسهلية الصحراوية , حيث تقوم عليها حياة زراعية ورعوية منذ كانت هذه التكوينات وتنوعت تضاريسها . وفي هذا النطاق قامت منذ القدم منات القرى الكبيرة والصغيرة وخاصة على حروف الأودية وكونت على مر العصور لها حيازات زراعية على نوعين :

أ. أراضي خبتية : تمتد بين امتداد واد و آخر وهي بمساحات طويلسة تقسوم فيها زراعات بعلية تعتمد على الأمطار ، ومراع سهلية تعسيش علسى بساطها الأخضر في مواسم الأمطار آلاف الأنعام من ضأن ومعنز وبقر وإبل . وتتكون في منخفضات منها (الأسرار) جمع (سرّ) وهي تجمعات شجرية يطلق عليها أيضاً اسم (العقد) جمع (عقدة).

وهي عبارة عن غابات بسيطة من أشجار السلم والـــسمر في غالبــها وأشجار، وشجيرات أخرى ، وفي الآونة الأخيرة انتــشرت في هــذا النطاق وخاصة ما قرب منه من قرى الأودية المزارع الـــتي تعتمـــد في سقياها على الآبار المحفورة آلياً (ارتوازيات) ، وقليـــل علـــي الآبــار التقليدية التي تطوى بصبات من الإسمنت المسلح، ويستخرج الماء منها بالآلات الحديثة.

ب أراض طينية ترسيبية (الحياض الزراعية): التي كونتها ترسبات السيول على مدار العصور، وأسهمت يد الإنسان في استصلاحها وتحسينها وتقسيمها وعمل (قنوات السري) التقليدية والأحباس الموجهة لتدفق مياه السيول. وتعدد هده الأراضي أخصب التربات الزراعية وأجودها زراعة وأكثرها تنوعاً في المحاصيل، وتعتمد بدرجة رئيسة على مياه السيول، وربما قامت فيها زراعة على سقوط الأمطار، إذا لم يكن هناك ري لها إلا بسا عند انعدام تدفق السيول.

وعلى قرى هذه الأراضي قامت منذ أزمان سحيقة حياة زراعية في الدرجة الأولى ورعوية، وانتشرت بجوارها القرى الآهلة بالسكان المتصلة ببعضها وامتدت على مسافات طويلة من مدن قامية أو جبلية، وساد اليسر المادي والاستقرار المدني في قرى هذه الأراضي، وتشكلت فيها بسبب كل ذلك حياة قروية حضرية ونشاطات إنسسانية مختلفة كمزاولة بعض الأعمال التجارية والمهنية التي تتطلبها طبيعة الحياة الحضرية ، ونشأت تبعاً لذلك فيها نشاطات علمية وثقافية أكثر منها في الحضرية ، ونشأت تبعاً لذلك فيها نشاطات علمية وثقافية أكثر منها في أي نطاق جغرافي إلى أن جاء عصر النهضة العامة في كل الميادين في عصر النهضة الحديثة، وحصلت قفزات مادية أساسها الاكتشافات

البترولية والتعدينية التي تمخضت عنها الطفرة المادية الشاملة، وربطت كل النطاقات الجغرافية سواءً في هذه المحافظة أو المملكة أو السدول الأخرى، فأصبحت مخرجات الحضارة تتدفق في كل سهل وجبل ووهاد ونجاد .

تنطاق جبلي يمتد من السسفوح الغربية لجبال السسروات (الصحدر):
 فالجبال التهامية تلتقي مع السهل الصحراوي الساحلي , وهذا النطاق تنتشر فيه الجروف الصخرية والتلال الجبلية والمنحدرات السصخرية ، وتتعسرض موسمياً للزخات المطرية التي تنحدر بقوة في الأخاديد الجبلية التي تكون الأودية المشكلة للروافد الرئيسة للأودية التهامية الكبيرة المتدفقة مياهها عبر النطاق الصحراوي شاقة طريقها إلى شواطئ البحر الأحمر، وتتدفق المياه السائحة (الغيول) من أعلى إلى أسافل هذه الأودية الجبلية، ويمتد بعضها في الأوديد التهامية الرئيسة لها إلى لهاية النطاق الجبلي في انحداره إلى النطاق السصحراوي
 التهامية الرئيسة لها إلى لهاية النطاق الجبلي في انحداره إلى النطاق السصحراوي
 التهامي .

وتعد مهنة الرعي المهنة الرئيسة في هسذا النطاق , يليها الزراعة واحتراف مناحل النحل . ويتأثر السكان في هذه المناطق صحياً ببعدهم أو قربهم عن المجاري (الغيول) التي تكون حروفها عادة موطنا لحياة الحسشرات (ناقلات الأمراض): كالملاريا والبلهارسيا بصفة خاصة التي تنقلها الحسشرات المتنوعة من جنس البعوض ، وما ينتشر مسن قواقسع الحسشرات المسسبة في البلهارسيا ، وقد كونت مراكز وفرق صحية منذ سسنين لمكافحة هذه الأمراض وأسبابها المتوطنة في مناطق (الغيول) ، وتجدر الإشارة إلى أن قلة الأمطار وقيام السكان بإقامة الأحباس الزراعية بجدوار (الغيول) إلى خفاف بعضها تماماً .

أما ما يخص الحدود والتركيبة الجغرافية لمدينة (القنفذة) العاصمة المركزية للمحافظة فنذكر منها التالى:

<u>أولا: الموقع:</u>

تقع هذه المدينة على رأس لسان من الأرض يمتد غرباً موازياً خليج ما يسسمى محلياً بـ (القنع) أو بحر القنع ، وإذا أمعنت النظر في خريطة مكبرة لموقع هذه المدينة وضواحيها القريبة وامتداد ما نسميه الآن بـ (خليج القنع) ، تجد أن موقعها بمشاطئ نقطة الوسط من دلتا وادي (قنونا) ، الذي قامت عند لهاية فرعه الرئيس في شاطئ البحر الأحر ويكتنفها من الشمال والجنوب بجريا هذا الفرع ، الجرى الجنوبي الذي لا يزال بوضعه الأخدودي واضحاً، والذي تحول إلى ما يسمى حالياً بـ (بحيرة القنفذة) ، وقد نظمته بلدية القنفذة بصورة أصبحت مضرب المثل في حسن استغلاله كموقع سياحي . أما المجرى الثاني فقد طغى عليه العمران في الخمسين السنة الأخيرة ، وما كان عميقاً منه أصبح في شكل فروع صغيرة نظمته البلدية أيضاً . ولزيد مسن المعلومات عن موقع هذه المدينة، وسر اختياره لها أرفق لسيادتكم بحثي عسن ذلك المنشور في إصدار (بلدية القنفذة) تحت عنوان : (القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية) (۱)، بجانب ذلك يمكن أن تنفضلوا بالاطلاع على موقعها فيما جاء بمقدمة بحثي عنها المنسشور في ذلك يمكن أن تنفضلوا بالاطلاع على موقعها فيما جاء بمقدمة بحثي عنها المنسشور في المناه الفيصل لشهر شوال عام (۱ • ۲ ه هـ) بعنوان : (مدينة وتاريخ) (۲).

⁽١) انظر الجزء السابق من هذا القسم . (المؤلف) .

⁽٢) للعزيد عن العفصيلات عن تاريخ بلدة القنفذة ، انظر : هاري سانت ، جون فيلي . مرتفعات الجزيرة العربية : ترجمة حسن مصطفى حسن ، ومراجعة وتعليق غيثان بن علي بن جريس (الرياض : مكتبة العيكان ، ٢٩١٦هـ / ٢٠٠٥م) ، ج ٢ ، ١٣٦٣ ـ ٢٣٦٣ ، رحلة الحج من صنعاء إلى مكة المكرمة للعلامة إسماعيل جغمان . دراسة وتحقيق محمد الثنيان (الرياض:دارة الملك عبد العزيز .د.ت)، ص ٢٤ ـ ٧٧ ، حسن الفقيه . محلاف عشم (الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٣٠ من على الحولية ، الرسالة و٣٠) (الكويت : جامعة الكويت ، ٢٠١١هـ / ١٩٨٦م) ، ص ١١ كلية الآداب ، الحولية ، الرسالة (٣٩) (الكويت : جامعة الكويت ، ٢٠١١هـ / ١٩٨٦م) ، ص ١١ وما بعدها . (المؤلف)

ثانياً. الناحية التاريخية والسياسية:

يمكنكم الاطلاع على بحثي آنفي الذكر فيما يخص بعض الأحداث التاريخية التي عاشتها القنفذة ، منذ نشأمًا ، أما بالنسبة لأوضاعها الإدارية والأمراء الذين تقلدوا حكمها في ظل الدولة السعودية السنية أيدها الله , فقد زودتكم بكتيب يتضمن ذلك مفصلاً , وأعتقد في معلوماته ما يكفى (1).

ويحسن أن أشير استدراكاً للحديث عن موقع هذه المدينة فاخكر أن هداه المدينة التي تدل المعطيات التاريخية على ألها نــشأت حــول لهايــة القــرن الشـاهن الفجري ومطلع القرن التاسع ، ولذلك لم نذكر فيما اطلعت عليه من مصادر ومواجع تاريخية وجغرافية قديمة وحديثة ، إلا حول التاريخ الذي أشرت إليــه عــن نــشألها، ولعل من أهم ما يستدل به على ذلك أن جميع ما اطلعت عليه من كتــب الجغــرافيين القدماء العربية لم تتعرض لذكر اسمها، بدءاً من عصر (الأصفهاني) و(ابن خرداذبة) و (ابن واضح اليعقوبي) و(أبو محمد الحسن بن يعقوب الهمــداني). حـــق عــصر الجغرافي العربي الشهير (الإدريسي) ومن بعده (الحموي) وغـــيره ، وذلـــك عنـــد تعرضهم لذكر أسماء المدن والقرى والمراحل الممتدة على طول طريق التجارة والحج ما بين اليمن ومكة (الطويق أو الطرق التهامية) التي سميت في مؤلفاقم أسماء ما يقع على طريق الحج التهامية خاصة وطريق (محجة صنعاء) على الأخص ، حيث ذكروا أسماء

⁽۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة القنفذة انظر ، مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف . القنفذة : نافذة السراة على قامة . (منشورات وزارة المعارف سابقاً (التربية والتعليم حالياً) إدارة تعليم منطقة القنفذة ۱۲۱هـ) ، ص ۳۳ وما بعدها . سميرة بنت مبارك بلسود . موانئ قامة ومراسليها (الليث ، والقنفذة ، حلى ، البرك ، القحمة ، الشقيق ، جازان) (دراسة تاريخية حصارية) (۱۱۷۹ – ۱۳۰۰هـ / ۱۷۲۰ – ۱۹۳۲ م) . رسالة ماجستير مقدمة في جامعة أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية (۱۲۲۲ هـ / ۲۰۰۱ م) ، ص ۸۵ وما بعدها (المؤلف) .

لقرى ومدن ومواقع لاتزال معروفة ومشاهدة بنفسها أو آثارها ومحتويـــات أوعيتـــها الأثرية .

ومن الجدير بالذكر أن (قرية قنونا) التي ظن بعض المسؤلفين المتساخرين ألها (مدينة القنفذة نفسها) كالأستاذ أحمد علي أسد الله السندي ألسف كتيباً عنوانسه: (المدولة السعودية) أو تاريخ المدولة السعودية، وقال إن القنفذة هي قنونا، ولعلسه ومن ذهب مذهبه نظروا إليها في هذه التسمية من خلال موقعها عند مصب وادي (قنونا) على ساحل البحر الأحمر. بينما الراجح المؤكد عندنا بسالقرائن والأدلسة التاريخية أن (قرية قنونا) إنما هي القرية المقابلة شرقاً لمدينة القنفذة، والتي كان طريق الحج يمر بها تماماً، ويؤكد ذلك وصف الجغرافي (الإدريسي) لقرية قنونا التي أشار إلى بثرها (بثر سقيا سكانها) (1)، والقنفذة مدينة تحتل جزءاً من الأرض السبخية المجاورة لسشاطئ البحر الأحمر التي لا يمكن أن يكون بها بئر لسقيا السسكان بطبيعة الأرض السسبخية. والقنفذة كما هو معلوم تعتمد في سقياها على جلب المياه من (حفائر) تقع في فروع وادي قنونا على بعد أكيال متعددة عن موقعها الذي تحتله بجوار شاطئ البحر الأحمر.

هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن انصراف موقعها غرباً عن امتداد طريق الحج والتجارة جعلها بمناى عن اهتمام التجار والحجاج ورحلات المسافرين في العسصور الإسلامية الأولى وما قبلها وما بعدها حتى توطن موقعها فئات هاجرت إليها من جنوبي الجزيرة العربية وغيرها غمرها بنشاطها التجاري وبما جلبت إليها من أموال مهاجرة مع تلك الفئات التي أوجدت النشاط التجاري والحضاري بما وارتبطت أهليتها بحسم ، ولا يزالون يمثلون الفئة الواضحة في تركيبتها السكانية ، وهم إخواننا من سسكان هسدن

⁽۱) وحول ما أورد الرحالة والجغرافييون الأوائل عن بلادها تمامة والسراة والتي تقع منطقة القنفذة ضمن هذه الديار ، انظر . غيثان بن جريس . دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق1 – ق١٥هـ / ق٧ – ق١٩م) (الرياض: مكتبة العبيكان . ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م)، ج١ ، ص ٢١ وما بعدها (المؤلف).

وأودية حضرموت وبعض مدن جنوب الجزيرة العربية كمدينة عدن وما كان شمالها من المدن البحرية اليمنية الشهيرة المعروفة اليوم في (الجمهورية اليمنية) الشقيقة (1).

ثالثا: التركيبة القبلية :

زودتكم بالبيانات الكافية الوافية عنها وعن مشائخها وفيها الكفاية فيما أعتقد (٢٠).

رابعاً: التركبية الاجتماعية لحافظة القنفذة:

التركيبة السكانية أو التركيبة الاجتماعية في هذه المحافظة تتكون من مجتمع مسدني حضري ومجتمع قروي بدوي وبادية، وتتمثل صفة المجتمع المدين الحضري في سكان المدينة نفسها " القنفذة " وفي السنوات الأخيرة تمثلت هذه الصفة في مجتمع القرى الكبيرة السي تكاد تضارع المدينة في حياها الاجتماعية وخاصة بعد انتشار التعليم في طفرة واسمعة صاحبتها الطفرة الاجتماعية ، بل ربحا مست الحياة الحضرية حتى سكان القرى السمغيرة وخاصة مع انتشار الطرق المسفلتة وسهولة اتصال هذه القرى بأكبر منها . وتتمشل الطبقة البدوية في سكان ضواحي القرى الصغيرة وبعض المشتغلين بمهنة الرعسي واقتناء قطعان كبيرة من النعم ، وقد يكون بينهم من المرتادين للنجوع ومواقع الرعبي ومسوارد سقيا الأنعام (٣).

وتتكون مجتمعات المدن والقرى من فئات تتوزع بين الاشتغال بالوظائف الحكومية ووظائف الفائف الخكومية القطاع الخاص ، وبين المشتغلين ببعض الحرف والصناعات التقليدية أو الزراعة ، وتكثر فئة الرعاة في البادية .

⁽¹⁾ وقد النقى الباحث بالعديد من أفواد الأسر الحضرمية في منطقة القنفذة ، وذلك خلال زيارته لها في عام (٢٤ ٤ ١هـــ/٣٠٠٣م) ، وناقش مع بعض رجال تلك الأسر مواطنهم في حضرموت بل رأى عند البعض منهم مشجرات ووثائق ومخطوطات تدل على مواطنهم وجذورهم الرئيسة في جوب الجريرة العربية .(المؤلف).

⁽٣) لارالت بلاد القنفلة وما جاورها من نواحي تمامة حديرة بالمراسة والبحث الجاد وبخاصة في العديد من الجوانب الحضارية ، كالتعليم ، والاقتصاد ، والاجتماع ، والإدارة ، والآثار وغيرها وللمزيد من التفصيلات عن التركيبة الاجتماعية والقبلية في منطقة القنفذة انظر : القسم السادس من هذا الجرء . (المؤلف) .

⁽٣) المرجع نفسه .

وأصبح التعليم سمة بارزة في هذه المجتمعات لا تتميز بما المدن والقرى الكبيرة فحسب بل تلك القرى الني انخرط أبناؤها في طلب العلم أو الاشتغال بمهنة التعليم والوظائف المدنية والعسكرية والمهنية . وخاصة بعد تنوع مصادر التعليم ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية وكليات مهنية أو فنية ومعاهد تدريبية مهنية .

ولا تزال الأسرة مكونة من الأبوين والأبناء ذكوراً وإناثاً كباراً أو شباباً وصغاراً لا يفرق بينهم إلا اشتغال بعض الأبناء الكبار بأعمال وظيفية عامة أو خاصة تكون نواة لأسرة منبثقة عن الأسرة الأم . وتحكم الأسرة بتقاليد مرعية وقيم أخلاقية سائدة محافظة مع ترابطها لا يؤثر فيها إلا بعض الظواهر السلوكية التي جاءت بحا تيارات التأثيرات السلبية التي تكاد تكون ظاهرة عامة ليس في المجتمع السعودي بل وفي جميع المجتمعات العالمية المعاصرة (١). ويراعي أفراد الأسرة خصائص القيم والعادات والتقاليد في تبادل الاحترام والرعاية والتقدير والتعاطف وهنا تظهر أهميسة الأسرة كوحدة اجتماعية تحافظ على ترابطها الأسري وتقاليد المجتمع وقيمه وثوابته الدينية بخاصة (٢).

أما فيما يخص العمارة السكنية في هذه المحافظة فتكاد تكون على سمة واحدة مثلها مثلما جرى في أي جزء من هذا السوطن السصغير أو السوطن الكبير تبعاً لوحدة أو تشابه المعطيات والخامات الأساسية المتاحة لبناء العمارة ولكنها في القرى الجبلية قد تكون أكثر ميلاً إلى البناء المسلح منها إلى البناء الشعبي ، والملاحظ أن سكان المناطق الجبلية أكثر تعلقاً وتمسكاً وتفاخراً بالبناء المسلح على الطراز الحليث سواءً كان في المدينة أو القريمة أو حتى بين شماريخ الجبال والنجاد

⁽١) إن ما جرى ويجري من تغيرات اجتماعية وثقافية (إيجابية وسلبية) في منطقة القنفذة ، أو في جميع بواحي المنطقة الجنوبية ، أو المملكة العربية السعودية بشكل عام جديرة بالبحث والدارسة العلمية الجادة . وأها مسؤوليات الجامعات ومراكز البحث العلمي التي يتوجب عليها الالتفات إلى هذا الجانب المهم والخطير في الوقت نفسه . (المؤلف) .

 ⁽٢) وهذه الصفات بدأت تضعف ، ويجب دراسة أسباب الضعف ووضع الحلول الناجعة لهذا الضعف والتقهقر .(المؤلف) .

وما يزين بيوت سكان هذه المحافظة في جميع نطاقاتها الجغرافية مارة الذكر من أثاث ورياش ومقتنيات هي التي يجدها المطالع في مثيلاتها في المناطق الأخرى سهها وجبلها إلا ما يكون من خصائص البيئة وطبيعتها وكذا عما يتعلق بالألبسة وأدوات الزينة والأطعمة والأشربة والعادات الاجتماعية ومظاهر حفلات الزواج واستقبالات الشخصيات المهمة ، والحتان في المستشفيات للمواليد واختفت مظاهر حفلات الشباب الحتان خاصة سواءً ما يتعلق بالألعاب والرقصات أم ما يتعلق بالحتان في سن الشباب كالعادات القديمة ويعود اختفاء ذلك إلى لرقي الوعي برقي التعليم والتأثيرات الحضارية (٢٠).

خامساً : ما بختص بالتركيبة الاقتصادية :

ففي المدينة القنفذة تشتغل طبقة واسعة من السكان بالوظائف العامة والخاصة، يليها الاشتغال بالبيع والشراء والتجارة ، وقلة من السكان لا تزال تمتهن صيد الأسماك لسوفرة محصول المصائد واعتماد السكان في غذائهم على الأسماك بصفة مساوية لاعتمادها على لحوم الأغنام (الماعز والصأن) ، بعد أن كان الوضع المادي أو الاقتصادي يقتصر بمم على استهلاك الأسماك بصفة رئيسة أكثر من اللحوم: لحوم الأنعام ، وتقدم الحديث عن الرعي بإيضاح كاف ، أما مواسم الحصاد فهي على وضعها التقليدي من عمليات بذر في الأطيان الزراعية ، والأراضي البعلية وإن تغيرت الوسيلة القديمة إلى الآلة كالحراثات والحصادات والخاريات التي أصبحت هي الوسيلة لهذا النشاط إلى حد ما .

⁽۱) للمزيد من التفصيلات عن أشكال العمارة في جنوبي البلاد السعودية ، انظر: غيثان بن على جريس : عسير دراسة تاريخية ، (۱۱۰۰ ـــ ۱٤۰۰هــــ) ، ص ۳۷ ـــ ۵۸ وما بعدها (المؤلف).

⁽٢) الصدر نفسه، ص ٣٥ وما بعدها (المؤلف)

سادساً: الحياة الفكرية والعلمية والأدبية والتعليمية:

اقتضت طبيعة ملينة القنفلة كميناء تجاري كانت له أهمية كبيرة من خلال أهميسة موقعه البحري، وما كان يزخر به من حركة تجارية ، أن يكون به طبقة واسعة من القراء والكتبة الذين يعد وجودهم ضرورة تجارية ، وحضرية ، ناهيك عن كون هذه المدينة إحدى المدن الإسلامية منذ نشأقا، تتعدد فيها مآذن المساجد ومنابر الجمع والأعياد والمناسبات الدينية ، أن يكون بما طبقة من المتعلمين ، فضلاً عن أن طبيعة الحكم والإدارة في مدينة كهذه تعد عاصمة مركزية لمنطقتها أو محافظتها اقتضت أن يكون بما من رجال ألحكم الشرعي والإداري ما تقوم به موازين العدل وشيوع تقرير الأحكام وضبط النواحي الأمنية والاجتماعية ، والاقتصادية والسياسية ، وهذا ثما يحتم وجود بعض العلماء والمتعلمين الذين ينهضون بمذه المسؤوليات والوظائف .

كانت مدينة القنفذة منذ نشأقا تعج بعدد من الكتاتيب التي يتلقى فيها السنشء والشباب قراءة القرآن والكتابة والحساب، وكانت قرى هذه المحافظة لا تخلو أي منها من وجود كتاب يهتم بتعليم القرآن الكريم والكتابة والعلوم الدينية التي كانوا من خلالها يتولون فصل خصومات السكان وعقود أنكحتهم وتقسيم مواريثهم والقيام بالوجسات الدينية في أيام الجمع وغيرها وتوثيق البيوع وتحرير حجج السكان الأراضيهم الزراعية والسكنية وغيرها. وهذا كله كما أشرنا ضرورة حتمية وحضارية تستلزمها طبيعة العمران والحياة في شتى مناشطها.

أما التعليم النظامي فقد كان في مدينة القنفذة وحدها مدرسة نظامية في العهدين الهاشمي والتركي ، وتخلو القرى من هذا النوع من التعليم ، وعندما دخلت القنفذة تحت ولايسة العهد السعودي الميمون ، وكانت قد توقفت المدرسة النظامية إبان حركة الحروب الستي كانت تشن عليها من عهدي الأشراف خاصة والأتراك بعامية ، ثم أ نيشأت الدولية السعودية نصرها الله أول مدرسة نظامية سعودية سميت في حينها وإلى الآن بر (المدرسة السعودية الابتدائية بالقنفذة) ، وتذكر مصادر التعليم بمذه المحافظة أن تأسيسها كان سنة

الصفحة الأخيرة من منتكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام (١٤٣٤هـ)

, •		-9
		حسن بن إبراهيم الفقيم عيد كلية المعلمين بالقنفزة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
, , , <u>a.</u> , (eff)		* A-A-A
الت <i>تاويخ باهـ</i> المو قل / ۱ ۱م	(3)	· A-ALA) · OZ
		الناب الثاني بيمير نفام م
عادتكم لأسه هذا فياك	رة (١) اعتذرك	سيابط رماذكرت العق
المن به عنه الكابة عنه المنابة عنه الم	لانساعني حالم	رد می شود استفاد ا
رءة والمرتبوت وكمسموكم الطاكم	ى (۲۰۸) "ر الدرى سالمقرد	وكذابا لسية كعفد
ئي دنظرير مع مسترسير مراجع المراجع	ے ارتکام خاص تمیا ماریک ماریک	الفنفذة روفسر الدي
<i>C.</i>	ىدىدۇلال سۇمۇت دەرىۋلال سۇمۇت	المست داختذار مدت
8	اها	
م أميد	مسدسر اسالع العَنفذ 6	
	ت ۱۵۱۰	
-		

(١٣٤٩هـ) مع اعتقادي ألها وجدت قبل هذا التاريخ ببضع سنين ، ثم أحدثت ثاني مدرسة نظامية ابتدائية باسم (مدرسة حلي) ، وفتحت في وسط قرى (وادي حلي) في أسافل امتداد (وادي حلي) الشهير وذلك في مستهل العام الهجري ١٣٦٣هـ . (ضمن إطار محافظة القنفذة). ثم توالت إحداثات المدارس الابتدائية بعد ذلك منذ عام (١٣٧٠هـ) حـتى بلغ عددها ومراحلها كما هو في الإحصائيات الرسمية لتعليم محافظة القنفذة (يمكنكم العودة إلى هذه الإحصائيات لدى الإدارة المذكورة) أما الحياة العلمية والفكرية فيمكنكم العودة إلى كتاب (الحياة الفكرية في جنوبي المملكة) لزميلكم الأستاذ الدكتور عبد الله بن محمد أبو داهش وبد ذكر بعض مشاهد العلماء قديماً بحذه المحافظة ، أما عن مشاهير رجال التربية والتعليم وكذا الأدب والشعر فمظان ذلك إصدارات وزارة التربية والتعليم سواءً عن الرواد أو عمن ذكر في الموسوعة التي مولها سمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبد العزيز حفظه الله (١٠).

سابعاً: ما ذكر في الفقرة (٧) أعتذر لسعادتكم لأن هذا يحتاج إلى بحث واستقصاء لا تساعدي حالتي الصحية على الكتابة عنه ، وكذا بالنسبة لفقري (٨ ، ٩). ويمكنكم الاطلاع على إصدارات تعليم القنفذة – قسم الإعلام التربوي – المقروءة والمرئية والمسموعة إضافة إلى ما أوضحته آنفاً . وفقكم الله . ولسعادتكم خالص تحياتي وتقديري مع شديد أسفي واعتذاري عن تأخر الإجابة بسبب أمور لا أريد الإثقال على سمعكم أو بصركم بحا ، والله يتولاكم بتوفيقه .

أخوكم/ حسن بن إبراهيم الفقيه - (القنفذة ص ب(١٠٥٠)

٤ . رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي :

قلنا إن وجود اسم القنفذة كما جاء في كتاب السلوك للجندي هو محـــل شـــك أو نظر لأن المعلومة الوارد فيها ذكر هذا الاسم (القنفذة) لا تستقيم مع قوله عن (حلى)

⁽١) ما تم الاستفسار عنه من الأستاذ الفقيه من جوانب جغرافية ، وتاريخية ، وحضارية ، تعد مفاتيح تساعد الباحثين وبخاصة طلاب الدراسات العليا في الجامعات على أن يتوسعوا في دراستها فيخرجوا لما أبحاثاً علمية تاريخية رصينة ، وهذا ما نأمله ونتطلع إليه من أبنائنا وبناتنا الباحثين الواعدين . (المؤلف)

ألها (القنفذة) ، فقد همش محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (رحمه الله) بذلك فقال : إن (حلى غير القنفذة) ، كما ذكرنا في ثنايا مقالنا المنشور : بعنوان (القنفذة .. نظرة جغرافية وتاريخية)(1) في الإصدار الذي أصدرته بلدية القنفذة بعنوان: القنفذة: لؤلؤة على الساحل ، وتجدر الإشارة إلى أنه قد تيسر لى الذهاب إلى قــسم المخطوطــات بالمكتبة المركزية لجامعة الملك سعود بالرياض. ووجدت مصورة كتاب السلوك (نــسخة باريس) التي اعتمدها محقق الكتاب كأصل للتحقيق فلم أجد بما نص العبارة المطبوعة في كتاب السلوك التي تقول: (مدينة حلى وتسمى القنفذة) ، بل جاءت العبارة فقط (مدينة حلي) ، واستمر سياق الكلام دون وجود لقوله : (وتسمى القنفذة) ، كما تيسسر لي الذهاب إلى دار الوثائق (دار الكتب الوطنية) في القاهرة واطلعت على مصور مخطوطسة نسخة دار الكتب من كتاب السلوك للجندي التي اعتمدها المحقق نسخة ثانية في تحقيق الكتاب المذكور فوجدتما أيضاً خالية من عبارة (وتسمى القنفذة). بل ووجدت تسلات نسخ غيرها في دار الكتب من مصورة كتاب السلوك إحداها بعنوان (تاريخ الجندي)، مع أن المحقق ذكر أنه لا يوجد بالدار غير النسخة التي اعتمدها مع نسخة باريس في تحقيق الكتاب . وكانت تلك النسخ كلها خالية من عبارة (وتسمى القنفذة) . نخلص من ذلك إلى أن (الجندي) لم يذكر اسم القنفذة لألها في عصره (لهاية القرن السابع والثلث الأول من الثامن الهجريين) لم تكن موجودة وليس هناك مدينة أو بلدة اسمها (القنفذة)، ويظهر غالباً مع حال سن المحقق أن ورودها في كتابه من إقحامات أحد نساخ كتابه الذين قاموا بنسخه . وأرجو الله أن يمد في العمر لأتمكن من زيارة ورثة المحقق للتأكـــد مـــن مطالعـــة مسودة السلوك للجندي للتثبت يقيناً من صحة ما ذكرت . وعرض الموضوع عليهم مع ما لدى من صورة الصفحات للمخطوطات الواردة بما عبارة: (مدينة حلى) الخالية تماما من ذكر عبارة (وتسمى القنفذة) ، ليلاحظوا ذلك عند طباعـة الطبعـة الثانيـة مـن الكتاب . والله المسؤول في التوفيق والسداد .

حسن بن إبرهيم الفقية القنفذة . حي الشرفية .

⁽١) انظر المحور الأولى من هذا القسم . (المؤلف).









فهرس القسم الخامس :

رقم لمفعة	الموضوع	۴
441	شهید	-1
77.7	القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه	-۲
*78	نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في معافظة القنفذة	- 4
*78	ا _ المالية	
***	ب ــ البلدية	
777	ج ـــ البريد واللاسلكي	
۳٧٠	د ــ كتابة العدل	
**1	هــــــــ مديرية التعليم	
444	و_ هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	
440	ز ــ الضمان الاجتماعي	
***	ح ـــ شعبة الجوازات	
۲۸۰	طـــ مكافحة المخدرات	
444	ي ـــ شعبة المرور	

۱. <u>تمهید:</u>

في هذا القسم نعالج أمرين رئيسين ، الأول : إيراد وجهة نظر لأحــد أبناء منطقة القنفذة ، وما يراه حول مصطلح الاسم ، وهل هــو القنفـدة ، بالــدال ، أم القنفذة. بالذال ، ويميل إلى الاسم الأول ، ونامل أن يظهر من أقسام التاريخ واللغــة العربية في جامعاتنا السعودية من يدرس الألفاظ واللهحات في بلاد القنفذة وما جــرى عليها من التحور والتبدل عبر التاريخ (١).

أما الجانب الثاني في هذا القسم، فهو عبارة عن مختصرات لتساريخ بعصض المؤسسات الإدارية في بلدة القنفذة، وكنا نأمل إيراد نبذة عن بداية وتطور كل إدراة، لكن مديري تلك المؤسسات لم يتعاونوا معنا بشكل جيد، ولم يسمحوا لنا بالاطلاع على سجلات وأرشيف إدارهم، ومن ثم لم يصلنا إلا ما تم نشره في هذا الباب. وأتمنى أن نوى من أبناء وبنات منطقة القنفذة، وبخاصة المتعلمين منهم، أو من طلاب الدراسات العليا وهم كثيرون (٢) من يولي التاريخ الإداري والحضاري لمنطقة القنفذة كبير اهتمام (٣).

⁽١) لمس الباحث أثناء تجواله في أجزاء عديدة من المناطق السعودية الجنوبية الغنى اللغوي ، وتعدد اللهجات من مكان لآخر ، ومثل هذه المواضيع جديرة بالبحث والتحليل العلميين ، والمسؤولية كبيرة على الباحثين والأكاديميين في جامعاتنا الجنوبية: مثل: جامعة الملك خالد، وجامعات الطائف، والباحة، وجازان، ونجران. (المؤلف) .

⁽٣) هناك طلاب وطالبات كثيرون من نواح عديدة في المناطق الجنوبية السعودية يدرسون في برامج الدراسات العليا المعتلفة داخل المملكة وخارجها، بل هناك أيضاً أصحاب درجات جامعية ومؤهلون لمواصلة دراساقم العليا، وإجراء دراسات علمية تاريخية ولغوية وثقافية وعضارية جادة عن أوطاقم وتاريخ بلادهم. المصلى: حبرة الباحث ومشاهداته أثناء تجواله وزيارته للعديد من الجامعات المحلية، بالإضافة إلى العديد من الطلاب والمتقفين والمتعلمين والأعيان والوجهاء في المناطق والبلدان المحتلفة في جنوب البلاد السعودية . (المؤلف) .

⁽٣) يوجد لدى الباحث مثات الوثائق التي تدكر أسماء موظفي الدولة السعودية الحالية في منطقة القنفذة وبخاصة في الفترة الممتدة من الأربعينيات إلى السبعييات من القرن (١٤هـ / ٢٠٩م) ، كما عثر عد محافظ ومحافظة القنفذة عام (٢٠٤هـ / ٢٠٠٣م) على العديد من الوثائق والمشورات والتقارير التي تشتمل على بعض التفصيلات عن نشأة وتطور المؤسسات الإدارية في القفذة . وجميع هذه الوثائق والمنشورات توجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية الوثائق العامة (المؤلف)

٢. القنفدة وليست القنفذة

يجيز اللغويون في لغة الضاد الإبدال بين حرفي (الدال) و(الذال) واللهذان يحتلان على التوالي الترتيب النامن والتاسع بين الحروف الهجائية العربية . وعلسى الرغم من ذلك نرى في حالة مسمى الأشياء الأخذ بأصل الأشياء ومسسمى مدينة القنفدة قد اعتراه التصحيف ، إذ درج الناس منذ القدم وقبل أن تعسرف المدينة وأهلها التعليم النظامي إطلاق اسمين لها . الأول : سكايي هو القنفذة وهو الاسسم الأصلى الذي عرفت به منذ ولادها على مصب وادي قنونا بمحاذاة السشاطئ الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) درجة شرقاً بدائرة العرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) درجة شرقاً بدائرة العرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) درجة شرقاً بدائرة العرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) والثاني : تجاري على الجزء التهامي المقابل لحاضرة عسير أبها من الغرب . والثاني : تجاري هو (البندر) الاسم الفارسي الذي كان متداولاً على عهد الدولة العثمانية ، ويطلق على الموانئ التي تخادن البحر ويمكن أن يطلق مضافاً إلى الاسم الأول ، فيقال : بندر القنفدة .

⁽١) هذه الدراسة للأستاذ غازي بن أحمد الفقيه من مواليد بلدة القوز بمنطقة القنفذة عام (١٣٧٦هـ١٩٥٠م)، ثال دبلوم المعلمين عام (١٣٩١هـ١)، ثم أكمل دراسته في مجال التاريخ حتى حصل على درجة الماجستير في التاريخ الحديث عام (١٣٧١هـ١). عمل في مجال التدريس لعدة سنوات، ثم الإشراف التربوي، وأخيراً رئيس قسم التدريب التربوي والابتعاث في إدارة التربية والتعليم بالقنفذة (١٤١٨ عـ ١٤٢٧هـ١). حصل على العديد من الدورات في مجالات الحاسب الآلي، والإدارة المدرسية، والتفكير، وشؤون التخطيط والتدريب. عضو في العديد من اللجان والمؤسسات التعليمية والاجتماعية والثقافية. له العديد من الأعمال العلمية غير المشورة مثل: أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي، وصدى دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي حلال ربع قرن (دراسة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي حلال ربع قرن (دراسة تاريخية)، وتاريخ القدس الشريف (١٣٣٦هـ١/١٩٩٩). صدر له كتيب إعلامي نشرته إدارة تعليم القنفذة عام (١٤٤١هـ١)، بعنوان: من ثمار غرس الفهد، له العديد من المشاركات الصحفية في بعض الصحف والجلات الخلية. (المؤلف).

وقد ورد اسم القنفدة في بعض المصادر التاريخية على قلتها منذ بداية القــرن التاسع الهجري وخصوصاً بعد انقراض إمارة بني حرام في مدينة حلى بن يعقوب التي تبعد قرابة سبعين كيلاً من موقع القنفدة الحالي جنوباً .

والقنفذة: اسم وافد على المكان الذي هي فيه الآن فقد جلبه بعض أبنساء حضرموت الذين قدموا من جنوب الجزيرة العربية في القرون الوسطى ، وكان بعضهم يسكن قرية لا زالت تحمل نفس الاسم إلى يومنا هذا في الجزء الجنوبي مسن الجمهورية العربية اليمنية، فعندما استوطنوا المكان استبدلوا بهذا الاسم اسم المكان الذي كان يعرف (بالقناة) ، وهي المحطة الرئيسة من عدة محطات كان الحاج اليمني يمر بما في طريقه ذهاباً وإياباً إلى مكة المكرمة ، كما أشار إلى ذلك الهمداني في مصنفه الشهير: صفة جزيرة العرب.

أما لماذا شاع مسمى القنفذة الآن وأصبح الاسم المتداول فيعسود ذلسك إلى سبين :

- ١- ورود مسمى (قنفذة) ويقصد بما (القنفدة) في بعض المــصادر المــاخرة وخصوصاً المصادر التي استقت اللفظة تلك من اللفظة التركيــة ، فعجمــة التركي تلفظ الدال ذالاً ، والظاء زاياً .
- ٢ بعد انتشار التعليم النظامي في القنفدة وضواحيها واستعانة وزارة المعارف ببعض المعلمين من الإخوة العرب من بلاد الشام خصوصاً ثم من السبلاد العربية الأخرى شاع على ألسنة هؤلاء مسمى (القنفذة) ، والتقط ذلك المتعلمون من أهلها، وصار الاسم مكتوباً ومنطوقاً هكذا (القنفذة) .

وقد أسهم اعتماد المسمى القنفذة من جميع الإدارات الحكومية في شيوع الاسم إعلامياً ومن الصعوبة العودة للفظة الاسم الأصلية (القنفذة) إلا أن يدعم ذلك بقرار ملزم . أتمنى صدوره في القريب العاجل. والله من وراء القصد ،،،

" نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة " على المساح الم

أ. فرع الإدارة المالية:

تاريخ هذه المنشأة ، والمسميات التي أطلقت عليها ، والأشخاص الذين تعاقبوا عليها ، والمهام التي تقوم كما ، على النحو التالى (^{٢)} :

١- النشأة والتأسيس كالتالي :

أ - تطور مسميات هذه الإدارة:

عام (١٣٤٤هــ) مسمى أموال القنفذة

عام (١٣٦٠هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام (١٣٧٦هـ) مسمى رأس مال وجوك القنفذة .

عام (٠٠ \$ ١هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام (٤٠٤ هـ) مسمى المكتب المالي بالقنفذة .

عام (١٤١٦هـ) مسمى مكتب وزارة المالية بمحافظة القنفذة

⁽۱) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسات الإدارية ، في هذا القسم بناءً على خطاب بتاريخ (۲) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسات الإدارية ، في هذا القسم بناءً على مديري الدوائر الحكومية في القنفذة أثناء إقامتي بجا في عام (۲۲۶ هـ / ۲۰۰۳م) ، وطلبت من كل مدير مؤسسة تزويدي ببعض التفصيلات التاريخية عن إدارته ، ولكن للأسف لم يصلني إلا عشرة ردود من عشر مؤسسات إدارية ، وآمل أن يظهر أحد الباحثين الجادين فيدرس التاريخ الإداري في محافظة القنفذة ، ومن ثم سوف يستكمل ما بدأناه في هذا القسم . للاطلاع على صورة الخطاب المرسل إلى كل مؤسسة إدارية في القنفذة والتعاون معنا في إخراج بعض الدراسات العلمية عن منطقة الساحل الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان انظر الملحقين رقم (۲۳٬۲۲۲) في هاية هذا الجزء . (المؤلف) .

⁽٣) هذه النبذة غير المؤرخة ، وصلتنا من مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة ، الأستاذ عبد الله عيسى الحازمي ، وذلك في منتصف عام (٢٤٤ هـــ/٢٠٠٣م) ، والأصل والصورة من هذه المدونة توجد ضمن مكتبة د غيثان بن جريس العلمية الوثائق الخاصة . (المؤلف) .

ب ـــ أسماء الأشخاص الذين تعاقبوا على هذه الإدارة هم :

۱ – أحمد أبو هليل	• ١ – فهد الغانم
۲ – ناصر كابلي	۱۱ – عثمان بن حافظ
٣- محمد بن حامد بدوي	١٢- صالح الزيدي
٤ - عبد الله الغين	١٣- محمد بن مدين بن أحمد
٥- أحمد عبيد	۱۴ – عبد الرحمن بن الجاسر
٦- السيد علي بن سلطان	10- محمد بن مصطفى السالك
٧- محمود بن أحمد	۱۹- عمر بن محمد باسندوه
۸- محمد بن عباس دیس	۱۷- محمد بن على الناشوي

١٨- عبد الله عيسي الحازمي

الدولة:

- ١ الإشراف على أملاك الدولة ومتابعة تسجيلها.
 - ٧- المشاركة في استلام المواقع الحكومية .

٩- مونس بن أحمد

- ٣- متابعة إخراج الصكوك الشرعية لها .
- ٤ المشاركة في تأجير الأراضي الحكومية واستئجار المبايي الأهلية المسؤجرة على
 الدوائر الحكومية .
 - الإشراف على أملاك الدولة . وأملاك الغير .

٣- أما الأعمال التي يقوم بما هذا المكتب فيما يخص الزكاة والدخل وزكوات الحبوب والثمار.

- ١- تحصيل الزكاة الشرعية من المكلفين على جميع الأنشطة المختلفة من عروض التجارة ومهن حرة ومتابعة المكلفين في ذلك .
- ٢- إبلاغ الخراص لخرص المزارع وجبايتها وتوزيعها على المستحقين بجهة خرصها
 سواءً كانت حبوباً مختلفة أو ثماراً

٤ - أما قسم المحاسبة بهذا المكتب فعليه :

- ١- القيام بصرف المخصصات الشهرية .
 - ٢- صرف العوايد السنوية.
- ٣- استقبال الشيكات الخاصة بالمساعدة الملكية وتسليمها لأصحابها .
 - ٤ القيام ببيع الأنظمة الحكومية .
- القيام بأعمال البحث والتحري لطلبات الإعفاء من القروض المقدمة مــن
 صندوق التنمية العقارية وبنكى التسليف السعودي والزراعى .
 - ٦- المشاركة في بيع الأثاث التالف لدى الأجهزة الحكومية .
 - ٧- القيام بصرف التعويضات .
 - القيام بصرف الإعانات لمتضرري السيول والأمطار $^{(1)}$.

هذه نبذة مختصرة عن الأعمال المناطة هَـــذا المكتـــب . فللإحاطــة بـــذلك . ولسعادتكم أطيب تحياتنا وتقديرنا . مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة عبد الله عيــــــى الحازمي .

<u>ب.البلدية :</u>

تأسست البلدية عام (١٣٥١هـــ) ومقرهــا آنـــذاك في مدينــة القنفـــذة (بجوار الجمرك) ، وأول رئيس لها هو محمــد تنبكــاني إلى (١٣٦٥هــــ) ، وكــان

⁽۱) يوحد لدى الباحث منات الوثائق التي تعكس التاريخي المالي والإداري والحضاري الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي في منطقة القنفذة ، وجميعها جديرة بالبحث والدراسة ، نأمل من المولى عز وجل أن يوفقنا إلى دراستها وإحراجها للدارسين الباحثين المصدر . مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية . الوثائق العامة . (المؤلف) .

⁽٢) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق الحاصة ببلدية القنفذة منذ النشأة حتى عام (١٣٨٠هـ).
وكثير من هذه الوثائق توضح الدور الرقابي والإداري والمالي الذي كانت تمارسه هذه
المؤسسة آنذاك. وأرجو من الله عز وجل أن يقدرنا على إخراج هذه الوثائق إلى النور في المستقبل
القريب (المؤلف).

عدد العاملين عند التأسيس أربعة أفراد فقط ، وتتبع إدارياً لوكالة وزارة الداخلية للشؤون البلدية . أما الذين تولوا رئاسة هذه الإدارة فهم على النحو التالى : (1)

وعدد الموظفين بمذه المؤسسسة عسام (٢٧٤هـــــ) ، (٢٧٤) موظفًا ومستخدماً، ومتعاقداً ، وعاملاً .

<u>ج. اثبريد واثلاسلكي: (*)</u>

اسم الإدارة عند التأسيس . (مراقبية لاسلكي وبريد القنفذة) ، وتساريخ نشأتما عام (١٣٥٩هـ) ، أما اسم الإدارة الحسالي فهو : إدارة بريد محافظة القنفذة ، وأسماء فروع هذه المؤسسة وتاريخ نشأتما حتى عام (٢٤٤هـ) على النحو التالى :

 ⁽١) وصلتنا هذه المدونة من رئيس بلدية القنفذة عام (١٤٢٤هـ.) . المهندس مصبح بن عساف الغنيم . وتوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (الوثائق الخاصة) . (المؤلف) .

⁽٢) معلومات هذا التقرير تدور حول البريد فقط ، مع أن اللاسلكي والبريد كانا يعملان تحت مظلة واحدة منذ النشأة ، بل إنه يوحد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤرخ لهذه الإدارة في معظم جنوبي البلاد السعودية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . وثائق (قـ 1 هـ / ۲۰ م). (المؤلف) .

تاريخ إنشانه	اســــــــم الــركــــز	Å
١/٥/١٣٩٦هــ	بويد مركز القوز	1
a\\q\\\$/q	بريد موكز حلي	۲
_a\\4\\a/\	بريد مركز المظيلف	٣
_a\Y47/£/Y	بريد مركز العرضية الشمالية	£
->1 T4A/V/1	بريد مركز العرضية الجنوبية	٥
->1790/V/1	المقائم بعمل بريد دوقة الثانية	*
^\Y9\£/\/Y	القائم بعمل بريد الحبيل	٧
<u></u> >1£1∆/£/1	القائم بعمل بريد أحد بني زيد	٨
سم۱٤١٨/٤/١	المقائم بعمل بريد مخشوش كنانة	4
سا ۱۱۸/٤/۱۵ دهـ	القائم بعمل بريد حرب وبني عيسى	1.
_a\£\A/Y/\0	المقائم بعمل بريد ثلاثاء الحزم	11

وتم فصل البريد عن اللاسلكي عام (1/40/0/1هـ) وأسماء المديرين الذين تولوا إدارة البريد هم : 1-1 أحمد عبيد . 1-1 طــه عبيـــسى . 1-1 عــواد زراع . 1-1 سعيد كيال. 1-1 حسن محمد مغربي . 1-1 أحمد محمد مغربي. 1-1 بــاقر زيــن حسن زين 1-1 زين علي عوض نولي . 1-1 عيدروس أحمد عثمان باوهــاب. إلى هذا العام (1/2 اهــ)

كان البريد في السابق ينقل على الجمال وبمعدل ثلاث مرات في الشهر ، ثم تطور هذا المرفق فأصبح يخدم قرى وهجر المحافظة . والبريد السطحي ينطلق يومياً

من السبت إلى الحميس ، وذلك من بريد مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ومسرور ببريد مدينة مكة المكرمة وبريد محافظة الليث ، وهناك رحلات أخرى مثل :

١- القنفذة / العرضية الجنوبية . ٢- القنفذة / البرك . ٣- أبما / العرضية الجنوبية .

أما خدمات البريد الطواف فغالباً بمعدل رحلتين في الأسبوع، ويخدم المراكسة والقرى. وهناك أربعة عشر خط بريد سطحي وطواف تنطلق من المحافظة إلى المراكسة التابعة لها، وأسماء هذه الحطوط: ١- القنفدة/عقراء. ٢- القنفذة/الحليفة. ٣- القنفذة/ السصالحي. ٤- القنفذة/عنيكسر.٥- القسوز/المحاسسة. ٣- المظيلف/الملاوحة. ٧- حلي/كياد. ٨- حلي/ باشوت. ٩- العرضية السشمالية/ آل كبير. آل حجاج. ١٠ - العرضية الشمالية/المعقص. ١١ - العرضية الجنوبية /آل كبير. ٢١- العرضية الجنوبية /آل كبير. ٢١- العرضية الجنوبية /آل كبير. ١٢- العرضية الجنوبية/السواد. ١٣- العرضية الجنوبية/منفة . ٤٤- العرضية الشمالية / الفائجة .

وتصل الرسائل قديماً بواسطة (النجاب) الساعي من وإلى الجهسات المرسسل إليها ، وهذا الساعي يمشى على رجليه ، أو يمتطي الدواب ، وسميا بالنجاب لنجابسه وقدرته على قطع المسافات والطرق .

أما السائقون القدامي الذين عملوا ببريد القنفذة فهم: ١- عبد الله بن ملحوق. ٢- عويس . ٣- نفي . وهؤلاء من الشركة العربية، كما دخلت صناديق بريد المشتركين عام (٤٠٤هـ) ، وكانت الرسائل توزع داخل المدينة منع المنوزعين ومنهم: ١- محمد با جبير. ٢- فيصل عبد ربه (رحهما الله) ، كان يمسشيان على الأقدام لتوصيل الرسائل ، وفي جميع الأوقات والظروف .

والذي نقل الرسائل على الجمال في السابق كثيرون ، منهم أحمد بالبيد ، وقادري باكواسة، ويجبى با صليب ، ويجبى مستور) (رحمهم الله) ، ورحلات البريد قسديماً أربع رحملات شهرياً ، وتنقل بواسطة المشركة العربية للأيام (١ ، ١٠ ، ١٧ ، ١٠) من جدة ومكة إلى القنفذة مروراً بالليث ، والآن أصبحت الرحلات يومياً من السبت إلى الخميس دون توقف .

أما المسواد البريدية ، فهسي : ١ - البريسد الرسمسي. ٧ - البريسد الممساز. ٣ - البريد المسجل. ٤ - البريد العادي . ٥ - المطبوعات . ٦ - الطرود البريدية . وهناك خدمة البريد الممتاز التي افتتحت في محافظة القنفذة تاريخ (٢/١/٩/٤١هـ). كما كان البريد المطواف قديماً يخدم القرى والهجر ، ومنها المسفلت ، والترابي ، والجبلي، والسوعر الشاق، وبخاصة العرضيتين جنوب شرق القنفذة بحوالي (٠٠٧كم).

ومن خطط المديرية العامة للبريد هو إيجاد مبان بريدية وفق نموذج معين لأجلل المركزي القيام بأداء الخدمات البريدية كما هو مناط بها ، وقد استقر مشروع مبنى البريد المركزي بمحافظة القنفذة على إحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في المقاولات المعمارية ومسبق البريد هو نموذجي بموجب مواصفات خاصة . وتقوم الإدارة الهندسية بالرياض بالإشراف الهندسي على تنفيذ المشروع ، ويقام المبنى على مساحة أرض تبلغ (٥٠٥ عم مربع) وبمسطح مباين (٥٠ ٥ ممر مربع)، ويتكون هذا المبنى من دورين، ويحتوي على إدارة بريد محافظة القنفذة، والبريد المركزي وجميع الأقسام الإدارية والمالية والبريدية التي تقدم الخدمات البريدية من حين قبول المادة البريدية وحتى تصديرها وترحليها إلى مواردها، ويحوي المبنى صالات الفرز، وصالة صناديق بريد المشتركين التي تسع لعدد (٥٠ ه ٢) صندوق .

د. كتباية العدل : (١)

سعادة الأخ أ.د. غيثان بن علي بن جريس إشارة إلى خطابكم المسطمن بعض الطلبات عن تاريخ هذه الإدارة ، عليه نفيد سعادتكم أن كتابة عدل القنفدة كانت تبع لحكمة القنفذة من عام (١٣٥٩هـ) (*) ، وذلك حسب ما هو في سجلاننا ،

⁽١) كتابة العدل وتاريخ القضاء في بلاد القنفذة ، بل في تواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية جدير بالبحث والدراسة . نامل من طلابنا في أقسام الدراسات العليا بجامعات الملك عبد العربر ، وأم القرى ، والملك خالد وغيرها من الجامعات أن يولوا مثل هذا الموضوع وما شابحه كبير اهتمام، حتى نطلع وبعرف تاريخ هذه المؤسسات الإدارية الهامة . (المؤلف) .

⁽٢) هذا الخطاب وصلنا من كاتب عدل محافظة القنفذة ، الشيخ صالح بن على القربي في (١٤٢٤/٥/٨هـ)، وذلك على ضوء الخطاب الذي أرسل إليه يخصوص تاريخ كتابة العدل في القنفذة ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ. (المؤلف) .

وقاضي المحكمة آنذاك الشيخ عبد الله بكر الذي كان يقوم بعمل كتابة العدل أيضاً ، وفي عام (١٣٦٨هـــ) تعين أول كاتب عدل ، وهو الشيخ محمد عمر الجاسر ، وكـــان معـــه كاتب واحد اسمه حسين محمد مشنى .

وكتابة عدل القنفذة سابقاً تتبع وتتلقى القرارات سابقاً من رئاسة القضاء بمكة المكومة وحالياً من وزارة العدل بالرياض ، أما رؤساء كتاب العدل فهم : 1- الشيخ/ محمد عمر الجاسر(١٣٦٨- ١٣٨٥هـ) ، والشيخ /عبد الله عبده حكمي (١٣٨٥- ١٣٩٨هـ) ، والشيخ/ يحيى على عكور، (١٣٩٨- ١٤١٥هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (٢٠١١- ١٤١٨هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (٢٠١١- ١٤١٨هـ)، والمشيخ صالح بن على القرين (الشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (٢٠١١- ١٤١٨هـ)، والمشيخ صالح بن على القرين (١٤١٥- ١٤٢٤هـ).

وفي عام (٢٢ ١ هـ) استقلت كتابة عدل القنفذة في عمارة خاصة حيث كانت في مبنى مع المحكمة الشرعية ، وعدد موظفي هذه الإدارة اليوم أحد عشر موظفاً ما بين كتاب ضبط وكتاب ومستخدمين ومؤقتين . والله الهادي إلى سواء السبيل. كاتب عدل محافظة القنفذة صالح بن على القرين .

<u>ه . مديرية التعليم (*)</u>

ظهر التعليم النظامي في بلاد القنفذة منذ بداية النصف الثاني من القرن ($^{(7)}$ ، وفي عام ($^{(7)}$ ، صبح لمنطقة القنفذة معتمدية ، وكان الأسستاذ

 ⁽١) تم استلام هذا التقرير في هذا العام ، وعلى وجه الدقة في (١٤٢٤/هــــ) ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ . (المؤلف) .

 ⁽۲) هذه الإجابة وصلتنا من إدارة تعليم القنفذة في منتصف عام (۲۶ ۱ هس) ، ولا يظهر عليها تاريخ أو
 اسم من قام بتدوينها . صورة منها توجد ضمن مكتبة د غيثان بن جريس العلمية الوثائق الحاصة .

⁽٣) من خلال اطلاعنا على الوثائق التي في حوزتنا وجدنا أن التعليم النظامي ظهر في القنفذة في العقد السادس في القرن (١٤هـ / ٢٠٥٠) ، وقبل ذلك التاريخ كان هناك بعض الكتاتيب والمدارس الأهلية . انظر: غيثان بن جريس . عسير في عصر الملك عبد العزيز . (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ٢٤٠هـ العربية الباحث بعض الوثائق التي تؤكد والنشر ، ٢٤٠هـ العليم في القفذة . (المؤلف) .

<u>و. هيئة الأمر بالعروف والنهي عن النكر: ^(٥)</u>

سعادة الدكتور : غيثان بن علي بن جريس / أستاذ التاريخ بقـــسم العلـــوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالـــد .

 ⁽١) للمزيد عن بدايات التعليم وتطويره في مدينة القنفذة ، انظر: مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف.
 القنفذة نافذة السراة على هامة. (مطبوعات إدارة تعليم القنفذة، ١٤٢٣هـ)، ص ١٠٨ - ١٢٧٠.

⁽٢) من يلق نظرة على تاريخ العطور التعليمي في المملكة ، يجد أن عام (١٣٧٣هـ) كان تاريخاً مفصلياً ، ويخاصة عندما تولى الأمير فهد بن عبد العزيز وزارة المعارف ، فقد بذل جهوداً جبارة في النهوض بالتعليم كما وكيفاً . للمزيد انظر : موسوعة المملكة العربية السعودية في مائة عام ، عدة مجلدات . (المؤلف) .

⁽٣) تاريخ التعليم في منطقة القنفذة جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نرى أحد طلابنا أو طالباتنا في قسم الدراسات العليا في جامعات الملك خالد ، أو أم القرى ، أو الملك عبد العزيز من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالته في إحدى درجتي الماجستير أو الدكتواره . (المؤلف) .

⁽٤) هذا العام الذي وصلتني فيه هذه اخلاصة ، مع أنه تعاقب على إدارة تعليم القفذة بعد عام ١٤٢٤ هـ العديد من مديري التعليم . كما حرى العديد من التنظيمات التي تصب في تطوير التعليم في تلك المنطقة . (المؤلف) .

⁽٥) هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من المؤسسات الهامة في محاربة الرذيلة ونشر الفصيلة، وهذه الإدارة حديرة بالبحث والدراسة ، مع أها في عصرنا الحالي تقابل الكثير من النهكمات والمحاربة من قبل ضعاف النفوس ومن يريد أن تشيع الفاحشة بين الناس ، والله أسأل أن يرزق القائمين عليها المعزم الصادق والرشاد والصواب في إدارة دفة هذه المؤسسة الرئيسة والهامة (المؤلف).

سلمه الله (۱٬۰ تلقينا خطابكم رقم (بدون) وتاريخ (۲٤/٤/۷ هــ) والمتضمن عزمكم على كتابة كتاب يصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر والحصول على معلومات عن هذا الجهاز المبارك ... إلخ .

لذا , فإننا نشارككم في الحصول على جمع المعلومات لما فيسه مسن التعساون على البر والتقوى ونوضح لكم الآي : تأسست هيئة الأمسر بالمعروف والنهي عن المدكر بمحافظة القنفذة عام (١٣٦٩هـ) ، وكان أول رئيس لها هو المشيخ/ سالم بن عوض الميرابي وذلك عام (١٣٦٩هـ) ، وهناك عدد من المشاتخ الآخرين الذين تولوا رئاسة هيئة القنفذة وهم : الشيخ عبد الله بن صالح العواد من (١٣٧٣/٧/١هـهـ إلى نحاية ١٣٧٧/٨/١هـ) ، والشيخ عمد ابن مانع من عام (١٣٧٧هـ إلى نحاية ١٣٨٣/٩/١هـ) ، والشيخ ابراهيم بسن علي السحيباني من (١٣٨٥/٩/١هـ إلى نحاية ١٣٨٣/٩/١هـ) ، والشيخ ابراهيم بسن علي السحيباني من (١٣٨٥/٩/١هـ إلى نحاية كا ١٣٨٤/١هـ) ، والشيخ عبد عبد الشنبري من (١٣٨٥/٣/١هـ إلى نحاية كا ١٣٩٤/١هـ) ، والشيخ عبد الله بن أحمد هباد ، والشيخ عبد الرحيم بن محمد المدحي إلى نحايـة و ١٤١هـ ، والشيخ عبد الله بن حسن الأسمري ولا يزال على رأس العمل حتى تاريخه (٢٤١هـ ، والشيخ عبد الله بن حسن الأسمري ولا يزال على رأس العمل حتى تاريخه (٢٠)، وكانت تتلقى الأوامر والتعليمات من فرع منظقة مكة المكرمة " الهربية سابقا" .

⁽٢) إن الرعيل الأول من الدعاة ورواد التعليم ، والقضاء وغيرهم من رموز البلاد ، وثمن بذلوا جهوداً تذكر فتشكر وبخاصة أثناء بناء وتأسيس هذه البلاد الغالية علينا ، إنه يجب أن نعرف مناقبهم وندون تاريخهم ، ونقله إلى أجيالنا القادمة ، التي يجب عليها وعلينا معرفته ومعرفة ما عانوا من كبد وعناء حتى وصلوا ووصلنا إلى هذا الخير العميم التي تعيشها البلاد في وقتنا الحاضر. (المؤلف) .

أما بالنسبة للفقرة الثانية من خطابكم وهي المراحل التي مرت بما الإدارة : فتتكون من مرحلتين : المرحلة الأولى : من تاريخ تأسيــسها عـــام (١٣٦٩هـــــ) عندما كانت باسم مركز هيئة القنفذة . والمرحلة الثانيسة : بعسد صحدور قسرار المناطق رقم (١/٢٠٦/ط وتماريخ ٥/٤/٥/هـــ) بتقمسيم محافظات المملكة العربية السعودية إلى فئتان فئة (أ) وفئة (ب) وكانت هيئة القنفذة فئــة (أ) بحيث أصبح مسمى الهيئة (هيئة محافظة القنفذة) ، بدلاً من مركز هيئسة القنفسذة . بالنسبة للفقرة الرابعة إعطاء فكرة عسن بدايات الميزانية لكسل إدارة فهده من اختصاص الإدارة العامة للتخطيط والتطبوير بالرئاسية العامية بالريساض فميزانية الرئاسة واحدة ، وما يخض الفقرة الخامسة فإن عــدد المــوظفين التــابعين لهيئة محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها حالياً ما يقارب الـــستين موظفـــاً مـــا بـــين إداري وعضو هيئة ، وتتكون هيئة محافظة القنفذة من عندة أقسسام : قسسم شؤون الموظفين ، وقسم المشؤون الماليمة ، وقسسم إدارة التوعيمة والتوجيمه، وقسم المتابعة ، وقسم القضايا والتحقيق ، وقسم النــسخ ، والقــسم الــسري ، وقسم الحركة والصيانة . ويتبع لهيئة محافظة القنفذة عدة مراكسز وهسى : مركسز هيئة حلى ، ومركز هيئة القوز ، ومركز هيئة العرضية السشمالية ، ومركز هيئة العرضية الجنوبية .

ونطراً لطبيعة عمل هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المتصل بجوانب الاحتساب في مجالات الحياة المختلفة فيان السصلة مسع الجهات الحكومية الأخرى وثيقة والتنسيق بينها قيائم ومسستمر ، وبما أن المملكة "حفظها الله " بلد مسلم يحكم بالشريعة الإسلامية فإن أنظمتها بحمد الله تسمير على هدي الكتاب والسنة النبوية ولذلك فإن جهاز الرئاسة العامة للهيئة يتعاون مع سائر الجهات والقطاعات في المراقبة والمتابعة لما يحقى السصالح العام. هذا ونسأل الله العلى لنا ولكم السداد والتوفيق ، وأن يجعل أعمالنا خالصة له ،

ويوفقنا لما يحبه ويرضاه إنه سميع مجيب السدعاء . والسسلام علسبكم ورحمة الله وبركاته. أخوكم مدير عام فرع الرئاسة العامة بمنطقة مكة المكرمة جابر بن محمسد الحكمي(١).

ز . الضمان الاجتماعي:

سعادة الأخ الدكتور/ غيثان بين على بين على جيريس الموقراليلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعيد: إشارة لخطابكم رقيم (بيدون) وتاريخ (٢٤/٤/٧ هـ) والمتضمن تزويدكم بمعلوميات عين إدارتها مين حيث تاريخ تأسيس المكتب، والأقسام بالمكتب، والمراحل الستي ميرت بحيا كيل إدارة، وإعطاء فكرة عن بدايات الميزانية، وكيف تطورت حيى الآن. عليه تجدون بطيه المطلوب حسب ما توفر لنا من معلومات. مع تمنياتي الخالصة لكم بدوام التوفيق، هذا وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري. مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة حمزة بن عبده القري وتقديري. مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة حمزة بن عبده القري (٢/٥/٧) هياك.

١-: تأسس مكتب الضمان الاجتماعي:

بمحافظة القنفذة في عام (١٣٨٥هـ)، ويخدم المكتب منذ افتتاحه الليث ، ومنطقة العرضيتين الشمالية والجنوبية ، وبلاد البرك والتي أصبحت تابعـة لإمـارة عسير (٣). وبعد ذلك أصبح لمنطقتي الليث والعرضيتين مكاتب للضمان مستقلة تخدم

⁽١) أصل وصورة هذا التقوير يوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة.

⁽Y) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير المرفق يوجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق الخاصة. (المؤلف) .

⁽٣) كل هذه النواحي تقع إلى الجنوب من مكة المكرمة ، وجميعها تتبع إدارياً نحافظة القنفذة ، ما عدا الليث التي صارت هي الأخرى من محافظات مكة المكرمة . وكانت البرك تتبع إدارياً إمارة مكة ، ومند عدة صنوات صارت تراجع محافظة محائل عسير التابعة لأمارة منطقة عسير . مشاهدات الباحث وجولاته في الأجزاء المتهامية الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة خلال عامي (١٤٣٤هـ ، ٢٠١٤هـ) . (المؤلف) .

تلك المناطق ، أما البرك فهي تابعة لمكتب السضمان بمحايسل عسسير ، ومكتسب الضمان بمحافظة القنفذة يخدم محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها ، مثل : مركز أحد بني زيد ، ومراكز القوز، والمظيلف ، ودوقة، وحرب وبني عيسى ، وثلاثاء الخسرم، وحلى ، وكنانة .

كان أول مدير للمكتب الأستاذ/ محمد بن يجيى بن حجازي ويعمل معمه موظفون فقط ومستخدم ، ويتكون المكتب آنذاك من إدارة المكتب ، وموظف لأمانة الصندوق ، ومستخدم .

٢ ــ التطهر الإداري:

وقد شمل النواحي المالية والإدارية ، وصدرت مكرمة ملكية لزيادة الضمان للفرد المستقل والتابع بزيادة تصل إلى ١٠٠ % ، وتطور البحث الاجتماعي حتى أصبح ميدانياً بنسبة ١٠٠ % جميع الحالات وخاصة الحالات المتقدمة الجديدة والمقعدين من كبار السن ، وتحول المصرف من النقد عن طريق أمناء الصناديق إلى شيكات تصرف من البنوك ، ودخلت خدمة الحاسب والصراف الآليين التي سهلت الكثير من معاملات المواطنين ، واختصرت وقتاً كبيراً في إنجازها والصرف في مدة يسيرة . ومكتب المضمان الاجتماعي بالقنفذة أسوة بالمكاتب الأخرى يتلقى تعليماته من وكيل الوزارة بوكائمة الموزارة المؤون الضمان بالرياض ، كما يرتبط مكتبنا هذا بمنطقة مكة المكرمة في مواجعة الحالات فقط .

المديرون الذين تعاقبوا على إدارة الكتب منذ تأسيسه حتى هذا العام (١٤٧٤هـ) (1)	:	٣
--	---	---

الفترة التي قضاها في الإدارة	اسم المدير الذي تولى إدارة المكتب	عدد
>1٣٨٦1٣٨٥	محمد بن يجيي حجازي	١
17717A1	تركي بن ميعقل العتيبي	۲
->1 £ • ٧ - 1 ٣٩ •	صالح زيد العميم	٣
_a\ £ + A _\ £ + Y	علي بن رجب عجلان	ŧ
	حسين بن حمد الربعي	٥
>\£\T\£\Y	عدنان بن محمد البهلول	٩
-1111-111	مرعي بن محمد الحازمي	٧
(عوضة بن أحمد الزهراي	٨

كانت أول ميزانية تصرف للمكتب بالقنفذة عــام (١٣٨٦ – ١٣٨٧هــــ) [١٥٢٤ - ١٤٢٧ مــــ) ريسال وميزانيــة العــام الماضــي (١٤٢٢ – ١٤٢٣ مـــــ) ويال (٢)

⁽۱) هذه السنة هي تاريخ تدوين هذا التقرير ، وقد جرى بعد ذلك خاصة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود العديد من التنظيمات والتطورات المفيدة والجيدة على مكاتب الضمان الاجتماعي في المملكة وتضاعفت الرعاية الاجتماعية للأسر الفقرة في أنحاء البلاد السعودية . (المؤلف) .

⁽٢) كما أشرنا سابقاً ، التاريخ الإداري والمائي والاقتصادي في بلاد القنفذة جدير بالدراسة ، وذلك للأهمية الإستراتيجية التي تتمتع بما هذه الناحية . وأتمنى من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا بأقسام التاريخ في بلادنا الغائية أن يولوا مثل هذه المواضيع كبير اهتمام . (المؤلف).

٤ ـ : الهيكل الإداري للمكتب :

في يومنا هذا ، يتكون من المدير ، وقسم المستفيدين ، ويشتمل على رئيس القسم وموظفين آخرين ، وكذلك قسم الطلبات ويعمل به موظفين أيضاً . وهناك أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة والإدارية ويشغلها ثلاثة موظفين وبه أربعة باحثين اجتماعيين ، وقسما الشؤون المالية والإدارية ويشغلها ثلاثة موظفين بالإضافة إلى أمين الصندوق ، وقسم الاتصالات والحاسب الآلي ويعمل به موظف واحد فقط . هذا وتقبلوا خالص تحياي وتقديري . مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة . حزة بن عبده القرين (٢/٥/١ ٤ ١هــ)(١)

ح . شعبة جوازات معافظة القنفزة (*)

سعادة الدكتور غيثان بن على بن جريس . سلمه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تلقينا خطابكم الذي تفضلتم ببعثه إلينا وترغبون إصدار كتاب يسصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر ، وطلبكم الوقوف إلى جانبكم ومساعدتكم على الحصول عن معلومات عن إدارتنا وموضح به النقاط التي تودون الإجابة عليها . لذا نفيدكم :

السرقية بجوار أسواق الهنيدي التجارية ، وأول مدير لها النقيب سابقاً/ سليم الشرقية بجوار أسواق الهنيدي التجارية ، وأول مدير لها النقيب سابقاً/ سليم بن حميد الحسيني آنذاك وعدد العاملين ضابط واحد وسبعة أفراد وموظفسان اثنان ، كما كانت الإدارة عند الافتتاح تشتمل على قسم الأجانب ، والمائية ، والاتصالات الإدارية .

⁽١) أصل وصورة الحطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. (المؤلف).

⁽٢) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية الوثائق الحاصة. (المؤلف).

- ٢ تعمل الإدارة على إصدار الإقامات وتأشيرات العودة والخروج النهائي وترحيل
 المخالفين لنظام الإقامة ، وكانت تتلقى الأوامر من جوازات منطقة مكة المكرمة.
- ٣_ كان أول مدير لها النقيب/ سليم بن حيد الحسيني من (٣/٣/١) ١٤٠٣. إلى الدارة عقيد ، وتم نقله إلى إدارة جوازات منطقة الحدود الشمالية مديراً ، واستلم الإدارة بعده المقدم/ علي بين حسين القرشي من (١٨/٣/١) ١هـ إلى ١٤٠/٣/١هـ) ، ثم جاء بعده العقيد/ محمد بن سالم المنتشري إلى هذا التاريخ (١).
- عمل بهذه الإدارة حالياً عدد شحسة ضباط ، وثمانية وشحسون فرداً ، وسبعة موظفين
 ، وشحسة مستخدمين وعاملان على بند الأجور.
- و _ في تاريخ (4/1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 الفصلت إدارة الوافدين عسن إدارة الجسوازات ، وكان أول مدير لها النقيب / حسين قحصان آل مخلص ، الذي نقل إلى جسوازات منطقة تبوك ، وجاء بعده النقيب / منصور بن عساف العساف ولا يزال مديراً لها حتى تاريخه () ، وتختص هذه الإدارة بالمخالفين والمتخلفين والمجهولين وما يرد إلسهم من سجناء من الإدارات الأمنية الأخرى بالمحافظة ، كذلك تقوم بالدوريات اليومية لمتابعة محالفي أنظمة الإقامة والعمل والمجهولين المتخلفين بدون إقامات والقسيض عليهم وترحيلهم إلى بلادهم . هذا ما رغبنا أن نوضحه لكم فنتمني أن يوفقكم الله في إصدار كتاب عن محافظة القنفذة يشرح ما وصلت إليه هذه المحافظة من تطور في جميع الميادين ، والله أسأل أن يمدكم بالعون . وتقبلوا فائق تحياي وتقديري .

مدير شعبة جوازات محافظة القنفذة

عقيد/ محمد بن سالم المنتشري (١٤٢٤/٤/١٠).

 ⁽١) يقصد بمذا التناريخ ، أي تاريخ تدوين هذا الحطاب في (١٠ ٤٢٤/٤/١هــ) وهو وقت زيارة بلاد القنفذة ، وجمع مادة تاريخية متنوعة عن هذا البلاد ، والتي سوف تظهر قريباً ــ بإذن الله ــ في دراسة علمية خاصة بمنطقة القنفذة . (المؤلف) .

⁽٢) يقصد بكلمة تاريخه ، أي تاريخ تدوين هذا التقرير في (١٤/٤/٤/١هـــ) . (المؤلف) .

ط. قسم مكافعة المغدرات: (١)

سعادة الدكتور / غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد بأبما وفقه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : - إشارة لخطاب سعادتكم رقم وتاريخ بدون والمتضمن عزمكم على إعداد كتاب يصور تاريخ القنفذة في الماضي والحاضر وطلبكم تزويدكم بنبذة تاريخية عن قسم مكافحة المحدرات طرفنا .

إننا في البداية نتمنى لكم التوقيق والسداد على ما تعتزمون القيام به من عمل كونه عملاً جليلاً وموفقاً بإذن الله ، حيث إنه يوضح ويثبت تاريخ البلاد ، ويكون في متناول من يريد الاطلاع عليه ، وحبذا لو يشتمل هذا العمل معظم مدن مملكتنا الحبيبة أدام الله عليها عزها وأمنها ورفعتها في ظل قائد مسيرتنا مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين والنائب الثاني حفظهم الله.

أما من ناحية القسم طرفنا فقد تم تأسيسه بتاريخ (٧/٧/١ هـ) هـ عست مسمى (وحدة مكافحة المخدرات بالقنفذة) ، ويعمل به اثنان من الضباط وحوالي أربعون فرداً ، وكان مقره عبارة عن وحدتين مكنية شعبية مستأجره بجوار بلدية القنفذة بمبلغ (٤٥ ألف ريال) سنوياً ، وارتباط هذا القسم إدارياً ومالياً بالإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالرياض فيما يتعلق بالعاملين به ، أما ما يتعلق بقضايا السجناء فارتباطه بأمير القنفذة آنذاك ، ثم جرى رفع الوحدة إلى قسم وزاد عدد العاملين به حتى أصبحوا ثلاثة ضباط وسبعين فسرداً كما جرى تسجيل امرأة مفتشة تتولى عملية تفتيش النساء وحراستهم . وبتاريخ تسجيل امرأة مفتشة تتولى عملية تفتيش النساء وحراستهم . وبتاريخ تسجيل امرأة مفتشة تولى عملية تفتيش إلى مقره الجديد والحالي الذي تم

⁽١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن علي بن جريس . الوثائق الخاصة. (المؤلف).

إنشائه من قبل أحد رجال الأعمال بالشروط والموصفات والقصابيس المطلوبة. وهو عبارة عن وحدتين سكنية مصلحة وهما ملاحق مصغولة كالمواقف والمسجد والمستودعات والخدمات الأخسرى مقابسل إيجار سنوي وقدره (١٢٠,٠٠٠) ريال وبعد التعديل الإداري الذي شمل جيع أنحاء المملكة وإيجاد نظام المحافظات وربط محافظة القنفذة بمنطقة مكة المكرمة أصبح القسم يرتبط مباشرة إدارياً ومالياً بإدارة مكافحة المحدرات بمحافظة جدة. أما من ناحية المدراء الذين سبق وأن عملوا في إدارة هذا القسم فهم على النحو التالى:

- ١١ الرائد/ سعود عبد العزيز الذيابي . تاريخ التأسيس (٢/٧/١) ١هــ وحق تاريخ ١٤٠٧/٣٠ هــ)
- ٢ المقدم / عبد الله علي الشيخي (من تاريخ ١١/٣/١ ١ ١ هـ حسق تساريخ ١ ١٩/٤/٣٠ .
- ٣_ المقدم / أحمد عمر الزهراني (من تاريخ ١٤١٩/٥/١ هــ وحمــق تـــاريخ ١٩/٥/٣٠ مــ)
- ٤ــ المقدم /عبد الله بن إبرهيم الدوسري من تاريخ (١٩/٦/١ ١ ٩ هــ إلى تاريخ تدوين هذا التقرير (١). نأمل بعد اطلاع سعادتكم الإحاطة واتخاذ اللازم ... ولكم تحياتي وتقديري ... والسلام .

مدير قسم مكافحة المغدرات بمعافظة القنفذة مقدم/ عبد الله بن إبراهيم الدوسري.

⁽١) تاريخ تدوين هذه المعلومات في (١٤٧٤/٤/٩ هـ.) . حبذا أن ترى من الباحثين الجاديس من يؤرخ للتطور الإداري والاقتصادي والمالي في محافظة القنفذة وغيرها من المدن والمحافظات الأخرى في الأجزاء الجنوبية من البلاد السعودية . (المؤلف) .

<u>ي ـ شعبة المرور :</u> ^(١)

سعادة أ . د .غيثان بن علي بن جريس . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . إشارة إلى خطابكم رقم بدون وتاريخ (٤/٤/٤/١هــ) المتضمن تزويدكم ببعض النقاط حول إدارتنا . شعبة مرور القنفذة من ضمن الإدارات التي ترغبون معلومات بــصددها ونحن حديثي العهد بمذه المنطقة ، لكننا نرفق لكم ما أشرتم إليه في نقاطكم ، عسى أن تنال رضاكم . مدير شعبة مرور القنفذة . مقدم / صالح عويض الجعيد .

لقد تولى إدارة شعبة مرور القنفذة عدد من المديرين مثل: النقيب خالد عبد الله الدهاس ، والملازم حمد قليل الجميد ، والملازم قراج العصيمي ، والملازم أحمد عبد الله الحشاب ، والنقيب فواز ناصر البقمي ، والنقيب صلاح إبراهيم آل إبراهيم ، والمقدم صالح عويض الجميد (٢).

لم يكن هناك ميزانية مستقلة لهذه الإدارة ، وإنما تتلقى جميع لوازمها وأغراضها المكتبية من أثاث وأدوات أخرى عن طريق إدارة التموين بمرور العاصمة المقدسة (مكة المكرمة) . ويعمل بمذه الشعبة حالياً حوالي (٣٣) فرداً بمختلف الرتب العسكرية (٣) .

وقد أجري العديد من التحسينات على هذه الإدارة ، فستم استحداث شسبكة للحاسب الآلي كي تنهي إجراءات المواطنين بشكل سريع ، كما يجري الآن إجراء العديد من التوسعات في مبنى الإدارة وتوفير مواقف وصالات لانتظار المسراجعين وإنمساء أعمالهم ومعاملتهم في يسر وسهولة (3).

⁽١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الحاصة .

 ⁽٣) هذا التقرير تم تدوينه وإرساله في (١٩/٤/٤/١٩هـــ) ، وهذه الفترة التي زرنا فيها القنفذة لجمع بعض التفصيلات عن تاريخها . (المؤلف) .

⁽٣) وذلك في عام (٤٣٤ هـ / ٣٠٠٣م) ، وبعد ذلك التاريخ حتى وقتنا الحالي جرى على مرور القنفذة العديد من التحسينات والتطورات في زيادة عدد الأفراد ، والسيارات والآليات الخاصة بسير الأمور في المنطقة . (المؤلف) .

 ⁽٤) يظهر على هذا التقرير علم الدقة في رصد المعلومة ، كما يخلو من التواريخ الهامة مثل سنة
 تأسيس هذه الإدارة وموقع مكالها الأول أثناء التأسيس . (المؤلف) .







فهرس القسم السادس :



رقم لسفحة	الموضوع	•
740	ميدت	-1
***	مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان في منطقة القنفذة	-4
٤٠٣	لمعات تاريغية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفئة (المرضيتان أنموذجاً) ، للأستاذ/عبد الله بن حسن الرزقي	- Y
٤٠٣	أ _ خات تاريخية عن العرضيتين	
٤٠٤	١ ــ المعرضية الجنوبية.	
£1£	٧ العرضية الشمالية.	
£17	ب ــ صورمن الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين.	,
277	ج ــ نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضة الجنوبية.	
444	د ــ لمحة تاريخية عن كتاتيب العرضة الجنوبية.	
£4.4	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

۱<u>، تمهید:</u>

هذا القسم يحتوي على جزئيتين هامتين . الأولى : عبارة عن مذكرة توثيقية توضيحية لبعض النواحي والأعيان في منطقة القنفذة ، وبخاصة الوجهاء وشيوخ عشائر المنطقة خلال العقدين الماضيين (١)، وكذلك قرى ومواطن تلك العشائر ، وبعض من تاريخها وأخبارها. والجيد في هذه المذكرة أنه تم الحصول عليها مسن الأستاذ حسن الفقيه في عام (١٤٧٤ههه / ٢٠٠٣م) ، وعثرت على نسخة أخرى عند محافظ القنفذة آنذاك ، الأستاذ عبد الله القناوي ، ومذيلة في آخرها باسم محافظ القنفذة حسين بن عبد الله العساف (١٤٠٨هـ / ١٤٢٩هـ / ١٩٨٨ مبلات وأرشيف المحافظة (الإمارة سابقاً) ، وكذلك من أعيان ورجالات القنفذة الموثوقين ، ثم سلمت إلى الأستاذ حسن الفقيه كي يقوم على مراجعتها علمياً وتاريخياً . ومن الملاحظ على هذه المذكرة أن الأستاذ الفقيه أدخل عليها بعض الحقائق والتفصيلات التاريخية المذكورة في بعض الوثائق والكتب المطبوعة والمنشورة .

ولأهمية ما ورد بهذه المذكرة من معلومات دقيقة وجيدة عن التركيبة السكانية لبلاد القنفذة ، وعن أسماء بعض الشخوص والأسر التي كان لها دور في سير عجلة الحياة في تلك الديار خلال القرون والعقود الماضية ، وكذلك صدروها من مصادر موثوقة ، سواءً كان عن طريق المحافظة أو عن طريق الأستاذ المؤرخ حسن بن إبراهيم الفقيه، لهذا ارتأينا إيرادها في هذا الباب لعلها تسد ثغرة في تاريخ

⁽¹⁾ كل أسماء الشيوخ الوارد ذكرهم في هذه المذكرة أثناء فترة جمع مادتما وتدوينها ، كانوا في مشيخة عشائرهم خلال العقد الثاني من القرن الحالي (١٥هـــ/ ٢١م) ، وربما بعضهم لازال حتى الآن ، وربما آخرون ماتوا أو تركوا المشيخة لغيرهم من أخواهم أو أبنائهم أو أي فرد آخر من أسرهم . (المؤلف) .

القنفذة الحديث والمعاصر، ونحن الآن ننشرها كما وصلتنا مع إجراء بعض التعديلات اليسيرة عليها ، والتي تصب في مصلحة خروجها بشكل لغوي وعلمي جيدين.

أما الجزئية الثانية فهي تتبلور في لفيف من التفصيلات التاريخيسة الخاصية بالعرضيتين الشمالية والجنوبية ، والتي هي جزء من منطقة القنفذة ، وجديرة بالبحث والدراسة لما نالها من الإهمال والنسيان بسبب انزوائها عند سفوح جبال السسروات الغربية ، وبعدها لفترة طويلة عن الطرق التجارية الرئيسة التي كانت تربط الحجساز باليمن (1).

وهذه المعلومات التي ننشرها في هذا الباب جاءت من أحد أبناء العرضيتين، ومن المهتمين بجمع تراث وآثار وتاريخ تلك الناحية ، إنه الأستاذ عبد الله بن حسن الرزقي ، والذي أعجبني في شخصه الجدية والمثابرة والسمعي إلى جمع كل ما يخص منطقته (العرضيتين) ، وفي اعتقادي لو سنحت له الفرصة لمواصلة دراساته العليا فإنه بدون شك سوف يخرج لنا دراسات علمية أكاديمية جيدة (٢) ، وقد ذهبت إلى موطنه (العرضيتين) مرتين ، وتجول بنا في جبالها ووهاد

⁽١) إن الطرق التجارية التي تربط اليمن بالحجار تأتي غالباً محاذية للساحل ، وربما كان هناك طريق آحر يعبر النواحي الخبتية التي تقع في الوسط بين ساحل البحر الأحمر وسفوح جبال السروات الغربية ، ناهيك عن الطريق الجبلي الذي يخرج من صنعاء عبر سفوح السروات الشرقية ماراً ببلاد جرش (عسير) ، وبيشة ، وربية وتربة حتى الطائف ثم مكة . أما أعالي حبال السروات وكذلك سفوحها الغربية ، والتي تأتي بلاد العرصية في نطاقها فكانت الطرق الرئيسة بين الحجاز واليمن لا تتصل بما بل إن التجار والحجاج المسافرين يتجنبونها لوعورة أرضها ، وشدة بأس أهلها ، وهدا مما سبب انعزالها ونسيانها (المؤلف).

⁽٣) ربما ظروف المنطقة التي يعيش فيها الأستاذ الرزقي ، وكذلك ارتباطه بمهنة التدريس في مسقط رأسه (العرضية الجنوبية) جعلته يقتصر على السير في مناكب بلاده وجمع بعض آثارها ونقوشها وكذلك أخبار وتواريخ أهلها ، ومن ثم يتوقف عبد مرحلة الجمع ، ولا يذهب إلى أكثر من دلك إلا في حالات نادرة جداً (المؤلف).

وأودية تلك الديار ، ولا حظنا فيها عشرات النقوش والرسوم والمواقع الأثرية التي تستحق البحث والدراسة، بل شاهدنا انتشار القرى ومواطن الاستبطان الكثيرة في جميع النواحي من تلك البلاد ، ومن ثم طلبت منه أن يزودنا بمعض المعلومات التاريخية عن بلاده ومسقط رأسه فأرسل إلينا العديد من المدونات والملخصات (1). وسوف ننشر منها جزئيات تؤرخ لبعض الجوانب الحضارية في بلاد العرضيين (٢).

٢. منكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعمان في منطقة القنفذة :

(*)أولاً : مركز احديدي : سليمان بن عوض بن حسن بن خضر (*)، شيخ عشيرة بني زيد ، وجميع فروع هذه العشيرة تنبع المذكور ، ويستوطن سكافا المنطقة الخبتية من وادي (قنونا) و (خبت عجلان) ، الواقع شمال (وادي يبة) ، وأسرة هذه المشيخة قديمة جداً في ممارسة منصبها ولها مكانة خاصة لأن ديارها تنسهي إلى مدينة (القنفذة) حاضرة المحافظة منذ القدم والميناء التجاري لجبال السروات وقمامة الجبلية والخبتية المشرفة على الميناء من الشرق . وتدل وثيقة الاتفاقية المبرمسة بسين (جلالة الملك عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه) وبين شيخ بني زيد (عوض بن حسن بن خضر) وعرفاء قبيتله الموقعة أيضاً من أمير القنفذة آنسذاك (مسسعود

⁽١) ومن هذه المدونات المرسلة ، أربعة تقارير ، مختلفة عن بعض النقوش والرسومات والمواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفذة وبخاصة بلاد العرضيتين ، نبذة تاريخية عن سوق الجمعة بالعرضة الجنوبية ، ونبذة أخرى عن بعض أحوال العرضيتين الحضارية . (المؤلف) .

 ⁽٢) ما سوف يتم نشره للرزقي أجري عليه تعديلات كثيرة في الأسلوب ، واللغة ، والمنهج العلمي كي
 يستقيم معناه مع منهج هذا الكتاب , (المؤلف) .

 ⁽٣) هذا الشيخ أثناء تدوين هذه المذكرة التي لا تحمل تاريخ تدوينها ، لكن من المؤكد ألها في العقد الثاني من القرن (١٤٠٨م)، وفي عهد إمارة حسين العساف (١٤٠٨هـ ــ العقد الثاني من القرن (١٤٠٨هـ). (المؤلف) .

كما يدل على المكانة المهمة لأسرة مشيخة (بني زيد) الرسالة التي وجهها الملك عبد العزيز يرحمه الله إلى الشيخ (حسن بن خضر) جد الشيخ الحالي المتضمنة تعيين (فهد بن زعير) أميراً للقنفذة خلفاً لـ (صالح آل علمي المسليم) وأمسر جلالته طيب الله ثراه للشيخ المذكور بالعلم بذلك وبالتمداعي إلى الأمسير وفقاً للشرع (٢).

أما في القديم جداً فإن لقبيلة (بني زيد) مساهمة في الأحداث المعاصرة آنذاك مثل قيامهم بإرسال مجموعة من الفرسان ضمن بعض القبائل إلى والي مكة المكرمة في القرن العاشر الهجري (٩٧٧هـ) عندما تخوف السوالي المسذكور مسن قسدوم والي اليمن التركي المعزول محمود باشا حسيما سسجله صاحب كتساب السبرق اليماني : ص: ١٣٨).

وكان هذه القبيلة وشيخها دورً في أحداث العقد الثالث من القرن الهجــري الماضي عندما قام والي مكة بحملة حربية لفك الحصار عن أبما سنة (١٣٢٩هــــ) على نحو ما وصفه صاحب (الرحلة اليمانية: ص ٢٣، ٢٥) .

(*) ثانياً : مركز كنانة : بوادي حلي: أحمد بن عبسه السرحمن بسن عيسسى الكناني (٣): شيخ عشيرة بني كنانة ، وجميع فروع هذه العشيرة المنحصرة ما بين بلاد (بني يجيى) من كنانة جنوباً إلى (الصلابنة) من كنانة شمالاً تتبع الشيخ المسذكور

⁽١) لدى الباحث العديد من الوثائق التي تؤكد على بعض الأدوار الهامة التي قام بما بعض رجالات هذه الأسرة وبخاصة في القرنين الماضيين . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة. (المؤلف).

⁽٢) الصدر نفسه.

 ⁽٣) كان المشيخ أحمد في مشيخة عشيرته أثناء تدوين هذه المذكرة في العقد الثاني من القرن الحالي .
 (المؤلف) .

وتسكن مجموعة من القرى الواقعة في أسفل وادي (حلي) وينتهي حسدها الغسربي على ساحل البحر الأهر حيث يقع (مرسى حلي) القديم.المرسى البحري المعروف لمدينة (حلى بن يعقوب) قديماً وما جاورها من تخوم قامة . وليس كل فروع كنانة المعروفة قديماً تحت مشيخة المذكور بل بعضها استقل في العصور المتأخرة بمسشيخة مستقلة ، على أن أسرة الشيخ الكناني الحالي قديمة عريقة في محارستها لمنسصب المشيخة في كنانة . فقد ذكرها الهمداني عند حديثه عن ديار (بني حرام من كنائة) وعد منها (محلاف حلي) وقال إن قصبتها (الصحارية) بلدة (حلسي القديمة) وقال إن قصبتها (الصحارية) بلدة (حلسي القديمة) الكناني) ، ويمتد قدم هذه الأسرة إلى القرون الهجرية الأولى ، وكانوا تابعين لبعض حكام الأقاليم الكبرى في تلك العصور.

وأول شخصية من هذه الأسرة تستقل بإمارة (حلي بن يعقوب) على مسا تشير إليه المعلومات هو: (يعقوب بن موسى الحرامي) الذي اشتهرت به أسسرته (بنو يعقوب)، فقد ذكر بعض المؤرخين أن شخصاً اسمه (الحرامي) اسستقل عام (٢١٤هـ) بإمارة حلي ، ويدل اسم (عطية بن يعقوب بن موسى السهمي) الذي تولى إمارة حلي سنة (٢٧٧هـ) على أن (الحرامي) المستقل بالإمارة هو والد (يعقوب بن موسى الحرامي) . ثم تولى أفراد أسرته الإمارة وقد خلد اسمها وأسماء بعض أمرائها الشاعر التهامي الكبير (القاسم بن على بن هتيمسل الحزاعي الضمدي) بشعره في مدحهم ورثاء موتاهم في جزء مسن ديوانه سمي الخزاعي الضمدي) بشعره في مدحهم ورثاء موتاهم في جزء مسن ديوانه سمي بد (الكنانيات)، كما أشار إلى ذكر جد هذه الأسرة الرحالية (ابسن بطوطية) في رحلته . وذكر مرافقته له بعد الحج ونزوله عليه ضيفاً . في مدينة (حلي بسن يعقوب) عند وصوله إليها .

واستمر أفراد هذه الأسرة بعد القرن السابع الهجري أيضاً في إمارة حلي تتأثر شخصياتهم ومدينتهم (حلى بن يعقوب) قوة وضعفاً حسب أحسوال أشخاصهم

والأحداث التاريخية التي عاصرهم إلى أن اندثرت حاضرهم تلك واتخذوا بدلاً عنها قرية (محشوش) الحالية وبقي من هذه الأسرة من قام على مشيخة هذه القبيلسة إلى هذا اليوم (١)

(*)ثانثاً : مركز الصفة بعلي : أبو طالب عمر أحمد الصمي العلسوي، شسيخ عشيرة (العلاونة)، والنسبة إليها (العلوي) ، وهي مجموعة فروع محدودة العدد ، وكان أسلاف المذكور من شيوخ هذه القبيلة وبخاصة جده (أحمد الصُّمِّي) ، وكانت هذه الأسرة ذات مكانة اجتماعية جيدة بسبب شهرقم بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلي توارثها أبناؤهم وأحفادهم ، وقسد ورد ذكسر اسم السشيخ (أحمد الصمي) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ وادي حلي الذين عاصروا وشاركوا في أحداث معاصرة لحياته كحملة فك الحصار عن أبحا سنة (١٣٢٩هــــ) الستي وصفها صاحب (الرحلة اليمانية) (ص ٣٧، ٢٤) . وغيرها .

ومحمد بن عجي بن محمد الصحبي : شيخ قبيلة صحب الردحسة وتوابعها ، وعشيرة المذكور (الصحب) أو (صحب الردحة) نسبة إلى قريسة (الردحة) بوادي حلي التي كانت مقر أسرة المشيخة ومقر سوق أسبوعي لهذه القبيلة ، وقسد اندثرت بسبب تعرضها لجرف السيول وأصبحت قرية (الصفة) التي يحسا (مركز الصفة بحلي) مقر أسرة الشيخ المذكور، ويتبعه بعض القرى ، وإليها انتقسل أيسضا سوق القبيلة الأسبوعي (سوق الخميس) الذي اختفى مسؤخراً ، وهسذه القبيلة (الصحب) مجزأة بين شيخين جزء تابع لمشيخة أسرة (آل عجى)أسسرة هسذا

⁽۱) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ بلاد حلي بن يعقوب مند القرون الإسلامية الأولى ، وعما جرى فيها من أحداث ، وعن التركيبة السكانية لأهلها ، انظر. أحمد عمر الزيلعي .(المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي (ق٣ـ ٩هـ/٩ـ٥١م). حوليات كلية الآداب ـ جامعة الكويت . الرسالة (٣٩) . الحولية (٧) (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م)، ص ١١ وما بعدها (المؤلف).

الشيخ . وجزء تابع لمشيخة أسرة أخرى يمثلها حالياً الشيخ الآخر (بحني بن علي بن مديني الصحبي) وتسمى (قبيلة صحب الفريق) ، وسيرد الحديث عنها بعد قليل . كان لشيخ قبيلة (صحب الردحة) مكانة اجتماعية تضارع مكانة شيخ (العلاونة) سابق الذكر (أحمد الصمي) بسبب شهرهم أيضاً بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلي . توارثها الأبناء والأحفاد عن آبائهم وأجدادهم . وأسرة (آل عجي) ذات انتماء قوي إلى قبيلتهم وكان قد ورد ذكر اسم المشيخ (ابن عجي) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ (وادي حلي) الذين عاصروا وشاركوا في إحداث معاصرة لحياقم كحملة فك حصار أبها سنة (١٣٧٩هـــ) المتي وصفها صاحب الرحلة اليمانية : ص (٣٢) ٤٤) وغيرها .

وبحني بن علي بن مديني الصحبي : شيخ عشيرة صحب الفريسق , وقبيلة المذكور تسمى (صحب الفريق) نسبة إلى قرية الفريق بوادي حلي التي هي مقسر أسرة الشيخ وقبيلته ، وهي تأتي في المرتبة التالية من حيث العدد لقبيلة (صحب الردحة) السابق ذكرها ، وكذلك أيضاً أسرة الشيخ المذكور (بحني بن علي) . التي لم يكن لها دور واضح سوى كولها أسرة قامت على مسشيخة جزء من التي لم يكن لها دور واضح سوى كولها أمرة قامت على مسشيخة جزء من قبيلة (الصحب)، وكان والد الشيخ الحالي (على بن مديني الصحبي) من أبرز تجار وادي حلي ومن شخصياقم المعدودة . ولعلها كانت تشارك في الأحداث التاريخية تحت مسمى قبائل حلى .

وإبراهيم محمد أحمد السلامي ، شيخ عشيرة السلالة ، وتسكن هذه العسشيرة ثلاث قرى متحضرة أكبرها قرية (الشعب) مقر أسرة الشيخ ، وأسرته ذات انتماء قبلي قوي للقبيلة ، وتضم هذه العشيرة حالياً مجموعة من القروع .

وخليل بن علي بن أحمد الشيخي : شيخ عشيرة المشايخ بحلي ، وعسشيرة الشيخ المذكور قديمة ويمكن اعتبارها أسرة كبيرة العدد وليست قبيلة وجدها الذي تنسب إليه هو (الشيخ علي بن عبد الله الطواشي) أحد مشاهير العلماء الملقسين

بالصوفيين في القرن السابع الهجري ، ونسبة (الشيخي) ، هي نسسبة إلى شهرة جدهم بـ (الشيخ علي) ، وليس لهذه القبيلة أي دور يذكره التساريخ في القسرون المتأخرة ، إلا أن أسرة (الشيخ علي الطواشي) جد هذه القبيلة كان لها مكانة لدى قبائل حلي والقبائل المجاورة ، وتعود هذه المكانة إلى الحالمة السسائدة المتفسشية في العصور الإسلامية الوسيطة من تعظيم بعض من يسمى بالعلماء المتصوفة أو الأولياء، ولجد هذه القبيلة ترجمة أوردها صاحب جسواهر البخساري في كتابه: (طبقات الحواص: ص (١٩٨) ، كما ترجم لله اليسافعي في (مسرآة الجنسان : (طبقات الحواص: ص (١٩٨) ، كما ترجم لله اليسافعي في (مسرآة الجنسان : المؤرخين مثل (إتحاف الورى لابن فهد) و (غاية المرام لابن فهد) ، أما الشيخ الحالي فمكانته الاجتماعية متوسطة وينتمي إلى القبيلة نفسها ، وتعد قبيلته مسن القبائسل صغيرة السكان والمساحة .

وحمد بن أحمد الغاغي شيخ قبيلة الغواغة ، وقبيلته تسكن قريتين بوادي حلي ، وليست بالقبيلة الكبيرة ، وأسرة المشيخة تنتمي إلى القبيلة نفسسها ، ومكانسها الأجتماعية عادية ، ولا يعرف لها دور في أحداث تاريخية بعيدة أو قريبة ، ولعل لها مشاركات فيما كانت تشارك به تحت مسمى قبائل حلى .

وأهد بن محمد الغبيشي: شيخ عشيرة الغبشة ، وقبيلة الشيخ المذكور تسكن قريتين إحداهما قرية (السلامة) أكبر القريتين مقر أمرة المشيخة ، وهده القبيلة ليست بالكبيرة ، كما أن أسرة المشيخة ليست بالقديمة، وكانت المستيخة لأسرة أخرى قبل الشيخ المذكور، ومكانة هاتين الأسرتين متوسطة ولا يعرف لهما دور في أحداث تاريخية قريبة ولا بعيدة ، ولعلها كانت تشارك تحت مسمى قبائل حلبي ، وبخاصة أحداث منة (١٩٣٩هـــ) الرحلة اليمانية ص (١٩٣) .

ومحمد حمد محمد العمري: شيخ عشيرة عمور الساحل بوادي حلي ، وهـــذه العشيرة يغلب عليها في الماضي الحياة البدوية ، واليوم تجمعت في قرى متحـــضرة ،

وأسرة المشيخة ليست قديمة ، ففي النصف الأول من القــرن (١٤هــــ/٢٠م) ، كانت منضوية تحت مشيخة الشيخ القوزي ، شيخ بلدة قوز بلعير . ولا نجد لها دوراً في أحداث تاريخية قديمة ، وربما كانت تشارك تحت مسمى قبائل قوز بلعير أو قبائل حلي وبخاصة في أحداث سنة (١٣٢٩ــ ١٣٣٠هـ) . انظــر: الرحلــة اليمانيسة ، ص (١١٣).

وإبراهيم بن محمد بن مجثل العمري: شيخ عشيرة عمور الـسبطة: وهــذه العشيرة كسابقتها وتجتمع معها في مسمى (قبيلة العمور)، ويغلب عليها طابع الحياة البدوية الرعوية والزراعية وخاصة في القدم، وفي الوقت الحاضر تتجمع في قريسة كبيرة وبعض الهجر، وهي من القبائل الصغيرة، وأسرة المشيخة ليــست بالقديمــة وانتماؤها قوي إلى القبيلة ومكانتها الاجتماعية عادية.

ومسفر بن عمر الأحمري: شيخ عشيرة الأحامرة بوادي حلي ، وهذه العشيرة من القبائل الصغيرة ، وتسكن بعض القرى، ويغلب على حيامًا قديمًا الطابع البدوي، والآن تعيش حياة مختلطة بين الحياة الرعوية والزراعية والمتحضرة ، وأسرة المسيخة ليست قديمة المنصب ، وهي قوية الانتماء بالقبيلة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

وحسن بن علي بن عثمان الكيادي : شيخ عشيرة أهالي كياد ، وهذه العشيرة هكذا تسمى (أهالي كياد)، نسبة إلى القرية الوحيدة التي يتجمعون فيها (قريت كياد)، إحدى القرى المتوسطة الحجم بوادي حلي ، والتركيبة السكانية لهذه القبيلة متنوعة ، وفي قريتهم ينعقد حالياً أكبر الأسواق الأسبوعية في وادي حلي (سوق أحد كياد) وأسرة المشيخة منتمية بقوة لأفراد سكان هذه البلدة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

(*) رابعاً : مركز القوز : محمد أحمد القوزي : شيخ القوازية (بلعير)، وتتكون عشيرة المذكور من فروع متعددة ولذا تعد من أكبر قبائل وادي يبة ، وكانت بعض

القبائل تابعة لهذه القبيلة ، واستقلت بمشيخة خاصة مثل قبيلة عمور الساحل ، وتعد أسرة المشيخة من أعرق الأسر في مشيخة القبائل التابعة لقوز بلعير، وكانت المسشيخة سابقاً في فرع من هذه الأسرة ورأسها (الشيخ على بن سالم) ، المشهور باسم (على بن مديني) أو (ابن مديني) ، وبعد مشيخته انتقلبت المسشيخة إلى بسني عمومته (آل أحمد سيد القوزي) ، والشيخ الحالي من كبار السن في مسشيخة قسوز بلعسير وانتماؤه القبلي إلى قبيلته قوي ومكانة أسرته الاجتماعية مكانة جيدة . وكان لقبيلتـــه وأسرة المشيخة دور في الأحداث التاريخية قديماً ففي القرن العاشر الهجري نجد لقبيلسة بلعير (بني العير) مساهمة في قيامهم بمساعدة والي مكة ونجدته بالفرسان عندما تخوف من قدوم والي اليمن التركي المعزول محمود باشا إلى مكة سنة (٩٧٢هــــ) حـــسبما سجله صاحب (البرق اليماني : ص ١٣٨) ، وفي أحداث حربية شهدها بلدة (قــوز أبو العير) وما حولها من تخوم قامة ، وكان لشيخ القوز (على ابن مديني) ذكر ومساهمة فيها، منجلها صاحب (الرحلة اليمانية : ص ٣٤، ٤٦) ، ويستدل من ذلك على مكانة أسرة هذه المشيخة وقبيلته ، ويقع المركز الإداري حالياً لقبائل وادي يبة في بلدة الشيخ المذكور (القوز) ، وكانت أيضاً مقرأ ريئسياً عسكرياً في أحداث تاريخيسة سابقة.

محمد حسين بيطلي أبو عطلة: شيخ عشيرة بني يعلى: وعشيرة المسذكورتعرف بقبيلة (بني يعلى)، وهي أكثر قبائل وادي (يبة) فروعاً، وتعد أكثر القبائسل في وادي يبة، وتعود في أصولها إلى قبيلة كنانة، وربما كانت أكبر قبائسل كنانسة قسديماً وخاصة في القرن السابع الهجري على نحو ما يدل عليه قول الشاعر المتهامي القاسم بن هتميل (ت ٢٩٦هـ) عندما رثي أمير قبائل كنانة (موسى الكناين) الذي قتل غيلسة بأيد داهمته من الجهات الشمالية حيث قال:

همو! قتلوا (مومبي الكتابئ) فاستوت كتانة : (يعليها) سوى وهطوفها

(ديوان ابن هتيمل: ٩٢)

وأسرة المشيخة الحالية كان لها مشاركة في أحداث عصرهم حيث نجد ذكر الشيخ (بيطلي) جد الشيخ الحالي في أحداث الحملة الحربية لفـــك حـــصار أهـــا عام (١٢٢٩هـــ) التي وصفها صاحب الرحلة اليمانية :٢٦، ٣٢، ٤٦) .

ومحمد بن أحمد بن عبد الكريم بن خيرة الناشري : شيخ عشيرة النواشسرة ، وينضوي تحت مشيخة المذكور أكثر فروع قبائل النواشرة الساكنين في قوز بلعسير وتوابعه بوادي يبة. وكان لجد الشيخ الحالي دور في أحداث معاصرة لحياته وبخاصسة في أحداث حملة فك حصار أبحا سنة(١٣٣٩هـ)، وقد أشار إليها صاحب (الرحلة اليمانية : ص٢٦، ٣٦)، وأسرة هذه المشيخة من الأسر البارزة .

ومرعي بن محمد بن حسن القحماني : شيخ عشرة القحمان من النواشرة ، وعشيرة المذكور جزءاً من فروع قبيلة (النواشرة) بوادي يبة ، وتسكن مجموعة من القرى التابعة لمركز القوز، ولم يرد ذكر دور لمشيخة القحمان في أحداث قديمة تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن ما يسمى بقبائل قوز أبو العير.

وعلي بن محمد المقعدي : شيخ عشيرة المقاعدة ، وعشيرة المذكور من القبائل ذات المستوى المتوسط ، وتسكن معظمها في قرية (الحبيل) التي تأتي في الترتيب الثاني بعد قرية (القوز) قوز بلعير ، وأسرة المشيخة ليست ذات بعد تاريخي قديم ، كما لم يذكر لها دور في أحداث تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن مسمى قبائل قوز أبسو العير .

وسليمان بن محمد الشاردي : شيخ عشيرة الشواردة ، وهذه العــشيرة مــن القبائل ذات المستوى المتوسط وتسكن على الحافة الجنوبية لوادي يبسة ، وأســرة الشيخ تنتمى انتماءً قوياً إلى قبيلته ومكانتها الاجتماعية جيدة .

 جازان) بطريق (مكة _ محائل) ، وهي عشيرة ذات مكانة جيدة ، وأسرة المسيخة (آل مرزوق) ، وهي أسرة ذات مكانة اجتماعية قوية ، وتعود مشيختها إلى زمسن قديم ، وكانت قبائل زبيد كافة تحت مشيخة هذه الأسسرة ، إذ ورد ذكر أحد أجدادها (الشيخ عبد الله بن مرزوق) موصوفاً بأنه (شيخ مشايخ قبائل زبيسد) ، وذلك في وصف صاحب : (الرحلة اليمانية : ٢١) ، وكان هذا المشيخ أشهر مشايخ هذه الأسرة ثم خلفه ابنه (الشيخ علي بن عبد الله مرزوق) ، وتنتمي أسرة (ابن مرزوق) انتماءً قوياً إلى قبيلتها ، وتتمتع بمكانة اجتماعية قوية بينها وبين بقية القبائل .

وهزة بن حسن بن حسين بن عبد الله الجدعاني: شيخ عشيرة زبيد العرمة، وعشيرة هذا الشيخ ذات فروع متعددة تنتشر قراها على حنبات وادي يبس ووادي لومة، وأسرة المشيخة ذات مكانة اجتماعية جيدة، والشيخ الحالي ينتمي إلى قبيلته انتماء جيداً، وعشيرته وأسلافه في المشيخة كانت لهم مشاركة في أحسدات عام (الرحلة اليمانية : ٢١) .

وأحمد بن إبراهيم بن لاحق الزبيدي : شيخ عشيرة زبيد المراعية ، وهذه العشيرة تنتشر في الخبت المسمى (خبت ريعان) وما يتاخمه من القرى ، وهي قبيلة ذات فروع محدودة ، وكانت جزءاً من القبيلة الستي كان يراسها قديماً (الشيخ احمد بن عقيل) ، وينتمي الشيخ الحالي إلى قبيلته انتماء جيداً ، ومكانته الاجتماعية جيدة .

ومحمد حسن يحيى العبدلي: شيخ عشيرة العبادلة ، وقبيلته أساساً فسرع مسن الأشراف العبادلة المعروفين في مكة المكرمة وبعض بواديها ، وهو فرع قديم يعسود وجوده في وادي الأحسبة إلى نحو مطلع القرن الحادي عشر الهجسري ، والسشيخ الحالي ينتمى انتماءً جيداً إلى قبيلته ، وله مكانة اجتماعية جيدة ، ولقبيلته ذكسر في

أحداث الحملة الحربية سنة (١٣٢٩هـ) التي وصفها صاحب (الرحلة اليمانية: ٢١).

وإبراهيم بن يحيى بن مبارك العجلاني : شيخ عشيرة العجالين ، وهذه العشيرة تعود في أصولها إلى أشراف مكة ، وتنتشر في بعض القرى المحدودة المتقاربة شمال وادي الأحسبة ، يجاورون العبادلة وزبيد والرواشد ، والشيخ ينتمي انتماءً جيداً إلى قبيلته ، ومكانته الاجتماعية فيهم جيدة ، وقد ورد ذكر والده (يحيى بن الدعيس) كشيخ للعجالين ضمن الحملة الحربية سنة (١٣٢٩هـــ) ، انظر: صاحب (الرحلة اليمانية : ٢٠) .

(*) سادساً : مركز دوقة : ومحمد بن إبراهيم شامان الخيري : شيخ قبيلة الخيرة ، وهذه العشيرة تسكن أسافل دوقة في مجموعة محدودة من القرى . وهي من القبائل المتوسطة في مساحتها وسكانها .

وذاكر بن حامد بن محمد الشهابي : شيخ عشيرة بني شهاب ، وهذه العشيرة تسكن على حافتي أسافل وادي دوقة وفي الخبت الشمالي عن الوادي وهي متوسطة العدد .

أحمد حامد الشيخي: شيخ عشيرة الكجمان وآل إبراهيم ، وهـــذه العــشيرة تسكن في عدد محدود من الحلل السكنية ، وهي من صـــغريات العــشائر وينتمـــي الشيخ إلى القبيلة نفسها ، ومكانتها الاجتماعية جيدة .

وعبد الله بن صالح بن عبد الله الشيخي : شيخ عــشيرة ســاحل دوقــة (المشاييخ) ، وهذه العشيرة محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة.

وعبد الواحد محمد عمودي الشيخي : شيخ عشيرة البرادية ، وهذه العشيرة أيضاً محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة .

ومحمد بن حامد بن إبراهيم الشيخي : شيخ عشيرة المشاييخ بدوقة ، وهـــذه العشيرة متوسطة الحجم وتمثل بعضاً من قرى أسافل وادي دوقة .

(*) سابعاً : مركز المرضية الجنوبية : عبد الرحن بن حسن بن أحمد وهاس القريي: شيخ عشيرة بني زرق ثريبان، وتسكن هذه العشيرة مجموعة كبيرة مسن القسرى ، وحاضرتما هي (بلدة ثربيان)، مقر أسرة المشيخة ، ومقر المركز الإداري الحكسومي للعرضية الجنوبية، وكانت فيما قبل هي حاضرة العرضيتين قبسل إنسشاء مركسز في العرضية الشمالية ، ومشيخة هذه القبيلة هي (أسرة آل بن وهساس) ، وهسي قديمة معروفة سواءً في قبيلتها أم بين القبائل المجاورة ، ويعسود ذلسك إلى أن جسد هذه الأسرة (الشيخ أحمد بن عبد الله أبو وهاس) كان قد عين أميراً لقبائـــل بـــــف رزق القرنية كافة من ديار (قبيلة بني بحير) القرنية غرباً بــوادي قنونـــا إلى ديــار قبيلة بني رزق الحميد على رؤوس جبال الــسروات شــرقاً ، وذلــك بموجــب خطاب مرسل من جلالة الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن آل سمعود طيسب الله خطاب الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) الموجــه لجــد هــذه الأســرة (الشيخ أحمد) المتضمن إشعاره بتعيين (عبد الله بن محمد بن معمر) خلفاً الأميرهسم المتوفى (عبد الرحمن بن ثنيان) ، وأن عليه الاعتمساد والسسمع والطاعسة وعسدم المخالفة .

و عبد الله بن محمد بن سدران القرين : شيخ عشيرة عمارة القرنيسة، مسن كبريات العشائر في العرضية الجنوبية، وهذه العشيرة مجموعة من القسرى والحلل السكنية ، وينتمي الشيخ المذكور إلى القبيلة انتماءً قوياً ، ولسه ولأسرته مكانسة اجتماعية قوية في القبيلة.

وأحمد عبد الله أحمد الحارثي القرين : شيخ عشيرة بالحارث بالقرن ، وهــــي عشيرة كبيرة أيضاً ، وتتفرع إلى فروع متعددة تسكن بعض القرى والحلل السكنية.

وسعد حوفان عوض الشمراني: شيخ عشيرة قامــة، وتــستوطن هــذه العشيرة بعض القرى، وحاضرقا بلدة الروحاء (سبت شمران)، وينتمــي الــشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وتعد أسرته ثاني أسرة تتــسلم مــشيخة شمــران قامــة في العهد السعودي.

ومحمد بن أحمد بن ردفان الكثيري: شيخ عشيرة آل كثير، وتسكن هــــذه العشيرة في كل من وادي الحفياء الامتداد الشرقي لوادي قنونا، وفي وادي جفـــن الامتداد الشمالي الشرقي لوادي يبه في المنطقة التهامية الجبلية، وتتجمع في مجموعة من القرى أهمها: قرية آل كثير مقر أسرة الشيخ، وقرية الزبيري.

و سالم غيثان عبد الله جرسان القربي: شيخ عشيرة نخال بلقرن ، وتعد هذه العشيرة الجزء الأكبر من قبيلة آل سليمان القرنية في تمامة ، وتسكن مجموعة من القرى على امتداد الوادي المسمى (نخال) ، أحد روافد وادي (يبة) السرئيس في المنطقة الجبلية التهامية.

وجاري محمد جاري القرني : شيخ عشيرة الجوف ، وعشيرة المذكور تعد من المجزء الآخر من قبيلة آل سليمان القرنية في تهامة ، وتسكن مجموعة من القرب أهمها: قرية (الجوف) ، وتقع على وادي الجوف أحد روافد وادي (يبة) الرئيس في المنطقة الجبيلية التهامية . وينتمي الشيخ انتماء قوياً إلى قبيلته، وله مكانة اجتماعية جيدة بينهم .

وعلى عبد الله أحمد آل عمار القربي : شيخ عـــشيرة بـــني رزق ، وهـــذه العشيرة جزء من قبيلة بني رزق القرنية التهامية وتعد من حيث الحجم في مرتبة ثالثة لبني رزق ثريبان . وتمثل قلة من القرى على امتداد محدود من حرف وادي (يبـــة) في المنطة الجبلية التهامية .

(*) ثامناً: مركز العرضية الشمالية: محمد على محمد آل ضيف الله المنتسشري:

شيخ عشيرة بني المنتشر ، وغفل عشيرته جانباً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم) ، وتسمى في المنطقة التهامية بقبيلة (بني المنتشر) ، وهي من كبريسات قبائسل العرضية الشمالية، وتسكن مجموعة كبيرة من القرى علسى امتسداد طويسل مسن وادي (الحفياء)، الامتداد الرئيس لوادي (قنونا) في المنطقة الجبلية التهامية ، وحاضرها بلسدة (المعقص) مقر أسرة المشيخة ، وهذه الأسرة قديمة في هذا المنصب .

والحسن بن عبد الرحمن بن محمد العامري: شيخ عشيرة العوامر، وتعد عسشيرته فرعاً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم)، وقبيلة (العوامر) هذه مسن كبريات قبائل العرضية الشمالية، وتمثل مجموعة من القرى والحلل والسشعاب بجبال العرضية وصدر سراة خثعم، وتمتد ديارها على امتداد أطول جزء من وادي الخيطان، أحد أهم روافد وادي قنونا)، وترتفع ديارها إلى سفوح هضاب عقبة الأبناء المؤدية إلى منطقة الباحة، وتستقر أسرة المشيخة في قرية (آل حليفة) إحدى أهم قرى العوامر، والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماءاً قوياً وله مكانة اجتماعية قوية وهو من فرع (آل حليفة) من العوامر ويعرف هذا الفرع بشخصياته المتفقهة في الأمور الدينية منذ القدم، ومن أبرز شخصياقا في الوقت الحاضر الشيع على بن عبد الرحمن الحذيفي إمام المستجد النبوي الشريف واحد أقارب شيخ القبيلة الحالي، وأسرة الشيخ الحالي تعد ثاني أسسرة تتسسلم منصيخة العوامر في العهد السعودي.

وعايض بن عبد الله بن مرزوق القرني: شيخ عشيرة بني سهيم القرنية ، وتعدد عشيرته من أكبر قبائل العرضية الشمالية ، وتنتشر ديارها في قرى وحلل وشعاب وجبال متعددة ، وينتمي الشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وله مكانة اجتماعية قوية فيها.

وموسى بن مبارك حمود البحيري: شيخ عشيرة بني بحير الوهوب، وعشيرته إحدى قبائل بلقرن، وكانت في بداية الحكم السعودي تحت إمارة (مشيخة) أسرة (آل وهاس) شيوخ بني رزق ثريبان، وأصبحت هذه القبيلة مستقلة بشيخ لها منذ وقت سابق، وأسرة المشيخة الحالية تعد إحدى الأسر التي تولت المنصب في العهد السعودي الحاضر، والشيخ الحالي تولى هذا المنصب في وقت ليس ببعيد، وتمتد ديار قبيلته في مسساحة

واسعة من امتداد وادي قنونا في المنطقة الجبلية ، وتقع في ديارها أهم وأقصر الطرق من القنفذة حاضرة المحافظة إلى العرضية ، وتنتشر القبيلة في قرى وهجر وشعاب وجبال عديدة حاضرتما قرية (الفائجة) مقر أسرة المشيخة .

وبركات أحمد دخيل الله القرني: شيخ عشيرة بني بحير العبادلة، وتعسد هسذه العشيرة الأقل عدداً قرى ومساحة من قبيلة بني بحير ، وكانت ضمن قبيلة بسني بحسير المنضوية تحت مشيخة (آل وهاس) في بداية الحكم السعودي.

(*) تاسعاً : مركز سبت العارة : وعبد الله بن محمد بن موسى العيسى : شيخ بسنى عيسى الجارة ، وعشيرته تنتشر في مجموعة من القرى الصغيرة والسشعاب في المنطقة التهامية الجبلية على حافتي وسط وادي قنونا ووادي خطم الجارة ، وحاضرةا قرية (سبت الجارة)، مقر المركز الحكومي والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماء جيداً ولسه فيها مكانة اجتماعية جيدة.

ومحمد راجح محمد الحربي : شيخ عشيرة حرب الحيزة ، وتستوطن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب في أسفل المنطقة التهامية الجبلية.

وحسن على مشاري الحوبي : شيخ عشيرة حرب آل قريسة ، وتسسكن هسذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب في أسفل المنطقة التهامية الجبلية.

(*) عاشراً : مركز ثلاثاء الخرم: محمد على مسعود العيسى : شيخ عشيرة بني عيسى الخرم ، وتسكن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب وحاضرة قرية (ثلاثاء الخرم) مقر المركز الحكومي . وتعد من العشائر المتوسطة سكاناً ومكاناً .

(*) العادي عشر : مركز البرك: يتولى شؤون عشائر هذه الناحية علي بن الحسن آل عبده الهلالي : شيخ عشيرة آل علي بني هلال ، وعامر محمد مسفر محمد الهلالي : شيخ عشيرة آل جابر بني هلال ، وحسن محمد عيسى الهلالي : شيخ عشيرة آل يحيى بني هلال ، و عامر محمد ناصفي الهلالي : شيخ عشيرة آل مقاري بني هلال ، وعبد الله مسرع على الصبحي : شيخ عشيرة المقتلة بني صبيح ، ويحيى نافع محمد عمسير الصبحي: شيخ عشيرة آل يجاد بني صبيح ،

تكون عشائر هؤلاء المشايخ مجموعة من السكان التابعين لمركز البرك حاصرة وبادية ومشائخ القبائل هؤلاء ينتمون انتماء قوياً إلى قبائلهم ، ولهم مكانتهم الاجتماعية بينهم ، وتقع ديارهم على نقطة مهمة في الطريق الرابط بين مكة واليمن قديماً ولا تزال أهمية هذا الموقع تمثل مكانتها كنقطة متحكمة في هذا الطريق ، وهي قديمة الوجود في هذه الجهة ، وللبرك ذكر منذ عصور الإسلام الأولى ، وتسشير أهميسة المكان إلى الاستحاكمات المبينة في بلدة البرك منذ عهد الدولة الرسولية ، وتنعكس هذه الأهميسة على السكان سواء في المركز الإداري أم في القرى والهجر التابعة له .

ولمزيد من المعرفة يراجع عن ذلك (معجم البلدان الياقوت الحموي: مسادة: البرك، والعقود اللؤلؤلية للخزرجي: ٤٧، ٥٩، ٣٤٩، ٣٤٩). ومطولات كتب التاريخ الحولية القديمة، وكتب السيرة النبوية. ويشتهر موقف أسرة (آل عبدة) رأس قبائل بني هلال المشرف مع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود في بداية عهد الدولة السعودية وتتمتع هذه الأسرة وتوابعها بمكانة عميزة بين القبائل المجاورة علماً بأن رئاسة مركز البرك (إمارة البرك سابقاً) ما تزال في هذه الأسر إلى اليوم. ولجدها ذكر في أحداث حربية مسنة (١٣٢٩ – ١٣٣٠ه) أشار إليها صاحب في أحداث حربية مسنة (١٣٢٩ – ١٣٣٠ه) أشار إليها صاحب (الرحلة الميمانية: ص: ٤٧) (١).

⁽١) تم تذييل هذه المذكرة باسم محافظ القنفذة بالنيابة حسين بن عبد الله العساف . ولا يظهر عليها أي تاريخ ، لكن من المؤكد أن تدوينها في نماية العقد الثاني من القرن (١٥هـــ/٢٩م) ، لأن الأستاذ العساف ترث عمله كمحافظ القنفذة في النصف الأول من عام (١٤٢١هـــ/٢٠٥م) . (المؤلف) .

٣ لحات تاريخية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفذة (العرضيتان أنبوذجاً) للأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي (١) :

<u>اً. لمات تاريخية عن العرضيتين :</u>

اسم العرضيتين يدل على موضعين ، ومفردها (عرضية ، أو العرضية) والمقصود بذلك العرضية الجنوبية والشمالية الواقعة شمال قامة منطقة عسير (٢) واسم العرضية بكسر العين وإسكان الراء وكسر الضاد المعجمة وتشديد المتناة التحيية وآخره (ها) ، وذلك ما أورده وضبطه الأستاذ هد الجاسر ، في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، القسم التاني صفحة (٢٠٨) ، وأشار أن هذه السبلاد في منطقسة القنفذة التابعة لمكرمة إداريا (٣٠) . واسم العرضية جاء من كلمة العرض ، ويشير

⁽١) عبد الله بن حسن الرزقي: من مواليد العرضية الجنوبية (ثريان)، تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط بمدارس ثريال بني رزق، التحق بمعهد إعداد المعلمين الثانوي بالقنفلة في عام (١٠٠١هـ)، تخرج معلماً، وعمل بمدرسة أبي بن كعب الابتدائية ببارق، ثم بمدرسة المنهل ومدرسة عبد الله بن مسعود بمحافظة الجاردة في منطقة عسير، كما عمل معلماً بمدارس النعمان بن المنفر في ثريبان، ثم مشرفاً للآثار بالعرضيين، وأخيراً مشرف إعلام تربوي متعاون بمكتب التربية والتعليم في العرضية الجنوبية ومعلماً بمدرسة ابن سينا ومندوباً لصحيفة الجزيرة السعودية بالعرضيتين له عند من الدراسات مثل: دراسة تاريخية موجزة عن سوق حباشة، ديوال بن خضران، كتاب الوجيز عن قامة العرضية الجنوبية وقبائلها، (مخطوط). وتاريخ القنفلة، ديوال بن خضران، كتاب الوجيز عن قامة العرضية الجنوبية وقبائلها، (مخطوط). وتاريخ القنفلة، عموثهم العلمية لعدد من طلاب الجامعات أثناء إنجاز بموثهم العلمية لدوجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه. (المؤلف).

⁽٢) من يطالع بعض وثائق القرنين (١٣ ـــ ١٤هـ/ ١٩ ــ ١٩) يجدها تذكر العرضيتين اليماسة والشمالية ، والقصود بكلمة (اليمانية) أي كل ما هو جنوب مكة فهو يماني ، والحديث عن هاتين العرضيتين والتفريق بينهما فيقال (يمانية وشاهية) أي (الجنوبية والشمالية) . للدى بعض أسر المشيخات المحليد من هذه الوثائق الآنفة الذكر . (العولف) .

⁽٣) كانت القنقذة وما يتبع لها من النواحي تتبع إدارياً إلى ولاية عسير في عهد المتصرفية العثمانية (٣) كانت القنقذة وما يتبع لها من النواحي تتبع إدارياً إمارة (١٣٨٩ - ١٣٣٧هـ / ١٩٨٩ م) ، وفي العهد السعودي الحالي أصبحت تتبع إدارياً إمارة مكة المكرمة . (المؤلف).

ابن منظور إلى هذا المصطلح فيقول: (العرض: جو البلد وناحيته من الأرض، والعرض الوادي ... وكل واد فيه شجر فهو عرض .. والأعراض قرى بين الحجاز واليمن ، وقولهم استعمل فلان على العروض ، وهي مكة والمدينة والسيمن وما حولها(1). وقال أيضا "العرض سفح الجبل وناحيته "(٢). والناظر في بلاد العرضيتين يجدها عند سفوح جبال السروات ، وتتخللها أودية مليئة بالأشجار، وأجزاء منسها معترضة في الجبال ، وأخرى في السهول المتصلة بسهل قامة الواسع(٢).

وفي الصفحات التالية نذكر بعض الملامح التاريخية والجغرافية للعرضيتين (1). لعل مثل هذه الإشارات تحفز طلاب العلم والبحث العلمي علمي إجمراء بعمض الدراسات الأكاديمية المفيدة والتافعة .

١. العرضية الجنوبية :

هذه العرضية من القطاعات الإدارية التابعة نحافظة القنفذة ، ويحدها من الشمال العرضية الشمالية ، والتابعة أيضاً للقنفذة . ومن الجنوب قطاع محافظة المجاردة وجرء من مركز ثريبان التابعين لإمارة عسير . ومن الشرق امتداد جبال السسروات التي يتشكل منها قطاع محافظة سبت العلايا . ومن الغرب بلاد بن عيسى وحرب .

⁽١) انظر. ابن منظور ، لسان العرب . جمع وتحقيق على شيري (بيروت : دار إحياء التراث العربي،١٤٠٨هـ/١٩٨٨م) ، ج٩ ، ص١٤٧ . (المؤلف) .

⁽٢) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٤٤ . (المؤلف) .

 ⁽٣) والمتجول في العرضيتين يجدها بلاداً معترضة بين الجيال والسهول وتجمع بين سهل قامة وبين
 أجزاء من السفوح الغربية لجبال السروات . (المؤلف) .

⁽٤) المادة الخاصة بهذا المحور أرسلت إلينا من الأستاذ عبد الله الرزقي في منتصف عام (١٤٦٤هـ)، وقد حرصت على تدوين المعلومات والحقائق كما وصلتنا ، لكنني تصرف في التحقيق والصياغة اللغوية. وقد بعث لنا المعديد من التقارير والبحوث ودراسات غير منشورة ، وسوف نشير إلى اسم كل بحث أو دراسة تم استخدامها ، وهي جميعها محفوظة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة .

أ.فروع بلقرن التهامية (*):

- بنورزق ، وينقسمون إلى قسمين ، الأول : بالعرضية الجنوبيسة وقاعسدةم ثربيان، وقراهم الرئيسة هي : ثريبان ، الملحة ، مشرف ، بادي ، مخشوشة ، آل نقمة . أما القسم الثاني : بنو رزق بالعرضية الشمالية ، فهم أيضاً على قسمين : بنو البحير العبادلة ، وبني البحير الوهوب ، ومن أهسم قسراهم : الفائجة . وهذه العشيرة على شيخين : ابن وهاس في ثربيان ، وابن عمار في البيعة .
- آل سليمان بوادي نخال ، ومن أهم قسراهم : الحجرة ، وآل ياسر ، وآل كامل ، والسُّواد ، والحيا الله ، وقرى صورة وساحل . وبعض سكان هذه العشيرة يقطنون صدر وادي الجسوف ، ومن قسراهم : الجسوف ، والطائف. ويفصل جبل طنب بين فرعي هذه العشيرة في نخال ، والجوف ، وهم أيضاً على شيخين : سالم بن غيثان القربي في نخال ، وجاري القسري في الجوف .

⁽٩) هذه القبائل الثلاث من قبائل السروات الرئيسة يقطنون المناطق الواقعة بين قبائل رجال الحجر (بنو عمرو ، وبنو شهر ، وبللسمر ، وبللسمر) من الجنوب ، وقبائل غامد من الشمال ، وهم في مواقعهم هذه منذ العهد الجاهلي ، وعلى مرور التاريخ نزح بعض فروعهم إلى منطقة الإصدار وسفوح السروات من الغرب واستوطنوا في بلاد العرضيتين التي نحن بصددها في هذه الدراسة . (المؤلف) .

⁽٣) جميع التفصيلات المدونة في هذا الفرع من مخطوطة عبد الله الرزقي الوجيز عن تمامة بلقرن وشمران وخثعم (العرضية الجنوبية) ، ص ٣١-٣٣ ، ومن مذكرة أخرى أرسلها لنا في (شمران وخثعم (العرضية الجنوبية) . (المؤلف) .

- عمارة : وتمتد ديارهم إلى الظهرة وثربان والمروتين في شمال الجماردة .
 وتتداخل مع أجزاء من تهامة بلاد بني شهر وبني عمرو . ومن قراهم : آل عنيط ، والرشدة ، والشيبة ، والحنفاء ، وآل سالم ، وآل رياح ، والمحادبة ،
 ومشيختهم في أسرة آل سدران .
- بلحارث : ولهم فروع في العرضية الشمائية ، ومواطنهم هناك وادي بيان وحدب القرشة مما يلي وادي قنونا ويتداخلون مع شمران وبني المنتشر ، ولهم قرى عديدة من أهمها : الصعبة ، وقرى بيان . أما فسروعهم في العرضية الجنوبية فيستوطنون قرن قريش ، وقرن هذيل ، وقرى شعب بلحارث ، ومشيختهم في أسرة آل بريق .
- بنو سهيم : ضمن فروع بلقرن في تهامة ، ويسكنون أعلى وادي بطاط أحد فروع وادي الأحسبة ، وغرب قرية نمرة ، ومن بطونهم وقراهم : آل عمير ، السطة ، آل عباس ــ آل الأسود ، آل يزيد ، آل جابر .

<u>ب. فروع شمران التهامية (^):</u>

قبيلة شمران الأم تقطن أعالي السروات ، ومركزهم الرئيس باشوت ، وقد أشارت إليها كتب الأنساب ، وهناك من نسبهم في خثعم , وآخرون ذكروا بأفحا قبيلة مستقلة ، ولا تنسب في قبيلة خثعم القديمة . ولسنا هنا بصدد الحديث عن التاريخ النسبي فحذه العشيرة ، وإنما نذكر بعضاً من فروعها ومواطنها في قامة ، وفي بلاد العرضيتين تحديداً مثل :

آل الروحاء : وفيهم مشيخة الفروع الشمرانية في تهامة ، وهم من آل رفيع
 عموماً ، وآل حوفان ، وآل شاكر ، وفي هذه القرية كان يقام سوق السبت
 الأسبوعي قديماً , والمشاييخ , وآل عبد الله , وآل حجي , والعدول .

⁽¹⁾ للمزيد انظر: مخطوطة الوزقي الوجيز عن قامة بلقون وشمران وحثعم . ، ص ٣٤ ٣٠. (المؤلف).

- آل مطاع: وهذا الاسم ربما كان منسوباً إلى رجل من أهل المنطقة يدعى "
 مطاع "، وقراهم على وادي جفن , وآل عوام بغدنة .
- آل الزارب: وتقع قريتهم إلى الشرق من حافة وادي جفن ، ومن قراهم
 الرئيسة، قرية العسيلة.
- الصيفي: وهم فرع من شمران يستوطنون السراة وتمامة وبخاصة في العرضية الشمالية مثل وادي مَرَّان (1).

ج . فروع خثمم التهامية :

خدم قبيلة عربية كبيرة قديمة ، أشارت إليها معظم كتب التراث الإسلامي ، ولم يكن دورها مقصوراً على ما تحويه كتب الأنساب من تفصيلات تاريخية ونسبية ، وإنحا لها ذكر واسع في شتى المجالات التاريخية والحضارية (سياسية ، واجتماعية، واقتصادية ، وثقافية وفكرية) ، ولازال لهذه القبيلة العريقة الماجدة بعض الفروع الصغيرة في بلاد السراة وتمامة ، وقد فصل الحديث عنهم محمد بن جرمان الأكلبي في كتابه : تاريخ بني خصم وبلادهم في الماضي والحاضر (٣). ولهذا نذكر فسروعهم فقسط في العرضيتين التهاميتين .

آل كثير من عشيرة عليان (⁴⁾: وينتسبون إلى قبيلة خثعم، ويسذكر أن جسد آل كثير الأول يعود في نسبه إلى كثير بن قحافة بن عامر بن ربيعة أحسد رجسال خستعم

⁽٩) للمزيد انظر: مخطوطة الرزقي . الوجيز عن تمامة بلقرن وشحران وخيمم ، ص ٣٤ــــ ٣٧. (المؤلف) .

⁽۲) تاريخ قبيلة ختم السياسي والحضاري قبل الإسلام وبعده جدير بالدراسة الجادة ، وآمل من أقسام التاريخ للدراسات العليا في جامعاتنا أن تكلف أحد طلابها أو طالباتها بدراسة هذا الموضوع فيكون عنوالاً لإحدى رسائل الدكتوراه العلمية . (المؤلف) .

⁽٣) انظر · كتاب الأكلبي (الطائف : دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤١٨هــ/١٩٩٧م).(المؤلف) .

^(\$) قبيلة عليان : عشائر وأفخاذ عديدة ينضوون تحت هدا الاسم (عليان) ، ولم نجد له ذكراً واصحاً في كتب الأنساب القديمة ، وهم اليوم بطون متفرقة في الأجراء السروية والتهامية ، وينتسبون في داعية خثعم . للمزيد انظر . محمد بن جرمان الأكلبي ، تاريخ بني ختعم ، ص ٧٥ ــ ٧٦ للمريد انظر: عاتق البلادي بين مكة واليمن ، ص ٣٤٧ . (المؤلف) .

في الجاهلية ، ومن فروعهم اليوم في العرضية الجنوبية . آل جمعان ، وآل مشهوان ، وآل حسن ، وآل عدوان ، وآل عيسى ، ويطلق عليهم قرية السزبيري . وأهسل قرية المرابي ، وقرن الغراب ، وآل بعسسوس ، وقريسة العتمسة ، وآل طسارق ، وآل البخرة ، وآل عبد المطلب ، وغيرهم ومشيخة هذه العشيرة في أسرة آل ردفان الكثيرين (1).

- بنو المنتشر : تجاور عشيرة بني كثير التي تستوطن وادي جفن الأي من سسراة خثعم وشمران وبلقرن حتى يلتقي بوادي النظر من جهة بسادي ومخسشوشة . ومن الجهات الشمالية والشمالية الغربية لبني كثير يقيم بنو المنتسشر السذين يلتقون مع إخوالهم الكثيرين في عليسان ، وجمسيعهم يعسودون في خستعم ، ومشيختهم في اسرة آل ضيف الله المنتشري بقرية المعقص ، ومن فسروعهم : آل أبو عالي ، آل سليمان ومنهم آل محمود ، وآل محيل ، وآل موسى وهسم من المكالفة ، والمطاويع ، وآل حسان مسن بسني شسيب ، وآل وضاح ، وآل تمام (۲).
- العوامر ، أحد فروع خثمم التهامية ، وترتبط إدارياً بالعرضية الشمالية ، ومن بطولها آل حذيفة وفيهم مشيخة العشيرة ، وآل جبل وفروعها ، وآل غنية وفروعها، وآل ثريبان ، وآل غليلة ، وآل قريد ، وآل فهيد ، وآل حبة (٣) .
- بلعریان / أو (بني العریان)^(³)، فرع خثعمي یقطنون حــول قریــة نمــرة ،
 ویجاورون بلاد بني سیهم وبني المنتشر والعوامر، ولهم معظم وادي الخیطان ،
 أحد روافد وادي قنونا ، وفي بلادهم العدید من المعالم الأثریة ، وهذا نما یدل

⁽۱) أورد الأكلبي حوالي (۲٪) فرعاً أو بطناً لعشيرة بني كثير في تمامة . انظر تاريخ بني خثعم ، ص ۷۰ ـــ ۷۲ ، للمزيد انظر: عاتق البلادي . بين مكة واليمن ، ص ۷۲ ــ (المؤلف) .

⁽٢) أشار الأكلبي إلى (٥٥) فرعاً أو فخذاً لهذه العشيرة ، انظر : تاريخ خثعم ، ص ٧٧. (المؤلف) .

⁽٣) دكر الأكلبي (٩) بطون لهذه العشيرة ، انظر: المرجع نفسه ، ص ٧٨ . (المؤلف) .

⁽٤) للمزيد عن هذه العشيرة ، انظر: الأكلبي ، المرحع نفسه ، ص ٥٩ ــ ٦٣ . (المؤلف) .

على قدم استيطائهم هذه البلاد (1), ومن فروعهم : آل مجـــداع ، والـــصوفية، والمبنى ، والعسابلة ، الذين جدهم من عسابلة النماص ببلاد بني شهر(1) ومشيخة بلعريان فيهم ، وآل محمود ، وآل حسن ، وآل صـــالح ، وآل مـــصلح ، وآل على، وغيرهم (1).

بعض النقوش الأثرية التي تتناثر في العرضية الجنوبية ، كينقش السشهادتين (لا إله إلا الله محمد رسول الله) بقرن الفرس بشعب بلحارث ، ونقش تمودي بجبل الكتب بكروان ، ونقوش شاهدية نبطية مكسر سارة بشعب بلحارث ، ونقش كف مكسر سارة ⁽⁰⁾.

⁽٩) إن دراسة تاريخ وحضارة العشائر التي تقطن عند سفوح جبال السروات الغربية ، والممتدة من جازان وتمامة قحطان إلى تمامة الطائف وما جاورها ، جديرة بالبحث العلمي الجاد حتى نطلع على بداية استيطان سكان هذه الديار في بلادهم الحائية ، وما هي الأسباب التي جعلتهم يسكنونها منذ القدم ؟ وما هي صلاقم بالقبائل الأعرى في أعالي السروات ، أو في الحبت والسهل الساحلي التهامي . نأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يلتقت إلى مثل هذه المواضيع الهامة والتي تضيف جديداً لمن يتول أمرها . (المؤلف) .

⁽٣) - للمزيد عن بطون بلعريان التهامية ، انظر : الأكلبي ، المرجع السابق ، ص ٦٣ .

⁽٤) أرسل لنا الرزقي هذه التفصيلات في ثلاث مدونات ، النتان منها تحمل اسم كل مدونة عرضية من العرضيتين ، وهما منسوختان على الآلة الطابعة ، أما المدونة الثالثة ، فهي مخطوطة الوجيز عن قمامة بلقرن وشمران وختعم ، السابق ذكرها , وهذه المدونات توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة . (المؤلف) .

⁽٥) حبذا أن يقوم بعض المتخصصين الأثريين بزيارة هذه النقوش ودراستها ومعرفة عصورها . لدينا المعديد من صور التقارير الأثرية التي أعدها عبد الله الرزقي عن العرصيتين في محافظة القنفذة ، وهي محفوظة في مكتبتنا تحت فرع (بحوث ودراسات غير منشورة). (المؤلف) .

- المباين والقرى القديمة : قلعة البرحة بثريبان ، قلعة العرق الأثرية بالجوف ، قرية الحفنة الأثرية ببني رزق ، قرية الروحاء بشمران ، قرية آل كثير الأثرية ، وقرية الكديد بال رزق ، وقرى بارود ، والضرس ، والحدب ، والكتيده ، وآل طارق ، والقضية ، والحسربش ، وآل حيا الله ، والجوف ، وقريسة آل كامل بنخال ، وقرية الخيال ببني رزق ، وقرية بن مجني بمخشوش (1).
- المقابر القديمة : ومنها مقابر الرسوس ببلاد عمارة ، وتم تسويرها من قبسل وزارة التربية والتعليم ، وكالة الآثار والمتاحف ، ومقابر العضد ببلاد الحارث، ومقابر معشوقة ، وآل كثير ، والحدب ، والميرنب ، والكتيده (٢).
- المساجد والآبار: يزيد عدد المساجد حالياً عن (١١٥) مستجد (٣)، ومسن أهسد أشهرها وأقدمها: مسجد عمارة وكان به معلامة الشيخ محمد بسن أهسد الشيباني العماري، ومسجد جامع ثريبان, وكان به معلامة الشيخ أحمد بسن وهاس الرزقي، ومساجد أخرى في قرى الحفنة، وآل كامسل، والجسوف، وآل كثير، (بن آل تركية)، وآل حيا الله (٤).

⁽١) هذه معظم القرى القديمة في العرضية الجنوبية ، وهناك مئات القرى الأثرية في جميع أنحاء المنطقة الجنوبية ، وهي من الموروث الشعبي الهام والذي يجب الحفاظ عليه وصيانته من الدمار والخراب. (المؤلف).

⁽٣) والمتجول في أنحاء البلدان الجنوبية يجد بعض المقابر القديمة والتي ربما يعود تاريخها إلى ما قبل الإسلام ، وبعضها يتكون من دور ودورين وثلاثي فوق سطح الأرض . ومثل هذا النوع من المقابر يجب دراسته ومعرفة عصره ، مشاهدات المؤلف لكثير من هذه المقابر في نواح عديدة من بلاد السراة الممتدة من تجران إلى الطائف . (المؤلف) .

⁽٣) أي في عام (١٤٢٤هــ/٣٠ ٢٩). (المؤلف) .

⁽٤) إن المساجد القديمة في جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة مع توضيح الأدوار الدينية والتعليمية والاجتماعية التي كانت تؤديها خلال القرون الماضية المتأخرة . حبذا أن نرى من يتصدى لهذا الموضوع من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعاتنا . (المؤلف)

أما الآبار القديمة فهي كثيرة ومنها المستخدم حتى اليوم ، والبعض الآخر أصبح غير صالح للاستعمال لما أصابحا من الدمار والحراب ، ومن تلك الآبار علمي سسبيل المثال : بئر الدغيفقة في ثريبان ، وآبار جعري ، وآل ياسين ، وآل كامل، والمحمتين ، والباطن ، ووادي نخال ، وعين السمحة ، وآل بن عوض ، والزريف ، والمعمسب ، ووادي الجوف ، والحنافي ، والهيجة ، والمححان ، والكديس ، ودغيج ، وآبار اليسسرة والسواد بنخال ، وآبار آل زين في ثريبان ، ووادي جفن والكثير ، ووادي يبة وبعل جاري طوال العام ، وهو طريق للحجاج والتجار (1).

أهم الأسواق : هناك العديد من الأسواق القديمة ، ونذكر ما عرفنا ، أو سمعنا عنه من الأوائل ، ومنها : سوق الجمعة في ثريبان ببني رزق (٢). وسوق الثلاثاء بسوادي يبة في قرية الذائلة ببلاد عمارة (٣)، وسوق الأربعاء بالحجرة بنخال وأهله آل سليمان، وسوق الخميس لأهل الجوف ببلاد آل سليمان ، وموقعه الجديد خط جدة جسازان ، وسوق السبت بالروحاء من بلاد شران (٤).

أهم الأودية ، والجبال ، والطرق : يوجد العديد من الأوديسة الستي تخسرق العرضيتين (الجنوبية والشمالية) ، ولن نذكرها بالتفصيل ، وإنما نسشير إلى أهمهسا

⁽١) إن الآبار ومواطن المياه الجوفية في بلاد تمامة والسراة تتواجد بكثرة ، والملاحظ على بعض الآبار في هذه النواحي قدمها ، حتى أن يعض السكان يطلقون عليها بئر أو آبار (هلالية) وذلك كناية عن قدم ناريخها . وتاريخ الآبار في هذه الديار جدير بالبحث والدراسة ، وهذا عنوان جيد ليكون موضوع رسالة ماجستير أو دكتوراه في أحد أقسام التاريخ والآثار بجامعاتنا المحلية. (المؤلف) .

⁽٣) للمزيد عن هذا السوق انظر: تفصيلات أكثر في صفحات قادمة من هذا القسم . (المؤلف) .

⁽٣) عشيرة بلحارث مشتركة مع عمارة في سوق الثلاثاء . (المؤلف) .

⁽³⁾ ومن أسواق خثعم ويلقرن في العرضية الشمالية ، ثلاثاء نمرة لبني العريان ، وسوق الأحد لبني سهيم في قرية المدرات ، وسوق ربوع الفائجة لبني بحير وبني رزق وبني بحير الوهوب ، وسوق العوامر الختعمية ، وسوق خميس بني المنتشر (خميس ناخس) في أعلى بلاد بني المنتشر بشريبان .
المصدر : عبد الله الرزقي ، الوجيز عن تمامة بلقرن وشمران وختعم ، ص 23 ، نسخة مخطوطة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة. (المؤلف) .

وبخاصة التي يتواجد فيها أراض زراعية تقوم على مايتوفر في هذه الأودية من ميساه صالحة للري ، ومنها : وادي الأغرين (الغرين) ، وأودية المستقوى ، ونخسال ، وحضوضي ، والنظر ، وجفن ، والجوف ، وكل هذه الأودية تعد من روافسد وادي يبة الذي تأتي مياه من أعالي السروات ويصب في البحر الأحمر (1). وهنساك أوديسة أخرى في العرضية الشمالية (٢).

ومن أهم جبال العرضية الجنوبية ، جبال ثميدة ، وربما سميت بهذا الاسم بسبب احتوائها على أجود أصناف كحل الإثمد ، وتمتد هذه الجبال علمى أجراء مسن العرضيتين (٣) ، ومكانه من بلحارث القرنية ، ويتخللها بعض الأودية الصغيرة والتي تعتبر من فروع وادي قنونا ، ومنها : وادي طلعة ، وداي ذرحة ، وأودية أخسرى مثل : الناصف، والحارة ، وشسع ، ومعلمة ، وهناك جبال أخرى مثل : جبل ربا ، وجبال طنب ، وحضوضى ، والصوراء (عقبة الصوراء) ، والمدرات ، وجبحة (٤).

⁽۱) واديا يبة وقنونا من الأودية الشهيرة التي تأتي مياهها من أعالي السروات وتخترق بلاد العرضيتين حتى تصب في البحر الأحمر ، وللمزيد من التفصيلات عن هذين الواديين ، انظر: الهمدايي ، صفة جزيرة العرب ، ص ٣٣١، ٣٤١، ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٣٠١، عبد الرحمن الشريف ، جغرافية ، ج٢ ، ص ٣٥٦ ـ ٣٥٨ ، البلادي ، بين مكة واليمن، ص ٣٦٦ . (المؤلف).

⁽۲) من تلك الأردية ، وادي بيان وفيه عشائر بلحارث ، وبنو المنعشر، وشحران ، وأودية الخيطان ، والحفيان ، ورحمان ، وجميع الأودية الآنفة الذكر من روافد وادي قنونا الذي يجاري وادي يبة ، وتأتي مياهه من أعالي السروات وتصب في البحر . المصدر : الوجيز ، ص٧٥ ، صورة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . يجوث غير منشورة . (المؤلف) .

 ⁽٣) هناك تقرير مخطوط لعبد الله الرزقي عنوانه : تقرير أثري عن جزء من موضع الكحل الأثمدي ومناجمه (جبال ثميدة) بتاريخ (١٤١٨/٣/١٨هــــ) . صورة من هذا التقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة . (المؤلف) .

⁽٤) هذه الجبال والأودية السابقة الذكر في العرضيتين تعد من المنتجعات السياحية التي بترل إليها سكان السروات في فصل الشتاء . بحتاً عن الدفء والزهة ، ويوجد بما تفيف من الأشجار المختلفة ، ويجري في بعضها المياه والغيول . المصدر : الرزقي ، الوجيز ، ص ٥٤ . (المؤلف) .

أما الطرق أو المواصلات فليس هناك وجه مقارنة بين الماضي والحاضر، فجميع أجزاء العرضيتين ترتبط اليوم بعضها ببعض ، بل ترتبط بغيرها من نسواحي منطقة القنفذة بطرق معبدة وسهلة ، ولم يصبح هناك أي عقبة تقف في دروب أهلها واتصالهم بالعالم الداخلي والخارجي (1).

أما الطرق قديماً فكانت ضيقة وصعبة ، والناس يتنقلون في قسراهم وجبالهم وأوديتهم مشياً على الأقدام ، وأحياناً على الدواب مثل الحمير والجمال . ونشاهد بعض العقبات التي كانت تربط بين سكان العرضيتين وإخواهم في أعاني السروات ، ومن تلك الطرق عقبة شعف بلقرن ، وعقبات أخرى تربط السراة بتهامة وتترل من سروات بلقرن وخيعم وشران إلى آل سليمان ، وآل كثير وغيرهم (٢٠). وهناك طرق قديمة رئيسة مثل : طريق الصوراء التي تخرج من بلاد بلقرن عسبر الأجسزاء الشمرانية إلى بني المنتشر ، وطريق شعب ثميدة ، وطريق وادي يبة إلى خميس حرب الشموانية إلى بني المنتشر ، وطريق شعب ثميدة ، وطريق وادي يبة إلى خميس حرب

⁽۱) إن شبكة المواصلات في المملكة اليوم تعد من الشبكات الجيدة على مستوى العالم ، لما يتوفر لدى الناس من وسائل نقل مريحة ، وطرق مسفلتة وسهلة تربط أجزاء البلاد بعضها ببعض للمزيد انظر، بحوث ودراسات المملكة العربية السعودية في مائة عام(التنمية والبيئة)(دارة الملك عبد العزيز،١٤٢٨هـ/٢٠٠٩م)، ص ١٤٤، ص ٣٤٩ ـ ٣٦٣، ٥٥٥ ـ ٥٧٨ .(المؤلف).

⁽٣) إن السائح في بلاد تمامة والسراة ، الممتدة من ظهران الجنوب إلى الطائف ، يلاحظ وجود العديد من العقبات المسفلتة والمعبدة التي تربط بين أعالي السروات والسهول التهامية ، وإذا كان الاتصال بين الطرفين شاقاً في الماضي ، فاليوم أصبح سهلاً ويسيراً ، ولا يستغرق الترول من أي جزء سروي إلى تمامة إلا دقائق محدودة ، في حين أنه في السابق يحتاج الأمر إلى يوم ورعا أكثر . المصدر · معاصرة المؤلف لصعوبة المواصلات قديماً وما تعيشه البلاد اليوم من تنمية هائلة في قطاع النقل والاتصالات . (المؤلف) .

⁽٣) يلاحظ عشرات المطرق المندثرة القديمة التي تربط القرى والنواحي بعضها ببعض في العرضيتين وغيرها ، وسبب اندثارها في الوقت الحائي عدم حاجة الناس إليها ، لأنه حل محلها طرق ووسائل نقل أفضل وأسهل . (المؤلف) .

<u>٢.العرضية الشمالية (١)</u>

يذكر عبد الرحمن الشريف موقع العرضية الشمالية فيقول: "تسضم حسوض وادي قنونا الأعلى ، وذلك من منابع روافده في شعاف سراة غامد الجنوبية وسسراة خعم وشمران الغربية ، أي فيما بين خطي عرض (٢٥سـ٨١ درجـة إلى ٤٢ - ١٩ درجة ش) ويقع بين هذه الشعاب وبين أقضية قمامة والباحة من السشمال والسشمال الغربي ، وقضاء العرضية الجنوبية ، من الجنوب السشرقي"(١) . وإجسالاً فالعرضية الشمالية تقع إلى الشرق من محافظة القنفذة ، يحدها شمالاً جزء من محافظة المخواة التابعة لنطقة الباحة (غامد الزناد) ، ومن الجنوب العرضية الجنوبية (أعلسي وادي بيسان وشعبن) ، ومن الغرب جزء من غامد الزناد والحازمين من قنونا ، ومن الشرق جسزء من امتداد جبال السروات ، ومساحتها تسصل إلى نحسو (٢٧٥٠ كسم ٢) علسي وجه التقريب (٣).

والعرضية الشمالية جزء من سفوح السروات (سراة خثعم وغامد) في الشرق والشمال الشرقي ، ومن تلك السروات تأيّ منابع أهم أوديتها ، والتي تعد من أبسرز مظاهر السطح ، وتلك الأودية من الشمال إلى الجنوب : وادي الخيطان ، وأوديا الحفيان ، وبيان ، ورحمن ، وتجتمع هذه الأودية الأربعة في مكان يمتد من غرب قريسة المعقص وشرق قرية ناخس لبني المنتشر ، والمسافة بين المكانين حوالي ثلاثة إلى أربعة أكيال . ومن ذلك المكان تشكل وادي قنونا الذي يعد من أهم مظاهر السلطح في هذه العرضية (3).

⁽١) هذه المادة المدونة في هذا العنصر وصلتنا من الرزقي في مذكرتين هما: أ) نبذة عن العرضية الشمالية بتاريخ الشمالية بتاريخ (١٠) ١٤٧٤/٤/١٩) . (ب) صفحات موجزة عن العرضية الشمالية بتاريخ (١٤/٤/١٢هـــ) . (المؤلف) .

⁽٢) الشريف ، جغرافية المملكة ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ . (المؤلف) .

⁽٣) المرجع: صفحات موجزة عن العرضية الشمالية ، للرزقي. (المؤلف) .

⁽٤) الرجع نفسه . (المؤلف) .

ويظهر في العرضية الشمالية العديد من القرى والقلاع ، والمساجد والآبار والآثار القديمة ، ونذكر أهمها في الفقرات التالية:

(*)القرى والأبنية الأثرية : هناك العديد من الموروثات المعمارية القديمة مئل: قرية الجعيدة ببني سهيم ، وقرية آل جاري (قرية الطبق الأثرية) ، قرية خميس المنتشر، قرية آل شاكر وبن خضران العوامر، قرية ابن الحذيفة ، قرية عاصية، قرية المعقسص، قرية ناخسة بقنونا ، وقصور محمد بن قزي بن قطيمة ، وتغلب ببلعريان بالمبنى ، وبسن محفوظ بالحذيفة (1).

(*)المساجد والآبار: يوجد حالياً بهذه العرضية أكثر من (٩٥) مسجداً ما بين جامع ومسجد صغير، ومنها مساجد قديمة يعود تاريخ بعضها إلى القسرنين السسابقين مثل: مسجد قرية القرن ببني سهيم وكان به كتاب للشيخ على عادل الحديفي، ومسجد الجعيدة، ومساجد الفائجة، وخيس بني المنتشر، وثريبان العوامر، والمسبنى بنمرة، والحرش (٢).

ومن الآبار القديمة ، بئر الجعيدة ، يئر بن زهران ، بئر بن مدهش ، وآبار وادي الحفياء ، ووادي بيان ، والحانقة ، والقلة ، والعنقاء ، والجيفان ، والعسسيلة (غسار القلادة) ، وشربة ، وسهلين ، وبريك ، والفرش ، وعبدول ، وعطوة ، وعلسي بسن جوادي ، وآل شريم (٣).

 ⁽١) لبذة عن العرضية الشمالية في خس صفحات للرزقي . ويوجد منها نسخة في مكتبة د. فيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات . (المؤلف) .

⁽٣) ومن المساحد الحديثة ، جامع مخطط غرة ، ومسجد السوق الشعبي ينمرة أيضاً ، وجامعي المبى والفائجة. الررقي ، نبذة عن العرضية الشمالية ، صورة منها في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بجوث ودراسات : وأثناء تجوالنا في بلاد تقامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان ، وكذلك في بلاد السراة لاحظنا العديد من المساجد الأثرية القديمة في هذه النواحي ، وهي فعلاً تستحق البحث والدراسة، ونأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يولي مثل هذه المواضيع كثير اهتمام (المؤلف) .

 ⁽٣) حبذًا أن نرى من يلوس تاريخ الآبار ومصادر المياه في جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة الآبار
 والغدران وقبوات المياه القديمة والمتناثرة في معظم نواحي الجنوب . (المؤلف) .

ومواضع ونقوش أثرية أخرى , مثل :

- - ٧- رسم منقوش على صخرة كبيرة بأعلى شمال شرق حدبة الغبراء .
- ٣- أوان فخارية عثر عليها الأستاذ حسن الفقيه في الحوائر بحداب القرشة ببلحارث في مضمار بحثه عن موضع سوق حباشة (١).
- عان حجرية (قصور ، منازل ، أبراج ، حصون) وتتواجمه به بسكل كبير في قرية المبنى بنمرة ، وفي أعالي وادي قنونه، وبالمهدي نساخس والمعقص (٢).

ب. صور من العياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتان:

إن تاريخ الحياة الاجتماعية والاقتصادية من الموضوعات الهامة والسشيقة، وفي هذه الصفحات التالية لن أخوض في هذا الموضوع بعمسق ، ولكسن أورد بعسض اللمحات التاريخية الحضارية (الاجتماعية والاقتصادية) عن موطني ومسقط رأسي العرضيتين (الجنوبية والشمالية) ، وذلك من باب التنويه إلى غني هذه الديار بالمادة العلمية التاريخية ، وكذلك إلى حاجتها إلى من يلتقت إليها ويدرسها دراسة علميسة أكاديمية جادة، والأمل معقود في أبنائنا وبنائنا من طلاب البحث العلمسي ليبسللوا بعض الجهد تجاهها .

⁽١) سوق حباشة أحد أسواق الجاهلية واستمر عامراً حتى النصف الثاني من القرن الثاني الهجري ، وتذكر العديد من المصادر وجوده في أعالي وادي قنونا ، وهناك من أجرى دراسات على موقعه مثل: الأستاذ حسن الفقيه والرزقي وأكدا على وجوده بالعرضية الشمالية . (المعؤلف) .

 ⁽٢) ومن أهم المراكز والقرى العامرة في العرضية الشمالية : غرة ، وهي مركز وقاعدة هذه العرضية.
 والسر ، والفاتجة ، وثريبان العوامر، وآل حذيقة ، والمعقص . (المؤلف) .

ا. يعنى مظاهر التكافل الإجتماعي: تندرج العديد مسن الاتفاقيات والقوانين والأعراف القبلية التي كانت تتماشى مع مبادئ الإسلام وهي متعددة تُحترم من كافة القبائل ويؤخذ بها ، ومنها :

(*) الصلح ببن المتخاصمين : ويأتي هذا فاصلاً لما يقع بين القبائل مسن الاخستلاف والمراعات والخصومات .

(*)السماوة: وهذه عادة حسنة انقرضت، والتسمي يأيّ من قبيل إعجاب أحد بآخر فيسمى بابنه وهو من الأمور التي أصلت التكافل الاجتماعي حتى في أيام التواعات، لا يمكن للمسمى أن يشارك في غزو أو حرب أسميائه. وكان المسمى بسه يقدم لسميه بعضاً من الهدايا والهبات(1).

(*) الضيافة الجماعية: لم تزل هذه العادة الأصيلة موجودة عند سكان العرضيتين ومن جاورهم لكنها فقدت بعض طقوسها وما يتبعها من تقاليد وعادات ، والتكافل الاجتماعي في هذه العادة يقضي بالتعاون مع الضيف سواءً أكانوا جماعسة أو فسرداً والضيافة الجماعية يقوم بما جميع أفراد القبيلة (*).

<u>٢. دور ڤيوخ القبائل : والعرائف قديماً .</u>

شيخ العشيرة قائد مطاع في قبيلته وبخاصة إذا فرض احترامه وتقديره على أبناء عشيرته ، فينظر لأبنائها على ألهم أبناء له ، ومن يكبره على أنه أباه ، ومن يجاريسه في

⁽۱) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها، انظر : بن جريس ، عسير (۱۹۰۰ - ۱۹۰۰ هـ)، رحدة دار البلاد للطباعة ، ۱۶۱۵هـ/ ۱۹۹۶م) ، ص ۹۳ وما بعدها . (المؤلف) .

 ⁽٢) لازال الكثير من الأعراف والتقاليد الاجتماعية في جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة، وأرجو
 من الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا أن يلتفتوا إلى مثل هذه الموضوعات الهامة والقيمة.
 (المؤلف)

السن أخاه ، يتألم لآلامهم ، ويفرح لفرحهم ومن ثم تكون كلمتـــه مـــسموعة مجابـــة ومطاعة .

أما الأدوار الرائدة لمشايخ القبائل قديماً ، فهي متنوعة ، ومن أهمها :

استجابتهم وانقيادهم لمؤسس البلاد الملك عبد العزيز (رحمه الله) في لم شمسل هذه البلاد بعد أن كانت أشلاء ممزقة قوامها العنصرية ، ومن يطالع العديد مسن الوثائق التي تمتلكها بعض الأسر والبيوتات في العرضيتين يتأكد له نجاح الكثير مسن مشايخ تلك النواحي في توطيد الأمن والاستقرار في أوطاهم (1).

ولا يزال شيوخ قبائل العرضيتين حتى الآن يقومون بواجباتهم في التعاون مسع جميع المؤسسات الإدارية في بلادهم ، والعمل على كل ما يقود إلى تطوير وتنميسة ديارهم تحت مظلة دولتنا الرشيدة . وفقها الله تعالى .

وهناك العديد من العادات الحميدة التي انقرضت في العرضيتين مثل: السماية والتفايي في إكرام الضيف، والتعاون في كثير من أمور الحياة، وتبادل الزيسارات الإخوانية والاجتماعية (٢).

وبعض العادات السيئة التي ظهرت أو لا زالت تمارس عند بعض شرائح مجتمع العرضية ، مثل : إثارة العنصرية القبلية أحياناً ، والحسد والبغضاء وقطع صلة الرحم، وذلك ربما لأسباب واهية وغير مقنعة . أما التعاون والتكافل الاجتماعي فلصار معدوماً ، وإن وُجد بين بعض الأفراد أو الأسر فذلك لأجل مصلحة مادية أو معنوية ، وليس كما كان سابقاً للمحبة والمودة والتراحم . ومع انفتاح العالم بعضه على بعلض ظهر العديد من الإفرازات التقافية السيئة ، ومن الصعب تفصيلها في هذا البحسث ،

⁽١) هناك وثائق عديدة يمتلكها بعض مشائح المنطقة ، وتؤكد على الجهود التي بذلها أجدادهم في توطيد الأمن في قراهم وأوطائهم أثناء فترة توحيد المملكة العربية السعودية في عهد مؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (يرحمه الله) . (العؤلف) .

⁽٢) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها انظر: ابن جريس عسير (١٠٠ <u>٩٠٠ ١ هـ.) ،</u> ص ٩٢ . (المؤلف) .

لكنها امتدت إلى عادات اللباس ، والطعام والشراب ، والحفلات والمناسبات الاجتماعية بل إن ظاهرة الاحترام بين أفراد المجتمع قديماً تلاشت ، وصار بعض الشباب – هداهم الله – لا يوقرون كبيرهم من الآباء والإخوان والمدرسين والمسنين وغيرهم ، كما ظهر بينهم العديد من العادات الدخيلة والغريبة على مجتمع آبائهم وأجدادهم ، والمسئوولية علينا كبيرة في توجيه أبنائنا وبناتنا إلى كل مفيد وتحذيرهم من كل شيء غير نافع(1).

٣. صناعات وحرف تقليدية :

كانت بلاد العرضيتين مثلها مثل غيرها من أجزاء البلاد السعودية ، يمارس أهلها الكثير من الصناعات والحرف اليدوية مثل: التعدين وصناعة الحديد ، فجسال ثميدة الممتدة من وادي بيان إلى ثريبان يظهر فيها آثار التعدين وصناعة بعض المعادن كالرصاص ، والحديد ، والكحل . وكان أهل البلاد هم الذين يقومون على ممارسسة هذه الصناعات ، وربما جلبوا إليهم بعض الموالي والعبيد الذين يساعدو فهم في عمليتي الصناعة والتعدين (٢).

أما صناعة الأخشاب والنجارة فكانت هي الأخرى من المهن التي يمارسها بعض سكان العرضيتين ، والناظر إلى جميع الأدوات الحشبية القديمة في منازل سكان المنطقة يجد معظمها صناعات محلية . ويوجد هناك مصنوعات محلية أخسرى مشل : الأدوات الفخارية ، والجلدية ، وصناعة القطران ، وصناعة الخوص وبعض المفروشات من سعف النخل . أما الحرف اليدوية فهي أيضاً كثيرة كالخياطة ، والصباغة ، والجزارة ، والحلاقة

⁽٩) إن دراسة المطواهر العربية والجديدة في وقتنا الحاضر مسؤولية الجامعات ومواكز البحث العلمي فترصد الأموال والدعم لمن يجري دراسات علمية أكاديمية توصح أسباب ظهور كل مشكلة صارة وغير بافعة ، مع إيجاد الحلول المناسبة والمهيدة لكل ظاهرة على حدة . (المؤلف) .

⁽٣) كان الموالي والعبيد يجلبون من بعض موانئ ساحل البحر الأحر الشرقية ، مثل جاران ، والقمحة ، والبرك ، والقمفذة ، والشعيبة ، وجدة ، كما أن تجارة العبيد كانت رائحة أيضاً في الأسواق الأسبوعية المحتلفة ببلاد تمامة والسراة . وتاريخ تجارة الرقيق في اليمن والحجار وحواضر تمامة والسراة الرئيسة جديرة بالبحث والدراسة مند العصر الحاهلي إلى بداية النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٥) . (المؤلف)

وغيرها . وجميع هذه الصناعات والحرف التي كانت تمارس على نطساق ضيق وفي حدود حاجة سكان البلاد المحدودة ، وإذا تم الاكتفاء الذاتي بين أفراد القرية أو الناحية الواحدة ، فقد يصدر الفائض إلى القرى والنواحي المجاورة (١٠).

٤. صور افتصادية أخرى:

وجد بالعرضيتين العديد من الأسواق الشعبية أو (الأسبوعية). فتجدها منتشرة في أنحاء البلاد على مدار الأسبوع، وكل سوق يسمى بيوم مسن أيسام الأسسبوع فل أنحاء البلاد على مدار الأسبوع، وكل سوق يسمى بيوم مسن أيسام الأسبوع فالسبت سوق شمران تقامة، والأحد لبني سهيم بالعرضية الشمالية، والاثنين ببلعريان، الثلاثاء لعمارة، والأربعاء في قرية الفائجة بالعرضية السشمالية، وأيسضا في نخسال بالعرضية الجنوبية، والخميس بالجوف، والجمعة في ثريبان (٣).

من الأنشطة التجارية في تلك الأسواق ممارسة البيع والشراء للعديد من السلع مثل الحبوب الزراعية ، كالدخن ، والسمسسم ، والسذرة ، والزعسر ، والبيساض ، والدقسة ، والمواشي بأنواعها ، والعديد من الألبسة والمنسوجات ، وأدوات النجسارة ، والحدادة ، والدباغة والصياغة ، وسلع أخرى عديدة معظمها محلية وبعضها مستورد من أسواق منطقة القنفذة ، أو من بعض النواحى الجاورة الأخرى (1).

 ⁽٩) للمزيد من التفصيلات عن الصناعات والحرف التقليدية قديماً وبخاصة في نواح عديدة من جنوبي البلاد
 السعودية ، انظر ،ابن جريس ، عسير (١٩٠٠هـ عدد) ، ص٤١٧ ـ ٩٢٢ . (المؤلف).

⁽٢) دراسة تاريخ الأسواق الأسبوعية قديماً جديرة بالدراسة ، آمل أن نوى من طلاب الدراسات العليا من يوني مثل هذه الموضوع اهتماماً وعناية . لمزيد من الاطلاع انظر : ابن حريس (عسير ١٠٠٠ ١٠٠٠) ، ص ١٩٧ وما بعدها ، للمؤلف نفسه . القول المكتوب ، ح ١ ، ص ٢٧ ، وما بعدها ، مبارك محمد الحرشني ، بعض ملامح أسواق تمامة عسير خلال الحكم العثماني الثاني (١٩٥١ ــ ١٣٣٥ هـــ / ١٩٩٠) ، ص ٣ وما بعدها .

⁽٣) انظر: تفصيلات عن هذا السوق للرزقي في صفحات تالية من هذا القسم . (المؤلف)

⁽٤) من يتجول في نواحي تهامة من مكة إلى حازان ــ يجدها ملينة بالأسواق الأسبوعية ، ومعظمها اليوم اندثر وحل محلها الأسواق التجارية المتنوعة والمقتوحة معظم ساعات المهار ، والساعات الأول من الليل على مدار الأسبوع . (المؤلف) .

أما مهنتا الرعي والزراعة فكانتا في السابق من المهن الرئيسة الستى يحارسها سكان البلاد ، والبعض منهم يحارس المهنتين معاً ، وآخرون يكتفون بحمارسة مهنة واحدة . والنساظر إلى الطبيعة الجغرافية للعرضيتين يجدها تتنوع من السهول إلى الأودية فالهضاب ثم الجبال ، ومن ثم كانت غنية بأراضيها الزراعية ومراعيها ، ومن أشهر أماكن الرعسي في العرضية الجنوبية: الظهرة ، يبة ، النظر ، المسقوي ، شعب أم منالم، نقمة ، شعب بلحارث ، معشوقة ، طنب . وفي العرضية الشمالية : قنونا ، الحفيان ، الخيطان ، شاطئ ، ظلمان , وغيرها .

والزراعة تمارس بشكل كبير في الماضي ، أما اليوم فغاليبية سكان العرضيتين هجروا مهنتي الزراعة والمرعي ، ولم يعد يمارسها إلا قلة من الناس ، والسكان أنفسهم كانوا هم القائمين على أعمالهم الزراعية قديماً . والآن تخلى الكثيرمنهم عنها وصارت العمالة الوافلة مسن مسصريين وباكستانيين وغيرهم هم المزارعين في مزارع من يرغب زراعة أملاكه الزراعية (١٠).

وفي بلاد العرضيتين بعض الأشجار غير المنمرة ، أما الأشجار غير المنمسرة فهمي الأخرى كثيرة مثل: السدر ، والأثل ، والأثب ، والسصومل ، والإبسراء ، والقتساد ، والسمر، والسلم ، والسيال ، والظهيان ، والقرض ، والقفل ، والبشام ، والأراك ، ومن النباتات العطرية أيضاً: البعيثران ، والعرفج ، والجرم ، والسسناء ، والمسظ ، والعسدن (المطاط) ، والقطف ، والجناع ، والعيدة ، والحدق ، والرواء ، والحسراق ، والحرمسل ، والسحاء ، والسلع ، والعلف ، والشقب ، والشوحط ، والنبع (٢).

⁽١) كان الأوائل على علم بممارسة الزراعة ، فيذكر أنه كان بالعرضيتين بعض الأسر أو الأفراد الخبراء بمواسم الزراعة ومنهم آل بو قراحة في بلاد بني بحير ، وسليمان بن عبد الواحد الرزقي في ثريبان . وللمزيد عن معرفة العرب قليماً بالزراعة ومواسمها ، انظر : كتاب الأنواء في مواسم العرب ، لعبد الله بن مسلم بن قتية (حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند (١٣٧٥هـــ/ ١٩٥٦م). (المؤلف) .

⁽٣) إن منطقة الإصدار والتي أجزاء كبيرة من العرضيتين تأتي ضمن هذه البلاد ملينة بالأشجار والباتات العطرية ، وهي فعلاً جديرة بالبحث والدراسة الجادة . مع أن أحد علماء المسلمين الأوائل ، وهو أبو حنيمة الديوري ألف كتاباً ضخماً بقع في عدة مجلدات عن نباتات الجزيرة العربية وبخاصة بلاد تمامة والسراة الممتدة من مكة المكرمة والطائف إلى صنعاء وزبيد في اليمن . وبعض هذه المجلدات خرجت للنور أما البعض الآخر فلازالت ضائعة ولم يتم العثور عليها حتى الآن . (المؤلف) .

ج . نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية

(*)سبب التسمية:

أسماء الأسواق في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية وتحديداً في المنطقتين السروية والتهامية عادة ما تكون على أسماء أيام الأسبوع ابتداءً من السسبت حتى الجمعة ، والأسواق الشعبية تتعدد وتتكرر المسميات فيها من منطقة إلى أخرى مثل سوق جمعة ربيعة ، وسوق جمعة ثريبان الذي نحن بصدده، وكذلك سسبت العلايسة ، وسبت شمران وهكذا . فيضاف مسمى السوق إلى المكان أو القبيلة . وسوق (مركز) العرضية الجنوبية / ثريبان (جمعة ثريبان)، وهذه التسمية قديمة قدم المكان ذاته ، وقد أفاد أحد المسنين فذكر أنه نظراً لقدم هذه السوق فإنه لا يعرف بالتحديد متى سمي بهذا التسمية لكنه أكد على قدمه (٢).

(*)موقع السوق ببلدة ثريبان:

يقع شمال غرب بلدة ثريبان القديم ، وبالتحديد في نهايمة القرن (١٥ هـــ ٢١/ ٢٩) ، وهــو (٤ هـــ / ٢٩) ، وهــو على النحو التائي: (٣) من الشمال مقابر قديمة وأراض زراعية ، ومــن الجنــوب مقر إمارة العرضية الجنوبية قديماً وبعض الأراضي الزراعية , ومن الشرق مــساكن من القش (الأكواخ) (٤).

 ⁽١) صورة من هذه النبذة محفوظة في مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية (بحوث ودراسات) .

⁽٣) يوجد لدى المؤلف العديد من الوثائق التي تعود إلى الستينيات من القرن الهجري الماضي وتشير إلى العديد من أسواق تمامة ، وسوق ثريبان واحد من تلك الأسواق المذكورة . المصدر مكتبة د. غيثان بن جريس الوثائق العامة ، وثائق القرن (٤ ١هــ/ ٢٥) . (المؤلف) .

 ⁽٣) مشاهداتي ومعاصرتي لهذا السوق منذ تسعينيات القرن الماضي.

⁽٤) لقد زار المؤلف سوق ثريبان عدة مرات ، وبخاصة في السنوات الأخيرة ، فلاحظ تراجع أهميته كثيراً ، كما أحاطت به المشاريع العمرانية من كل النواحي ، وفي اعتقادي أنه سوف يتوقف ويتلاشى مع مرور الزمن ، وهذا ما حدث لأسواق أسبوعية أخرى في طول وعرض البلاد السروية والتهامية . (المؤلف).

وأول مرجع منشور أشار لهذه السوق في الفترة الأخيرة من القرن الرابع عشر صور كتاب: (رحلات في عسير) لمؤلفه / يجيى الألمعي _ وتلك الإسارة ضمن حديثه عن هامة بلقرن جغرافياً فأورد ما نصه : وبحذا القسم (أي هامة بلقرن) قرى كثيرة وواسعة ومنها ذو الأهمية ثريبان : وتوابعه وبه مركز للإمارة أسس عام (مهمية ثريبان : وتوابعه من كل أسبوع (أ). ومن خلال التأمل في النص السابق نستنج ، أن سوق جمعة ثريبان سوق كبير، وكلمة (كبير) تعني أن السوق كان يفي بكل المتطلبات ويحتوي على حاجة المستهلك حسب الحاجة والاحتياج خلال تلك الفترة ، ومما يدلل علي ما كانت تحويه هذا السوق من مستلزمات وسلع هو ما أشار إليه الألمعي عن صادرات هامة إلى السراة حيث أورد ما نصه : (هذا ملخص عن التعريف بتهامة بلقرن ويقال بألها أكثر سكانا من السراة وصادراها تصل إلى القرى المجاورة لها حتى أن سراة بلقرن تـ ستورد منها الحبوب والمواشي والملح والحناء والبارود) (٢٠).

(*)ضوابط السوق قديماً:

هناك أنظمة تتعارف عليها القبائل ، وتعرف باسم (العاذرة) ومنها عاذرة وعواذر السوق ، وأول ما يكون من تلك التنظيمات تأمين السوق ، ومن ذلك الجملة الشرطية في إقامة السوق التي اعتبرت مثلاً في نشوء السوق وهبي " من رز سوق يمنه" (٢) . أي من أقام سوقاً فعليه رعايته وحمايته ، فأصحاب السوق وهم القبيلة التي يُقام السوق بأرضها مسؤولة مسؤولية أمنية عن السوق ،

⁽١) يجيى إبراهيم الألمي . رحلات في عسير (جدة مطابع دار الأصفهاني ، د. ت) ص ١٧.(المؤلف)

⁽٢) المصدر نفسه، ص ١٧٨ . (المؤلف)

⁽٣) هذا مثل شعبي دارج في نواح عديدة من الجزيرة العربية . والأمثال والقصص الشعبية والحكم والألغاز والأحاجي جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن نرى من طلابنا من يقوم بدراستها في جموبي البلاد السعودية . . (المؤلف) .

فلا يعتدي أحد على أحد ، وتحترم القوانين المنظمة للأسواق ، ولاشك أن مسن مظاهر السوق تبادل الأخبار فالمتسوق ينقل أحوال ما يكون في قرى ومراكز قبيلته من نزول أمطار أو حدوث حوادث أو انتشار للأوبئة ، وليست مهمة السسوق محصورة في البيع والشراء وتبادل المنافع ، وإنما يكون السوق مصدراً إعلامياً ، ومن ثم تنطلق قوافل الإعلام من خلال المتسوقين لينقلوها إلى أبناء جلدهم ، وهكذا تتوزع الأخبار وتنتشر في كل الأصقاع ، كما أن السوق أحياناً يكون مكاناً للإصلاح بين فئتين اختلفتا في السوق ، فهناك من أهل الخبرة من يقوم على حلل مثل تلك الخلافات .

(*) أقسام وتركيبة سوق جمعة ثريبان قديما :

يتكون من عرشان معدة من الجريد والقش حتى يجلسس بحسا باعسة الأقمسشة والخردوات . فضلاً عن وجود دكاكين مبنية بالحجارة مغطاة بالجريد، ومن على الجريد (تربة) ، وما تبقي من مساحة السوق فإنها تشغل بمحلات بيع الماشية وتسمى المجلبة ، وتتعدد المجالب فهناك :

(١) مجلبة الإبل . (٢) مجلبة البقر. (٣) مجلبة الغنم والضأن . وهذه المجالب الستي تباع فيها وتشترى هذه المواشى .

والمسعارة : المكان الذي تعرض فيه الحبوب سواءً الحبوب الزراعية لمنطقة العرضيتين أو من خارجها ، ولعل المسعارة اشتقت من (سغر) إذا قيم سعر الحسب الزراعي أي أن الحبوب مسعرة أي مقننة ومحددة أسعارها سلفاً ، وأحياناً يستم التفاوض في سعرها أثناء عملية البيع والشراء .

وكبار السن يذكرون أسماء بعض الحبوب التي كانت تباع في هذا السسوق ، مثل: ١- حب الدخن، ٢- حب البياض، ٣- حب المقتصرة، ٤- حب البجيدة، ٥- حب الدقسة، والحب الأحمر، (زعر) ، ٦- حب الريشي، ٧- حب الخنطة (الحجازية) ، ٩- حب الشعير (الحجازية)، ١٠- حب السذفاء (الحلف)،

١٩ حب السمسم. وقد يفوتنا ما لم نذكره أعلاه ، لكن يشفع لنا أن ما ســطرناه
 قد احتوى على أهم تلك الأنواع من الحبوب الزراعية .

والمجزارة: مكان بيع اللحوم (طازجة) ، وهو عبارة عن أعراش من الجريسة والقش ، ولكل عريش بائع لحم . وكانت تمتد وإلى عهد قريب من الناحية الغربية طولاً من الشمال إلى الجنوب من السوق ، إلى جوار بيع اللحم النيئ السذي يُباع بالأقة قبل آلات الوزن الحديثة ، ولحم الحنيذ الذي لا يزل ساري العرض والبيسع والإعداد حتى يومنا هذا في الأسواق الشعبية ، وإلى جانب ذلك بيع اللحم المشوي واسمه عند الأقدمين (الشوايا) (أمشوايا) ويوضع في مناظيم معدة خصيصاً للعرض .

أما من الناحية الغربية من السوق فكان يباع فيها التمور ويباع التمـــر بعـــد خزنه في وعاء جلدي يطلق عليها مسمى العدلة، وكـــان بلـــح وادي(بيـــة)(١)، وقنونا (٢) يصدر إلى هذا السوق .

ويباع في جانب من السوق أدوات الحراثة والزراعة ومنطقة السوق العرضية الجنوبية تحتوي على أراض صالحة للزراعة ومشهورة وهي على أودية ومنها – ابتداءً – من الشمال إلى الجنوب الحفياء ، جفن ، بلاد عليان ، بسلاد شمران ، بلقرن بنى رزق ، حيث وادي النظر الشهير وحضوضى ، بلاد آل طارق ، مشرف،

⁽٩) وادي بية ، من الأودية الشهيرة التي ورد ذكرها في العديد من مراجع التأريخ ، ومنها معجم البلدان ، رجه) ، (مادة حرف الياء) . وتأتي مسايله منحدرة من شعاف بي عمرو جنوباً وحتى شعاف بلقرن وحثهم شمالاً . والأودية التي تصب فيه تبدأ على التوالي من الجنوب ، ووادي خاط وجرية وعبس ووادي الجوف وأودية تخال ببلاد بلقرن ووادي النظر والعرين ووادي جفن وبعض أشعاب غيدة والوادي عتد حتى يفضي إلى البحر الأهمر . واشتهر بزراعة النخيل مند القرن الثاني عشر الهجري حتى النصف الأخير من القرن الرابع عشر الهجري . (المؤلف).

⁽۲) وادي قنونا: وادى مدكور كسابقه في كتب التاريخ والأدب وأشارت النصوص التاريخية إلى وقوع سوق حُباشة الشهير به ، تأتي بعص مسايلة من شعاف حثعم ، ومن روافده ما يأتي من بعض بلدان تمامة بلقرن ومن تلك الروافد من الجنوب إلى الشمال: وادي بيان، أودية سفوح ثميدة العربية وادي رحمان ، وادي الحميان ، وادي الخيطان (المؤلف).

بلاد آل سليمان ، ونخال ، والجوف ، وبلاد بلحارث ، بلاد عمارة ، ومن ثم كانت كل الأراضي الزراعية بالمناطق آنفة الذكر تزرع بواسطة الماشية ومنها الأبقار، ويحتاج المزارع أدوات زراعية وتتوفر بسوق الجمعة ، ونذكر منها على سبيل ما يلي : 1 - 1 المسحاة، 7 - 1 الفأس (العطيف في عرف السكان) ، 7 - 1 الحر، 3 - 1 المحس (الحراث وتسمى عجلات ، 5 - 1 السحب (الحراث الحديدي).

وهناك أدوات زراعية أخرى مثل: الدلاء (مفرد دلو) بمختلف أنواعها . والأرشية مفرد رشاء: حبل يربط بالدلو ، وصناع الدلاء يصنعون نوعاً من الأحذية الجلدية ، وهي صناعة محلية ، تسمى المشركة أي متعددة السشراك ، وفي الجانسب الشرقي من السوق تباع أصنافاً من الأعشاب العطرية ذات الروائح العطرية الطبيعية تحت مسمى (العظاة) كالكادي ، والبرك ، والزاب ، والريحان وغير ذلك .

أما الأقمشة فكانت قليلة ، والألبسة محدودة ومنها : الثوب (المسقور) أو الثوب المشقور) أو الثوب المشقر وكان من نوع المبروم ، والمعروف (أبو تفاحة) ، ويحتزم الرجل بنوع من السلاح الأبيض عادة ما يعرف (بالجنبية) ، وكانت الجنابي ومفردها جنبية ، والأحزمة والجدائل من بين مبيعات سوق جمعة ثريبان . وتباع فيه القمصان المذيلة، والعمائم (الحثمة) وتسمى (الدسمال) .

أما الألبسة النسائية فكانت تباع في محل الألبسة والأقمشة مـــن الـــسوق . وهي متعددة الألوان والأسماء مثل : ١- المدرعة جمعها مدارع ٣- الـــصداري ، ٣- المقالم باختلاف أنواها . ٤ - المصانف وهي أنواع .

يزخر سوق جمعة ثريبان ببيع السمن والعسل الذي كان بأيد محلية من غير تدخل آلي ويوضع في أوعية جلدية يسمى أكبرها نحياً وأصغرها عُكـة . وكانـت زراعة السمسم قائمة في الأراضي الزراعية بالعرضيتين ، لذا كان أهــل السمــسم

يجلبونه إلى الأسواق مع ما يجلبونه من أنواع الحبوب الأخرى آنفة الـذكر، إلا أن باعة العسل والسمن يشترك معهم باعة زيت السمسم بعد عصره.

ولأعمال الخوص وسعف النخل حسضور جيد ، ومسن الأدوات الخاصة بهذه المهنة . المحافر: وهي أوعية خوصية يوضع فيها أعلاف البهائم والأتربة والطين الذي يستعمل في تشييد المنازل والأبنية الأخرى . والقعائد : وهي نوع من السسر والكراسي التي تستخدم للنوم والجلوس . والمسذاري والزنابيسل : مسن الأوعية الزراعية التي تستخدم لحفظ الحبوب ، وأحياناً نقبل الرمسل والأتربسة . والمراوح اليدوية : وتعرف عند سكان العرضيتين بل في أجزاء أخرى مسن تمامة باسم (المشاوف ، ومفردها مشوفة)، وهي قطع من سعف النخل يلوح بما الإنسان على جسمه وقت ارتفاع درجة الحرارة كي تجلب له بعسض التهويسة الباردة . وسجادات الصلاة : ويسميها أهل تمامة باسم (المصالي ومفردها : مسصلاة). وهناك فرش وسجاجيد تتفاوت في الأحجام ، ويستخدمها النساس للجلوس في مناز لهم (١٠).

(*)وفي الختام: فهذا السوق واحد من منات الأسواق الشعبية التي تشتهر بما الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية والغرض من إدراج نبذة عسن هسذا السوق يعود لعدة أسباب نذكر منها ما يلى:

المسؤولة عن هذا السوق ، ومؤسسات الدولة الرئيسة ، والهيئة العليا للسياحة المسؤولة عن هذا السوق ، ومؤسسات الدولة الرئيسة ، والهيئة العليا للسياحة فيعلموا جميعاً على صيانته والخفاظ عليه حتى يكون أحد معالم العرضيتين السياحية.

⁽١) هذه الأدرات وما شابحها جديرة بالبحث والدارسة وبخاصة طريقة صنعها واستخدامها ومصطلحاتاً وأسمائها اللغوية وعلاقة هذه المصطلحات بمفردات اللغة العربية الأصلية (المؤلف)

- ١- إن في بلاد العرضيتين وغيرها من أجزاء قامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان عشرات الأسواق الأسبوعية التي تحتاج إلى الصيانة والرعاية . ونحسن ننادي من على صفحات هذا الكتاب إلى الحفاظ عليها وبذل ما يمكن بذله من جهود إيجابية لحدمة هذه المعالم التاريخية والحضارية الهامة .
- ٣— إن لهذه الأسواق الأسبوعية الشعبية أنظمة وقواعد ووثائق متناثرة بين أيدي سكان البلاد التهامية وبخاصة الأعيان والشيوخ. والواجب على المؤسسات البحثية والتعليمية والثقافية في بلادنا الغالية أن تلتفت إلى مثل هذا الجانب وتجمع هذه الأنظمة والوثائق وتحفظها في أماكن ملائمة لها ، بدل تستجع الباحثين والدارسين على تناولها بالبحث والتحليل.
- ٤- يجب رفع نسبة الوعي الثقافي عند المواطن حتى يدرك مدى أهمية مثل هذه المعالم التاريخية والحضارية ، فلا يسعون إلى تدميرها وتخريبها ، وإنما يحثون عامة الناس على حفظها وصيانتها . والمسؤولية كبيرة على شريحة المعلمين والمثقفين في كل ناحية فيعملوا على حفظ كل موروث في ديارهم من الضياع والاندثار.

د. لعة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية (1):

من خلال مقابلاتنا المتكررة مع بعض المسنين في العرضيتين ، واطلاعنا على بعض الوثائق المحلية اتضح لنا تواجد بعض الكتاتيب البسيطة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن (٤ ٩هــ/ ٢٠ م) (٢). وتشير بعض الروايات إلى وجود كتاب في العرضية الجنوبية بجامع ثريبان (جامع الأمير أحمد حالياً) في الأربعينيات من القرن الماضي (٣). وكان الأستاذ محمد بن أحمد المشرفي هو الذي يتولى التدريس بلكك الكتاب . وعرف

⁽١) يوجد نسخة من هذه اللمحة ضمن أوراق مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية (بحوث ودراسات غير منشورة) . (المؤلف) .

⁽٢) وذلك منذ العقد الرابع إلى أوائل العقد السابع من القرن الهجري الماضي . (المؤلف) .

 ⁽٣) هذا ما سيمه صاحب هذه الدراسة من مستين عاصروا التلالينيات والأربعينيات من القرن الهجري الماضي.
 (المغالف) .

ب (أبي الصارم) ، ربما لصرامته وشدته في التربية والتعليم . ولد بقرية مسشرف ، إحدى قرى العرضية الجنوبية ، وفقد أبويه في سنى عمره الأولى ، بدأ حياته التعليمية في محيط بلاده ، وبعد أن أصبح شاباً ذهب للحج والعمرة ، مكث في مكـة بعـض الوقت يتعلم على أيدي بعض الفقهاء والعلماء بالحرم المكي ، ثم عاد إلى بلاده كسى يمارس مهنة التعليم لأبناء منطقته . وقد وافانا أحد أحفاده بترجمة مختصرة له: فقسال : (هو عوض بن أحمد بن حسن بن على بن حسن القربي آل كامل من آل حسن، تلقى تعليمه الأول خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري على يسد السشيخ عوض بن صيفي آل صيفي من محلة البظاظة من بلاد بلقرن الحجاز، وقد نشأ يتيمــــاً فكفله أخوه عبد الله بن أحمد بن حسن بن على من آل الحسن بقرية آل كامـــل . لم يكتف بالتدريس في جامع ثريبان ، وإنما درس في العديد من مساجد العرضية الجنوبية . ومنها قرية السواد من قرى آل سليمان ، وقرية آل كامل ، وكان أقرب في تدريسه المسجد من الصباح إلى صلاة الظهر ، وكان أهم ما يدرس في حلقاته القرآن الكريم ، وأركان الإسلام ، والعبادات . بالإضافة إلى تعليم بعض مبادئ الحسساب والقسراءة والكتابة. ومن الحوافز التي كانت تقدم للطلاب ، إذا ألهي الواحد منهم ختم القرآن يجمع أهله الأقارب والأصدقاء ويعقدون له مناسبة اجتماعية فرحاً وسروراً بما أنجـــز اُبُنهم ^(۲).

 ⁽١) هذه الترجمة من تدوين أحد أحفاد الأستاذ محمد المشرفي ، وهو حسن بن محمد بن جحنان من وادي نخال قرية آل كامل بتاريخ (١٤١٨/٩/٣ هـ.) . (المؤلف) .

⁽٢) هذه عادة ساتلة في كثير من الكتاتيب والحلقات الكبيرة في المراكز والحواضر الإسلامية خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة . والجميل أن يكون في هذه المبلاد النائية (العرضيتان) وفي القرون السابقة من يقوم على تنوير وتعليم أبناء المسلمين ، وكم نحن في أمس الحاجة إلى معرفة تراجم وافية الأولئك الرجال الناصحين المخلصين اللين بذلوا جهواداً تذكر فتشكر لمساعدة وتبصير أهلهم وذريهم وبخاصة في عصور الجهل والجوع والفقر. (المؤلف) .

والطلاب الذين تعلموا على يد الشيخ محمد المبشرفي عديدون ندكر منهم: أحمد محمد الضحوي، وأحمد بن عون السيد، وأحمد بن محمد العامري، وحسن بن أحمد الضحوي، وبلخير عبد الله القريق، وعبد الخالق بسن حسنش الرزقي، وعلي بن حنش بن عبد الله، ومحمد بن أحمد الضحوي، وسعيد بن أحمد وغيرهم (1).

وفي الستينيات من القرن الماضي كتاب آخر: بحسجد الحمراني ببلدة ثريبان (١٠)، وعمل به بعض الطلاب الدارسين على يد الشيخ محمد المشرفي في المرحلة السابقة ، ومنهم عبد الخالق بن حنش الرزقي الذي يذكر أنه بقي يعلم بحذا الكتاب حيق بدايات التعليم النظامي في العرضيتين عندما تأسسست أول مدرسة حكومية في العرضية الجنوبية عام (١٣٦٨هـ) (٣).

ومن أهم معلمي كتاب مسجد الحمراني الشيخ عوض بن أحمد النخالي ، وهو أحمد رجالات وادي نخال ومن قرية آل كامل تحديداً ، ومن المؤكد أن الشيخ محمد أحمد المشرفي أحمد شيوخه ، لأن الأخير كان يتنقل في قرى العرضية الجنوبية لتعليم أبنائها ، ومن القرى التي كان يرتادها قرية عوض النخالي (آل كامل . ولا نجمد تفصيلات كثيرة عن هذا المعلم ، إلا أنه كان ينهج في تدريسه نفس المنهج اللذي

 ⁽١) حبذا أن يظهر في أبناء العرضيتين من يجمع تراجم هؤلاء الرجال الذين يعدون من الطبقة المتعلمة
 في عصرهم ، والذين لازال بعضهم على قيد الحياة . (المؤلف) .

 ⁽٢) اسم الحمراني هنا نسبة إلى من بنى هذا المسجد ، ولا يوجد لمدينا معلومة دقيقة حول من عمره أو
 ساهم في عمارته ، ولازال قائماً في أحد الأحياء القديمة وسط بلدة ثريبان القديمة . (المؤلف) .

⁽٣) إن تاريخ التعليم في منطقة القنفذة مشتملاً على العرضيتين جديراً بالبحث والدراسة . ومن يتولى خدمة هذا الموضوع فإنه سوف يخرج لنا دراسة علمية أكاديمية جيدة . ولازال الأمر سهلاً وبخاصة بدايات التعليم النظامي بحذه النواحي فلازال هناك من عاصر فترة التأسيس ، كما أن هناك الكثير من الوثائق والسجلات المليئة بالتفصيلات عن تلك الفترة . (المؤلف) .

لهجه الشيخ المشرفي ، بل يذكر عنه أنه كان حازماً في توجيهه وتدريسهه ، وحريصاً على ترويض طلابه على التربية والسلوك الحسن (١).

ومما روى لنا بعض معاصري الكتاب في العرضية الجنوبية أن ولي أمر الطالب كان يدفع أجرة لمعلم ابنه ومقدارها عشرة قروش ، ولا ندري هذا المبلغ هو مقابل الأسبوع أو الشهر أو العام كاملاً . كما يرسل للمعلم يوم الخميس هدية نقدية أو عينية ويسمى هذا العطاء بالخميسية ، وفي حالة انعدام النقود فإن المعلم يحصل على أجرته من محاصيل ومنتجات أهل السبلاد كالحبوب ، أو الفواكه ، أو العسسل والسمسم والسمن ، وإذا لم يتوفر عند بعض أولياء أمور الطلاب ما يدفعه فإن المعلم أحياناً يتنازل عن أجرته (٢).

وهناك لفيف من الطلاب الذين تعلموا في كتاب مسجد الحمراني ، وتتلمذ أغلبهم على يد الشيخ عوض بن أحمد النخالي وعبد الخالق بسن حسنش الرزقي ، ولازال بعضهم على قيد الحياة ، ومنهم : أحمد بن هادي بسن وهاس ، وأحمد محمد المضحوي ، وحسن بن أحمد بن وهاس ، وحسن بسن أحمد بسن بسن أحمد بن وهاس ، وعبد الله بن بركات الرزقي ، وعلى بسن عبد الحالق الرزقي ، وعبد الرحمن عبد الحالة بن عبد الحالق الرزقي ، وعبد الرحمن عبد الحالة بن عبد

⁽١) هكذا كان ديدن المدرسين والمربين الأوائل ، فكانوا حريصين على تربية طلاقهم على القيم والمبادئ الحسنة . وإذا كان هناك حزم وعقوبة صارمتان من معظم المدرسين فليس إلا من باب الحرص على تربية الطلاب وتوجيههم التوحيه الحسن . وليس كل من عمل في التعليم قديما يتصف بالقسوة والصرامة الممقوتة ، وإنما نقرأ ونسمع عن مربين أعلام في التوجيه والتربية البناءة . للمزيد انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المكلة العربية السعودية ، محمد أحد أبور ، ص ١٦ وما بعدها . (المؤلف) .

⁽٢) كما أشرنا سابقاً إن بحث ودراسة تاريح التعليم وبخاصة في منطقة القنفذة قبل ظهور التعليم النظامي جدير بالدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا وطالباتنا للدراسات العليا من يختار هذا الموصوع عنواناً لرسالته ، ونحن على يقين أن يأتي بجديد في هذا البحث . (المؤلف) .

بن عبد الله بن عبد الخالق، وعيد بن عبيد ، ومحمد بن أحمد بن وهاس ، ومحمد بسن عون السيد ، ومحمد بن عبد الله بن حسن الرزقي ، ومحمد بن علي صقيع ، وفهد بن يجيى الرزقي ، وعلي بن أحمد محمد الرزقي ، ومحمد بن عبيد الدوسري ، ومحمد أحمد عمار , وحسن بن عبد الله مجنى . (١)

وخلاصة القول فهذه عجالة مختصرة عن طبيعة الكتاتيب والتعليم غير النظامي في بلاد العرضية الجنوبية خلال القرن (٤ ١هـ/٢٠م) ، وآمل من طلاب البحث العلمي في جامعاتنا السعودية أن يخدموا أوطاهم ، فيدرسوا تاريخ وحضارة آبائهم وأجدادهم ، وأن يكونوا أعضاء نافعين مفيدين لأهلهم وذويهم فيسخروا خبراقم ومؤهلاقم فيما يعود بالصالح العام على دينهم وأهليهم وبلادهم . والله من وراء القصد (٢).

ه . رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي :

هناك أسباب عدة جعلتنا ننشر بعض ما وافانا به الأستاذ عبد الله الرزقـــي ، ومن أهمها :

القد عرفت الأستاذ الرزقي منذ عقد من الزمان ، ووجدته رجلاً متفانياً في خدمة منطقة القنفذة ثقافياً وعلمياً وبخاصة بلاده ومسقط رأسه العرضيتين .
 وعندما قمت بزيارة علمية لمحافظة القنفذة عام (٢٣٣ ١ ــ ١٤٣٤هــ) ،

⁽١) كم نحى في حاجة مساة إلى معرفة تراجم موثوقة عن الآباء والأجداد الأوائل وبخاصة الباررين مهم في الحكمة والمعرفة والشجاعة والكرم والخصال الحميدة ، وإن حصلنا على ذلك فهذا عما يربط الماصي بالحاصر ، ومن ثم يعلم أجيال اليوم ما كان عليه الأوائل من المحامد والفضائل الحميدة ، والتي يجب أن نسير على خطاهم ونقتدي بحم في كل ما يفيد ويرفع الشأن إيجابياً . (المؤلف) .

⁽٢) هذه النبذة التي زودنا بما الأستاذ الررقي جديرة بالتوسع في تفصيلاتما والسبب في طرحها كما وصلتنا ، مع إجراء بعض التعديلات عليها ، هو حفظ حق صاحبها ، وكذلك حثه على تطوير وتوضيح ما ورد بما حتى تكون دراسة أوسع في المعلومات وأدق في المنهج . (المؤلف) .

وجدت أن هذه النواحي من البلاد التي لم تخدم بحثياً وعلمياً ، وإذا كان الأستاذ/ حسن إبراهيم الفقيه والدكتور أحمد الزيلعي قد بذلا جهوداً طيبة في إخراج بعض الدراسات عن هذه الناحية ، إلا ألها لازالت بحاجة ماسة وكبيرة إلى دراستها دراسة علمية من شتى الجوانب . ووجدت الأستاذ الرزقي من الرجال الواعدين لما رأيت عنده مسن المدونات والمسذكرات والتفصيلات غير المنشورة والخاصة بنواح من منطقة القنفذة مثل العرضيتين وغيرهما. وأفضل ما لفت نظري عنده اهتمامه بجمع النقوش والرسوم الصخرية وتحديد مواقع العديد من الآثار ، وإن كانت بعض التقارير التي زودين بما عن آثار القنفذة لا ترتقي إلى المستوى العلمي الأكاديمي ، إلا أنه يشكر على تدوين بعض الشيء عنها لعله يظهر هناك مسن الباحثين الأكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكاديمية أكاديمية أكاديمين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكاديمية أكاديمية أكاديمين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكلوبية ألمية أكلوبية ألمية ألمي ألمية ألمي

- ٢— اختياري بعض مدونات الرزقي المرسلة إلينا ، وعلى وجه التحديد مالــه علاقة بالعرضيتين ، والعمل على نشرها في هذا السفر يعود إلى الرغبــة في تشجيعه وشكره على ما بذل ولازال يبذل تجاه بلاده ومسقط رأسه المهملة بحثياً ، وكم نحن في حاجة ماسة في كل منطقــة نائيــة كالعرضــيتين إلى شخص مثل الأستاذ الرزقي حتى يكشف ويدرس العديــد مــن الجوانــب المتعلقة ببلاده .
- ٣ ربحاً يقول قائل ما الفائدة من هذه الجوانب التي طرحها الرزقسي في هسذا القسم ؟ وربحا هناك من ينقدها ويصفها بالهشاشة والسضعف ؟ ويجسب أن نحترم وجهة نظر كل قارئ وباحث ، ولكن ما أورده ، وإن كان سلطحياً

⁽١) لقد زودي بالعديد من المذكرات والتقارير التي تصف بعض المواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفدة وبخاصة العرصيتين . يوجد نسخ من هذه التقارير في مكتبة د غيثان بس حريس العلمية (بحوث ودراسات غير منشورة) . (المؤلف) .

أحياناً يعتبر قيماً لأنه يكتب عن بلاد متروية عند سفوح السروات الغربية ، فلم تذكرها كتب التراث الإسلامي المبكر ، ولم تذكر ها الوثائق الحديثة إلا لماماً . وتدوين أي شيء عن هذه الديار يعتبر مكسباً علمياً .

٤- إنني أشجع الأستاذ الرزقي على الاستمرارية في جمع وتسدوين مسا يمكن جمعه عن تاريخ وثقافة وحضارة بلاده العرضيتين . كما أنه أشجع المتعلمين والمهتمين في كل ناحية ومنطقة من نسواحي السبلاد السسعودية أن يجمعوا تاريخ وحضارة وموروث نواحيهم وبلادهم . وعملهم هذا يعد من باب الوفاء ورد الجميل إلى من سبقهم من الآباء والأجداد الذين أفنسوا حياهم في خدمة دينهم وبلادهم وأنفسهم . وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين .







فهرس القسم السابع :



رقم لصفحة	الموض	ŀ
£ ٣7	<u></u>	-1
AYS	رحلة أبها سراة عبيدة يوم الغميس (١٣/١٠/١٢هـ)	-4
\$\$0	رحلة أيها المُهاردة يوم الجمعة (١٢/٩/١٢هـ)	- *
804	خلاصة القول	- \$

۱. <u>تمهید:</u>

من يطالع كتب التراث الإسلامي المبكرة ، يجدها تحتوي على الكثير من المدونات والمؤلفات الخاصة بعلم السرحلات . وهناك العديد من الجغرافيين والمؤرخين الرحالة السذين جابوا بالاد الإسلام ، بل بعضهم لم يقتصر في رحلاقم على أراضي المسلمين وإنحا ذهبوا إلى بالاد النصارى والبوذيين والهندوكيين وغيرهم ، فدونوا قصصاً وأخباراً نادرة يصعب علينا أن نجدها في أي مصدر آخر ((). واستمر علم الرحلات حتى عصرنا الحديث والمعاصر, فنجد المكتبات تشتمل على عشرات الكتب لرحالة مسلمين وغير مسلمين ، والسبعض

⁽١) الرحالة المسلمون الأوائل كثيرون ومن أشهرهم: اليعقوبي، وابن رستة، وابن خرداذية، وابن الفقيه، وابن حوقل، والإصطخري، وقدامة، والمسعودي، والهمداني، وابن جبير، وناصر خسرو، وياقوت الحموي، والإدريسي وابن فضلان، وابن المجاور، وابن بطوطة.

منهم وصلوا إلى الجزيرة العربية ، وزاروا بلادنا المعنية في هذا الكتـــاب (عـــسير والقنفذة) (١).

ولسنا بصدد تبع أولتك الرحالة وأعمالهم العلمية ، ولكن مسن يقرأ مسا وصلنا منهم عن جنوبي البلاد السعودية يطّلع على تفصيلات قيمة تم رصدها وتدوينها في تلك المؤلفات ، والجميل في تلسك المعلومسات تنوعها ، ونسدرها وغالباً عدم توفرها في أي مصدر أو مرجع آخر (٢) . وبحسا أنسني مسن أبناء جنوبي السعودية ومن منطقة عسير تحديداً وقضيت معظم حياتي في هذه السديار ، وفي انطباعات ومشاهدات على ما عاصرناه، وآمل أن يأتي اليوم الذي نجمع وننشر فيه هذه الجبرات والمشاهدات في سفر مستقل . أما هذه الجزئية التي ننشرها فهسي عبارة عن رحلتين قصيرتين . الأولى: من أبحا إلى مسراة عبيدة يسوم الخميس وخاط يوم الجمعة (١٢/١ ١٣/٩/١٤ هس) (٤).

⁽٩) هناك عشرات الرحالة المسلمين وغير المسلمين في عصرنا الحاضر ، ومنهم من زار الجزيرة العربية وعناصة جنوبها مثل عسير وجازان ونجران والقنفلة وما حولها ، ومنهم : نيبور ، وتاميزية ، وهائيفي ، والسير كيناهان كورنواليس ، وسليمان شفيق باشا ، وفؤاد حمزة ، وفيلي، وفيليب ليبتر ، والشريف البركاني ، ومحمود شاكر وغيرهم .

 ⁽٣) هذا ما تم الاطلاع عليه ، وقد أخرج الباحث بعض الدراسات الخاصة ببعض أولتك الرحالة في
 العصر الحديث ، واتضح له أهمية القيمة العلمية التي حفظوها لنا .

⁽٣) خرج معي في هذه الرحلة كل من خالي عبد الله بن محمد بن سعيد العمري ، والد زوجتي أم المدنى ، وابني الأكبر المثنى بن غيثان . وكان خروجنا من أبحا إلى أحد رفيدة قحطان ثم سراة عبيدة ، وفي نفس اليوم عدنا إلى متولنا في أبحا مروراً بناحيتي الجرة وثمنية في شعف شهران .

⁽٤) في هذه الرحلة لم يكن برفقتي أحد . ولا زال لدينا العديد من الرحلات المدونة والمتنوعة في أهدافها ونتائجها وآمل أن يمد الله في العمر حتى تخرج جميع رحلاتنا الداخلية والخارجية في مؤلف واحد.

٧- رحلة أبها سراة عبيدة (القبيس ١٢/١٠/١٠هـ) (١)

كانت رحلتنا من مدينة أبما في الساعة الحادية عشرة صباحاً ، وكنا نستقل سيارة كراون ، صنع ياباني موديل(١٩٨٩م) ، خرجنا من أبما على طريق المستعف الذي يربط مدينة أبما بمنتزة دلغان والقرعاء (الفرعاء) ، والجرة ، ثم اتجهنا إلى الطريق الذي يتصل بطريق نجران شيس مشيط ، ويتفرع حول المدينة العسكرية ، وعندما وصلنا إلى الطريق الرئيس الذي يربط شيس مشيط بنجران سلكناه تجاه الجندوب مروراً بأحد رفيدة ، ثم واصلنا السير حتى مررنا على بعض القرى القحطانية مشل المضيق ، والموراء ، والقرحاء ، وآل المداحس ، وعين الملوى ، والعسران ، وآل بلحي، المورى الوادي الأبيض , وقرن وقشة ، ثم سراة عبيدة ، المركز وآل بي حبيب، وقرى الوادي الأبيض , وقرن وقشة ، ثم سراة عبيدة ، المركز الرئيس في تلك الديار ، وهي في مستوى أحد رفيدة حضارياً وعمرانياً.

وعند وصولنا إلى مدينة السراة خرجنا إلى الجنوب بحوالي شحسة كيلو متسرات فوجدنا مفرقاً من الخط تجاه الشرق فسلكناه وذهبنا في طريق ضيقة ومسفلتة حوالي (١٠ - ١٠ كم) شاهدنا بعدها بعض القرى أمثال آل عوير وقرية الصحن الستي كان خالي يرغب زيارها ، وكانت قرى صغيرة ، وأغلب المبايي بما حديثة العهد . ثم عدنا من ذلك المكان في طريقنا تجاه سراة عبيدة وبلاد رفيدة ومنطقة الجرة وتحنيسة والمسقى في شعف شهران حتى مدينة أبما .

⁽۱) هذه البلاد الممتلة من أبما إلى سراة عبيدة وظهران الجنوب في بلاد قحطان جديرة بالبحث والدراسة ، والمناظر في كل ماتم تدوينه عن منطقة عسير ، يجد هذه الديار لازالت من أقل النواحي في مجائي البحث والدراسة ، مع أتما مناطق مأهولة بالسكان منذ القدم ، كما أتما دات موقع استراتيجي تربط اليمن ونجران جنوباً ببلاد تمامة والسراة الواقعة شمال أبما والممتدة إلى الطائف ومكة المكرمة . آمل من أبناء هذه البلاد وبخاصة الأكاديميين منهم ، كما آمل من جامعتي الملك خالد ونجران أن تبذلا قصارى جهودهما في دراسة هذه الناحية والبلاد الممتدة من نجران وظهران الجنوب إلى الباحة والقنفذة .

وفي هذه الرحلة كنا نرى العمران الحديث هو الغالب على جميع المواطن التي مررنا عليها ، إلى جانب النشاط الاقتصاي مثل المحلات التجارية على قارعة الطريق، والمحطات الخاصة بمشتقات البترول , إلى جانب قرى وبيوت ومرافق سكنية حديثة ، كما شاهدنا قرى عديدة يظهر عليها القدم ، والبعض منها يعود إلى مئسات السسنين ومعظمها غير مسكونة .

والقرى والبيوت القديمة في أغلب بلاد قحطان وفي أجزاء من بلاد شهران ، مبنية من الطين وترتفع إلى دور ودورين وثلاثة ، وهناك بيوت مبنية من الحجارة واحياً من الطين والحجارة معاً وبعض الحصون تجدها داخل القرى وتستخدم للسكن ويظهر عليها الاتساع والمساحة الفسيحة ، في حين أن حصونا أخرى ترتفع ربما إلى (١٥) أو (٢٠) متراً ، وتوجد في الأودية ، أو على رؤوس الجيال ، أو وسط المزارع ، ويغلب عليها الضيق ، ولها مدخل ضيق جداً لا يدخل معه إلا الرجل منحنياً على يديه ورجليه ، ولها أبراج صغيرة لا يزيد سعة البرج الواحد عسن (٠٤سم× ،٤سم) ، والهدف من عمارةا استخدامها للمراقبة أثناء الحروب وحراسة المزارع.

وقد سألت بعض سكان المنطقة عن بنائها فقالوا: يجمع التراب بالأبقار لمدة يوم أو يومين ، ثم يترك لبعض الوقت ، ويسرب إليه الماء ويدرس مدرة أخرى ، وأحياناً يوضع عليه التبن يكون صالحاً للاستخدام وتبنى به تلك الحصون . والشيء الغريب في بناء تلك الحصون ألها تؤسس قاعدها بالحجارة وترتفع أحياناً إلى متر أو مترين وأحياناً ثلاثمة أمتار، ثم يستكمل بقية البناء من الطين ، والهدف من هذه القاعدة ، حماية البيت من الالهيار مع مرور الزمن وسقوط الأمطار وهبوب الرياح ، وأثناء تشييد الحصن أو البيت

⁽١) النبن والرفه : ما ينتج من درس منتوجات القمح والشعير بعد تصفية الحبوب .

وبعد الارتفاع في البناء بحوالي متراً أو نصف متر يوضع على التوالي حسول البنساء حجارة لتكون على هيئة مظلة ، حتى ينزل المطر عليها ثم يسقط على الأرض ، ومن ثم يحمى الطين الذي شيد منه البيت من التلف ، وبعض الأسماء لتلك الحجارة يطلق عليه بلهجة أهل البلاد (الرقف) (1).

وتختلف الموارد الطبيعية لسكان هذه البلاد ، فهناك أماكن غنية بالمراعي والمياه ، وجودة الغطاء النبائي ، ومناطق أخرى كالجبال العالية ، وسهول ووهاد لا يوجد بها إلا شجيرات صغيرة وحشائش ، ولحسن الحظ أن الوقت الذي ذهبنا في كان في بداية الصيف فالجو معتدل ولكنه يميل إلى الحرارة في وسط النهار ، والأرض قد سقيت بالأمطار الكثيرة فترى أغلب الجبال والأودية مكسوة بالحشائش والأعشاب وماشابهها . وأغلب نباتات المنطقة بين المدينة العسكرية وسراة عبيدة ، شجر الطلح والذي يسميه أهل البلاد الشوك ، أما البلاد الممتدة من أبها عبر منطقة الشعف والجرة وتمنية والقرعاء (الفرعاء) ودلغان ، فأغلب نباتاتما شجر العرعسر ويوجد بها أيضاً الطلح ، وبعض الأشجار الأخرى .

وكان الزمن الذي ذهبنا فيه وقت إجازة (يوم خيس) ، وهذه المناطق تعتير من أجمل الأماكن للترهة ، فهذا تجهد بها أعداداً كهيرة من مكان أبها والخميس ومن بعض القرى المجاورة للمدن الكبرى جاءوا لقضاء يومهم في المتزهات ، وتلاحظ معهم أولادهم ، ونسائهم ، وسياراتم المختلفة في المتزهات ، والمغالبية على أولئك المحتزهين إلهم يحضرون معهم أطعمتهم وأشربتهم لقضاء يومهم ، ثم يعودون آخر النهار إلى منازهم ، وفي الجرة وتمنية وما حولهما ، مناطق زراعية جيدة، وغالبية زروعهم البر والمشعير ، والحضروات المختلفة .

⁽١) للمزيد عن هذا البناء وشكله في العمارة ، انظر: ابن جريس . <u>عسير (١١٠٠ ـ ١١٠٠هـ) .</u> ص ٤١ ، ٤٤ ، ٢٤ .

وأثناء تجوالنا في شعف شهران تمنية والجرة عثرنا على شيخ كــبير في الــسن يمشى على قدميه ، وقد بلغ من العمر حوالي سبعين سنة ، فتوقفنا لسؤاله عن بعض المعلومات ، فرحب بنا أجمل ترحيب ، وأول سؤال سألناه : هل هو من المنطقــة ؟ فأجابنا بنعم ، فسألته عن اسمه فقال: سعيد الشهراني، ثم اتبع قوله أنه من قبيلة بسني مالك شهران ، وكنت أرغب أن أستزيده في بعض الأجوبة على بعض الأسئلة ، فقلت له إلى أين أنت ذاهب؟ فقال: سوف أذهب إلى المسقى . وهي على الطريسق الواصل بين القرعاء والجرة فقلت له الآن سوف نذهب من هناك ، ثم طلبت منه أن يركب معنا لتوصيله فرحب بذلك . ثم سألته عن بعض القرى التي كنا نمر بما فقال : أما القرى التي ركبت منها فيطلق عليها دار عثمان وهي إحدى قرى قبيلة بني مالك الشهرانية ، وهناك قرى في نفس المنطقة تتبع لنفس القيبلة ، أمثال: آل دهمش ، آل فرحاء ، الشرحة ، آل ينفع ، القارية ، تمنية ، وآل قزع ، وأضاف أن آل قزع بمــــا سوق أسبوعي يسمى سوق اثنين ابن حموض (١) وكان يشير بيده إلى كل قرية يذكرها إلا أنه كان هناك قرى أخرى مختلطة مع القرى التي أشار إليها فسألته عن تلك القرى ، فقال: إنما تتبع لقبيلة رفيدة القحطانية ، ثم عدد ثلاث قرى هي : آل على ، القرن ، وآل جليحة ، وكل هذه القرى كانت تشترك مع القرى الأخرى الشهرانية في المزارع ، ومصبات المياه ، وحتى في بعض المواطن السكنية ، وجميع القرى الستى أشرنا إليها نقلاً عن سعيد الشهراني كانت تقع في المنطقة التالية إلى قرية المسقى تجاه الجنوب، والجنوب الغربي من تلك الديار .

عدنا أدراجنا على طريق الشعف الذي يمر ببلاد القرعاء ، وقرى عديدة لقبيلة شهران ، وقبائل عسير ، وبخاصة عشيرة مغيد حتى وصلنا منزلنا في أبجا . ومن خلال

ابن حوض ، أو آل حوض : أسرة من عشيرة بني مالك شهران ، بل هم مشايخ هذه العشيرة منذ زمن قديم .

- ١— من خلال استقراء تاريخ هذه الأوطان التي مررنا بها ، والاطلاع على ما كتب حولها خلال القرون الماضية المتأخرة ، وما تحويه بعض الوثائق الستي استطعنا الاطلاع عليها اتضح لنا البون الشاسع في حياة الناس قديماً وما يعيشونه اليوم ، ففي الماضي كان هناك فقر وعدم وفرة في ضروريات الحياة من سكن ، وطعام وشراب ، ولباس بعكس الثراء والخيرات التي يعيشها سكان هذه الأجزاء وغيرهم من سكان المملكة العربية السعودية في يومنا الخاضر . ومن ثم فلا وجه للمقارنة بين الماضي والحاضر. ومن يسع للتأميل ومقارنة ما كان عليه الآباء والأجداد وما نحن عليه اليوم فإنه يدرك العناء والتعب الذي عاشه الأوائل ، واليسر والرفاهية التي نعيشها نحن أبناء هذا العصر .
- ٢ إن حضارة الماضي (سياسياً ، واجتماعياً ، واقتصادياً ، وثقافياً وفكرياً ، ونفسياً) لهذه البلاد ، وواقعها الحاضر يؤكد على التطور والنمو الحضاري الذي مرت ولا زالت تعيشه هذه الناحية ، وهي في الواقع جزء يسير جداً من حال المملكة العربية السعودية التي تعيش الآن في أزهى عصورها (١).
- ٣— لقد شاهدنا تطوراً حضارياً في بناء الدور ومرافقها ، وشق الطرق ، وإنشاء العديد من المشاريع الجبارة ، وهذا في حد ذاته أمر محمود وإيجابي، لكن مع النمو والاستقرار الكبيرين ظهرت العديد من الجوانب السلبية ، ومنها تباعد

⁽١) هده الرحلة كانت في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (يرحمه الله) ، والازلنا حتى هذا التاريخ أوائل العقد الرابع من القرن نفسه ، وفي عهد خادم الحرمين المشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز نعيش في رخاء ونعمة وفضل كبير من رب السماوات والأرض فلله الحمد والشكر على ما أنعم به الله على هذه البلاد .

الناس بعضهم عن بعض في مساكتهم ، وهذا جعل الفرد يشعر بالاستقلالية ، وأحياناً الانقطاع والجفوة مع أهله وذويه وعشيرته ، كما أن الصراع على حطام الدنيا ، وكثرة البغضاء والشحناء ارتفعت نسبتها عما كانت عليه . كما واكب تعدد المشاريع العمرانية الإساءة إلى الطبيعة ، ففي الماضي كانت معظم هذه الديار مكسية بالغابات والكثير من الحشائش والأشجار ، واليوم ترى الكثير من الأودية والجبال التي مررنا عليها خالية من الخضرة، وأحياناً بلاد جرداء لا يوجد بما أي شيء من الأعــشاب والأشــجار والنباتــات الطبيعية.

الملاحظ على جميع الدبار المعنية في هذه الرحلة إنما قديماً وحديثاً بلاد ماهولة بالسكان ، وجميع أهلها من أرومة عربية جلهم قبائل يمانية قحطانية. وإذا كان بينهم في الماضي عناصر غير عربية فهم قلة ، ولا يقارنون مع سكان اليوم ، لأن التطور الحضاري الذي تمر به عموم المملكة جعلت أهل هذه البلاد يجلبون أيادي بشرية من جميع أنحاء العالم ، ومن ثم فلا غرابة أن ترى على طول هذه البلاد التي مررنا بما مئات بل آلاف البشر من جنسيات أخرى عربية وغير عربية، وهم جميعاً يعملون في مئات الحسوف والمهن المختلفة. ومثل هذه العمالة التي جاءت إلى هذه البلاد، فما من الإيجابيات والسلبيات ما يصعب حصره في هذه الصفحات المحدودة، ونامل من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد ابن سعود أن تولي مثل هذا الجانب كبير اهتمام في دراسة أوضاع هؤلاء الوافدين ، وما جلبوه إلى بلادنا من جوانب سيئة وحسنة ، وما الحلول المناصبة لمثل هذا الجانب (1).

⁽١) إذا كان تدوين هذه السطور في عام (١٤١٧هـ) ، ولا يوجد في الجنوب أي جامعة مستقلة ، وإنما فروعاً لبعض الجامعات ، أما اليوم فأصبح في جنوب المملكة أربع جامعات ، هي (جامعة لللك خالد، وجامعات نجران ، وجازان ، والباحة) ، ناهيك عن عشرات المعاهد ، ومراكز البحث والتدريب وغيرها التي أصبحت منتشرة في كل أصقاع الجنوب ، ومن ثم فالمسؤولية على هذه للترسسات العلمية أصبحت أعظم وأكبر ، وأرجو أن تقوم بمسؤلياتها كما يجب .

- ٥- من خلال مرورنا بمذا الجزء البسيط من بلاد المملكة العربية الـــسعودية ،
 تبلور لدينا العديد من النتائج والتوصيات والتي نورد بعضها في النقـــاط التالية.
- أ- ما يجب علينا نحن رجال اليوم من مسؤولية أمام الله عز وجل وأمام ولاة أمرنا ، وبلادنا هو الحرص على أن نكون أعضاء صالحين مفيدين لأنفسسنا، ولجميع شرائح مجتمعنا ، وأن نعمل على كل ما فيه رفعة ديننا ووطننا ، وأن يعمل كل فيما أوكل إليه بجد وإخلاص راجياً الأجر من الله عز وجل.
- ب- كلنا ندرك ما كان يعيشه آباؤنا وأجدادنا من الصراعات والنعرات القبلية، ومن الخوف والجوع والفقر ، ثم تحولت أوضاع البلاد مسن سيء إلى حسن، ومن شر إلى خير ، وهذا لم يحدث إلا بتوفيق من الله عز وجل ، ثم بالجهود الجبارة التي بذلها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن (يرحمه الله) ومعه رجال صالحون عنلصون بذلوا الغالي والرخيص في توحيد كلمة الناس على راية التوحيد . ودورنا الآن هو السير على طريق الأوائسل في نبذ الشتات والفرقة ، والعمل على نصرة الدين ووحدة البلاد على منهج الله عز وجل .
- ج هناك الكثير من النواحي والأمور التي يجب معرفتها ودراستها حتى نحافظ على الماضي ، ونربط الماضي بالحاضر. وهذه مسسؤولية طلاب العلم والبحث ، بل مسؤوليات المؤسسات التعليمية وكل من لديه قدرة علم حفظ القديم الجيد وربطه بالحاضر والمستقبل المشرق . ومن تلك الأمسور الهامة والواجب دراستها نذكر على سبيل المثال لا الحصر ما يلى:
- البلاد السعودية.

- ۲ تاريخ اللهجات وما جري على اللغة العربية قديماً وحديثاً . وما سوف تؤول إليه مع وصول آلاف الجنسيات واللهجات إلى هذه الأوطان ، أو إلى عموم البلاد السعودية.
- ٣- ما يوجد بهذه البلاد من الأشجار والنباتات والأعشاب التي تستحق
 الدارسة تاريخياً وعلمياً وطبياً .
- التطورات والتبدلات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والحسضارية الأخرى التي مرت وتمر بها البلاد ، مع ذكر بعض التوصيات الستي يمكن الاستفادة منها في المستقبل القريب والبعيد على حد سواء .

(المعادة فاط (العبعة ١١/٩/١٢ في ١٤/٩/١٤)

خرجت بمفردي مستقلاً نفس السيارة الكروان التي أشرت إليها في الرحلة السابقة (٢) ، اتجهت إلى الشمال أثناء خروجي من أبها سالكاً الطريق المعبد السذي يربط بين أبها والطائف ، وعند خروجي من المدينة وتجاوزي طرقها الشمالي ، رأيت لوحة من إعداد وزارة المواصلات وعليها رقم (٤٤٣) كيلو متر، وهي المسافة التي بين أبها والطائف ، واصلت طريقي ماراً على قرى علكم ، وبسني رزام ، والفيسة ، والملاحة حتى وصلت منطقة شعار بعد شمسة وعشرين كيلاً ، عندئذ انحرفت تجساه المعرب حيث كانت رحلتي إلى الأجزاء التهامية من عسير كمحائل وبارق والمجاردة وخاط .

⁽٢) كان ذهابي في هذه الرحلة في شهر رمضان الموافق (٢١٣/٩/١٢ هـــ) .

وفي رأس عقبة شعار وجدت نقطة عسكرية (١) وبها العديد من العسكر المقيمين بما بشكل مستمر للمحافظة على إقامة الأمن والاستقرار، فتجاوزهم دون أن يسألني أحد من الجنود الذين كانوا هناك وانحدرت بي الطريق ، وكانت سهلة المسلك لأنها معبدة ، بها أحد عشر نفقاً تتراوح أطوالها ما بين المتات والعشرات الأمتار ، والملاحظ على تلك الأنفاق أن ارتفاعها يتراوح من (٥,٥م) إلى (٦م) ، كما أن طول العقبة من رأس الجبل إلى سهل الوادي حوالي أربعة عشر كيلاً ، وعند نهاية العقبة مرزنا بوادي تيه الممتد من أسفل عقبة شعار إلى محائل ، ويظهر عليه أنه لا يوجد به ماء ولا كثير أشجار وإنما أغلب نباتاته من الطلح وبعسض الأعشاب والشجيرات الصغيرة الأخرى .

وبعد السير حوالي نصف ساعة أدركتني صلاة الجمعة في حضن زهير ، وهي قرية صغيرة تأتي قبل بلدة محائل فصليت بها ثم سرت في طريقي إلى مدينة محائل ، وبالتالي قطعت حوالي ثمانين كيلاً من أبها إلى محائل . وعند وصولي إلى وسط مدينة محائل عرجت على سوقها المركزي والذي يطلق عليه سوق السبت تجولت في نواحيه ورأيت بعض النشاطات الاقتصادية والتجارية ، ثم واصلت الرحلة متجها نحو الشمال في ذلك الطريق المعبد الضيق والذي هو خاص للذاهب والآيب مسن السشمال إلى الجنوب والعكس .

وكنت في اتجاهي أريد الوصول إلى بارق التي تبعد عن محايل تجاه الشمال بحوالي خسين كيلاً ، ومن هناك واصلت السير حتى بلاد المجاردة وخاط في تمامة بني شهر ، وخاط تبعد عن بارق حوالي خسين كيلاً ، والمجاردة قبل خاط بحــوالي (-7) كيلــو مترات، فترلت بما وتجولت في سوقها الذي يسمى سوق الأحد واشتريت منه بعــض

⁽١) من يعود إلى العديد من الوثائق والمصادر المخطوطة والمطبوعة يجد تفصيلات تاريخية عن شعار، وما دار فيها من الحروب والمعارك بين العسيريين وبعض القوى الأخرى مثل. العثمانيين، والأشراف، والأدارسة، وغيرهم.

الأغراض البسيطة ، ثم ذهبت إلى خاط ونزلت سوقها الذي يطلق عليه سوق الخميس، وكان في السابق يطلق عليه سوق الأحد أيضاً ، وفي أعالي خاط انقطع بي الطريق المعبد وواجهت طريقاً ترابياً يصعد إلى مدينة النماص في بلاد بني شهر وتلك الطريق يطلق عليها عقبة سنان ، ولا يستطيع الصعود معها إلا السيارات القوية مثل سيارات التويوتا وما شابحها (1).

وعند وصولي إلى أعالي خاط صارت الساعة الثالثة بعد العصر مع العلسم أي قسد خرجت من مدينة أبما في صباح ذلك اليوم حوالي الساعة العاشرة ، ولم يكسن علسيّ إلا الرجوع إلى أبما لأجل إدراك الإفطار وصلانيّ العشاء والتراويح بما، ومع هذه الرغبة وضيق الوقت عدت إلى منزلي في أبما .

وفي تلك الرحلة التي استغرقت حوالي خمس ساعات شاهدت أمسوراً عديسدة في الجوانب الاجتماعية والفكرية والاقتصادية ، نذكر نبذةً منها لعل القارئ الكريم يدرك ولسو جزءاً بسيطاً طريقة التعايش في هذه المنطقة التي أتينا عليها والتي يبلغ طولها حسوالي مسئتي كيلو متر .

⁽١) فهبت مرتين من قرية والدي في السواة إلى الجاردة وخاط مشياً على الأقدام . الأولى بولقة عمي ، والثانية مع بعض زملاء الدارسة بثانوية النماص ، وكلتاهما خلال النصف الأول من تسعينيات القرن المجري الماضي . ولمست المشقة التي يعانيها أهل تمامة والسواة وهم يسلكون المقبات الوعرة التي تربط بين الناحيتين عبر السفوح الغربية للسروات ، والمعروفة عند أهل البلاد باسم (الأصدار)، ومفردها صدر) . كما رأيت بساطة وتديي حياة السكان في تمامة (خاط وانجاردة) وبخاصة في هيئة مساكنهم ، وألبستهم ، ونوعية طعامهم وشرائهم ، بالإضافة إلى صعوبة المواصلات بين القرى والأرياف لعلم وجود طرق واسعة وسهلة كما نرى اليوم ، علم يكن لهم وسائل نقل إلا حمل أمتعتهم وأغراضهم على ظهورهم، أو على الدواب كالحمير وما شائهها وقد شاهدنا ازدحام أسواقهم الأصبوعية بالمتسوقين والسلع ومعظمها محلية ، وأحياناً تجلب من البلدان الجاورة مثل القنفذة وتحامة عسير ، ورجال ألمع ، وجازان ، ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى ما يسوق إليهم أهل السراة من البضائع كالبطاطس ، والحبوب وغيرها .

أما الجانب الاجتماعي من وقت خروجي من أبما فيلاحظ النمط العمراي الجديد في المنازل والمتاجر المشيلة بالخرسانة تنتشر على قارعة الطريق ، وفي الأجزاء السروية وقبل أن تتحلر بنا عقبة شعار وبخاصة في بلاد علكم ، وبني رزام ، والفية والملاحة ، وشعار ، كما لاحظنا العديد من الحصون التي تتراواح ارتفاعاتها مسن (١٠ إلى ٢٠ أو ٢٥ متسراً) ، ويوجد البعض منها على رؤوس الجبال والهضاب والبعض الآخر في الأودية، كما أن بعضها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها علامات الانفيار والخراب ، وجميعها مبنية من الأحجار، وفي بعض الأحيان أجزاؤها السفلية مبنية من الحجر، ثم تستكمل بالطين، وبعض تلك الحصون كان الهدف الرئيس من بنائها هو استخدامها في الحروب خلال القرون السابقة، إلى جانب أنه كان هناك بيسوت قديمسة إلى جانب أنه كان هناك بيسوت قديمسة إلى جانب البيوت الحديثة وبدون شك كانت تستخدم للسكن (١٠).

وعند نزولنا في عقبة شعار التي يظهر عليها الانحدار الشديد ، واصلت السير إلى محائل وبارق وخاط ، ولا حظنا بيوتاً قديمة وأغلبها لا تزيد عن طابق واحد ، في حين أن هناك قرى وبيوتاً حديثة أنشئت وهي الأخرى تتكون من دور واحد وأحياناً دورين ومن النادر ثلاثة أدوار (1). ولا يوجد في الأجزاء التهامية حصون كشيرة

⁽١) السائح في بلاد تمامة والسراة والمهتدة من مكة المكرمة والطائف إلى جازان والطائف ونجران يشاهد تنوع الحصون والقصور القديمة في هذه النواحي ، بل يلحظ تنوع مواقعها ومواد بنائها . وهذا الأمر ينطبق أيضاً على منات القرى القديمة المسائرة في هذه الديار . والجامعات المتواجدة في هذه الجهات عليها مسؤولية كبيرة لدراسة العمران والجوانب الحضارية التراثية في هذه المناطق . وحسب علمي وأنا أدون هذه الحاشية في أواخر عام (١٤٣١هـــ/١٠٠٥م) أنه لا يوجد بهذه الحامعات (الطائف ، الباحة ، الملك خالد ، جازان ، ونجران) أي كلية أو قسم يدرس تاريخ العمارة أو الهندسة المعمارية ، أو التراث المعماري القديم والحديث في هذه البلاد ، وهذا في نظري قصور في هذه الجامعات ، والواجب عليها أو بعضها أن يوني هذه الجانب أهمية قصوى .

⁽٣) هذا ما شاهدناه في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، والآن ونحن ندون هذه الحاشية في أوائل العقد الرابع من القرن نفسه (٤٣١هـــ/١٠٠٠م) ، تلاحظ تزايد عدد أدوار البناء في مناطق محائل والمجاردة حتى الأربعة والحمسة أدوار وربما تزيد وترتفع في المستقبل .

مقارنة بالأجزاء السروية ، والكثير من أهل السراة نزلوا إلى المراكبز الحسضارية في الأجزاء التهامية مثل : محائل وبراق والجرادة وخراط وغيرها فرامتلكوا الأراضي الزراعية والسكنية ومن ثم بنوا لهرم المساكن والعقرات والمحللات التجارية (١٠). ويلاحظ التفاوت في تلك المدن الحضارية التي مرزنا بها فأكثرها نشاطاً مدينة محائل ثم المجاردة ، وبارق ، فخاط ومعظمها بها مراكز إدارية كمستشفيات أو مستوصفات ، ومحافظات (إمارات سابقاً) ، وإدارات للشرطة ، والمحكمة، والبرق والبرق والبرق عسير .

ومعظم سكان المجاردة وخاط وبارق ومحائل يرجعون في أنـــسابهم إلى قبائـــل السراة الممتدة من أبحا إلى النماص وسبت العلايا ، وجميعهم يعودون في أنـــسابهم إلى قبائل قحطان اليمانية .

ومن ينظر في أعاني الجبال التي تطل على وادي خاط يلاحظ بعض البيـوت القديمة المبنية من الحجارة والمطلية بالجمص ، والغريب في تلك المنازل أنهـا في قمـم الجبال ولا يستطيع أن يذهب إليها الإنسان إلا بكل مشقة مشياً علـــى الأرجـــل ،

⁽٣) أهائي قامة يغلب عليهم الكسل والحمول ، فغي الماضي بلادهم فقيرة والجوع والأمراض منتشرة فيها ، وهمع بدايات عصر التنمية في المملكة بدأت المدنية تغزو مراكز عسير الحضارية مثل أبحا ، وشيس مشيط ، وبيشة وغيرها ، وتأخرت بعض الشيء عن الحواضر الرئيسة في قامة مثل · محائل ، وانجاردة، ومع عصر النمو والتطور ، ووفرة المال في أيدي الناس وبخاصة أهل السواة صاروا يذهبون إلى الأجزاء التهامية فيملكون الدور والأراضي والمزارع ، ويسعون جاهدين على استثمار أموالهم في هذه النواحي ، ومن ثم صارت بلاد قامة تنغير إلى الأحسن ، بل نجد محائل عسير والمجاردة في يومنا الحالي تضاهي المراكز الحضارية الأخرى في السروات ، والفضل في تنشيط النمو والتحضر في هذه الديار بعد الله عز وجل ، ثم لخطط دولتنا الرشيدة ، ثم لأهائي السراة الذين ساروا بحذه البلاد إلى الأمام في نموها وتطورها الحضاري .

وأخبرين بعض أهالي تلك المنطقة أن البعض منها لازال مسكونا ولا أدري عن صحة ما ذكر , لأبى لم أستطع الصعود إليها لوعورة مسالكها .

وكما أشرنا فغالبية سكان هذه البلاد من العرب الخلص إلا إلهم لا يخلسون من بعض السكان الذين قدموا إلى البلاد في القرون الماضية ، وبخاصة من الأجسزاء الإفريقية كالسودان والحبشة وإريتريا والصومال وغيرها (1). بالإضافة إلى العديد من الوافدين المتأخرين من مصر والسودان والباكستان والهند وتركيا وغيرها من بسلاد المسلمين ، والذين يعملون في مهن متعددة كالزراعة والتجسارة والحرفة المهنيسة المختلفة.

ويظهر على ألبسة وزينة سكان منطقتنا العمامة والثوب والنعسال للرجسال والحجاب والحجاب والرداء أو العباءة للنساء ، وأغلب الوافدين يلبسون القميص والبنطلون وما شابجها (٢). وآخرون من أبناء المنطقة ، وهم قليلون ، لازالوا يلبسون الحوكسة

⁽١) ربحا قرب هذه البلاد من ساحل البحر الأحر الشرقي الذي كان أهله على صلات مستمرة مع ساحله الآخر (الغوبي) والذي يعيش عليه العديد من العناصر الإفريقية . وهذا مما جعل احتكاك سكان الساحلين سهلاً وميسراً ، ومن ثم فلا غوابة أن وصل بعض سكان إفريقيا إلى أجزاء عديدة من البلاد المعنية في رحلتنا هذه ، ومع تعاقب الأزمان استوطنوا هذه الديار وأصبحوا جزءاً لا يتجزأ منها .

⁽٣) إن دراسة اللياس والزينة في منطقة عسير من المواضيع الهامة والتي يجب دراستها من حيث النوع ، والحجم ، والمدلول ، والملون ، ومن يقارن تاريخ اللباس في الماضي والحاضر يجد تبدلات وتغيرات كثيرة ، والسبب في ذلك أعراف الناس ، وثقافاتهم ، واقتصادهم ، والمؤثرات التي وفدت ولازالت تفد من خارح المنطقة أو البلاد بمفهومها المواسع . ومن يقارن زمن الرحلة عام (١٤٦١هــ) ، وتاريخ تدوين هذه الحاشية عام (١٣٤١هــ) يجد البول الشاسع في المتغيرات التي جرت على الملباس خلال عقدين من الزمان ، فأصبح في أسواق محائل والمجاردة وبارق آلاف الموديلات والألوان المستوردة من عوالم عديدة في شتى الألوان والموديلات ، حتى أن بعض الألبسة التي نشاهدها في بعض الأماكن أو المناسبات صارت خارجة عى عرف ومالولف البلاد وماكان يعيشه الأوائل .

والمصنف وهي مثل الأزر التي تلبس على الجزء السفلى من الجسد أثناء الحــج ، وبعضهم يضع الريحان وبعض الأعشاب على الرأس وهي مــن علامــات الزينــة لديهم (1).

أما الحياة التعليمية والتقافيسة فسلا يخلسو مكسان مسن وجسود مدرسسة للبنين والبنات ، وفي مدينتي محائل والمجاردة معاهد متقدمة كمعهد المعلمات والمعهد العلمي وما شابحها ، إلا أنه لا يوجسد بحسا كليسات ومراكسز للتعلسيم العسالي لمن ينهي دراسته من الثانوية العامة (۱). والملحوظ على الجانب الفكري عند أهسل البلاد ألهم مسلمون متمسكون بكتاب الله وسنة رسوله ، ومسن السشيء الحسسن الذي لاحظته في المسجد الذي صلينا به الجمعة في حضن زهير ، هسو أن أغلسب الناس قبل مجيء الخطيب كان جميعهم عساكفين علسى قسراءة القسرآن ، وعسد صعود الخطيب على المنبر تكلم في بعض القضايا الاجتماعية ، وأهسم مسا ركنز عليه العادة التي صار يسلكها الناس في رمضان وهو سسهر الليسل ونسوم النسهار فحذر من خطورة هذه المسألة ونبه إلى عدم إضاعة الوقست ، كمسا نهسه أوليساء فحذر من خطورة هذه المسألة ونبه إلى عدم إضاعة الوقست ، كمسا نهسه أوليساء

⁽١) استخدام الريحان وأغصان الأشجار جزءاً من اللباس على الرأس ومن العادات القديمة عند أهل قامة ، ولازال البعض من رجال هذه النواحي يجلونما ويحرصون على استخدامها في مناسبالهم وأسواقهم ومجالسهم العامة والخاصة .

⁽٢) في زمن رحلتنا لم يكن هناك مؤسسات تعليمية عالمية ، واليوم (١٤٣١هـ) ، أصبح هناك العديد من الكليات والمراكز الجامعية المنتشرة في محائل والمجاردة ، بل صار هناك أرص واسعة مخصصة لبناء العديد من الكليات التابعة لجامعة الملك خالد ، ونامل أن براها قريباً جامعة مستقلة، لأن بلاد تمامة الممتدة من القنفذة شمالاً إلى رجال المع ودرب بني شعبة جنوباً تستحق فعلاً جامعة لكتافة الطلاب والسكان بمذه النواحي.

الانتهاء من الصلاة قام الخطيب مرة ثانية وحثه على الصدقة في رمضان وعلى التبرع في سبيل الخير (١).

أما الحياة الاقتصادية فالرعي لا يظهر إلا قليلاً ولم نشاهد إلا قلة من الرعاة على قارعة الطريق يرعون بعض الماعز، مع العلم أن من يقوم بحسف المهنسة بعسض الوافدين كالباكستانيين والمصريين والسودانيين الذين جلبسوا مسن قبسل بعسض أهل البلاد . ولم نشاهد الكثير من الحيوانات ، البرية أو الأليفة ، اللهم إلا القسرود في أعالي عقبة شعار ، تتواجد بكثرة على قارعة الطريسق غسير مكترثسه بالبسشر ومركباهم (٢).

أما الزراعة ، فلا يوجد بما كثير مزروعات ، وأكثر المناطق التي يوجد بمسا بعض الزروع بلاد محائل وبارق والمجاردة ، ومع وفرة الأراضي الصالحة للزراعــة ، إلا أن أصحابها تركوها وانصرفوا إلى العمل في الوظــانف الحكوميــة والأعمــال التجارية والصناعية الأخرى بمدف الحصول على أرباح أفضل وأسرع (٣).

⁽٢) هذا ما شهدناه في عام (٤٩٣ هـ..) ، ولازال وضع هذه القرود سارياً حتى اليوم (٤٣١ هـ..) ، فتراها متناثرة على أطراف الطريق في عقبة شعار ، ويظهر عليهم ملامح الجوع والأمراض ، وإذا لم يوجد لها طريقة عزل أو إبعاد عن الناس والأماكن الهامة مثل الطرق وأماكن الاستراحة فستمثل خطراً كبيراً وبخاصه في مجانى الأمن والصحة .

⁽٣) الصرف سكان المملكة العربية السعودية عن الأعمال الزراعية إلى غيرها من الوظائف الحكومية والأعمال النجارية والصناعية تكاد تكون سائدة في معظم أنحاء البلاد ، وثراء الناس ووفرة المال في أبديهم أحد الأسباب التي جعلتهم يبتعدون عن ممارسة مهنتي الرعي والزراعة التي تحتاج إلى مجهودات كبيرة وشاقة

ومهنتا التجارة والصناعات التقليدية والحرفية تمارسا بشكل جيد ، والمتأمل في أسواق وشوارع محائل عسير ، والمجاردة وخاط وبارق يجدها مكتظة بالمحالات والدكاكين التجارية المختلفة ، وهناك الكثير من الورش الصناعية والحرف التقليدية والسلع المتنوعة في بلدي محائل والمجاردة . والذاهب إلى السوقين الشعبيين في كل من هاتين البلدتين يشهد نشاطاً تجارياً مميزاً ، ويلاحظ وفرة العديد من السلع المسصنوعة محلياً ، بالإضافة إلى مئات السلع المستوردة من داخل المملكة وخارجها (1). وهناك حرف وصناعات محلية قديمة ولازالت تمارس إلى هذا الوقت ، ومن أشهرها صناعة الخصف أو (الطفي) ، وكذلك عصر زيت السمسم وتستخدم الجمال لممارسة هذه المهنة (٢).

٤ . خلاصة القول:

إن هذا الجزء الجغرافي الصغير الذي اشتملت عليه رحلتنا ، لا يمثل إلا جـــزءاً يسيراً من منطقة جغرافية واسعة تمتد من مكة المكرمة والطائف إلى جازان ونجران . وهذه البلاد بمفهومها الواسع تحوي الكثير من المقومات التاريخية والحضارية الجديرة

⁽١) في عام (١٤١٣هـ) كانت أصال التجارة وممارسة الصناعة والحرف الأعرى موجودة ، وتتوفر بشكل جيد في عائل والجاردة ، واليوم (١٤٣١هـ) نلاحظ قفزة جيدة في الأعمال التجارية والصناعية ، فهناك هشرات الأسواق والمتاجر الكبرى ، بالإضافة إلى ورش صناعية وفية متعددة في شتى الجالات ، ناهيك عن سير التنمية والتطور فهو يسير بشكل ممتاز وعلى كل الأصعدة .

⁽٢) حب السمسم يوضع في برميل وبركب على البرميل جهاز مصنوع من الحشب ، ثم يؤتى بالجمل لتحريك هذا الجهاز الذي أحد أطرافه في وسط السمسم بداخل البرميل والآخر مربوط بالجمل ، ويتم تحريكه بواسطة هذا الحيوان لعدة ساعات حتى يتحول حب السمسم إلى زيت سائل يباع بأسعار عائية . ونلاحظ في عصرنا الحائي (١٣٤١هــ) أن حلت آلات الكهرباء محل الحمل فأصبح يعصر السمسم في البرميل عن طريق الكهرباء وليس الحيوان كما شهدناه في عام (١٤١٧هـــ) .

بالبحث والدراسة ، فهي حلقة الوصل بين السيمن والحجاز ، ومسوطن قبائل عربية قديمة ترجع في نسبها إلى جدي العرب الرئيسين (القحطاني والعدناني) ، ناهيك عن مدخرات هذه الديار من الرصيد التاريخي والحضاري في شتى العصور والمجالات ، والتي آمل من الله — عز وجل — أن يوفقنا ويسددنا إلى إخراج العديد من الدراسات العلمية الهامة عن هذه البلاد (۱۰). كما آمل أن نسرى مسن طلابنسا من يتدرج في سلم البحث والدارسة حتى نجد بينهم من يتخصص في دراسة وتاريخ وآثار وحضارة هذه البلاد الجنوبية الغنية بتراثها وموروثها الحسضاري ، كما آمل أيضاً ان نرى من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد بسن سعود في أها ، وعلى المستويين الرسمي والفردي ، من يولي هذه النواحي العسيرية وما جاورها كبير اهتمام في مجائي البحث والدراسة والتنقيب الأثري (۱۲). وعودة إلى مناطق رحلتنا ، والتي هي — كما ذكرنا — أنموذج مصغر من بلاد قامة والسراة الواقعة بين مكة المكرمة ونجران ، فقد خرجنا بيعض الانطباعات والنتائج التي نذكر منها ما

١- التباين الواضح في جغرافية الجزء السروي عن الجنزء التسهامي ، وهسذا
 الاختلاف أثر أيضاً في المناخ ، وألوان الناس ولهجالهم ، والبعض من عسادالهم

⁽١) خرج لنا بعد زمن هذه الرحلة (٤١٣ هـ) عشرات من البحوث والكتب والدراسات المنشورة والخاصة بتاريخ بلاد عسير، ونجران، والباحة، وأجزاء أخرى من بلاد تمامة والسراة، وفي عهود مختلفة منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحديث والمعاصر، وأرجو من الله عز وجل أن يوفقنا إلى إخراج المزيد وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم.

⁽٢) في عصر الرحلة لم يكن في أبما من مؤسسات التعليم العالي إلا كليات معدودة لفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، والآن أصبح هناك متات الكليات والمعاهد والمراكر العلمية موزعة بين خمس جامعات حكومية في طول وعرض بلاد تمامة والسراة الممتدة من نجران وجازان إلى الطائف ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى العديد من مؤسسات التعليم الأهلي والعالي ، وهي الأخرى تعمل جناً إلى جنب مع التعليم الجامعي الحكومي .

وتقاليدهم وأعرافهم ، ناهيك عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية فهسي الأخرى لا تخلوا من التباين . وهذه الفوارق والاختلافات جديرة بالبحسث والتحليل والدراسة ، وهي مسؤولية المتخصصين وطلاب العلم ، كما هسي أيضاً مسؤولية المؤسسات الحكومية والتعليمية والأهلية فتتضافر الجهسود في خدمة كل ما يصب في مصلحة الدين والبلاد .

- ٧- لا تخلو هذه البلاد من المواطن الأثرية ، بل إن عموم بلاد عسير . ونجران والباحة وجازان غنية بآثارها ، ونقوشها ، ورسومها الصخرية ، بالإضافة إلى الأماكن الأثرية الأخرى , مثل: القرى وأماكن التعدين وغيرها تسستحق المحافظة عليها ، والاستفادة منها في مجال السياحة، والدراسة والبحث والتنقيب عن تاريخها.
- ٣- من خلال التجوال في أسواق محائل والجاردة ، والالتقاء بسبعض رجافا ، والتأمل في موروثها الشعبي ، اتضح لنا أن هناك كنوزاً من المعرفة التي يجب البحث عنها وحفظها وتدوينها ، وهي كثيرة جداً مثل : تحديد الأسواق الأسبوعية القديمة ودراسة تاريخها ، معرفة الفنون والرقصات والأمثال الشعبية التي عرفها ولازال يعرفها البعض من سكان هذه الديار ، والسمعي إلى جمع القصص الشعبية وأحياناً الأسطورية ، والأحاجي والألغاز وغيرها والتي فعسلاً تتواجد بكثرة في عموم بلاد تمامة والسراة ، وهي جديرة بالاهتمام بالإضافة إلى معرفة تراجم أعيان وحكماء ورموز هذه البلاد في القرون السابقة ، وما لعبوا من أدوار تاريخية وحضارية على مستوى ديارهم أو على مستوى العوالم التي عاصروها وعرفوها وشاركوا فيها .
- ٤- انصراف الناس بشكل عام إلى التباهي بملذات الدنيا وزخرفها ، وهـــذا ممـــا
 جعل وتيرة الوئام والحب السائدين عند الأوائل يضعف ، بل بدأ يتلاشــــى ،
 وازدادت الفتن والشحناء والعداوات بين الناس ، وغالباً مــــا تكـــون بـــين

الأقارب والأرحام ، ولم يزد تحسن أوضاع الناس المادية والاقتصادية إلا نفرة فيما بينهم ، وهذه أمور نلمسها عند كثير من المجتمعات الستي شاهدناها في معظم الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية ، وربما تكون صفات عامة وسائدة على عموم سكان البلاد , ومثل هذه الظواهر يجب دراستها من قبل المؤسسات التعليمية والبحثية , واقتراح الحلول التي تساعد في تخفيسف حدمًا وعدم تفاقمها .





الخاتمة : نتائج وتوصيات :

هناك العديد من النتائج والتوصيات التي خرجنا بما خلال إعداد هذا الجزء . ومنها :

١ من يتفحص تاريخ جنوبي البلاد السعودية خلال العصور الجاهلية أو الإسسلامية المبكرة والوسيطة يجد ضآلة المعلومات عنها ، وإذا اشتملت بعض الكتب والمصادر القديمة على بعض الشذرات فإلها قليلة ولا تعطينا صورة واضحة عن تاريخ وحضارة هذه البلاد''. أما العصر الحديث والمعاصر فالأمر أفضل حالاً من العصور السابقة لتوفر المخطوطات والوثائق التي تطلعنا على أحداث وحضارة هذا الجزء''. وفي هذا المجلد حرصنا على جمع الكثير من المادة العلمية الجديدة عن منطقتي عسير والقنفذة ، وسوف نواصل هذا المنهج في مجلدات قادمة وتحت العنوان السرئيس للكتاب مع التركيز على نواخ أخرى لم تنل حقها من البحث والدراسة .

٢ - مادة هذا الجزء ، والذي سبقه (٣). قامت على مصادر ومراجع غير متوفرة في الكتب أو المخطوطات والوثائق ، وإنما اعتمدت بالدرجة الأولى على الروايات المدونة وشهود العيان على ما رأوا وسمعوا عن عصرهم وعصر من سبقهم ، ولهذا لا ندعي الكمال في كل ما تم نقله ونشره من هذه الأقوال ، إلا أننا نجزم بارتفاع نسبة المصداقية فيما تم تدوينه ونشره ، لأن مدوني هذه الأقوال مسن المستعلمين

⁽۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة جوب البلاد السعودية في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة انظر. ابن جريس ، دراسات في تاريخ قامة والسراة ، المسمى تاريخ (الباحة وعسير ، جازال وبجرال) (ق 1 ــ ق 1 ـ ق ٧ ــ ق ١ ـ ق ١ ـ م علدان

 ⁽٢) هناك منات الكتب والبحوث العلمية التي تم نشرها وجميعها تدور حول تاريح وحصارة جوبي
 السعودية في العصر الحديث والمعاصر . انظر عبد الرحم حامد ، منطقة عسير . دليل بيلوحرافي شامل ،
 ص ٣٣ وما بعدها .

⁽٣) أي الجزء الأول من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (الرياص / ٢٠٢٦هـــ ٢٠٠٥م) .

وأرباب القلم والخبرة والتجربة ، بل إلهم من المعاصرين ، ومن الأقطاب العلميـــة والاجتماعية والثقافية الرئيسة للمكان والزمان اللذين عاشوا فيهما وكتبوا عنهما .

- ٣ آمل من كل قارئ كريم لهذا الجزء ، والجزء السابق (١) . أن لا يتسردد في تبيهنا وتزويدنا بالأخطاء التي وقعنا فيها حتى نتلافاها في طبعات قادمة ، كما أرجو مسن كل رائد أو ابن رائد وصاحب ثقافة وفكر في جنوبي البلاد السعودية أن لا يحرمنا عما في حوزته من مذكرات أو مدونات أو مرويات تصور أي جزء أو مجسال مسن تاريخ وحضارة هذه البلاد ، فيزودنا بنسخة منها حتى نتمكن مسن دراستها ثم نشرها , حتى تستفيد منها أجيالنا في الحاضر والمستقبل .
- ٤ هذا الجزء اختلف في منهجه عن الجزء السابق ، فإذا كان الجزء الأول قد اقسصر على أربعة أقسام ، فإن هذا الجزء اشتمل على سبعة . ومادة الجزء الأول انحصرت فقط على أقوال ومذكرات ورسائل وتقارير مدونة ، أما هذا الجزء فجمسع بسين الأعمال المدونة من أصحابها مثل رسائل ابن قائع في القسم الأول ، وأقوال بعسض العسيريين , وما ذكو عن بلاد القنفذة للمؤرخ حسسن بسن إبسراهيم الفقيسة ، وللأستاذين غازي الفقيه وعبد الله الرزقي ، كما كان للمشاهدات والانطباعسات والرحلات حضور جيد في القسمين الثاني والسابع , من أقسام الكتاب .
- نشكر كل من يدلي بدلوه خدمة أهله وبلاده . وما بذله كل من الأساتذة إبراهيم بن فائع، وحسن الفقيه ، وعبد الله الرزقي ، وغازي الفقيه ، إلا دليلاً على حرصهم على خدمة أوطاغم ، فهذا ابن فائع مشكوراً يزودنا بالكثير من التفصيلات عن بلاد شهران وبخاصة قاعدةا شيس مشيط، ولم ينس إعطاءنا تفصيلات قيمة عسن بعسض رموز عسير والجنوب في القرن الماضي أمثال: الشيخين عبد الوهاب أبو ملحة ومحمد

إننا – معشر الباحثين – نعول كثيراً على جامعاتنا المحلية وبخاصة ما يتواجد منها في جنوبي البلاد السعودية فتفتح مراكز علمية بحثية وتدعمها بالكوادر البشرية الجيدة التي تستطيع إجراء البحوث والدراسات التاريخية والاجتماعية والحسضارية السي تصب في مصلحة البلاد علمياً وتنموياً . كما أنني أدعو البساحثين والأكساديميين والمتخصصين في هذه الجامعات إلى مضاعفة الجهود في خدمة أوطأهم مسن خسلال بحوثهم وإبداعاتهم العلمية والثقافية والفكرية ، ولا ننس المقتدرين مادياً وأصحاب الثروات فيسهموا بالقليل من أموالهم في دفع الحركة العلمية والثقافية في أوطاهم .

٧ – وأخيراً : فإن أساتذة الدراسات العليا وبخاصة في أقسام التازيخ والـــسياحة والجغرافيـــا والآثار والتربية في جامعات الجنوب (الباحة ، وعسير، وجازان ، ونجـــران) ، علـــيهم مسؤولية كبرى في توجيه طلابهم وطالباتهم لدرجتي الماجستير والـــــــدكتوراه في إجـــراء بحوثهم في مواضيع هامة وجديدة ومحلية تخدم المصالح العام .وإذا استشعر كل بمسؤوليته تجاه دينه ووطنه وأهله فإننا سوف نحقق نتائج طيبة (ياذن الله تعالى) . وآخر دعوانـــا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم علـــى رســـول الله . غيـــان بـــن جـــريس الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم علـــى رســول الله . غيـــان بـــن جـــريس .

إن أعلام القرن الرابع عشر الهجري في الباحة وعسير والقفلة وجازان ونجران جليرة بالدواسة حبدا أن
 نرى من الباحثين ومن أبناء هذا البلاد من يسخر جهده لإخراج عمل علمي في هذا الجانب المعرفي المفيد

 ⁽٢) بلاد القنفذة لازالت بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية جيدة حبدًا أن نرى من طلاب البحث العلمي
 من يولي مثل هذا الجانب كبير اهتمام .

 ⁽٣) هؤلاء من كان لهم القضل بعد الله في خروج كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب في المجلمين الأول والثاني.





أولاً : السوئسائسق

ثانياً : كتب وبحوث للمؤلف



فهرس البوثسائسق :



رقم لمفعة	المُوت وع	A
	ملعق رقم (1) : خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحب	-1
	وتوابعها في (١٣/١/١٣٥٩هــ) يوضح له الحق المائي الشهري لكل	
YF3	من وكيل محامبة مالية القنفذة بالوكالة ، وكاتب إدارة رسوم البرك . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة،	
	(ق £ ۱هـ / ق۲۰م) . ج۱ ، ص ۱۰۳ .	
	ملعة رقع (٢): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مدير مصملحة	- Y
	اللوازمات في (١/١/١٠هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعـــة	
473	ذرة في أبها . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . الوثسائق	
- 12-12	العامة (ق٤ ١هـ/ق٢٠م) ، ج١ ، ص١١٠ .	
	ملعق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أكسا	-4
	وتوابعها في (١٠/٧/١٠هــــ) ، بخصوص جلب الماء مـــن بئـــر	
£ 74	محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأبا ، مع الحرص على عسدم	
	وقوع أي خراب في مزارع صاحب البئر . المصدر: مكتبة د.غيشان	
	بن جريس العلمية ، الوثائق العامسة ، (ق ١٤هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ص١٢٧.	
	ملحق رقع (٤): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبحسا	- \$
1 V•	وتوابعها في (٦/٦/٢٥٩هــ) بخصوص تأجيل بناء قصر الإمـــارة	
	في بلدة القحمة: المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق	
	العامة ، رق٤ ١هـــ/ق٠ ٢م) ، ج١، ص ١٢٨ .	

.... (تابع فهرس الوثائق)

رقم لصفحة	الموضوخ	۴
\$ Y1	ملجة رقم (٥) : خطاب عن مدير مدرسة النماص إلى رئيس مالية أبحسا وتوابعها في (١٣٦١/٧/١٧هـ)، يطلب منه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة المصدر: مكتبة دغيثان بسن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق ٤ ١هـ/ ق ٢٠٥) ، ج١، ص١٣٢.	0
8 YY	ملعق رقم (٣) ؛ خطاب من رئيس مائية أبما وتوابعها إلى شيخ مسشائخ بني مغيد أحمد بن مفرح في (١٩١٩/١٥/١هـ) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبما إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ١٤هـ/ ٢٥)، ج٢، ص٢٣.	- 24
8 ٧٣	ملعق رقم (٧): خطاب من رئيس ماليات ألما إلى مأمور مالية محالل في (١٨ / ١٩٥٧ هـ) ، يؤكد عليه في الانتباه والحرص على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوصيه بسرعة إرسال واردات ومصروفات إدارته . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق ٤ هـ/ق ٢٠) ، ج٢، ص ٢٥ .	- •
EVE	ملعق رقم (٨): خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبحا وتوابعها في (١٠/١٠/١٠/١هـ) ، بخصوص الالتزام بتنفيذ الأمسر الملكي في تحويل الرسوم الذهبية إلى قروش سعودية . المصدر: مكتبة د. غيتان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق٤ اهسد/ق ٢٠٥)، ج٢، ص ٥٧ .	- A
649	ملحق رقم (٩): خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بسن الياس في (١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح له بعض أخباره أثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة محائسل كونه أخذها سلفه منهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق ٤ اهـ/ق ٢٠)، ج٢ ، ص ٦٣ .	- 9

.... ﴿ تَابِعِ فَهُرِسِ الْوِثَائِقِ ﴾

رقم لمفحة	الموضوع	P
٤٧٦	ملحق رقم (١٠): تعميم من رئيس ماليات أبما وتوابعها إلى مدراء ماليات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة المالية الرئيسة في أبما شهرياً بكل ما يرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصنافها وأصحابها من التجار في المحدر: مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤ هراق ٢٠م)، ج٣ ، ص ١١ .	-1•
£ YY	ملعق وقم (١١) ؛ قائمة توضح التكلفة الإجمالية التي يجب توفرها لإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نسزول الأمطار (بدون تاريخ). المصدر : مكتبة ه. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ٤ ١هـ/ق ٢٠ ٢م)، ج٢، ص ١٢٨.	-11
£ Y 9	ملعق رقم (۱۲): ميزانية المعارف بأبدا عام (۱۳۹۷هـ). المصدر: مكتبعة د. غيشان بسن جسريس العلميـة ، الوثائق العامـة (ق ۱۶هـ/ق ۲۰)، ج ۲ ، ص ۱۳۰ـ۱۳۳ .	-17
£ A•	ملعق رقع (١٣) : خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أله . بخصوص أسماء طلبة العلم في حلقة قاضي أبما والذين يحصلون على مكافآت مائية. في (١١/٣ / ١٣٠هـ) المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الموثائق العامة (ق ٤ ١هـ/ق ٢٠) ، ج٢، ص ١٣٠ـ ١٣١ .	-14
Y A3	ملحق رقم (١٤): رواتب موظفي إدارة رسوم القنفذة لـشهرشعبان عام (١٣٥٩هـ). المصدر مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـة . الوثائق العامة (ق ٢ ١ ـ ق ٢٠٠٩) ، ج٢ ، ص ٢١٦ .	- 18
844	ملحق رقم (١٥): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (١٥/ ١٣٦١/١٣١هـ) بخصوص شراء موقع لمدرسة محائل عسير . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤ هـ/ق٢٠م) ، ج٣ ، ص١٦٠	- 10

.... (تابع نهرس الوثائق)

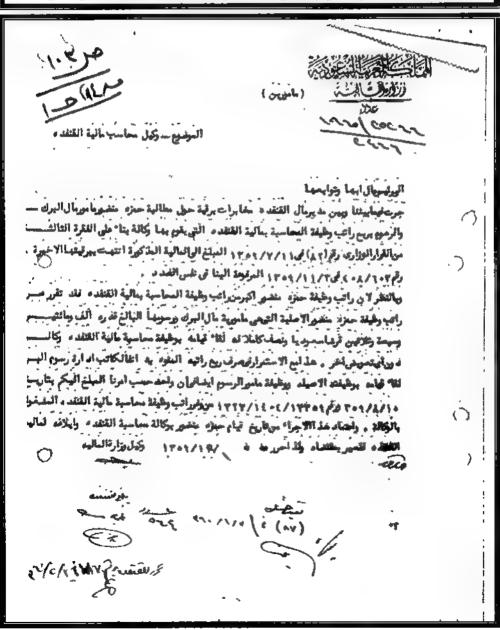
رقم لصفحة	الموضوع	ř
ŧAŧ	ملحق رقم (17) ؛ خطاب من رئيس مالية أبها إلى قاضي أبها في المحق رقم (17) ؛ خطاب منه إثبات ملكية الدولة لمخفر المشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خيس شهران (مشيط حالياً) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، (ق £ ١هـ/ق ، ٢م) ، ج٣، ص ٤٥.	-17
£ A0	ملحق رقم (۱۷): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبما وتوابعها بتاريخ (۱۳۱۱/۵/۱۳هـ و۱۳۲۱/۷/۷هـ)، بخصوص صرف مصاريف سفر لكل من مليري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (قـ18هـ/ق۲۰م)، ج۳، ص۷۷، ۸۹.	- 14
£ AV	ملعق رقم (١٨) : خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى وزارة المالية التي صرفها التاريخ (١٨/٩/٢٨ هـ)، يوضح له استحقاقاته المالية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صدرفها المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ١٤هـ/ق ٢٩م) ، ج ٣ ، ص ٨١ .	-14
£AA	ملحق رقم (19): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أهما وتوابعها في (19 / ۱۳۹۱هم)، والذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة باخطأ في مالية القنفذة . المصدر: مكتبة دغيثان بسن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق 18 هـ/ق ۲۰م)، ج٣، ص١٠٨.	-14
2 A 4	ملعق رقم (٢٠): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبجا وتوابعها بتاريخ(١٣٦١/٦/١هـ و ١٣٦١/٧/١هـ)، وبجما الموافقة على قيمة المفرة المصروفة للصدقة في كل من القنفذة والبرك . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ق ٢٥٠)، ح.٣ ، ص ١٢٧ ، ١٤٧ .	- 4•

.... (تابع فعرس الوثائق)

رقم لصفحة	الموضوع	P
£ 91	ملحق رقم (٢١): بيان بأسماء مشائخ وعرائف منطقة البرك في المحق رقم (٢١) ١٣٥٩ هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق14هـ/ ق٢٠م) ، ج ٢٦، ص ٥١ ـ ٥٣ .	- 41
{ 9 {	ملحق رقم (٢٢): خطاب من عميد كلية اللغة العربية ورئيس قسسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في (٢٤/٢/١٦هـ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية الممتدة من مكة المكرمــة إلى جـــازان يمثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جــريس على إنجاز أعماله البحثية في تلك النواحي . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جويس العلمية ، الوثائق الخاصة .	- 44
£ 90	ملحق رقم (٣٣): نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو مدير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيه النشأة والتطور التاريخي لإدارته . وتاريخ الخطاب في ٤٧٤/٤/٧هـ) . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .	- 77
£ 97	ملعق رقم (٢٤): (٧) صفحات في هيئة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمتقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسمعة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ (الباحة ، وعسمير ، وجازان ، ونجران) في العصر الحديث والمعاصر . المصدر: مكتبة. دغيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .	- 4\$

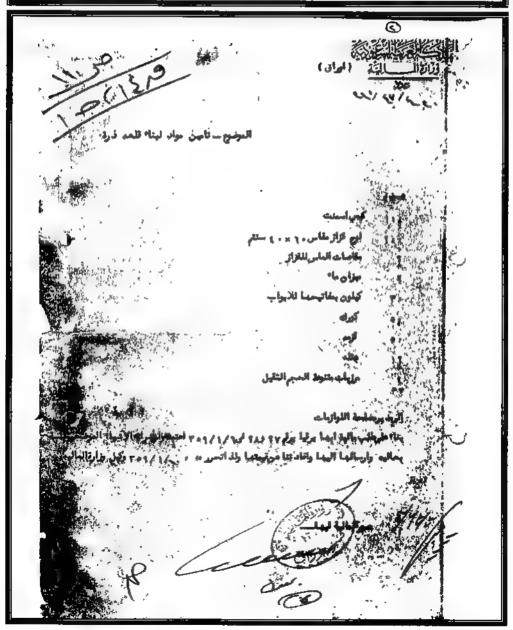
ملحق رقيم(١):

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها في (١٣٥٩/١٣/١هـ) يوضح له العق المائي الشهري لكل من وكيل محاسبة مائية القنفذة بالوكالة ، وكاتب إدارة رسوم البرك . المعدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق١٤هـ/ ق٢٠٥) ج١، ص ١٠٢ .

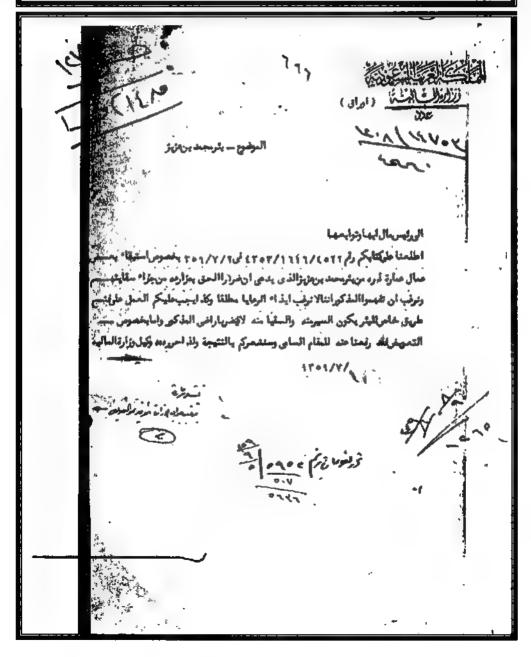


ملحق رقم (٢):

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى مدير مصلحة اللوازمات في (١٣٥٩/١/١٠هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعة ذرة في أبها . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (قناه/ق٢٥٠) ، ج1، ص١١٠ .

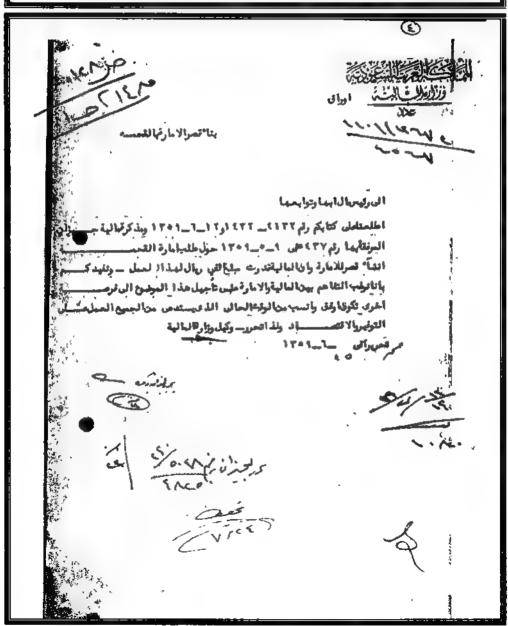


ملعق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها في (١٠٠ / ١٣٥٩هـ)، بخصوص جلب الماء من بشر محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأبها، مع العرس على عدم وقوع أي خراب في مزارع صاحب البشر. المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة، (ق١٤هـ/ق٢٩٩)، ج١، ص١٢٧.



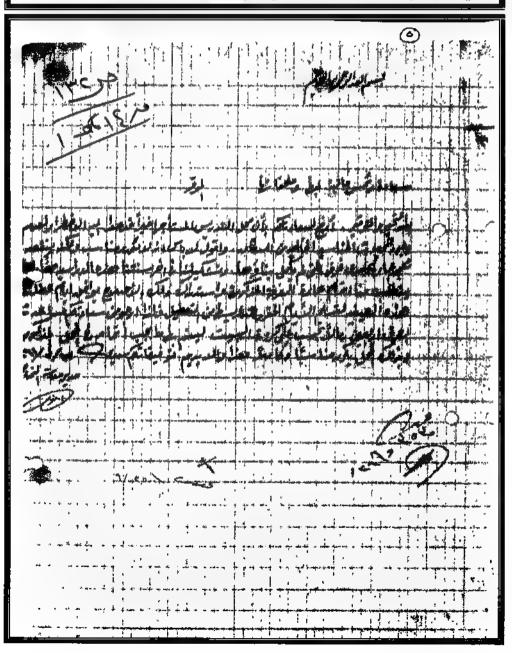
ملحق رقم (٤):

خطاب من وكيل وزارة المُالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (٦/٣٥٩/٦/٢٥) بخصوص تاجيل بناء قصر الإمارة في بئنة القعمة : <u>المسدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوقّائق</u> العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م) ، ج١، ص ١٣٨ <u>.</u>

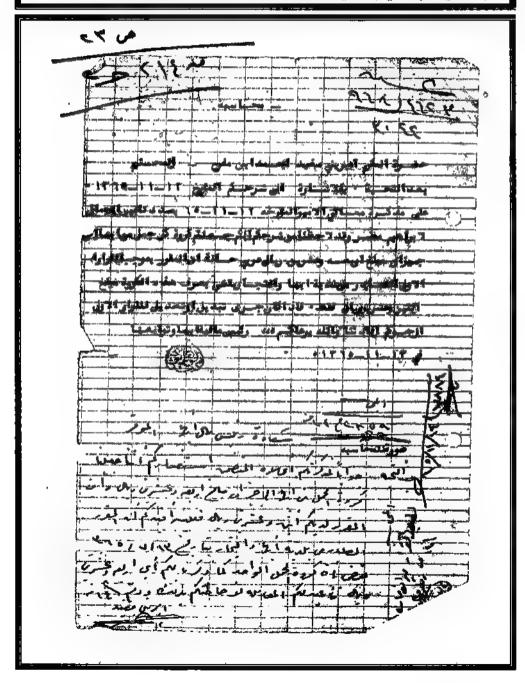


ملحق رقم (٥):

خطاب من مدير مدرسة النماص إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٣٦١/٧/١٧هـ)، يطلب منه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة. المسدر: مكتبة د.غيثان بن جريس المعلمية، الوثائق العامة (ق١٤٥/ ق ٢٠٠) ، ج١، ص١٣٢.

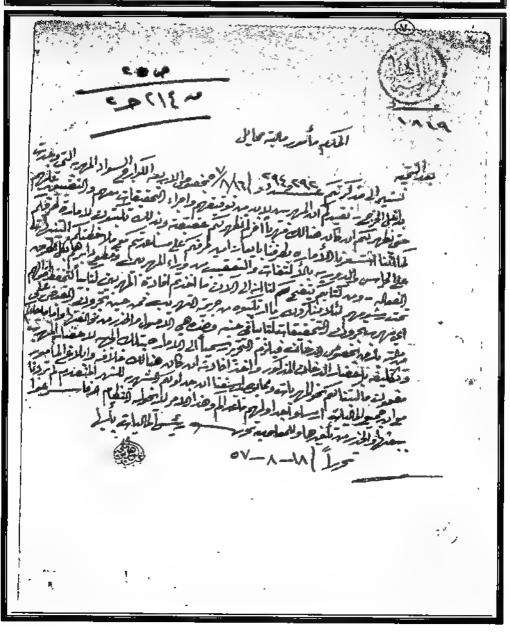


ملحق رقم (٢): خطاب من رئيس مائية أبها وتوابعها إلى شيخ مشائخ بني مغيد أحمد بن مضرح في ١٣٦٥/١١/١٣ هـ) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبها إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/٢٠م)، ج٢، س٢٣_



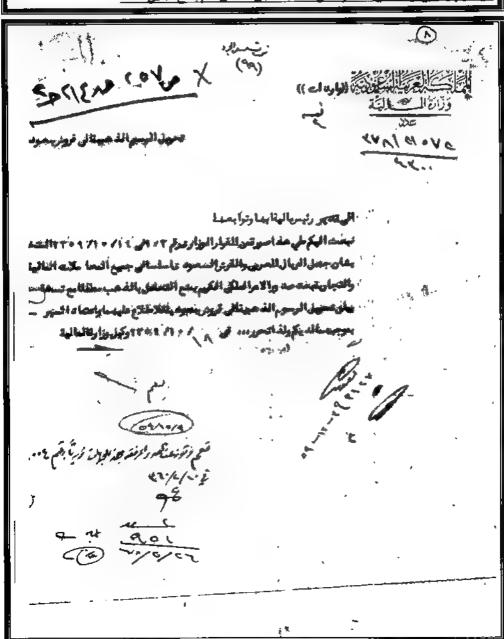
<u> مِلحق رقم (٧) :</u>

خطاب من رئيس مائيات أبها إلى مأمور مائية محائل في (١٣٥٧/٨/١٨) ، يؤكد عليه في الانتباه والعرص على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوسيه بسرعة إرسال واردات ومصروفات إدارته . المدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (١٤٥هـ/١٥٠٥) ، ج٢، ص ٢٥ .



مِلِحق رقم (٨):

خطاب من وكيل وزارة المالينة إلى رئيس مالينة أبهنا وتوابعهنا في(١٨٠/١٠/١٥) ، بخنصوس الالتزام بتنفيذ الأمر الملكي في تحويل الرسوم النخبينة إلى فتروش سعودية <u>المهدر: مكتبنة د.</u> غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق العامة ، (ق١٤٥/ق٢٠)، ج٢، ص ٥٥ .



ملحق رقم(٩):

خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بن إلياس في(١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح لـه بعض أخباره اثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة معائل كونـه أخـذها سلفة منهم . <u>الصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـة ، الوثـّائق العامة (ق١٤هـ/و٢٠٩)، ج٧ ،</u> <u>ص ٣٣</u>

عرايم عيانا

شعبالط سلام الماحت المالك المالك المالك المالك المالك المالك

السيسية ورحمة الأه والمعطات المنافرة عصوص الوفود عندنا ومالك فيدالك الله المنافرة ملك المنافرة المناف

بان المراد المراد

حفة الكند ما ولاستودة للحق معالجة لنك طابروكم جال مخاون ما وكريعات ورخ عام الم

<u>ملحق رقم (۱۰) :</u>

تعميم من رئيس ماثيات أبها وتوابعها إلى مدراء ماثيات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة الماثية الرئيسة في أبها شهرياً بكل ما يبرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصفاقها وأصحابها من التجار . في (١٣٥٩/٧/٣ هـ الصدر: مكتبة د غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (١٤٥٥هـ ٢٠٠)، ج٢ ، ص ١١ .

"	مرازه	اينونة م	ianilo 		
	جهة ودويطاماة	الية ازبها	رو مسودات،		المددالتساسل
	قيدهـا		سديد القيد		التاريخ
	تاريخ ورودها	ارد پ	د المواب ال		المربوطات
			رونه		
		the spirit propriet		ا ا	
۴ ۲یقتی شهریا عدایرد رومقاد برها و د لد ۱۵۰ . ۵ ۲افاعتمدو	ترامو تقديم ب ياناً اصنانہ البشا ج	ء، مد بي الرسوم برة اليدهاى ان كل منهم من 1 1 / 1 - 1	التجار لدى الد ربطار ماورد ا للنظارة برقم 1	الی ده ده ده ده ده مطقا هلی حاطق ایرد من یشاشم پد اسما ^ی التجار لرزارد فی لمرها	هدم تسميل ه للتجار ميينا م حسب موافقة ا

مُلحق رقم (۱۱) :

قائمة توضح التكلفة الإجمائية التي يجب توفرها لإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نزول الأمطار (بدون تاريخ). <u>المبدر ؛ مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة</u> (<u>قَالِهُ/قَ17م)، ج٢، ص ٧٤٧٣ .</u>

di 8 desemblificación como y atra ano antique antique antique antique antique antique antique antique antique	
وكالمان وعامره ماتراك	۱ سارا لمنقد برن صدح انوا با دائع ذرتص شدم دنوالعوا
The state of the s	الما المتقدير لأصلاح الخراسا لواع إقصرت وموج للعي
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	SE Suit
	من معامل المعالم المعا
مالایم	- Wheelman
	a
	. Italia - gazage
3 5	elme a gradu grangenskopii a v
	ela del
دامه.	المفعلمية التفاطل تفاطل المفاطلة
1	ي
	Dimeer
لورك لميوا ديوارعله	تمية سواري استعادالناي تحت الداوليد
أك في القصر مفتضيه إلى معاليدا	٠٠٠٠ احققيد فرابث التيسكان فيسعدا
الور و در دارک م	
ر د راکس	
	و احجارانشن السفادتشين .
Salama Jan	indo shear and River
و د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	سفاي لنبي عف الأمر ثبة سواء
، بدوروشت به	س مند ما معتبرني المعتبرني المعتبرني المعتبري ال
	O and a substance of
عرصب المسن المولم عت لصا	والمقانية القرم الشندات بن إلق راط
· 🚓	عص أسادة التعدد تقديره عدط بالمالية
	19: //
ب ۱۱ موردة	-en union of
37	Traine /

تابع ملحق رقم (۱۱)

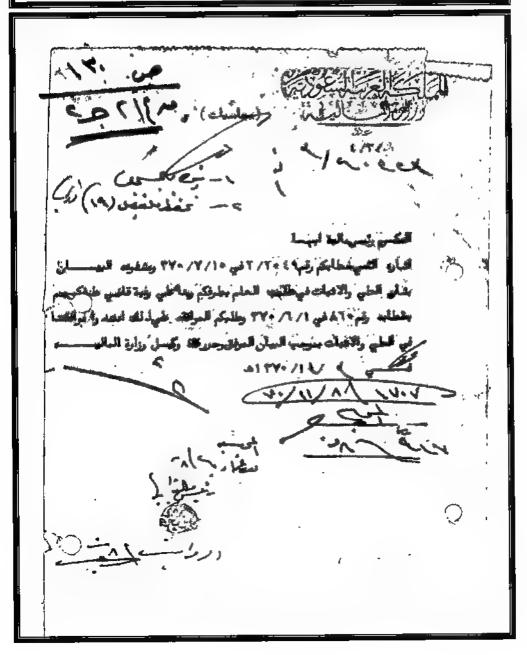
50118/1100	
صرفه بسرية فراج القذوران والادسان المنف الوا	'.
A Solial Perland IX	
ح خاباره ع ح	
piodoviste limber	
le ac	
الله و المراه و المرا	
	, ,
and 1 will is	,

ملحق رقم (۱۲) :

ميزانية العارف بابها عام (١٣٦٧هـ). <u>الصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق</u> العام<u>ة (١٤٥هـ/ق٢٠م)، ج٢ ، س ١٧٨ .</u>



ملحق رقم (١٣): خطاب من وكيل وزارة الثالية إلى رئيس مائية أبها . بخصوص أسماء طنبة العلم في حلقة قاضي أبها والناين يحصلون على مكافآت مائية. في (١٧٠٠/١١/٣هـ) <u>المعدر: مكتبة</u> <u>د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (١٤٥هـ/ق٢٠م) ، ج٧، ص ١٣٠ ـ ٢٣ .</u>



تابع ملحق رقم (١٣)

	من ۱۲۱.		(-m)
والهنخ الاعيناء	احراطالب السعبة	خالب الغمول وايهنخ الطسي	£. ccx
TY+/T/1	معديرشا فراهباري	طَالَبِ النَّصَلَ وَأَنْهِجُ الطَّسِيِّ وَوَهِمُ اللَّهِ ١١/١ (٢٧٠)	7
المسد	ير فايزورشبب الأصري	دين مِشْان ١ مسه	
ا باشد	ب ظيفاله برشيب ≃	البدق احده	1 7
, اخت (يخ محدالك بن سعد الصراسيم	بريسين الشوف بإخشو	
TY* ZY /1	برابراهين سد البودى	لمهرضهم ٢٧١/ ١٢١	
ڈ ر شہ	ب طبيين النصن التمي	لمسبح السهد المغذ	lap 4.
اخبه	طيين سعيد جاءان	للبران اسافيليدون المشاه	i de X
e-te î	إر مسدس من الله اليوسف	لله بن اسعد يماني - 1 عاشد	7
	يُّومِد المهرزي ميدالله المسِدُ 	لله مهكان المسد	
أ هشية أ المحمد ا	يوعد اللدين سعيد السب	يري ن في كرد ري المشد :	
de-ib T	الواميم بن أعند السيد	الله يؤمسن الشوابيات العدد	مهد:
		(144.	- 0
			

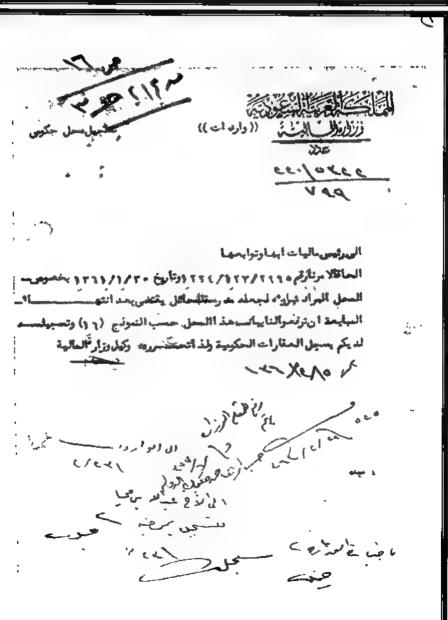
ملحق رقم (١٤) :

رواتب موظفي إدارة رسوم القنفلة لشهرشعبان عنام (١٣٥٩هـ) . <u>المسلم: مكتبية د. غيثنان بـن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤٤، ق٢٠م) ، ج٢ ، ص ٢١٦ .

The week of	طغادارة	راوت مو	جدول	
		مفالات		- ام الموظعت
		·	سياروع	يني مميصل كترك
017	į.	- अंट- 	مون میں ا	- مرجالع - مرجالوم
50 (1EN	ĺ			٠٠ ممديان
		t	و شبهبیس	م محمدی حصور
•			- الرفائق مُ المان	- مردی - مروازج
		None is		- عرفودی
n a kiphi si isani ni pi isani ni		سسعىس	1	. عرمیدی
			1	معیاما دریکا سعیاسدی
The specification of				سعدلعاد جرك
		.c	حارين أبخر	مروبيا
To the		<u> </u>		المراكز الرامد الما
	-9-[6	الم الرب		
وسه طبود الم الم المناسطة				-
(3)		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	4
	1	general to		-
		- 2,00		
to the second se				
				di diverimente
` ` _			ì	<u> </u>

<u>ملحق رقم (۱۵) :</u>

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائيات أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٥) بخصوص شراء موقع لمدرسة معائل عسير . <u>المسدر: مكتبة د. غيث أن بـن جـريس العلميـة ، الوثــائق المامـة</u> (<u>ق١٤هـ/ق٢٠م) ، ج٢ ، ص١٦ .</u>



<u>ملحق رقم (١٦) :</u>

خطاب من رئيس مائية أبها إلى قاضي أبها في (١٣٧١/٢/٢٨هـ) يطلب منه إثبات ملكية الدولة لمخفر الشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خميس شهران (مشيط حالياً) . المصدر: مكتية د. غيثان بن جريس العلمية ، (١٤٤هـ/١٠٥٥) ، ج٣، ص ٤٥.

La la distribuita di la constanti di la consta

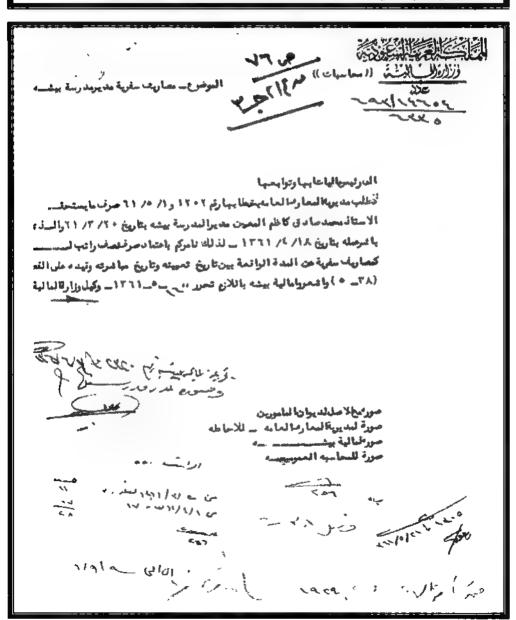
هاالهو الفريلة فاكسي الهنسسيسية المعتري

استوهليكورساتالد وركاك وحد و تشلع لفنيلكورونيد عبريلاكات الكرارال المراجع الم

Williams of Story

<u>ملحق رقم (۱۷) :</u>

خطابان من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائيات أبها وتوابعها بتاريخ (١٣٦١/٥/١٦هـ عطابان من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائيات أبها وتوابعها بتاريخ (١٣٦١/٥/١٦هـ و ١٣٦١/٧/٧هـ)، بخصوص صرف مصاريف سفر لكل من مديري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (قاه/ قر٢٩) ، ج٢ ، ص٧٦، ٨٩ .



تنابع ملعق رقتم (١٧)

1-W

مراكم المرادرية السارية السارية السارية السارية السارية المدرسة جيزان

معاسبات معاسبات

الى رئيدهالية ايدا وتوايد التناف الدير الدير المدير الدير التناف المدير الدير التناف المدير التناف المدير التناف المدير المدير التناف المدير المدير المدير المدير المدين المدين

مر عزم مر وار دخ ۱۹۹۸ مرد و ۱۳۶۸ عصره مذاه بدارات کون داشت فیده و ۱۳۶۸ will do

مورة للخزيليسية

- ليدين السار^ق العامه
 - aa للنجاميسات
- «» مع الاصل للمامييين لشعيد ما ليضيران باشيات تيد صن تاريخ

ماثرتمواشمارابها

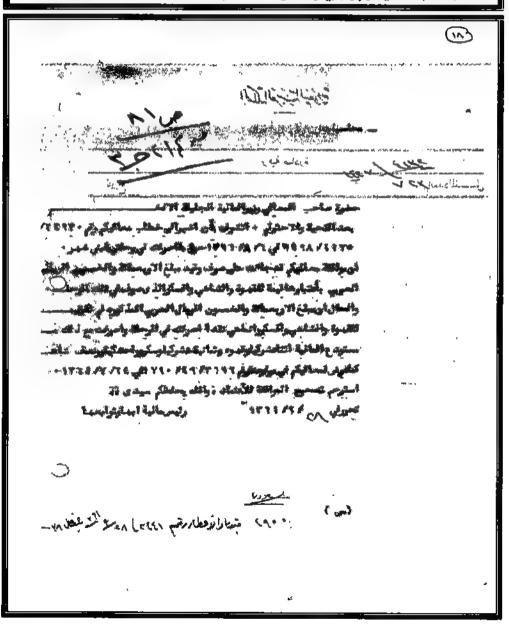
N160-191

4-41 ves

قيرة را معمد في ١٠١٧ م

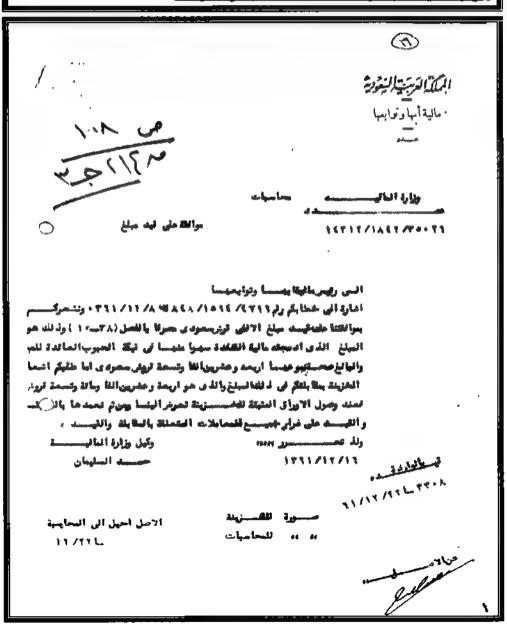
ملحق رقم (۱۸):

خطاب من رئيس مائية أبها وتوابعها إلى وزارة المائية بتاريخ (١٣٦١/٩/٢٨هـ)، يوضح لـه استعقاقاته المائية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صرفها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (قاه/ق٢٠م)، ج ٣، ص ٨١.



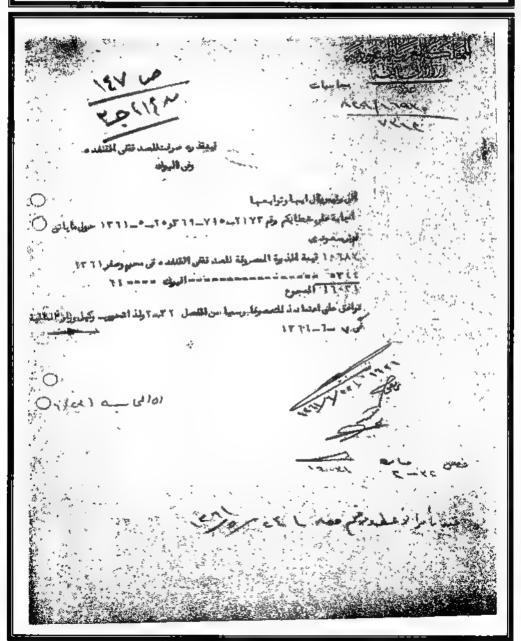
ملحق رقم (۱۹) :

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٦هـ)، والـذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة بالخطأ في مالية القنفذة . <u>المصدر: مكتبة د.غيثان بن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٣، ص١٠٨.

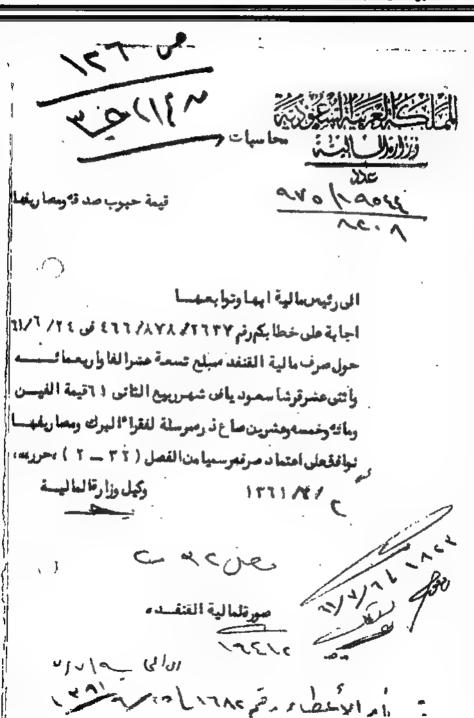


<u>ملحق رقم (۲۰) :</u>

خطابان من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها بشاريخ(١٣٦١/٦/٧هـ و ١٣٦١/٧/٢هـ) ، وبهما الموافقة على قيمة الدرة المصروفة للصدفة في كل من القنفذة والبرك . <u>المصدر: مكتبة د. غيثان بن</u> جريس العلمية ، الوثائق المامة (١٤٥هـ/ق٢٠م)، ج٢ ، ص ١٣٦ ، ١٤٧ .



تابع ملحق رقتم (۲۰)

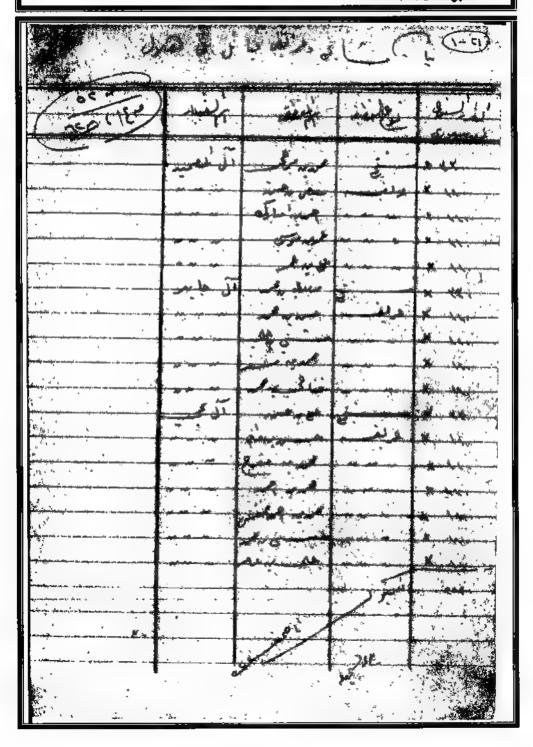


ملحق رقم (۲۱):

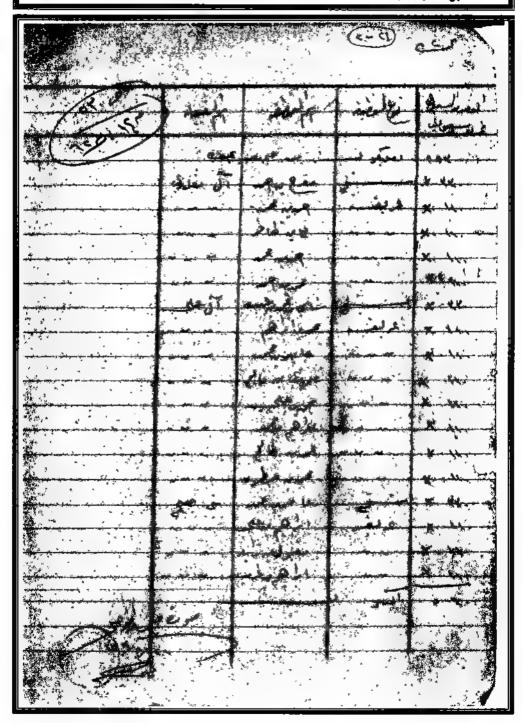
بيان باسماء مشائخ وعرائف منطقة البرك في (١٣٥٩/٥/٢٣هـ). <u>المسير: مكتبة د. غيثان بن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤١هـ/ ق٢٠م) ، ج ٦٢، س ١٥٣٥١ <u>.</u>

servery! The respective on a servery of the first the servery
مواه المراجعة المراج المراجعة المراجعة الم
المرابع المراب
Ment of since he per alliabile
Cy ok He Day to 10 20 Solder
Anglean Land 196 (1)
the di Italia de la
Medianienieni in (6)

تابع ملحق رقم (٢١)

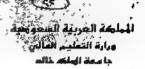


تابع ملحق رقم (٢١)



ملحق رقم (۲۲) :

خطاب من عميد كنية اللغة العربية ورئيس قسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في (١٤٧٤/٢/١٢هـ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية المتدة من مكة المكرمة إلى جازان يعثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس على إنجاز أعماله البحثية في تنك النواحي . المدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الغاصة .



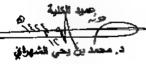
في من وليله الغر

تليدكم طما بأن الباحث الأستاذ الدكتور الخيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والمعضارة بجنعة المنك خالد ، كلية الله العربية و العلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم الطوم الاجتماعية ، من المهتمين بدر اسة تاريخ وحضارة جنوبي البات السيودية ، وبوجه خاص المنطقة المعتدة بمحاذاة سلط البحر الأعسر ، بما تتضعته من مواقع ذات قيمة تاريخية والرية و حضارية ، مثل اللبث، المتنفذة ، طبى بن يطوب ، طبرك ، القحمة ، الدرب و الشقيق ، جازان وما حولها من مواضع

برجاء تسهيل مهمة البنحث لَلْإطَلاع والحصول علي ما يَقدم دراساته عن هذه المثلثاتي سطما بأن تعاولكم معه وتسهيل مهمته سوف يكون بإنن الله تعالي لـه ...الأثر البالغ في ازالة الشويض الذي يكتنف تاريخ وحضارة هذه الباك الفائية من خال الدراسات التي يطمح البلحث في إكراجها إن شاء الأر

والله يحقظكم ويرعكم ،





الرفقاتين بب

ملحق رقم (۲۳) :

البنارب

نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو منير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيه النشاة والتطور التباريخي لإدارته . وتباريخ الخطباب في ٢٤/٤/٤/١هـ) . <u>المعدر :</u> مكتبة د. غيثان بن جريس العلبية . الوثائق الغاصة .

Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Deat Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences



CP) له المالك (تاليد . أ 🚙 غيشان بن على سر جنريسس نند و روسان فسند الغاريان بينة اللغاء العسار بنية والعلوم الاجتماعية والادارية

Date

بسم الله الرحمن الرحيم

سلمه لا

تشبيلة الأخ الكريم/ لمنائم عليكم ورحمة الدويركاته ، ويعد ... أريبلُ إلى فحيلتكم بهذا العطاب وفيه أهديكم السلام ، كما التبدكم أن لدي العزم والرهيسة طي كَتَابُهُ كَالُبُ يَصَاوِرُ تَأْرِيخُ مَمَاقِطُةٌ الكَلَّدُةُ فِي المأسِي والماضر؛ وكَمَا تَعْلَمُونُ - بأرك الله الكم -أن مناك عقبات عديدة عرل معرفة تاريخ فكلفاة العديث والمعاصر ، وخلصة فهما يتعلق بالنسو المضاري والتطور الذي مرت به الأميزة العكومية بيده المنطقة ، ولكي يكون الكتاب شاملاً أم منهجة ومعارماته ، ودبت بل رخبت من سعادتكم الوقوف إلى جانبي والمصاحدة في الحصول على

مطومات عن لِارتكم، وحبدًا أو الشكات المطومات عن كل لِدارة على الواسي التألية : ١. الدَّارِيعِ الَّذِي فَأَسَمَتَ فِيهِ كُلِّ إِدَارَةُ مَمْ نَكُرُ الْمَكَانُ الَّذِي كَانَتَ بِهُ عند البداية ، ثم نكر

الرئيس أو المدير الأول الله الإدارة، وهند المقابن معه يوم الإنتاع .

 العراعل التي مرّت بها كل إدارة ومن أي سكال كلنت تتلقى المَوْرات والأولير والتعليمات البيائيرة وعلى كانت من سكة العكومة أو من أبها ، أو من الرياض مباشرة. ٣. حَيِدًا لُو ذَكِر أَسِماء المعيرين لكل دائرة منذ بدأت على الأن مع ذكر الواريخ عملهم في

تلف الإدارة بالكفلاة إعطاء فكرة عن بدايات البيز الية لكل إدارة ثم كيف تطورت حتى الأن .

٥. إمطاء فكرة عن كل إدارة في يومنا العالي من عيث عند موطفيها ، وميز اليثها وما لَابِهَا مِنْ مِصَارِيعٍ لَى أِمَسَالِحَالَ إِنَّا كَانَتُ مِنْ نَكُكُ الْإِدَارِ انْ الْمَسْتُصَدَةُ بِالْعَدَاتُ وَمَا

شابهها أو ما يمكن ذكره عن الإدارة ولم تظكره في هذه النقاط. والأمل في سمادتكم المون والمساهدة في المصول على لمايات ليذه النقاط التي أمنك أتها مهمة والنها موق تعضي على الكتاب نوعاً من القوة والمثل العلمي ، وإن تم ذلك فيذا يعشل الله أولا لم بفضل سعادتكم . وخفاها تقيلوا تحياني وتصحيرو

9 sc 8/8/2

لينظ التاريخ بكمر الطوم الاحتماعية في كلية للنفة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية جامعة المالك خالد ليهامن ب (۹۰۵۰)

لجركم

· OTTTTYTO. فاكس : ۲۲۶۱۲۶۹۲ /۲۰۱۲۲۹۲

AC _ 75 755 P S Cub Acabia William P. (1946). Supple 1 (ed. Res. 231717). Office 250682 (25028) Fig. 170 Fax (22500)4 (2250)28

ملجق رقم(۲٤) :

(٧) صفحات في هيشة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسمة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ (الهاحة ، وعسير ، وجازان ، ونهران) في العصر العديث والعاصر . العديث العدر : منتاز عن تاريخ (الهاحة ، وعسير ، الوثانة الخاصة .

E &

King Khalid University Prof. Ghithen Ali Jrais

pept. Of Social Sciences
Callage of Arabic. Seein) and Administrative

جاميعية المبلك خيالييك أ. د. فيليان بن طبي بن هيريس استاذ التاريخ يقيم المام الايتمامية كلهة الفلة العربية والمام الاجتماعية والإدارة

Date

اللايع: ٦/٤/ ١٤١١ ٩

رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من السرواد ، والمثقفين وأرياب التجارب والغيرات والثقافة الذين عائسوا علل (٥٠ س ، ٩٠ سنة الماضية) ولسديهم الكثيسر من المعلومات والتفسيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية (البلحة ، وعسير ، وجازان وتجران).

اً . د . خوتان بن علي بن عبو الله بن جريس كتبيري الشهري

أيها ــ جامعة كاملاط خالد مس . ب ١٠٥٠

تلقاكس ۲/۲۳۱۳٤۹۲

جوال ۲۷۳۹۳۷۰،

E.mail:gajeryes@ku.edu .sa

تابع ملحـق رقــم (٢٤) :



Eing Rhalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Sucial Sciences

Gollege of Arabic, Social and Administration

جامعية المثك خياليين أ. د غيشان بن طبي بن هريس

أستاذ القاريخ بقسم الطوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والطوم الاجتماعية والإدارة

Date

2 18x /4/4 . 131 &

حفظه الله تعلى أمين

سعلاة الأخ الكريم الحبيب

للسلام عليكم ورحمة الله ويركلته ويعد

أرسل إثبتم هذا الخطف وقيه أبنقتم سلامي ، وأسأل المولى عز وجل أن يرزقنا وإباكم التوفيق والثبات على دينه . كما أرسل براقته أيضاً تستأ من بعض مؤلفاتنا للاطلاع على محتوياتها ، وطريقة حفظ مطوماتها التي تسعى من وراتها إلى حفظ تغريخ بلاينا الفاية . وبلاينا بمفهومها الواسع كلها حبيبة وغالبة ، ولكن المقصود بهذه البلاد هي جنوبي تلبلاد السعودية (مناطق : البلحة ، وعسور ، وجازان ونجران) ، واعلم أخي الكريم أنسى قد اخترتك وكتبت إليك لطمي بسعة مطوماتك وتنوعها ، وكتلك ما تعرف وجريت ورأيت وله علاقة بتاريخ بلدان الجنوب المذكور أعلاه . كما تستطيع الاطلاع على ثلاثة مؤلفات لناهي:

- (١) أيها حاضرة عسير (دراسة وثاقية)
- (٢) القول المكتوب في ياريخ الجنوب (عيبر أنمونجاً).

وسوف تلحظ أن كثيراً مما أوردت في هذه الكتب الثابث إنما استُد من روايات وأفوال الأخرين ، وكان دورنا هو جمع هذه المطومات ثم مخطها بين دفتي كتاب حتى بطلع عليها أبناؤنا وأطادنا ، ونكون على الأقل حفظنا لهم بعض ما يجب حفظه عن تاريخ بلادهم وأبائهم وأجدادهم .

تابع ملحيق رقيم (٧٤) :

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais **Best, 8t Sectal Sciences**

College of Arabits, Speint and Administrative

جامعية الميك خيالسد اً د فیشان بن طبی بن جریس أستاذ القاريخ يقمع الطوم الاجتماعية

كنية النفة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date :

التاريخ ١٤٢٠ /٤/١٠ ع

أَهْيَ الْعَزِيزَ ، لِنْنِي لا أَرْغِبِ فِي الإطالة عليكم ولكنني أوجِسه لكسم هسده الرمسالة والخبركم أنه سيق أن أخرجنا كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عمير أنموذجا) ، وسوف نعيد طبعه للمرة الثانية ويكون رامه (الجزء الأول)، ولكن أبل ذلك سوف ينزامن مع خروجه في طبعته الثانية صدور مجلدين أخرين هما (التساني ، والتالث) بسائعوان نفسه، لكن هذين الجزأين الأغيرين سوف يشملان المناطق الأريسع الرنيسمية (الباحسة، وعسير، وجازان ، ونجران) . ثم إن مطوماتها سوف تكون من أرياب فكر وعام وثقافة ببلادهم ، كذلك سوف تشمل أيضاً وثلقق ومذكرات لرجال عاشوا وعرأوا باك الجنوب ، ويعضهم منت أنيها وآخرون وإدوا أو ماتوا خارجها . وقد عثت أخي الكريم جزءا من هذا التاريخ ، ومرت بك السنون ولازلت والحدد لله ، منعك الله بالسصحة والعاليسة. وأطسال بقاءك، فتكون عندند عشت عقودا من الزمن بعضها في القرن(١٤هـ/٢٠ م) ، وأخرى في القرن (١٥هـ/١٧م) ، وكلنا يدرك كيف كان جنوب البات منذ ثلك الزمن حتى اليوم ، وما شابه من تغيرات وتبدلات وتطورات على الأرض ، والإنسان . واعلم ألمي للفاضل أنه سوف بشارك مطه في هذين المجادين الأتفى الذكر إخوة كرام من المنساطق (الباحسة ، وعسير ، وجازان ، وتجران)، فهم يعرفون بالاهم تمام المعرفة ، وما يتعلق بها في الداخل. والخارج ، وأحيقا منوف يشارك معك أيضاً . لِحُوة كرام أيمنوا من مواليد هـده المنساطق الأربع ، وتكنهم علشوا فيها سنوات بل عقودا عديدة ، وريما كانوا من أصحاب التطبيم والمغبرة ، أو من علية المقوم ، أو من طمناع القرآر في البلاد ، ومن ثم فهم عارفون بتاريخ وحضارة هذه البلاد خلال الخمسة إلى التسكة الطود الماضية برواد تكون أخى العزيز منهم وممن لا يُميتقني عن مشاركته في هذا المشروع ـ

<u>تابع میلحیق رقسم (۲۴) :</u>



AND THE PARTY OF

King Ehaltd University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. 91 Spoint Sciences

College of Brabia. Social and Administrative

جاميمية المياك خيالسيد أد. فيشان بن علي بن هريس التناسب مديد بند مستدرية

أمقاة القاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلهة اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Costo

P 15.7 /2/9 : 21 9

هذه مقدمة لايد أن مُعتهل بها هذه الرسالة إلى شخصكم الكريم ، حتى تكون علسى علم واضح بهذا المشروع الذي تعتزم إخراجه ، والآن أرغب من مقامكم الكريم المشاركة مطا في هذين المجلدين واضعا نصب حينيك التوغي في سرد الحقائق ، وأنك تؤرخ لأجيالنا القادمة ، وإن ما ستكتبه سيكون تاريخاً يُستند عليه ويرجع إليه فسي المسمئليل القريب والبعيد ، ولا تنس أن الله عز وجل أن يقتلك وسيوفيك حكك من الأجر والمثرية ، ويفاصة أنه نيس أو لك هدف دنيوي ، وإنما هدفنا رضا الله الذي يطلع على ما تقول ، وغليتنا هي حفظ تراث وتاريخ وحضارة هذه الباك ، في ثوب قضيب وتاريخ متسلسل حتى يسسهل على الباعث ، وطالب العلم ، والمثلف ، ونصف المثلف أن يعرف ما تجدر به معرفته عن تراث وتاريخ وحضارة الباك التي عائن فيها أو ينتمي إليها .

لَمْنِ الْعَزِيرْ ، سوف أورد لك مفاتيح علية ، ونقاطا رئيسة أرجو أن تستنير بها في تعزين مذكرتك حول النواعي التي عشت فيها ، وتعرف تاريخهسا مسن المنساطق الأربسع المذكورة في أول هذه الرسالة ، وأرجو ثم أرجو ثم أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا يؤثر عليك عملك أو وظايفتك فيكون عديك عن هذه الوظيفة أو المؤسسة الإدارية التي التموت إليها فسي أشساه بها عياديا موضوعيا ، ولا مانع أن تذكر المؤسسة الإدارية التي التموت إليها فسي أشساه العمل المحكومي ويفاصة إذا كان هناك مطومات مهمة وعلمة ولها علاقة بالناس والأرش وعموم البلاد ، كما أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا تتكلم عن شفصك فتدون سيرتك الذاتية ، ولا تلجأ لهذا إلا إذا كان شمة أمر ضروري يخدم تاريخ البلاد وحضارتها ، والتقاط التي أوردها لكم ، وأرجو أن تكون ضمن محور حديثك وتقصياتك تكون على النحو التألي: أو لا يد زيما أنك ولات في التصف الثاني من القرن التهجري الماضي ، وريما تكون والسند في مدينة أو الرية من يلاد الجنوب ، أرجو أن تقدر كيف كانت طبيعة أرضسكم ؟ وأقسمه

تابع مليعيق رقسم (٧٤):

(I-11)

جاميهية الميلك خيالييد أ د. فييشان بن عليي بن جريس استاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللمة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

King Khalid Salvessity Prof. Ghithan Ali Jrais Best. 8t Sectal Sciences

Quillage of Azabio. Social and Administrative

Date .

P187. /2/7 BUNE

بالطبيعة هذا بالانكم أيام طفولتك (إذا كنت من موافيد هذه البالا، وتذكر جميسع الهواسب المضارية لدياركم من سياسة ، وإدارة ، وتواح اجتماعية، والتصادية ، وثقافية ، وفكرية، وعلمية. وهذا الجانب يهب أن يشمل تقصيل ما شهنتم في أثناء إقامتكم في مسقط رأسكم ، وريما ذلك حتى الاقتهاء من الثانوية العامة.

ثبينا : الدراسة في الجاسعة أو ما يحد الثانوية بتطلب السفر والتنقل من مكان إلى آخس ، وهذا الأمر يكتلف عن طالب العلم ألدي كان يرحل من مكان إلى آخر، وربما يكون غارج بالاه وذلك تلاستزادة من العلم والمعرفة ، من المؤكد أنك خرجست مسن موطئسك ومسقط رأسك إلى موطن آخر ربما يكون داخل المنطقة الجنوبية وربما يكون خارجهسا ، ودورك أن تدون كل ماله علاقة بتاريخ المنطقة الجنوبية (الباحة ، وعسير ، وجسازان ، ونجران) حتى وإن كنت غارج هذه الأقليم الأربعة . وأنا متأكد أن هناك جوانسب كليسرة يمكن ذكرها حتى وإن كنت في الرياض ، أو جدة ، أو الطائف ، أو أي مدينة أخرى داخل المملكة العربية المحودية أو غارجها .

خَلَانَا : ربِما كنت في ذهاب وإباب ما بين مسقط رأسك ومكان عملك أو دراستك في أنساء المرحلة الهامعية ، أو مراحل ما بحد التطيم العام ، ومن ثم فإن في الذاكرة أسوراً قسد عرفتها أو شاهدتها وتصب في أي جانب من جوانب تاريخ ناحية ما في جنسوب السبلاد المعودية ، وعليك ذكرها ، وقد تكون سياسية ، أو إدارية ، أو حضارية أخرى (اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية ، أو فكرية)

رابعا : انتهبت من الدراسة والتحقت بالعمل الوظيفي وزيما يكون في إحدى تواهي هـذه المناطق الأربع (البلحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران) ، ودخكت معترك العباة من أوسع أبوابه ، وفي هذا البلب لاحظت وجريت وعاصرت الكثير من الأحداث المتوعة في أزملها

> \$/7 \$154.0

المملكة المربية السمودية ... ايها ... من . ب - + - 4 - كليفلكس ٢٢٣ / ٢٠٠٠ - ٢٢٣ . Kingdom of Saudi Arabia - Abia - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 6 7 2 3 1 3 48 2 - Mobile 9 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-melt: gujeryse@kiqaedu.ea

<u>تابع ملحق رقسم (۲٤) :</u>

King Kkalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Papt. Di Secial Sciences
College of Arable, Secial and Administrative

جامعة المثلك خياليين أ. د غيشان بن طبي بن هريس أمتاذ التاريخ بقيم العلوم الاجتماعية كلية القلا المربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date:

P 184. /4/7 miles

، وأماكنها وأجداثها ، ويعضها قد يكون على مستوى قريتك ، وأخرى قسي المدينة ، أو المؤسسة التي تعمل قيها ، أو في الأسر والمجتمع الذي عشت بين الهرائية ، ومن المؤكد أن هناك الكثير من التقصيلات حول هذه المحاور وعليك أن تسهيه وتقيض في كل ما يفيد ويخدم تاريخ هذه البلدان المطية في هذه الرسالة ، أو هذا المشروع .

خامسا : من المؤكد أنك عبلت في مؤمسات وإدارات عديدة ، وكان لصلكم صلة مباشرة وغير مباشرة بيعض أو كثير من شرائح الموتمع ، وترسخ في ذاكرتك الكثير من تساريخ تلك الفترات التي عاصرتها في العمل الوظيفي، و يعضها اجتماعي ، أو ثقافي فكري ، أو اقتصادي ، أو سياسي إداري ، بل يعضها خاص و آخر عام ، وريما هناك جوانب تتطلق بتاريخ المنطقة الداخلي و آخر خارجي ، فأرجو تدوين ما تراه تافعا ويؤرخ لطب أو فترات قد تضيع و تنسي في غياهب النسيان .

سادسا : من الثابت أنك عاصرت فاقة الناس وفقرهم وحاجتهم في عقود ماضية ، ثم ازداد الخير وتطورت البلاد وتصفت أوضاع الناس حتى وصلوا إلى ما وصلوا إليه البدوم . ونهذه الأزمان تاريخ يعكس طبيعة الناس في علائتهم وأخلائهم وقلمهم، وطعلمهم وشرابهم، وأبسهم وزينتهم ، ويناء منازئهم ، ومزارعهم وأحميتهم، وأتراحهم وأفراحهم ، وهرائهم وغلائهم وغيرها . فأرجو أن تظليض وعلائتهم وتقالدهم من فنون شعبية ، والغاز وأحاج وفكاهة وغيرها . فأرجو أن تظليض في هذا الجانب وتوجد مقارنة بين المغنى والحاضر ، وبين القرية والمدينة ، وبين الأسراط الصغيرة والكبيرة إلى غير ذلك من المقارنات والمفارقات التبي تقلص بها بالاكلم وعاصرته ها .

سليما : كما أن النواهي الاقتصافية أيضا غنية بتاريكها في أوطلتكم من رعي ، ومسيد ، وجمع العطب ، وزراعة ، وتجارة ، وحرف صناعية كيرين تقليبية . أرجو أن ينال هذا

D 154.

تابع ملحق رقسم (۲٤) :

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Secial Sciences

College of Agabic, Sectal and Administrative

جامعية الميلك خيالسد أ. د. فيشان بن على بن جريس أستاذُ التار مَعُ مِنْهِمِ العَاوِ مِ الاجتماعيةُ

كلية اللقة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

التاريخ: ٩١٤٨ - ١٤٨٠

Пава

الجانب دراسة مستقيضة ومن الذاكرة ، مع مراعاة المقارنة والتحليل منذ العقود الماضية إلى الوقت الحاضر .

تُلْمِنًا : أَمَا لِلْيَطِيمِ ، وَالْفُكُرِ وَالْتُقَافَّةَ ، وَالْإَعَاثِمِ ، وَالْتَرْبِيَّةَ فَهِي أَيضاً مواضيع كبيرة وتُريَّةً بمطوماتها ولا يخلو أي فرد من الاتصال أو الانخراط في هذه الجواتب . وريما تكون مسن العاملين في أي مجال من هذه المجالات فأرجو أن تسهب في الحديث عنها ، وعن دورها في دياركم أو منطقتكم ، وكيف كانت هذه الجوانب ؟ وكيف تطورت ؟ وما هي مسلبياتها وإيجابياتها في الماضي والحاضر ؟ وما هي وجهة نظرك إذا قارنت بين الماضي والحاضر؟ وهل لديك رؤى أو دروس أو نقترندات ، أو وجهات نظر خرجت بها في هذه المجالات الواسعة والمؤثرة ؟ واعلم أخى الحبيب أن هذا موضع كبير جداً وتطلب من شخصكم صهر واستغلاص أكبر ما يمكن استغلاصه من عبر ودروس عرفتها وعاصرتها وشاهدتها فسي هذه الجوانب . كما أرجو أن لا تتمسى رحلة الحركة الفكرية في الإقلسيم أو التأحيسة التسي تنتمى إليها أو في الجنوب عامة ، ويخاصة في الفكر المعنوى وأيضاً المادي ، ومسمنتوي تُقلقة النَّفَس ، وكيف كان وصول وسائل الإعلام إلى باللكم ؟ من راديو ، وتلقار ، وجرائد، ومجلات ، وقصة وكتاب ، إلى وصول الوسلال الإلكترونية الحلية ، مع إجراء مقارنة بين الماضي والحاضر ، مع الإشارة إلى المابيات والإيجابيات في هذه الجوانب .

تأسعاً : في يكون لايك وثائق أو مذكرات مدونة تخدم الموضوع الذي تسعى إلى تحقيقه ، أو عندك صور فوتوغرافية تخدم وتفيد وتثري التوضوع ، ولا تمانع من نشرها فسأرجو ترويدنا بها . واعلم أخى أننى سوف أكون تأقلاً أميناً في حفظ محقوقك الطمية ، بل إن ما يصلنا منكم سوف ينشر كما هو ، مع إجراء ما يمكن تحيله حتى يكون العسل متوافق

المملكة المريية الصفودية ــ أبها ــ ص . ب ٠٠٠ ـ كليفاكس ٢٣١٣١ ٣٣٠ Kingdom of Sautil Arabia - Abha - P.O. Box 9050 - Telefax 672313492 - Mobile 0593739370 E-mail: gejeryes@kitu.edu.sa

تابع ملحق رقسم (۲٤) :

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Begt: B) Seelal Sciences

College of Arabia. Scalat and Administrative

جامعية المثك خيالسيد أ. د. فيليان بن طبي بن جريس

أسلّاة التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date

12x. /2/7 121 Q

متفاسطاً مع جميع الأعمال التي سوف تنشر في كل جزء ، كما أرجو أيضاً مــن ســعابتكم تزويدنا بسيرة مختصرة مركزة لا تزيد عن (٥ ــ ١٠) سطور مطيوعة حتى تدون أسى أول صفحة من عملكم ، بالإضافة إلى صورة فرتوغرافية لشخصكم الكريم .

عاشراً : أرجو تلوين كل ما تروته مقيداً ومناسباً ولم أنكره في هذه الرسالة وتراه جديرا بالنشر ، كما أرجو توجيهنا وإفلالنا بأي عطومة أو فكرة أو طريقة ذات فائدة وتصب فسي

إطار الموضوع الذي نسعي إلى تعليقه .

وغتاما تقيلوا تعيلني وككويري ...

لفوكم ومعيكم

أ . د . غيثان بن علي بن عبر الله بن جريس الهيوري الإشهري

أبها سجامعة الكلاو خالد

تلقاكس ۲۳۱۳٤۹۳/ادر

جوال ۲۷۳۹۳۷۰۰۰

E.mail:gajeryes@kku.edu .sa

.



البحوث والدراسات المنشورة

أولاً : الكتب المنشورة :

- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٣هـ/١٩٩٩م، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م، ١٩٩٤هم، ١٩٩٤هم، ١٩٩٥م، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، الطباعة والنشر، ١٩٩٨م)، أربع طبعات، أولى وثانية وثالثة ورابعة، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أبما الأدبي عام ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) •
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (أبما : مطابع مازن ، ۱٤۱۳هـــ/۱۹۹۳م) .
- ٣- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣ ١٤هـ /١٩ ٢٠ م)
 (الطبعة الثانية) . تم إضافة أكثر من (٢٠٠) صفحة على الطبعة الأولى التي صدرت عام (١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م) (الرياض: مطابع الحميضي،
 (١٤١٣هـ / ٢٠٠٨م).
- عسير، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
 ۱۵۳ من تاريخ عسير، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
 ۱۵۳ من تاريخ عسير، ۱۶۱۶ من الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
- •- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، الجزء الأول ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس اتحاد المؤرخين العرب (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هـــ/١٩٩٤م) .
- ٧- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤-١٩٦٩م) .
 الجزء الأول ، (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. دراسة نشرت و هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبما وتم تصويره وتجديده في مطابع حامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـــ/١٩٩٥م).
- ٩- أبحا حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (الطبعه الأولى). كما أعيد طبعه للمرة الثانية (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م)
- 1 الأقليات الإسلامية في العالم (١) إفريقيا الجنوء الأول. (أبما : نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٩م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور/السر سيد أحمد العراقي) وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ /١٩٩٩م) كما خرجت الطبعة الثالثة بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .
- 11- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الثاني. (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م) .
- 11-عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٢٠هـــ/١٩٩٩م) ٠
- **١٣-دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية** (حدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، (٢٠١١هـ/٢٠٠٠م)) .
- **١٤٠٠ بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر** (حدة : دار العويمي للدعاية والإعلان، (١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) ٠

- 1-تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين المسريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٠٢هـ / ١٩٨٧- ١٩٨٧ م ٢٠٠٧م) تم طاعته وبشره على نفقة وزارة التعليم العالي وحامعة الملك خالد، عطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (٢٠٠٢هـ / ٢٠٠٢م). وأعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م (حدة: وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م).
- 1-دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في ألها (١٣٩٦-١٣٩٦هـ /١٩٧٦-٢٠٠١م)

 (النشأة التطور- الإلغاء) (حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م).
- 1 دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١هـ ق ١٠هـ/ ق٧م ق ١٩٩٥) (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م) ، (الجزء الأول) .
- ١٠- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هــ ق ٤هـ / ق ٧ ق ١٠٥).
 ١٤٢٥ : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) (الجزء الأول).
- 1-دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي، ١٤٧٥ هـ / ٢٠٠٤ م) .
- **٢- صفحات من تاريخ عسير** (الرياض:مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـــ/ ٢٠٠٤م) (الجزءان الأول والثاني في مجمع واحد).

- ٢١-القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) (الجزء الأول) .
- ٢٢-دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية (حازان : نادي حازان الأدبي ، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م) .
- ٢٣-الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو (إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً (ق ١ ق ١٠ هـ / ق ٧ ١٦ م) (دراسة تاريخية حضارية) .
 (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٠-١٤٣١هـ / ٢٠١٩ م) .
- ٢٠- من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد (أنور).
 (دراسات ، وشهادات، ووثائق) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م).
- ٢- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ ق ١٠ ١هـ/ق٧ ١٩٩٨). المسمى: تاريخ الجنوب (الباحة وعسير ، جازان ونجران). (الرياض: مطابع الحميضي، (١٤٣١ ١٤٣٢ هـ/ ٢٠١٠ ٢٠١٠ م) (الجزء الثاني) .
- ۲۲- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة) . (الرياض : مطابع الحميضي ، ۱٤٣٢ هــ/ ٢٠١١ م) . (الجزء الثاني) .
- ۲۷- القنفذة : خلال شمسة قرون (ق ٢٠ ١٥ هــ / ق ٢١ ٢١ م) (دراسات تاريخية حضارية) (تحت البحث والدراسة) .
- ٢٨-عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية
 ١٣٧٤ ١٣٤٠) (دراسة تاريخية وثائقية).
 (تحت البحث والدراسة).

- ٢٩ من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط)
 - ٣-رحلات في جنوبي شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

: تعقیقات ومراجعات کتب ومجلات وغیرها :

- ١ دراسة وتحقيق مذكرة الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إليساس حول تاريخ عسير وأجزاء من جنوبي المملكة العربية السعودية ، تم نشرها عام ١٤١٨ .
- ٢ راجع وقدم: المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (منطقة عسير) .
 ١٤١٧ ١٤١٨ عبدات الأستاذ/علي بن إبراهيم بن ناصر الحربي.
- ۳ راجع وحقق وقدم لكتاب : مرتفعات الجزيرة العربية . لهاري سانت جــون فيلبي (الرياض : مكتبة العبيكان ، ٤٣٦ هـــ /٢٠٠٥م) (حزءان) .
- ع تولى رئاسة تحرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، وكتب مقدمة أعدادها من عام ١٤١٥ ـ ١٤١٩ ـ ١٩٩٩ ـ ١٩٩٨ ـ ١٩٩٩ ـ ١٩٩٨ ـ ١٩٩٨
- تولى رئاسة تحرير كتاب: عسير تاريخ وحضارة . وهو عبارة عسن مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا (منطقة عسير) في (١٧ ١٤٣١/٥/١٦ هـ الموافق
 ١٤ ١٢ ١٩/٥/١٤ م) .

البحوث والدراسات المنشورة :

- 1- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" بحلة الدارة ، ربيع الآخر والجمادتان (١٤١٤هـــ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦- ١١١ ، كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في بحلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠٠هــ /١٩٩٩م)،ص١٤٤٠ ،
- ۲- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة العرب (جــ٩-١٠) سنة (٢٧) (الربيعان) (١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ، ص٢٠٦-١٢٤ .
- الأوائل"، بالاد قامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، بجلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م) ، ص٧٧–١٠٠ ، وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في بجلة بيادر الصادرة من نادي ألما الأدبي، عدد (٢٩) (عرم/١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م)، ص٣٦–٩٤ .
- تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجة، العصور. مجة، حدا، (رحب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٦٣-٧٨ وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثان /١٤١٩هـ) ، ص٦٦-٠٠٠ .
- 9- "بلاد مقامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١- ١٩٩٥ من ١٩٩٥م، ص٤١- ٦٥٠ وقد أضيف معلومات حديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد بشرها في بحلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي،عدد(٣١) (رمضان/١٤١١هـ/ ٢٠٠٢م) ،ص٢٥-٧٤.

- آعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م اعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /١٤١٥هـ)
 العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣ ١٢٩٠.
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفو المنصور (١٣٦هـ/١٣٩٩هـ /١٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بحامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١١١١هـ/١٩٩١م)،ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال) ١١٤١هـ / ١٩٩٤م، سنة (٢٩)من ص(٥١-١٨٤) ثم في الجزء الآخر من(١٧٥-١٨٤).
- اتطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٣م) ص١٤١٣ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى حزئين في العددين المتتائين(ذو القعدة وذو الحجة،١٤١٤هـ /١٩٩٤م) ص١٩٩٤ ، صدة ١٩٩٤م) ص١٩٩٠ ، صنة (٢٩) ، ص١٤١هـ /١٤٥٠م) ، صنة (٢٩) ، ص١٤١هـ /١٤٥٠م) .
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" محلة حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (الحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص٨٨٥-٩٠٩ ، وقد أعيد نشرها في محلة المنهل، العدد (١١٥) (شعبان عبد المدد (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٨٨-٩٠ ،
- 1 "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" مسفورة ضمى سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٨٩) (٨٩١) (٨٩) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعص الإضافات في بحلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هـــ (١٩٩٤م) ، ص٥٦-٧٠ .

- ۲ "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" بحلة العرب، حــ ٧ و ٨
 سنة (٢٦) (محرم وصفر / ١٤١٢هــ / ١٩٩١م) ، ص ٤٦٧-٤٦٧ .
- 17- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" بحلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج٥ ، جمادى الأول والآخرة ١٤١٦هـ / ١٩٩١م)، ص٨٦-٨٠
- ١٠٠ "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ، بملة
 ١لنهل ، العدد (٤٩٧) ، مج ٥٥ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٨٦-٨٨ .
- 1- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٧ –٢٣٢هـ/٧٤٩-١٤٠٤ م) "بحلة المنهل ، العدد (٥١٠)،مج (٥٥) جمادى الآخرة (١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ص٥٥-٥٦ ، وسبق أن نشرت في نفس مجلة المنهل العدد(٥٠٢) مج (٥٤) ، (شعبان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص٥٥-٣٠٠
- 7 "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد
 (٤٩٨) ، مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٨ ٩٠ ٠

- ۱۸- "المدينة المنورة ورقات من ذاكرة التاريخ ۱۳۲-۱۹۹هم " بحلة المنهل (العدد السوي الخاص) عدد (٤٩٩) مج ٥٤ (الربيعان / ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص١٤١٠ . ١٢٠-١١٠
- 19-"القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " بملة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ، ص٠٤-٥٠ .
- ٢٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ٢٣٢-٢٣٢هـ /
 ٢٤٧-٢٤٩ مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في بجلة العصور ، المجلد السابع ،
 الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ٢١ (pp. 13 21) .
- ٢١- "العمائم تيجان العرب" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٨)،
 عرم ١٤١٣هـ. ، ص٦٦-٧١ .
- ۲۲- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٢-٧٧ .
- **۲۳-"الدونمة بين اليهودية والإسلام"** بحلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة (١٤١٢هـــ/١٩٩٢م) ص٩٦-٩٠
- ع ٣- "يهود الدونحة في الميزان" بحلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـ ١٩٩٢م) ص٢٤-٣٠٠
- ٢- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٧ ، ثم أجري عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (دو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٤٤-٧٤ .

- **٢٦- "كيف نبني ثقافتنا"** محلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ ١٤١٨م. ، ص٣٠- ٣٦.
- ۲۷- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبما (فرع جامعة الملك سعود)"
 بحلة المنهل ، العدد (٤٨٧) مج٢٥، ("رمضان وشسوال ٤١١ هـ / ١٩٩١م)
 ص ١٩٠-١٩٣ ٠
- ۱۲۸- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب، حدد ۱۸، سنة (۲۷) محرم وصفر(۱۲۱ه-۱۹۹۲م)، صود عدد العرب ۱۶۲۰ میلاد عسیر فی صود ۱۹۲۰ میلاد عسیر فی صود ۱۹۲۰ میلاد عسیر فی صود ۱۹۲۰ میلاد عسیر فی صود ۱۶۰۰ میلاد عسیر فی صود ۱۹۲۰ میلاد العرب الع
- ٢٩ "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حدا ١، ١٢، سنة (٢٧) (الجمادتان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٣٥٥ ١٥٠٠ .
- ٣- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، بحلة العرب ، حد ١٠٢، سنة (٢٧) (رحب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧-٤٤ .
- ٣٣- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ -١٣٣٧هـ) " مجلة العرب ، حـــ٣، ٤، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، صدي ١٥٠-١٥٠ القسم الأول ، وقد بشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول ، ٢٥-٩٠٠ .

- ٣٣- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، المحلة العرب ، حد ٥، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعدة وذو الحجة ، ١٤١٣هـ / ١٤٩٣م) ، ص٣٤١م) ، ص٣٤١م
- ٣٤- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" بحلة العرب ، جـ ٧، ٨، سنة العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" بحلة العرب ، جـ ٢٨٠ (٢٨)
 (٢٨) (محرم وصفر / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص٤٨٦ ٤٩٨ .
- ٣- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، بحلة المهلل المناف المعدد (١١٣٥) ، ص١١٣٥ م. رمضان ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص١١٧ .
- ٣٦- "دور أهل قامة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة"، بحلة الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـــ، ص٠٤-٧٠. مُم أَضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي أبحا الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤ هــ /٢٠٠٣م)، ص٣٤-١٣٠.
- ٣٧- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق إفريقية في العصور
 ١٠ ١٩٩٥ م، ص ٦٧- ٥٠ ١ الوسطى " بحلة المؤرخ العربي، العدد (٣) بحلد رقم (١) مارس ١٩٩٥م، ص ٦٧- ٥٠
- الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ حمادى الآخرة المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترت ضمن بحوث الندوة في ١٤١٥هـ / ٢٨-١٩٩٤/١١/٣٠م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (مشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) (القاهرة: المطبعة الإسلامية الحديثة ، المسورات الحديثة الإسلامية الحديثة ، ٢٧١-٢٧١ .

- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام " بحلة المنهل، العدد (٥٢٣) المحلد (٥٧) المحلد (٥٧) المحلد (٥١) المحرم ٦١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص٦٤-٥١ .
- ٤- "مكانة شعر اللحيـــة والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هــ (١٩٩٤م) ، ص ١٠٨-١٠٩٠
- الخامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس" محمة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٦٦هـــ (١٩٩٥م) ، ص ١٦٨ ١٧٤
- ٢٤- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (١٨) ربيع ثاني ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) ، ص٦٥-٧٤
- المرة السمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركر دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، دراسات الشرق الأوسط بحامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ٢٧-١٦) م ص١-٣٧٠
- الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي إفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية ، المجلد (٤٥) (العام الجامعي ١٦١-١٦١) مـــ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٣١-١٦١

- الإسلامي وعلاقاقا مع العالم الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاقا مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب للمؤلف بعنوال : بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية (الإسكندرية : دار السماح للطباعة والنشر ، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) (الجزء الثاني) ص ١٥٥ ١٨١ .
- ٧٤- "التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٢٠) عرم (١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) ، ص٢٩-٤١ .
- ٨٥- "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ،
 ١٩٩٧ علم المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م)
 ص ١٦٥-١٩١٠ ٠
- ٩٩- "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" بحلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٨٠
- • " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/
 عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) جملة بيادر الصادرة من
 النادي الأدبي بأبما ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هــ/١٩٩٧م) ص٥٥-٥٠ •
 كما أحرينا بعض التصويبات والإضافات على هذه المخطوطة ، وقدمناها محاضرة
 في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هــ/
 في مؤتمر المملكة العربية الاحتفـــال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية
 السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في
 عهد الملك عبد العزيز) ونشرت جميع أعمال المؤتمر في (١٥) علد ، وعت
 صاحب هذا الكتاب منشور في المحلد الرابع ، ص ٧ ٥٠ .

- 10- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤١٩هـ ١٩٩٨م) ، وهو عدد خاص بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص١١٥٠ . ١٣٩٠ .
- ٢٥- "إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/١٤١هـ) الموافق ٢١-٨١نوفمبر ١٩٩٩م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٥-٩٠٥ ، كما أضيف عليه بعض القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٥-٩٠٥ ، كما أضيف عليه بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، حامعة الملك خالد في ١٤٢٠/٧/١٨هـ ، الموافق ١٠٠٠/١٠٥ .
- " الحد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة المحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٦٠هـ / ١٤٠٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود كلية الآداب ، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي، ص ١٤٩ -- ١٦٤
- العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . جملة المنهل العدد (٥٧١) المحلد (٦٦) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٢١) العام (٦٦) م. ٢٠٠١م) ص٢٦-٩٤ .

- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ / ١٣٣٧ من الجزأين الأول والثاني ،
 (القسم الثاني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ،
 (الرياص ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) الأعمال المحموعة في كتابنا :
 صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الثاني .
- ٥- "التعليم العالى في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلية (١٣٩٦-١٣٩١هـ ١٩٧٦-٠٠٠)" . بحث مقدم في ندوة التعليم العالى في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة ألها تحت إشراف حامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-٣٠/٨/٣ هــ/٢٩ -٣٠/ أكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم بشر هذه الدراسة في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /٢٣/ ١هـ)، ص١٥٥- ٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هــ /٢٠٠٣م) ص١٨٥-٢٧٧ . كما تم الاستفادة من هذا البحث ، وأحرى عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن حادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالسرياض في الفترة الممتدة من (٢٦-١٤٢٢/٨/٢٩ هـ - ١١-٢٠٠١/١١/٢٤ م) ، وكان عنوان هذه الورقة : ((التعليم العالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢ – ١٤٢٧ هــ / ١٩٨٧ – ٢٠٠٧ م))) . وقد نشرت ضمن أعمال المؤتمر الذي صدر في ستة بحلدات ، وهذه الدراسة توجد في المحلد الخاص " بالحور التربوي "، الجزء الأول، ص ٤٥٩ - ٥٣٥ .

- النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥- ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب ، ونشرت ضمن بحوث الدوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العسرب بالقاهرة ، (٢١١هـ / (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العسرب بالقاهرة ، (٢١١هـ / خرى دراسات أخرى وكتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٥ ١٩هـ/ ق٧-١٩٩)
- الملمح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة بيادر الصادرة من نادي أنما الأدبـــي .
 عدد (٣٣) جمادى الأولى (٢٤٢١هـــ /٢٠٠١م) ص٥١٥ ٨٣٠ .
- •• "ألها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /١٤٢٣هـ / مايو ٢٠٠٢م) مص١٤-١٣٠
- 1- "بلاد عسير في كتابات فيلبي وفيليب ليبع" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الحليج العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب حامعة السلطان قابوس في (انحرم عام ١٤٢٧هــــ/٢٠٠١م) ص٥٩٣-٥٩٤ •
- 11- "ملامح الحياة العلمية في بلاد قامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/١٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المواكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر

العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٢٦هـ / العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٠٠١ مـ ٢٥٦ مـ ٢٥٦ مـ كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الحاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان "دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١هـ - ق١٥هـ ق٠١هـ ق٧م - خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١هـ - ق١٠٠ مـ ق٠١هـ ق٧م - ق٢٥) ، (الجزء الأول) .

- 77- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٣٤٧هـ /٢٠٠٢م) ص ، ٣٤٧-٣٩٦.
- 77- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام ــ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مسن (١٦ ــ ١٨ شعبان ١٤٢٣هـ / الموافق ٢٢ ــ ١٤ اكتوبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٠٠ منشورات العرب العرب بالقاهرة (١٠٠ منشورات العرب بالقاهرة (١٠٠ منشورات العرب بالعرب بالقاهرة (١٠٠ منشورات العرب العرب (١٠٠ منشورات العرب (١٠ منشورات العرب (١٠٠ منشورات العرب (١٠ منشورات (١٠ منشورات (١٠ منشورات (منشورات (
- ٦٠- ((لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير)) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد (١٤٥٤٨) السنة (٦٨) الصفحة السابعة، (يوم الجمعة ٠ ٧/ذو الحجة / ١٤٢٣هـــ الموافق ٢١/ فبراير/ ٢٠٠٣م)
- ٢- ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز)) بحث منشور في كتاب :

 شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها
 ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي (١٤١٩ ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي (١٤١٩ ١٤٢٠ م) ، ص ١٤٠٠ ه .

- ٧٠- ((نجران في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة)) . بحث تحت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد الخامس عشر الخاص عنطقة نجران . (الرياض، عبد العزيز العامة . منشور في المجلد الخامس عشر الخاص عنطقة نجران . (الرياض، عبد العزيز العامة . ٢٠١٠ م).
- ١٤٣٠ (عسير في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة)) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد العاشر الخاص . منطقة عسير . (الرياض، ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م).
- - ((الباحة في العصور: الإسلامية المبكرة والوسيطة)) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد السادس عشر الخاص . عنطقة الباحة . (الرياض، ١٤٣١ هـ/ ٢٠١٠ م).
- ٧- ((التاريخ و دوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولمة)) .

 بحلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي عدد (٤٥) شهر المحرم (١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ص ١٣ ٣٨ ، كما أعيد نشر هدا البحث مع بعص الإضافات في الإصدار السبوي الخاص من بحلة المنهل ، بعنوان : التاريخ والمؤرحون . المهل ، العدد (٩٩٥) المحلد (٢٠٠٥) العام (٧١) دو القعدة ودو الحجة (٢٠٢٦هـ/ ديسمبر / ٢٠٠٥م يباير ٢٠٠٥م) ص ٣٠ ٣٩ .

- الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هدا البحث ضمر أعمال اللقاء العلمي الخامس الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هدا البحث ضمر أعمال اللقاء العلمي الخامس الحمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاول لدول الحليج العربية . والدي عقد في الدوحة بدولة قطر الشقيقة في شهر صفر (٢٠٠٤هـ) الموافق شهر مارس عام (٢٠٠٤م) ص ١٨٥ ـ ٢١٧ .
- ٧٧- " جنوب السعودية في كتاب: موتفعات الجزيرة العربية ". فاري سانت حون فيلي ... (دراسة تاريخية تحليلية) . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ١١ ١٧/شوال / ١٤٧٥هـــ الموافق ٢٤ ٢٥/نوفمبر / ٤٠٠٤م . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة . حصاد (١٢) (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، ١٤٧٥هــ/ المعاصرة . حصاد (١٢) (وقد أعيد نشر هذه الدراسة في : بحلة بيادر الصادرة من نادي أما الأدبي . عدد (٤٨) شهر الحرم (٢٤٧هــ/٢٠٠٦م) ، ص ١٥ ٢١ .
- ٧٣- ((الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وأهل قامة والسراة (دراسة تاريخ عاريخية)). تم نشر هذا البحث ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية . والدي عقد في مدينة الكويت بدولة الكويت الشقيقة في (١١ ١٢ربيع الأول ٢٦١هـ الموافق ٢٠- ٢١ أبريل مردد من ١٥٠ ٢١١ أبريل . ص ٢٠٠٥). ص ٢٥٠ ٢١١ .
- ٧٤- عسير في قلوب ملوك آل سعود . نشرت معظم هذه الدراسة في رسالة : آفاق الجامعة التي تصدرها شهرياً جامعة الملك حالد ، وكان نشرها في عدد (٤٤) شهر ذي الحجة (٢٠٠٦هـ /٢٠٠٦م) .
- ٧٠- رسائل الإمام القاسم بن علي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) (٣٨٨ ٣٩٣ هـ / أواخر القرن الرابع الهجري (دراسة تاريحية وتحليلية) . نشر هذا المحت في المحت في

- ٣٧- "بالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى". نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والآثار بدول بحس التعاون لدول الخليج العربي. والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من(٧- ١/ربيع الآخر/١٤٨٨هـ الموافق ٢٤-٧٧/ أبريل/٢٠٠٧م) ص١٧٩-٢١٥.
- -۱۳۷۳ قبليم في حاضرة أبها في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (۱۳۷۳-۲۰۰ الملك معود بن عبدالعزيز (۱۳۷۳-۲۰۰ الملك عبدالعزيز في أصدرته دارة الملك سعود .وعنوان الكتاب العام : الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ۱۶۲۹هـ) وهذا البحث منشور في المحلد رقم (۱) , ص ۲۱۹ ۲۷۶ .
- ٧٨- " بيشة خلال العصر الاسلامي المبكر والوسيط (ق ١ ق٩ هـ / ق٧-ق٧-ق٧) (دراسة تاريخية حضارية). نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (٦١ ١٩ /٤/٩/٤ هـ- والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (٦١ ١٩ /٤/٩/٤ هـ- ٢٢-٠٥/٤/٢٥) ص ٢٩٠-٣٣٤.
- ٧٩- " الدراسات التاريخية في مجلة المنهل (جنوب الجزيرة العربية أنموذجاً " . وهذه الدراسة مشاركة من المؤلف في إصدارات العدد الخاص والمتميز بعنوان : الاصدار الماسي لمحلة المنهل . عناسة دحول عامها الحامس والسعير من عمرها العلمي والأدبي . وصدور هذا العدد الحاص في عام (١٤٣١هــ/٢٠١٠م).

- ٨٠ " تاريخ سروات عسير (مخلاف جرش وتبالة) بين المكتوب والمأمول " . نشر هذا البحث في كتاب : عسير تاريخ وحضارة (الرياض ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م . وجميع مادة الكتاب قدمت على هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للحمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبها (منطقة عسير) في (١٧ للحمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبها (منطقة عسير) في (١٧ ٢٠٠٩/٥/١٩ م) .
- الله السراة في كتاب : سيرة الأميرين الجليلين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام العياني من عام (١٠٥١ ٤٥٩ هـ/ ١٠٥٩ ١٠٦٦ الله ومحمد ابني جعفر بن الإمام العياني من عام (١٠٥١ ٤٥٩ هـ/ ١٠٠٦ الله الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر العباسي الثاني علالله الفترة من (٢٨ ٢٩ / ١٤٢٧/١٠ هـ الموافق ١٩ ٢٠ / ١١/ ٢٠٠ م) عامعة الملك سعود كليتي الآداب والسياحة والآثار . وقد نشر هذا البحث في الكتاب السادس الحمري العباسي من القرن الحامس حتى غاية القرن السادس الهجري ، وصل ١٠٩ ١٥٦ .

سيرة ذاتية مختصرة



أولا: معلومات عامة:

الاسم : غيثان بن علي بن عبدالله بن جــريس الجــبيري الشــهــري

- من مواليند محافظة النماص ببلاد بنني شهير عنام (۱۳۷۹هـ / ۱۹۵۹م)
- تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في محافظة النماص وحَرج في الثانوية عام (١٣٩١هـ/ ١٩٧١م)
- تلقى تعليمه الجامعي في مدينة أبها بفرع جامعة الملك سعود , قسم التاريخ , وقرح بمرتبة الشرف الأولي في عام (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)
- ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرس درجة الماجستير في جامعة أوستن تكسساس (Austin Texas), أم أنتقل إلى جسامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون (university of Indiana)
- ذهب إلى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في التاريخ
 الإسلامي عام (١٤٠٩هـ ١٤١٠هـ)
- عاد إلى جامعته في أبها وعمل في العديد من الأعمال الإدارية والأكادمية بالإضافة إلى رئاسة القسم حوالي ثلاثة عشر عاماً.
 - حصل على درجة الأستاذية في نهاية عام (٤١٧هـ / ١٩٩٦م).

تابع سيرة ذاتية مختصرة

ثانيا: عضوية المجالس والمؤسسات المحلية والعربية والعالمية:

- رئيس قرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي في الفترة من عام (1210هـ- 1219هـ/ 1990م -1999م).
 - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
 - عضو اخّاد المؤرخين العرب بالقاهرة.
 - عضو الجمعية السعودية التاريخية .
- عضو جمعية الناريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.
- أول مشرف لكرسى لللك خالد للبحوث العلمية عُلمعة اللك خالد.

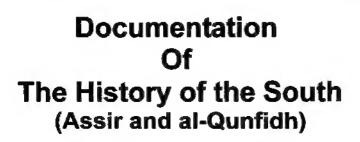
ثالثا: المعاضرات العامة, والمؤتمرات, والندوات, والحوارات المحلية

والإقليمية والعالمية , بالإضافة إلى حصوله على بعض الجوائز والتكريم:

- قدم أكثر من خمسين محاضرة عامة , وشارك وقدم أوراقاً علمية في (۵۵) ندوة , أو مؤتمر , أو لقاء علمي .
- حصل على جائزة عبد الحميد شومان في العلوم الإنسانية عام (١٩٩١م) .
- ثم تكريمه من قبل نادي أبها الأدبي في (١٤١٨/٢/هـ / ١٩٩٧م) وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.

<u>رابعا: النتاج العلمي:</u>

- ١ تم تأليف وطباعة ونشر حوالي (٣٠) كتاباً .
- 1- قام بتحقيق ومراجعة العديد من الكتب والجلات.
- ٣- نشر أكثر من (٨٠) بُحثاً علمياً في مجلات وكتب علمية , معظمها باللغة العربية وبعضها باللغة الانجليزية .



Part - 2

Professor : Ghithan Ali Jrais

Department of History College of Human Sciences King khalid University (1432 H / 2011 A.D)

Riyadh: Al Homaidhi Press First Edition